

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_220496

UNIVERSAL  
LIBRARY



OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 880-8 Accession No. 11143

W 94 G. Author R.S. Wright-

Title A Golden Treasury of  
Greek prose.

This book should be returned on or before the date  
last marked below.

---

--	--	--	--





Clarendon Press Series

GOLDEN TREASURY

OF

GREEK PROSE

*WRIGHT AND SHADWELL*



# CONTENTS.

## I. THE IONIAN AGE.

	PAGE
<i>SPARTAN RHETRA</i> . . . . .	3
<i>PHERECYDES OF SYROS</i> . . . . .	3
<i>ANAXIMANDER</i> . . . . .	4
<i>ACUSILAUS</i> . . . . .	4
<i>HECATAEUS</i> . . . . .	4
<i>HERACLEITUS</i> . . . . .	5
<i>CHARON</i> . . . . .	7
<i>ANAXAGORAS</i> . . . . .	8
<i>HERODOTUS</i> . . . . .	8
<i>HANNO</i> . . . . .	35
<i>PROTAGORAS</i> . . . . .	35

## II. THE ATTIC AGE.

<i>ION OF CHIOS</i> . . . . .	39
<i>ANTIPHON</i> . . . . .	40
<i>DEMOCRITUS</i> . . . . .	42
<i>ANDOCIDES</i> . . . . .	44
<i>THUCYDIDES</i> . . . . .	46
<i>XENOPHON</i> . . . . .	74

	PAGE
<i>LYSIAS</i> . . . . .	81
<i>HIPPOCRATES</i> . . . . .	84
<i>PLATO</i> . . . . .	85
<i>ISOCRATES</i> . . . . .	110
<i>AESCHINES</i> . . . . .	113
<i>DEMOSTHENES</i> . . . . .	114

### III. THE ALEXANDRINE AGE.

<i>ARISTOTLE</i> . . . . .	131
<i>THEOPHRASTUS</i> . . . . .	144
<i>THEOPOMPUS</i> . . . . .	146
<i>DICAEARCHUS</i> . . . . .	148
<i>EPICURUS</i> . . . . .	149
<i>CLEANTHES</i> . . . . .	150
<i>POLYBIUS</i> . . . . .	151
<i>APOLLODORUS</i> . . . . .	153
<i>DIONYSIUS OF HALICARNASSUS</i> . . . . .	157
<i>DIODORUS SICULUS</i> . . . . .	161
<i>STRABO</i> . . . . .	162

### IV. THE ROMAN AGE.

<i>PLUTARCH</i> . . . . .	165
<i>AELIAN</i> . . . . .	171
<i>EPICTETUS</i> . . . . .	172
<i>ARRIAN</i> . . . . .	175
<i>LUCIAN</i> . . . . .	179
<i>M. AURELIUS ANTONINUS</i> . . . . .	193
<i>PAUSANIAS</i> . . . . .	196
<i>PHILOSTRATUS</i> . . . . .	197

# CONTENTS.

vii

	PAGE
<i>DIOGENES LAERTIUS</i> . . . . .	198
<i>LONGINUS</i> . . . . .	199
<i>PORPHYRY</i> . . . . .	202
<i>JULIAN THE EMPEROR</i> . . . . .	203
<i>LIBANIUS</i> . . . . .	203
<i>HELIODORUS</i> . . . . .	204
<i>ACHILLES TATIUS</i> . . . . .	205
<i>AGATHIAS</i> . . . . .	206

## NOTES.

<i>Introduction</i> . . . . .	209
<i>The Ionian Age</i> . . . . .	221
<i>The Attic Age</i> . . . . .	229
<i>The Alexandrine Age</i> . . . . .	259
<i>The Roman Age</i> . . . . .	268

## ERRATA.

- Page 55, line 8. Insert a comma after ἀρχήν  
„ 106, „ 68. For δέονται. read δέονται,  
„ 107, „ 114. For ὀρών read ὠρών  
„ 108, „ 126. For καλείτε read καλείται  
„ 134, v. 1. Strike out the words in brackets.  
„ 144, line 9. For πλημύρα read πλήμυρα  
„ 160, „ 5. For μερών read μελῶν  
„ 172, „ 21. For ἥδιστα read ἥδιστα  
„ 175, i. 3. For Λιονύσου read Διονύσου  
„ 195, line 4. For ἄλλα read ἄλλοι

BOOK I.

THE IONIAN AGE.

B. C. 800—440.





# THE IONIAN AGE.

## I.

### *Spartan Rhetra*, B.C. 800 (?).

Διὸς Συλλανίου καὶ Ἀθηνᾶς Συλλανίας ἱερὸν ἰδρυσάμενον, φύλας φυλάξαντα καὶ ὥβας ὥβάξαντα, τριάκοντα γερουσίαν σὺν ἀρχαγέταις καταστήσαντα, ὥρᾳς ἐξ ὥρας ἀπελλάζειν μεταξὺ Βαβύκας τε καὶ Κνακίωνος, οὕτως εἰσφέρειν τε καὶ ἀφίστασθαι † γαμῶδαν γοριαν ἡ μην † καὶ κράτος.

## II.

### *Pherecydes of Syros*, B.C. 600.

i. Ζεὺς μὲν καὶ Χρόνος εἰς αἰὲ καὶ Χθὼν ἦν· Χθονίῃ δὲ ὄνομα ἐγένετο Γῇ ἐπειδὴ αὐτῇ Ζεὺς γέρας διδοί.

ii. Ζῆς ποιεῖ φάρος μέγα τε καὶ καλὸν καὶ ἐν αὐτῷ ποικίλλει γῆν καὶ ὠγήνον καὶ τὰ ὠγήνου δώματα \* \* \* καὶ ἐπὶ δρυὶ ὑποπτέρῳ ποικίλλει τὸ φάρος.

## III.

*Anaximander*, B.C. 560.

i. Νοὺς ἀθάνατος καὶ ἀνώλεθρος.

ii. Ἡ σελήνη ψευδοφαῖς.

## IV.

*Acusilaus*, B.C. 530.

Ὁκεανὸς δὲ γαμεῖ Τηθὺν ἑαυτοῦ ἀδελφὴν· τῶν δὲ γίνονται  
 τρισχίλιοι ποταμοί· Ἀχελῷος δὲ αὐτῶν πρεσβύτατος καὶ τετί-  
 μηται μάλιστα.

## V.

*Hecataeus*, B.C. 500.

i. Ἐκαταῖος Μιλήσιος ὧδε μυθεῖται· ῥάδε γράφω, ὥς μοι ἀληθῆα  
 δοκέει εἶναι· οἱ γὰρ Ἑλλήνων λόγοι πολλοί τε καὶ γελοῖοι, ὥς  
 ἐμοὶ φαίνονται, εἰσίν.

ii. Ὅρεσθεὺς ὁ Δευκαλίωνος ἦλθεν εἰς Αἰτωλίαν ἐπὶ βασιλείᾳ  
 καὶ κύων αὐτῷ στέλεχος ἔτεκε· καὶ ὁς ἐκέλευσε αὐτὸν κατορυχθῆναι·  
 καὶ ἐξ αὐτοῦ ἔφυ ἄμπελος πολυστάφυλος· διὸ καὶ τὸν αὐτοῦ  
 παῖδα Φύτιον ἐκάλεσε· τούτου δ' Οἰνεὺς ἐγένετο, κληθεὶς ἀπὸ τῶν  
 ἀμπέλων· οἱ γὰρ παλαιοὶ Ἕλληνες οἴνας ἐκάλουν τὰς ἀμπέλους.  
 Οἰνέως δ' ἐγένετο Αἰτωλός.

iii. Κῆνξ δὲ ταῦτα δεινὰ ποιεύμενος αὐτίκα ἐκέλευε τοὺς  
 Ἡρακλείδας ἐπιγόνους ἐκχωρεῖν· οὐ γὰρ ὑμῖν δυνατός εἰμι ἀρή-  
 γειν· ὥς μὴ ὦν αὐτοί τε ἀπύλησθε καμὲ τρώσσητε, ἐς ἄλλον τινὰ  
 τόπον ἀποίχεσθαι.

## VI.

*Heracleitus*, B.C. 500.

i. Τοῦ λόγου τοῦδε ἐόντος αἰεὶ ἀξύνετοι γίνονται ἄνθρωποι καὶ πρόσθεν ἢ ἀκοῦσαι καὶ ἀκούσαντες τὸ πρῶτον· γινομένων γὰρ πάντων κατὰ τὸν λόγον τόνδε, ἀπείροισι εἰκάσι πειρώμενοι καὶ ἐπέων καὶ ἔργων τοιούτων ὁκοῖα ἐγὼ διηγεῦμαι διαιρέων κατὰ φύσιν καὶ φράζων ὅκως ἔχει· τοὺς δὲ ἄλλους ἀνθρώπους λανθάνει ὁκόσα ἐγερθέντες ποιεοῦσι, ὅκωσπερ ὁκόσα εὖδοντες ἐπιλανθάνονται.

ii. Ἀξύνετοι ἀκούσαντες κωφοῖς εἰκάσι· φάτις αὐτοῖσι μαρτυρέει “παρέοντας ἀπείναι.”

iii. Κύνες βαῦζουσι ὃν ἂν μὴ γινώσκωσι.

iv. Ἐὰν μὴ ἔλπησθε ἀνέλπιστον, οὐκ ἐξευρήσετε ἀνεξεύρετον ἔον καὶ ἄπορον.

v. Χρυσὸν οἱ διζήμενοι γῆν πολλὴν ὀρύσσουσι καὶ εὐρίσκουσι ὀλίγον.

vi. Σίβυλλα μαινομένῳ στόματι ἀγέλαστα καὶ ἀκαλλώπιστα καὶ ἀμύριστα φθεγγομένη χιλίων ἐτών ἐξικνέεται τῇ φωνῇ διὰ τὸν θεόν.

vii. Ἐν τὸ σοφὸν μῶνον λέγεσθαι ἐθέλει καὶ οὐκ ἐθέλει Ζηνὸς οὐνομα.

viii. Ὑβριν χρὴ σβεννύνει μᾶλλον ἢ πυρκαϊήν.

ix. Ἐν νόφ λέγοντας ἰσχυρίζεσθαι χρὴ τῷ ξυνῷ πάντων ὅκωσπερ νόμφ πόλις καὶ πολὺ ἰσχυροτέρως· τρέφονται γὰρ πάντες οἱ ἀνθρώπιοι νόμοι ὑπὸ ἐνὸς τοῦ θείου· κρατεῖ γὰρ τοσοῦτον ὁκόσον ἐθέλει καὶ ἐξαρκέει πᾶσι καὶ περιγίνεται.

x. Πόταμῳ οὐκ ἔστι δις ἐμβῆναι τῷ αὐτῷ· ἕτερα γὰρ ἐπιρρέει ὕδατα.

xi. Ἡλιος οὐχ ὑπερβήσεται μέτρα· εἰ δὲ μὴ, Ἑρινύες μιν Δίκης ἐπικούροι ἐξευρήσουσιν.

xii. Κόσμον τὸν αὐτὸν ἀπάντων οὔτε τις θεῶν οὔτε ἀνθρώπων ἐποίησεν· ἀλλ' ἦν αἰὲ καὶ ἔσται, πῦρ αἰείζων, ἀπτόμενον μέτρῳ καὶ ἀποσβεννύμενον μέτρῳ.

xiii. Ὀδὸς ἄνω κάτω μίη.

xiv. Παλίντονος ἁρμονίη κόσμου ὅκωσπερ λύρης καὶ τόξου.

xv. Πιθήκων ὁ κάλλιστος αἰσχροὺς ἀνθρώπων γένει συμβάλλειν. ἀνθρώπων ὁ σοφώτατος πρὸς θεὸν πίθηκος φανεῖται.

xvi. Αἰὼν παῖς ἐστὶ παίζων, πεττεύων· παιδὸς ἡ βασιληΐη.

xvii. Πυρὸς ἀνταμείβεται πάντα καὶ πῦρ ἀπάντων, ὥσπερ χρυσοῦ χρήματα καὶ χρημάτων χρυσός.

xviii. Καὶ τοῖσι ἀγάλμασι τουτέοισι εὐχονται, ὁκοῖον εἴ τις τοῖσι δόμοισι λεσχηνεύοιτο, οὔτε γινώσκων θεοὺς οὔτε ἥρωας οἴτινές εἰσι.

xix. Θεοὶ θνητοὶ ἄνθρωποι τ' ἀθάνατοι, ζῶντες τὸν ἐκείνων θάνατον, θνήσκοντες τὴν ἐκείνων ζωὴν.

xx. Ἀνθρώπους μένει ἀποθανόντας ἄσσα οὐκ ἔλπονται οὐδὲ δοκέουσι.

xxi. Ἡθὸς ἀνθρώπῳ δαίμων.

xxii. Αὔη ψυχὴ σοφωτάτη καὶ ἀρίστη.

xxiii. Ψυχὴ ξηρὴ ἀρίστη ὥσπερ ἀστραπὴ νέφους διαπταμένη τοῦ σώματος.

xxiv. Ἀνὴρ νήπιος ἤκουσε πρὸς δαίμονος ὅκωσπερ παῖς πρὸς ἀνδρός.

xxv. Βλάξ ἄνθρωπος ἐπὶ παντὶ λόγῳ ἐπτοῆσθαι φιλεῖ.

xxvi. 'Εδιζήσάμην ἔμεωντόν· καὶ τῶν ἐν Δελφοῖς γραμμάτων  
θειότατον ἐδόκει τὸ Γνώθι σαυτόν.

xxvii. Πουλυμαθίη νόον οὐ διδάσκει· 'Ησίοδον γὰρ ἂν ἐδίδαξε  
καὶ Πυθαγόρην, αὐθὶς τε Ξεινοφάνεά τε καὶ Ἑκαταῖον.

## VII.

*Charon*, B.C. 480.

i. 'Ροῖκος δρὺν θεασάμενος ἤδη μέλλουσαν ἐπὶ γῇν καταφέρει-  
σθαι, προσέταξε τοῖς παισὶν αὐτὴν ὑποστηρίξαι· ἡ δὲ μέλλουσα  
συμφθεῖρεσθαι τῇ δρὺν νύμφη, ἐπιστᾶσα τῷ Ροίκῳ, χάριν μὲν  
εἶδέναι ἔφασκεν ὑπὲρ τῆς σωτηρίας, ἐπέτρεπε δὲ αἰτήσασθαι ὅτι  
βούλοιο· ὥς δὲ ἐκείνος ἡξίου συγγενέσθαι αὐτῇ, ἐπιζήμιον μὲν 5  
ἔλεγεν εἶναι τοῦτο· φυλάττεσθαι δὲ ὅμως ἐτέρας γυναικὸς ὁμιλίαν.  
ἔσχον δὲ μεταξὺ αὐτῶν ἄγγελον μέλισσαν. καὶ ποτε πεττεύ-  
οντος αὐτοῦ περιίπταται ἡ μέλισσα· πικρότερον δὲ τι ἀποφθεγξά-  
μενος, εἰς ὄργην ἔτρεψε τὴν νύμφην, ὥστε πηρωθῆναι.

ii. Βισάλται εἰς Καρδίην ἐστρατεύσαντο καὶ ἐνίκησαν· ἡγεμῶν  
δὲ τῶν Βισαλτέων ἦν \*Οναρις· οὗτος δὲ παῖς ὢν ἐν τῇ Καρδίῃ  
ἐπράθη καὶ τινι Καρδινηνῷ δουλεύσας κορσωτεὺς ἐγένετο· Καρ-  
διηνοῖς δὲ λόγιον ἦν ὥς Βισάλται ἀπίζονται ἐπ' αὐτούς· καὶ πυκνὰ  
περὶ τούτου διελέγοντο ἐν τῷ κορσωτηρίῳ ἰζάνοντες. καὶ ἀποδράς 5  
ἐκ τῆς Καρδίας εἰς τὴν πατρίδα τοὺς Βισάλτας ἔστειλεν ἐπὶ τοὺς  
Καρδιηνοὺς, ἀποδειχθεὶς ἡγεμῶν ὑπὸ τῶν Βισαλτέων. οἱ δὲ  
Καρδιηνοὶ πάντες τοὺς ἵππους ἐδίδαξαν ἐν τοῖς συμποσίοις ὀρχεῖ-  
σθαι ὑπὸ τῶν αὐλῶν· καὶ ἐπὶ τῶν ὀπισθίων ποδῶν ἰστάμενοι τοῖς  
προσθίοις ὠρχοῦντο ἐξεπιστάμενοι τὰ αὐλήματα. ταῦτα οὖν 10  
ἐπισταμένος \*Οναρις ἐκτίσατο ἐκ τῆς Καρδίας αὐλητρίδα· καὶ

ἀπικομένη ἡ αὐλητρὶς εἰς τοὺς Βισάλτας ἐδίδαξε πολλοὺς αὐλητάς·  
 μεθ' ὧν δὴ καὶ στρατεύεται ἐπὶ τὴν Καρδίην. καὶ ἐπειδὴ ἡ μάχη  
 συνειστήκει, ἐκέλευσεν αὐλεῖν τὰ αὐλήματα ὅσα οἱ ἵπποι τῶν  
 15 Καρδιηνῶν ἐξεπισταίαιο· καὶ ἐπεὶ ἤκουσαν οἱ ἵπποι τοῦ αὐλοῦ  
 ἔστησαν ἐπὶ τῶν ὀπισθίων ποδῶν καὶ πρὸς ὀρχησμὸν ἐτράποντο·  
 τῶν δὲ Καρδιηνῶν ἡ ἰσχὺς ἐν τῇ ἵππῳ ἦν· καὶ οὕτως ἐνίκηθησαν.

## VIII.

*Anaxagoras*, B.C. 450.

Ὅμοῦ πάντα χρήματα ἦν \* \* \* εἶτα νοῦς ἐλθὼν αὐτὰ διε-  
 κόσμησε.

## IX.

*Herodotus*, B.C. 440.

*Croesus the son of Alyattes.*

ἰ. Τελευτήσαντος δὲ Ἀλυάττεω, ἐξεδέξατο τὴν βασιληίην Κροΐ-  
 σος ὁ Ἀλυάττεω, ἐτέων ἑὼν ἡλικίην πέντε καὶ τριήκοντα· ὃς δὴ  
 Ἑλλήνων πρῶτοις ἐπεθήκατο Ἑφεσίοις. ἔνθα δὴ οἱ Ἑφέσιοι  
 πολιορκούμενοι ὑπ' αὐτοῦ, ἀνέθεσαν τὴν πόλιν τῇ Ἀρτέμιδι, ἐξά-  
 5 ψαντες ἐκ τοῦ νηοῦ σχοινίον ἐς τὸ τεῖχος. ἔστι δὲ μεταξὺ τῆς τε  
 παλαιῆς πόλιος, ἣ τότε ἐπολιορκέετο, καὶ τοῦ νηοῦ, ἑπτὰ στάδιοι.  
 πρῶτοις μὲν δὴ τούτοις ἐπεχείρησε ὁ Κροῖσος· μετὰ δὲ, ἐν μέρει  
 ἐκάστοις Ἰώνων τε καὶ Αἰολέων, ἄλλοις ἄλλας αἰτίας ἐπιφέρων·  
 τῶν μὲν ἐδύνατο μέζονας παρευρίσκειν, μέζονα ἐπαιτιώμενος, τοῖσι  
 10 δὲ αὐτῶν καὶ φαῦλα ἐπιφέρων. ὥς δὲ ἄρα οἱ ἐν τῇ Ἀσίῃ  
 Ἕλληνες κατεστράφατο ἐς φύρου ἀπαγωγὴν, τὸ ἐνθεῦτεν ἐπενόεε,  
 νέας ποιησάμενος, ἐπιχειρεῖν τοῖσι νησιώτησι. ἐόντων δὲ οἱ πάν-

των ἐτούμων ἐς τὴν ναυπηγίην, οἱ μὲν Βίαντα λέγουσι τὸν Πριηνέα ἀπικόμενον ἐς Σάρδεις, οἱ δὲ Πιττακὸν τὸν Μυτιληναῖον, εἰρομένου Κροΐσου εἴ τι εἴη νῶτερον περὶ τὴν Ἑλλάδα, εἰπόντα τάδε, κατα- 15 παῦσαι τὴν ναυπηγίην· “ὦ βασιλεῦ, νησιῶται ἵππον συνωνέονται μυρίην, ἐς Σάρδεις τε καὶ ἐπὶ σὲ ἔχοντες ἐν νῶ στρατεύεσθαι.” Κροΐσον δὲ, ἐλπίσαντα λέγειν ἐκείνον ἀληθέα, εἰπεῖν· “αἱ γὰρ τοῦτο θεοὶ ποιήσειαν ἐπὶ νόον νησιώτησι, ἐλθεῖν ἐπὶ Λυδῶν παῖδας σὺν ἵπποισι.” τὸν δὲ, ὑπολαβόντα φάναι· “ὦ βασιλεῦ, προθύ- 20 μως μοι φαίνεαι εὐξασθαι νησιώτας ἵππευομένους λαβεῖν ἐν ἡπείρῳ, οἰκότα ἐλπίζων· νησιώτας δὲ τί δοκέεις εὐχεσθαι ἄλλο, ἢ, ἐπεὶ τε τάχιστα ἐπύθοντό σε μέλλοντα ἐπὶ σφίσι ναυπηγέεσθαι νέας, λαβεῖν ἀρώμενοι Λυδοὺς ἐν θαλάσῃ, ἵνα ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ ἡπείρῳ οἰκημένων Ἑλλήνων τίσωνταί σε, τοὺς σὺ δουλώσας ἔχεις;” 25 κάρτα τε ἡσθῆναι Κροΐσον τῷ ἐπιλόγῳ· καὶ οἱ (προσφυνέως γὰρ δόξα· λέγειν) πειθόμενον, παύσασθαι τῆς ναυπηγίης. καὶ οὕτω τοῖσι τὰς νήσους οἰκημένοις Ἰωσι ξεινίην συνεθήκατο. χρόνου δὲ ἐπιγινόμενον, καὶ κατεστραμμένων σχεδὸν πάντων τῶν ἐντὸς Ἰλίου ποταμοῦ οἰκημένων· (πλην γὰρ Κιλικίων καὶ Λυκίων, τοὺς 30 ἄλλους πάντας ὑπ’ ἐωυτῷ εἶχε καταστρεψάμενος ὁ Κροῖσος· εἰσὶ δὲ οἷδε, Λυδοὶ, Φρύγες, Μυσοὶ, Μαριανδυνοὶ, Χάλυβες, Παφλαγόνες, Θρηῖκες, οἱ Θυνοὶ τε καὶ Βιθυνοὶ, Κᾶρες, Ἰωνες, Δωριεῖς, Αἰολεῖς, Πάμφυλοι·) κατεστραμμένων δὲ τούτων, καὶ προσεπικτω- μένου Κροΐσου Λυδοῖσι, ἀπικνέονται ἐς Σάρδεις ἀκμαζούσας πλούτῳ 35 ἄλλοι τε οἱ πάντες ἐκ τῆς Ἑλλάδος σοφισταί, οἱ τοῦτον τὸν χρόνον ἐτύγχανον ἔοντες, ὥς ἕκαστος αὐτῶν ἀπικνέοιτο· καὶ δὴ καὶ Σύλων, ἀνὴρ Ἀθηναῖος, ὃς Ἀθηναίοισι νόμους κελεύσασι ποιήσας, ἀπεδήμησε ἔτεα δέκα, κατὰ θεωρίας πρόφασιν ἐκπλώσας, ἵνα δὴ μή τινα τῶν νόμων ἀναγκασθῇ λῦσαι τῶν ἔθετο. αὐτοὶ γὰρ οὐκ οἰοί τε 40 ἦσαν αὐτὸ ποιῆσαι Ἀθηναῖοι· ὀρκίοισι γὰρ μέγαλοισι κατείχοντο,

δέκα ἔτεα χρήσεσθαι νόμοισι τοὺς ἄν σφι Σόλων θήται. αὐτῶν  
 δὴ ὦν τούτων καὶ τῆς θεωρίας ἐκδημήσας ὁ Σόλων εἵνεκεν, ἐς  
 Αἴγυπτον ἀπίκετο παρὰ Ἀμασιν, καὶ δὴ καὶ ἐς Σάρδεις παρὰ  
 45 Κροῖσον. ἀπικόμενος δὲ, ἐξεινίζετο ἐν τοῖσι βασιληϊοῖσι ὑπὸ τοῦ  
 Κροῖσου· μετὰ δὲ, ἡμέρῃ τρίτῃ ἢ τετάρτῃ, κελεύσαντος Κροῖσου,  
 τὸν Σόλωνα θεράποντες περιῆγον κατὰ τοὺς θησαυροὺς, καὶ ἐπε-  
 δείκνυσαν πάντα ἔοντα μεγάλα τε καὶ ὄλβια. θεησάμενον δέ μιν τὰ  
 πάντα καὶ σκεψάμενον ὥς οἱ κατὰ καιρὸν ἦν, εἶρετο ὁ Κροῖσος  
 50 τάδε· “ ξεῖνε Ἀθηναῖε, παρ’ ἡμέας γὰρ περὶ σέο λόγος ἀπίκται  
 πολλὸς, καὶ σοφίης εἵνεκεν τῆς σῆς καὶ πλάνης, ὥς φιλοσοφέων  
 γῆν πολλὴν θεωρίας εἵνεκεν ἐπελήλυθας, νῦν ὦν ἵμερος ἐπείρεσθαί  
 μοι ἐπῆλθε, εἴ τινα ἤδη πάντων εἶδες ὀλβιώτατον; ” ὁ μὲν,  
 ἐλπίζων εἶναι ἀνθρώπων ὀλβιώτατος, ταῦτα ἐπειρώτα. Σόλων δὲ,  
 55 οὐδὲν ὑποθωπεύσας, ἀλλὰ τῷ ἔοντι χρησάμενος, λέγει· “ ὦ βασι-  
 λεῦ, Τέλλον Ἀθηναῖον ” ἀποθωυμάσας\* δὲ Κροῖσος τὸ λῆχθὲν,  
 εἶρετο ἐπιστρεφέως· “ κοίῃ δὴ κρίνεις Τέλλον εἶναι ὀλβιώτατον; ”  
 ὁ δὲ εἶπε· “ Τέλλω, τοῦτο μὲν, τῆς πόλιος εὖ ἡκούσης, παῖδες  
 ἦσαν καλοὶ τε καὶ ἀγαθοὶ, καὶ σφι εἶδε ἅπασι τέκνα ἐκγενόμενα, καὶ  
 60 πάντα παραμέναντα· τοῦτο δὲ, τοῦ βίου εὖ ἤκοντι, ὥς τὰ παρ’  
 ἡμῖν, τελευτὴ τοῦ βίου λαμπροτάτῃ ἐπεγένετο. γενομένης γὰρ  
 Ἀθηναίοισι μάχης πρὸς τοὺς ἀστυγείτονας ἐν Ἐλευσίνι, βοηθήσας,  
 καὶ τροπὴν ποιήσας τῶν πολεμίων, ἀπέθανε κάλλιστα. καὶ μιν  
 Ἀθηναῖοι δημοσίῃ τε ἔθαψαν αὐτοῦ τῇ περ ἔπεσε, καὶ ἐτίμησαν  
 65 μεγάλως. ” ὥς δὲ τὰ κατὰ τὸν Τέλλον προετρήσατο ὁ Σόλων τὸν  
 Κροῖσον εἶπας πολλά τε καὶ ὄλβια, ἐτειρώτα τίνα δεύτερον μετ’  
 ἐκείνουν ἴδοι, δοκέων πάγχυ δευτερεία γῶν οἴσεσθαι. ὁ δὲ εἶπε·  
 “ Κλέοβῖν τε καὶ Βίτωνα. τούτοις γὰρ, ἐοῦσι γένος Ἀργείοισι,  
 βίος τε ἀρκέων ὑπὴν, καὶ πρὸς τούτῳ, ῥώμῃ σώματος τοιήδε·  
 70 ἀεθλοφόροι τε ἀμφότεροι ὁμοίως ἦσαν, καὶ δὴ καὶ λέγεται ὅδε ὁ



λόγος. εἰούσης ὀρθῆς τῇ Ἡρῇ τοῖσι Ἀργείοισι, ἔδεε πάντως τὴν  
 μητέρα αὐτῶν ζεύγεϊ κομισθῆναι εἰς τὸ ἱρόν· οἱ δὲ σφι βύες ἐκ τοῦ  
 ἀγροῦ οὐ παρεγίνοντο ἐν ὥρῃ· ἐκκληϊόμενοι δὲ τῇ ὥρῃ οἱ νεηνίαί,  
 ὑποδύντες αὐτοὶ ὑπὸ τὴν ζεύγλην, εἵλκον τὴν ἄμαξαν, ἐπὶ τῆς  
 ἀμάξης δὲ σφι ὀχέετο ἡ μήτηρ. σταδίου δὲ πέντε καὶ τεσσαερά- 75  
 κοντα διακομίσαντες, ἀπίκοντο εἰς τὸ ἱρόν· ταῦτα δὲ σφι ποιήσασι,  
 καὶ ὑφθείσι ὑπὸ τῆς πανηγύριος, τελευτῇ τοῦ βίου ἀρίστη ἐπεγέ-  
 νετο. διέδεξέ τε ἐν τούτοισι ὁ θεὸς, ὥς ἄμεινον εἴη ἀνθρώπων  
 τεθνάναι μᾶλλον ἢ ζῶειν. Ἀργεῖοι μὲν γὰρ περιστάntες ἐμακάριζον  
 τῶν νεηνιέων τὴν ῥώμην· αἱ δὲ Ἀργεῖαι, τὴν μητέρα αὐτῶν, οἶων 80  
 τέκνων ἐκύρησε. ἡ δὲ μήτηρ περιχαρὴς εἶδουσα τῷ τε ἔργῳ καὶ  
 τῇ φήμῃ, στᾶσα ἀντίον τοῦ ἀγάλματος, εὔχετο, Κλέοβί τε καὶ  
 Βίτωνι, τοῖσι ἐωυτῆς τέκνοισι, οἳ μιν ἐτίμησαν μεγάλως, δοῦναι τὴν  
 θεὸν τὸ ἀνθρώπῳ τυχεῖν ἀριστόν ἐστι. μετὰ ταύτην δὲ τὴν εὐχὴν,  
 ὥς ἔθυσάν τε καὶ εὐωχήθησαν, κατακοιμηθέντες ἐν αὐτῷ τῷ ἱρῷ οἱ 85  
 νεηνίαί, οὐκέτι ἀνέστησαν, ὅλλ' ἐν τέλει τούτῳ ἔσχοντο. Ἀργεῖοι  
 δὲ σφῶν εἰκόνας ποιησάμενοι, ἀνέθεσαν εἰς Δελφούς, ὥς ἀνδρῶν  
 ἀρίστων γενομένων.” Σόλων μὲν δὴ εὐδαιμονίης δευτερεῖα ἔνεμε  
 τούτοισι. Κροῖσος δὲ σπερχθεὶς, εἶπε· “ὦ ξεῖνε Ἀθηναῖε, ἡ δὲ  
 ἡμετέρῃ εὐδαιμονίῃ οὕτω τοι ἀπέρριπται εἰς τὸ μηδὲν, ὥστε οὐδὲ 90  
 ἰδιωτέων ἀνδρῶν ἀξίους ἡμέας ἐποίησας;” ὁ δὲ εἶπε· “ὦ Κροῖσε,  
 ἐπιστάμενόν με τὸ θεῖον πᾶν ἐὼν φθονερόν τε καὶ ταραχώδες,  
 ἐπειρωτᾶς ἀνθρωπίνων πρηγμάτων πέρι; ἐν γὰρ τῷ μακρῷ χρόνῳ  
 πολλὰ μὲν ἐστὶ ἰδέειν τὰ μὴ τις ἐθέλει, πολλὰ δὲ καὶ παθεῖν·  
 εἰς γὰρ ἐβδομήκοντα ἔτα οὖρον τῆς ζωῆς ἀνθρώπῳ προτίθημι. 95  
 οὗτοι ἐόντες ἐνιαυτοὶ ἐβδομήκοντα, παρέχονται ἡμέρας διηκοσίας  
 καὶ πεντακισχιλίας καὶ δισμυρίας, ἐμβολίμου μηνὸς μὴ γινομένου.  
 εἰ δὲ δὴ ἐθελήσει τοῦττον τῶν ἐτέων μηνὶ μακρότερον γίνεσθαι,  
 ἵνα δὴ αἱ ὥραι συμβαίνωσι παραγινόμεναι εἰς τὸ δέον, μῆνες μὲν

- 100 παρὰ τὰ ἐβδομήκοντα ἔτεα οἱ ἐμβόλιμοι γίνονται τριήκοντα πέντε·  
 ἡμέραι δὲ ἐκ τῶν μηνῶν τούτων, χίλια πεντήκοντα. τούτων τῶν  
 ἀπασέων ἡμερέων, τῶν ἐς τὰ ἐβδομήκοντα ἔτεα εὐσέων πεντήκοντα  
 καὶ διηκοσίων καὶ ἑξακισχιλίων καὶ δισμυριέων, ἡ ἑτέρη αὐτέων τῇ  
 ἑτέρῃ ἡμέρῃ τὸ παράπαν οὐδὲν ὁμοῖον προσάγει πρῆγμα. οὕτω δυν,
- 105 ὦ Κροῖσε, πᾶν ἐστὶ ἄνθρωπος συμφορῇ. ἐμοὶ δὲ σὺ καὶ πλουτέειν  
 μὲν μέγα φαίνασαι, καὶ βασιλεὺς εἶναι πολλῶν ἀνθρώπων· ἐκείνο δὲ  
 τὸ εἶρέό με, οὐκω σε ἐγὼ λέγω, πρὶν ἂν τελευτήσαντα καλῶς τὸν  
 αἰῶνα πύθωμαι. οὐ γάρ τοι ὁ μέγα πλούσιος μᾶλλον τοῦ ἐπ’  
 ἡμέρην ἔχοντος ὀλβιώτερός ἐστι, εἰ μὴ οἱ τύχῃ ἐπίσποιτο, πάντα
- 110 καλὰ ἔχοντα τελευτήσαι εὖ τὸν βίον. πολλοὶ μὲν γὰρ ζῆπλουτοι  
 ἀνθρώπων, ἀνὸλβιοὶ εἰσι· πολλοὶ δὲ μετρίως ἔχοντες βίον, εὐτυ-  
 χέες. ὁ μὲν δὴ μέγα πλούσιος, ἀνὸλβιος δὲ, δυοῖσι προέχει τοῦ  
 εὐτυχέος μούνοισι· οὗτος δὲ, τοῦ πλουσίου καὶ ἀνολβίου πολλοῖσι.  
 ὁ μὲν, ἐπιθυμίην ἐκτελέσαι, καὶ ἄτην· μεγάλην προσπεσούσαν
- 115 ἐνείκαι δυνατώτερος· ὁ δὲ, τοισίδε πρῆχει ἐκείνου· ἄτην μὲν καὶ  
 ἐπιθυμίην οὐκ ὁμοίως δυνατὸς ἐκείνῳ ἐνείκαι, ταῦτα δὲ ἡ εὐτυχίῃ οἱ  
 ἀπερύκει· ἄπηρος δὲ ἐστὶ, ἄνουσος, ἀπαθὴς κακῶν, εὖπαις, εὐειδής.  
 εἰ δὲ πρὸς τούτοις ἔτι τελευτήσῃ τὸν βίον εὖ, οὗτος ἐκείνος τὸν  
 σὺ ζητεῖς, ὀλβιος κεκληθῆναι ἄξιός ἐστι. πρὶν δ’ ἂν τελευτήσῃ,
- 120 ἐπισχέειν, μηδὲ καλέειν κω ὀλβιον, ἀλλ’ εὐτυχέα. τὰ πάντα μὲν  
 νυν ταῦτα συλλαβεῖν ἄνθρωπον ἐόντα ἀδύνατόν ἐστι, ὥσπερ χώραν  
 οὐδεμία καταρκέει πάντα ἐωυτῇ παρέχουσα, ἀλλὰ ἄλλο μὲν ἔχει,  
 ἐτέρουν δὲ ἐπιδέεται· ἡ δὲ ἂν τὰ πλείστα ἔχῃ, ἀρίστη αὕτη. ὥς δὲ  
 καὶ ἀνθρώπου σῶμα ἐν οὐδὲν αὐταρκές ἐστι· τὸ μὲν γὰρ ἔχει,
- 125 ἄλλου δὲ ἐνδεές ἐστι. ὥς δ’ ἂν αὐτῶν πλείστα ἔχων διατελέῃ, καὶ  
 ἔπειτα τελευτήσῃ εὐχαρίστως τὸν βίον, οὗτος παρ’ ἐμοὶ τὸ οὖνομα  
 τοῦτο, ὦ βασιλεῦ, δίκαιός ἐστι φέρεσθαι. σκοπέειν δὲ χρὴ παντὸς  
 χρήματος τὴν τελευτὴν κῆ ἀποβήσεται. πολλοῖσι γὰρ δὴ ὑποδέξας

ὄλβον ὁ θεὸς, προρρίζους ἀνέτρεψε.” ταῦτα λέγων τῷ Κροίσῳ  
 οὕτως οὔτε ἐχαρίζετο, οὔτε λόγου μιν ποιησάμενος οὐδενός, 130  
 ἀποπέμπεται, κάρτα δόξας ἀμαθὴς εἶναι, ὃς τὰ παρόντα ἀγαθὰ  
 μετεῖς, τὴν τελευταίην παντὸς χρήματος ὁρᾶν ἐκέλευε. μετὰ δὲ  
 Σόλωνα οἰχόμενον, ἔλαβε ἐκ θεοῦ νέμεσις μεγάλη Κροῖσον· ὥς  
 εἰκάσαι, ὅτι ἐνόμισε ἑωυτὸν εἶναι ἀνθρώπων ἀπάντων ὀλβιώτατον.  
 αὐτίκα δὲ οἱ εὖδοντι ἐπέστη ὄνειρος, ὅς οἱ τὴν ἀληθειῶν ἔφαινε τῶν 135  
 μελλόντων γενέσθαι κακῶν κατὰ τὸν παῖδα. ἦσαν δὲ τῷ Κροίσῳ  
 δύο παῖδες· τῶν οὗτερος μὲν διέφθαρτο· ἦν γὰρ δὴ κωφός· ὁ δὲ  
 ἕτερος, τῶν ἡλικῶν μακρῷ τὰ πάντα πρῶτος· οὖνομα δὲ οἱ ἦν  
 Ἄτυς. τοῦτον δὴ ὦν τὸν Ἄτυν σημαίνει τῷ Κροίσῳ ὁ ὄνειρος, ὥς  
 ἀπολέει μιν αἰχμῇ σιδηρῇ βληθέντα. ὁ δὲ ἐπεὶ τε ἐξεγέρθη, καὶ 140  
 ἑωυτῷ λόγον ἔδωκε, καταρρωδήσας τὸν ὄνειρον, αἴγεται μὲν τῷ  
 παιδί γυναικᾶ· ἐωθότα δὲ στρατηγέειν μιν τῶν Λυδῶν, οὐδαμῇ  
 ἔτι ἐπὶ τοιοῦτο πρῆγμα ἐξέπεμπε. ἀκόντια δὲ καὶ δοράτια, καὶ τὰ  
 τοιαῦτα πάντα τοῖσι χρέονται ἐς πόλεμον ἄνθρωποι, ἐκ τῶν ἀνδρεώ-  
 νων ἐκκομίσας, ἐς τοὺς θαλάμους συνένησε, μή τι οἱ κρεμύμενον 145  
 τῷ παιδί ἐμπέσῃ. ἔχοντας δὲ οἱ ἐν χειρσὶ τοῦ παιδὸς τὸν γάμον,  
 ἀπικνέεται ἐς τὰς Σάρδεις ἀνὴρ συμφορῇ ἐχόμενος, καὶ οὐ καθαρὸς  
 χεῖρας ἔων, Φρυγὴ μὲν γενεῇ, γένεος δὲ τοῦ βασιληίου. παρελθὼν  
 δὲ οὗτος ἐς τὰ Κροίσου οἰκία, κατὰ νόμους τοὺς ἐπιχωρίους  
 καθυρσίου ἐδέετο κυρῆσαι· Κροῖσος δὲ μιν ἐκάθηρε. ἔστι δὲ 150  
 παραπλησίη ἡ κάθαρσις τοῖσι Λυδοῖσι καὶ τοῖσι Ἑλλήσι. ἐπεὶ τε  
 δὲ τὰ νομιζόμενα ἐποίησε ὁ Κροῖσος, ἐπυνθάνετο ὁκόθεν τε καὶ τίς  
 εἴη, λέγων τάδε· “ὦ ἄνθρωπε, τίς τε ἔων, καὶ κόθεν τῆς Φρυγίης  
 ἦκων, ἐπίστιος ἐμοὶ ἐγένεο; τίνα τε ἀνδρῶν ἢ γυναικῶν ἐφό-  
 νευσας;” ὁ δὲ ἀμείβετο· “ὦ βασιλεῦ, Γορδίῳ μὲν τοῦ Μίδεω 155  
 εἰμι παῖς, οὖνομαίεσθαι δὲ Ἀδρηστος· φονεύσας δὲ ἀδελφεὸν  
 ἐμεωντοῦ ἀέκων, παρέμμι ἐξεληλαμένος τε ὑπὸ τοῦ πατρὸς καὶ

- ἐστερημένος πάντων.” Κροῖσος δέ μιν ἀμείβετο τοῖσδε· “ ἀνδρῶν  
 τε φίλων τυγχάνεις ἔκγονος ἑὼν· καὶ ἐλήλυθας ἐκ φίλους· ἔνθα  
 160 ἀμχανήσεις χρήματος οὐδενός, μένων ἐν ἡμετέρου. συμφορὴν  
 δὲ ταύτην ὡς κουφότατα φέρων, κερδανέεις πλείστον.” ὁ μὲν δὴ  
 δίαιταν εἶχε ἐν Κροίσου. ἐν δὲ τῷ αὐτῷ χρόνῳ τούτῳ, ἐν τῷ  
 Μυσίῳ Οὐλύμπῳ σὺς χρῆμα γίνεται μέγα· ὀρμεώμενος δὲ οὗτος  
 ἐκ τοῦ οὖρεος τούτου, τὰ τῶν Μυσῶν ἔργα διαφθείρεσκε. πολλάκι  
 165 δὲ οἱ Μυσοὶ ἐπ’ αὐτὸν ἐξελθόντες, ποιέεσκον μὲν οὐδὲν κακὸν,  
 ἔπασχον δὲ πρὸς αὐτοῦ. τέλος δὲ, ἀπικόμενοι παρὰ τὸν Κροῖσον  
 τῶν Μυσῶν ἄγγελοι, ἔλεγον τάδε· “ ὦ βασιλεῦ, υἱὸς χρῆμα  
 μέγιστον ἀνεφάνη ἡμῖν ἐν τῇ χώρῃ, ὃς τὰ ἔργα διαφθείρει. τούτου  
 προθυμεόμενοι ἐλέειν, οὐ δυνάμεθα. νῦν ὧν προσδεόμεθά σε, τὸν  
 170 παῖδα καὶ λογάδας νεηνίας καὶ κύνας συμπέμψαι ἡμῖν, ὥς ἂν μιν  
 ἐξέλωμεν ἐκ τῆς χώρας.” οἱ μὲν δὴ τούτων ἐδέοντο. Κροῖσος  
 δὲ, μνημονεύων τοῦ οὐνείρου τὰ ἔπεα, ἔλεγέ σφι τάδε· “ παιδὺς  
 μὲν πέρι τοῦ ἐμοῦ μὴ μνησθῆτε ἔτι· οὐ γὰρ ἂν ὑμῖν συμπέμψαιμι·  
 νεόγαμός τε γάρ ἐστι, καὶ ταῦτ’ αἱ οἱ νῦν μέλει. Λυδῶν μέντοι  
 175 λογάδας καὶ τὸ κυνηγέσιον πᾶν συμπέμψω· καὶ διακελεύσομαι  
 τοῖσι ἰοῦσι, εἶναι ὡς προθυμοτάτοις συνξέλειν ὑμῖν τὸ θηρίον ἐκ  
 τῆς χώρας.” ταῦτα ἀμείψατο· ἀποχρεωμένων δὲ τούτοις τῶν  
 Μυσῶν, ἐπίσέρχεται ὁ τοῦ Κροίσου παῖς, ἀκηκοὺς τῶν ἐδέοντο  
 οἱ Μυσοί. οὐ φάμενον δὲ τοῦ Κροίσου τὸν γε παῖδά σφι συμπέμ-  
 180 ψειν, λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ νεηνίης τάδε· “ ὦ πάτερ, τὰ κάλλιστα  
 πρότερόν κοτε καὶ γενναυότατα ἡμῖν ἦν, ἔς τε πολέμους καὶ ἐς ἄγρας  
 φοιτέοντας εὐδοκίμέειν· νῦν δὲ ἀμφοτέρων με τούτων ἀποκληῖσας  
 ἔχεις, οὔτε τινὰ δειλίην μοι παριδὼν, οὔτε ἀθυμίην. νῦν τε τέτοισί  
 με χρὴ ὄμμασι ἔς τε ἀγορὴν καὶ ἐξ ἀγορῆς φοιτέοντα φαίνεσθαι ;  
 185 κοῖος μὲν τις τοῖσι πολιῆτησι δόξω εἶναι ; κοῖος δὲ τις τῇ νεογάμῳ  
 γυναικί ; κοῖω δὲ ἐκείνῃ δόξει ἀνδρὶ συνοικέειν ; ἐμὲ ὧν σὺ ἡ

μέθες ἰέναι ἐπὶ τὴν θήρην, ἥ λόγῳ ἀνάπεισον ὅκως μοι ἀμείνω ἐστὶ ταῦτα οὕτω ποιούμενα.” ἀμείβεται Κροΐσος τοῖσδε· “ὦ παῖ, οὔτε δειλὴν, οὔτε ἄλλο οὐδὲν ἄχαρι παριδὼν τοι, ποιέω ταῦτα· ἀλλὰ μοι ὅψις ὄνειρον ἐν τῷ ὕπνῳ ἐπιστᾶσα ἔφη σε ὀλιγοχρόνιον <sup>190</sup> ἔσεσθαι, ὑπὸ γὰρ αἰχμῆς σιδηρῆς ἀπολέεσθαι. πρὸς ὧν τὴν ὅψιν ταύτην, τόν τε γάμον τοι τοῦτον ἔσπευσα, καὶ ἐπὶ τὰ παραλαμβανόμενα οὐκ ἀποπέμπω, φυλακὴν ἔχων εἴ κως δυναίμην ἐπὶ τῆς ἐμῆς σε ζῆς διακλέψαι. εἰς γάρ μοι μόνους τυγχάνεις ἐὼν παῖς· τὸν γὰρ δὴ ἕτερον, διεφθαρμένον τὴν ἀκοήν, οὐκ εἶναι μοι <sup>195</sup> λογίζομαι.” ἀμείβεται ὁ νεηνίης τοῖσδε. “συγγνώμη μὲν, ὦ πάτερ, τοῖ, ἰδόντί γε ὅψιν τοιαύτην, περὶ ἐμὲ φυλακὴν ἔχειν· τὸ δὲ οὐ μανθάνεις, ἀλλὰ λέληθέ σε τὸ ὄνειρον, ἐμέ τοι δίκαιόν ἐστι φράζειν. φῆς τοι τὸ ὄνειρον ὑπὸ αἰχμῆς σιδηρῆς φάναι ἐμὲ τελευτήσειν· ὑὸς δὲ κοῖται μὲν εἰσι χεῖρες, κοῖη δὲ αἰχμὴ σιδηρῇ, <sup>200</sup> ἣν σὺ φοβέαι; εἰ μὲν γὰρ ὑπὸ ὀδόντος τοι εἶπε τελευτήσειν με, ἢ ἄλλου τευ ὅ τι τούτῳ ἔοικε, χρεὴν δὴ σε ποιέειν τὰ ποιέεις· νῦν δὲ ὑπὸ αἰχμῆς. ἐπεὶ τε ὧν οὐ πρὸς ἄνδρας ἡμῖν γίνεται ἡ μάχη, μέθες με.” ἀμείβεται Κροΐσος· “ὦ παῖ, ἔστι τῇ με νικᾶς, γνώμην ἀποφαίνων περὶ τοῦ ἐνυπνίου. ὥς ὧν νενικημένος ὑπὸ σέο, μεταγι- <sup>205</sup> νώσκω, μετήμι τε σε ἰέναι ἐπὶ τὴν ἄγρην.” εἶπας δὲ ταῦτα ὁ Κροΐσος, μεταπέμπεται τὸν Φρύγα Ἀδρηστον, ἀπικομένῳ δέ οἱ λέγει τάδε· “Ἀδρηστε, ἐγὼ σε συμφορῇ πεπληγμένον ἀχάρι, τὴν τοι οὐκ ὀνειδίζω, ἐκάθηρα, καὶ οἰκίοισι ὑποδεξάμενος ἔχω, παρέχων πᾶσαν δαπάνην· νῦν ὧν (ὀφείλεις γὰρ, ἐμεῦ προποιεῖ- <sup>210</sup> σαντος χρηστὰ ἐς σέ, χρηστοῖσι με ἀμείβεσθαι) φύλακα παιδός σε τοῦ ἐμοῦ χρηρίζω γενέσθαι, ἐς ἄγρην ὀρμεομένου, μή τινες κατ’ ὁδὸν κλῶπες κακοῦργοι ἐπὶ δηλήσει φανέωσι ὑμῖν. πρὸς δὲ τούτῳ, καὶ σέ τοι χρεὼν ἐστὶ ἰέναι ἔνθα ἀπολαμπρύνει τοῖσι ἔργοισι. πατρῴϊόν τε γάρ τοι ἐστὶ, καὶ προσέτι ῥώμη ὑπάρχει.” ἀμείβεται <sup>215</sup>

ὁ Ἄδρηστος· “ὦ βασιλεῦ, ἄλλως μὲν ἔγω γε ἂν οὐκ ἦ'ια ἐς  
 ἄεθλον τοῖονδε· οὔτε γὰρ συμφορῇ τοιῇδε κεχηρμένον οἶκός ἐστι  
 ἐς ὁμήλικας εὖ πρήσσοντας ἵεναι, οὔτε τὸ βούλεσθαι πάρα· πολ-  
 λαχῇ τε ἂν ἴσχον ἐμεωντόν. νῦν δέ, ἐπεὶ τε σὺ σπεύδεις, καὶ δεῖ  
 220 τοι χαρίζεσθαι, (ὀφείλω γάρ σε ἀμείβεσθαι χρηστοῖσι,) ποίειν  
 εἰμὶ ἐτοῖμος ταῦτα. παῖδά τε σὸν, τὸν διακελεύεαι φυλάσσειν,  
 ἀπήμονα τοῦ φυλάσσοντος εἵνεκεν προσδόκα τοι ἀπονοστήσειν.”  
 τοιούτοισι ἐπεὶ τε οὗτος ἀμείψατο Κροῖσον, ἥϊσαν μετὰ ταῦτα  
 ἐξηρτυμένοι λογάσι τε νημῖνσι καὶ κυσί. ἀπικόμενοι δὲ ἐς τὸν  
 225 Οὐλυμπον τὸ ὄρος, ἐζήτεον τὸ θηρίον· εὐρόντες δέ, καὶ περιστάντες  
 αὐτὸ κύκλῳ, ἐσηκόντιζον. ἔνθα δὴ ὁ ξεῖνος, οὗτος δὴ ὁ καθαρθεὶς  
 τὸν φόνον, καλούμενος δὲ Ἄδρηστος, ἀκοντίζων τὸν σὺν, τοῦ μὲν  
 ἁμαρτάνει, τυγχάνει δὲ τοῦ Κροίσου παιδός. ὁ μὲν δὴ βληθεὶς  
 τῇ αἰχμῇ ἐξέπλησε τοῦ ὀνείρου τὴν φήμην. ἔθεε δέ τις ἀγγελέων  
 230 τῷ Κροίσῳ τὸ γεγονός· ἀπικόμενος δὲ ἐς τὰς Σάρδεις, τὴν τε μάχην  
 καὶ τὸν τοῦ παιδὸς μῦθον ἐσήμνη οἱ. ὁ δὲ Κροῖσος, τῷ θανάτῳ  
 τοῦ παιδὸς συντεταραγμένος, μᾶλλον ἢ τι ἐδεινολογέτο, ὅτι μιν  
 ἀπέκτεινε τὸν αὐτὸς φόνου ἐκάθηρε. περιημεκτέων δὲ τῇ συμφορῇ  
 235 πεπονθὼς εἴη· ἐκάλεε δὲ Ἐπίστιόν τε καὶ Ἐταιρήϊον, τὸν αὐτὸν  
 τοῦτον ὀνομάζων θεόν· τὸν μὲν Ἐπίστιον καλέων, διότι δὴ οἰκίοισι  
 ὑποδεξάμενος τὸν ξεῖνον, φονέα τοῦ παιδὸς ἐλάνθανε βόσκων· τὸν  
 δὲ Ἐταιρήϊον, ὡς φύλακα συμπέμψας αὐτὸν, εὐρήκοι πολεμιώτατον.  
 παρήσαν δὲ μετὰ τοῦτο οἱ Λυδοὶ φέροντες τὸν νεκρόν· ὅπισθε δὲ  
 240 εἶπετό οἱ ὁ φονεύς. στὰς δὲ οὗτος πρὸ τοῦ νεκροῦ, παρεδίδου  
 ἐωντὸν Κροίσῳ, προτείνων τὰς χεῖρας, ἐπικατασφάξαι μιν κελεύων  
 τῷ νεκρῷ· λέγων τὴν τε προτέρην ἐωντοῦ συμφορὴν, καὶ ὡς ἐπ'  
 ἐκείνῃ τὸν καθήραντα ἀπολωλεκῶς εἴη, οὐδέ οἱ εἴη βιώσιμον.  
 Κροῖσος δὲ τούτων ἀκούσας, τὸν τε Ἄδρηστον κατοικτεῖρει, καίπερ

ἐὼν ἐν κακῷ οἰκηίῳ τοσούτῳ, καὶ λέγει πρὸς αὐτόν· “ ἔχω, ὦ 245  
 ξείνε, παρὰ σεῦ πᾶσαν τὴν δίκην, ἐπειδὴ σεωυτοῦ καταδικάζεις  
 θάνατον. εἰς δὲ οὐ σύ μοι τοῦδε τοῦ κακοῦ αἴτιος, εἰ μὴ ὅσον  
 αἰέκων ἐξεργάσας· ἀλλὰ θεῶν κού τις, ὅς μοι καὶ πάλοι προεσή-  
 μαινε τὰ μέλλοντα ἔσσεσθαι.” Κροῖσος μὲν νυν ἔθαψε ὡς οἶκος  
 ἦν τὸν ἐωυτοῦ παῖδα. Ἄδρηστος δὲ ὁ Γορδίεω τοῦ Μίδεω, οὗτος 250  
 δὴ ὁ φονεὺς μὲν τοῦ ἐωυτοῦ ἀδελφεοῦ γενόμενος, φονεὺς δὲ τοῦ  
 καθήραντος, ἐπεὶ τε ἡσυχίᾳ τῶν ἀνθρώπων ἐγένετο περὶ τὸ σῆμα,  
 συγγνωσκόμενος ἀνθρώπων εἶναι τῶν αὐτὸς ἤειδε βαρυσυμφορώ-  
 τatos, ἐωυτὸν ἐπικατασφάζει τῷ τύμβῳ. Κροῖσος δὲ ἐπὶ δύο  
 ἔτεα ἐν πένθεϊ μεγάλῳ καθῆστο, τοῦ παιδὸς ἐστερημένος. 255

[I. 26-45.]

*The Phocaeans.*

ii. Οἱ δὲ Φωκαῖες οὗτοι ναυτιλίῃσι μακρῇσι πρῶτοι Ἑλλήνων  
 ἐχρήσαντο· καὶ τὸν τε Ἀδρίην καὶ τὴν Τυρσηνίην καὶ τὴν Ἰβηρίην  
 καὶ τὸν Ταρτησσὸν οὗτοί εἰσι οἱ καταδέξαντες. ἐναυτίλλοντο δὲ οὐ  
 στρογγύλῃσι νηυσὶ, ἀλλὰ πεντηκοντέροισι. ἀπικόμενοι δὲ ἐς τὸν  
 Ταρτησσὸν, προσφιλέες ἐγένοντο τῷ βασιλεῖ τῶν Ταρτησσίων, 5  
 τῷ οὐνομα μὲν ἦν Ἀργανθώνιος· ἐτυράννευσε δὲ Ταρτησσοῦ ὀγδώ-  
 κοντα ἔτεα, ἐβίωσε δὲ πάντα εἴκοσι καὶ ἑκατόν. τούτῳ δὲ τῷ ἀνδρὶ  
 προσφιλέες οἱ Φωκαῖες οὕτω δὴ τι ἐγένοντο, ὥς τὰ μὲν πρῶτά  
 σφεας ἐκλιπόντας Ἰωνίην ἐκέλευε τῆς ἐωυτοῦ χώρας οἰκῆσαι ὅκου  
 βούλονται· μετὰ δὲ, ὥς τοῦτό γε οὐκ ἔπειθε τοὺς Φωκαῖας, ὁ 10  
 δὲ πυθόμενος τὸν Μῆδον παρ’ αὐτῶν ὥς αὔξειτο, ἐδίδου σφί χρή-  
 ματα τεῖχος περιβαλέσθαι τὴν πόλιν. ἐδίδου δὲ ἀφειδέως· καὶ γὰρ  
 καὶ ἡ περίοδος τοῦ τεύχεος οὐκ ὀλίγοι στάδιοι εἰσι· τοῦτο δὲ πᾶν  
 λίθων μεγάλων καὶ εὖ συναρμοσμένων. τὸ μὲν δὴ τεῖχος τοῖσι  
 Φωκαεῦσι τρόπῳ τοιῷδε ἐξεποιήθη. ὁ δὲ Ἀρπαγος ὥς ἐπῆλασε 15

τὴν στρατιὴν, ἐπολιόρκεε αὐτοὺς, προῖσχύμενος ἔπεα “ὥς οἱ  
καταχρᾶ, εἰ βούλονται Φωκαῖέες προμαχεῶνα ἓνα μόνον τοῦ  
τείχεος ἐρεῖναι, καὶ οἶκμα ἐν κατιρῶσαι.” οἱ δὲ Φωκαῖέες, περι-  
μεκτέοντες τῇ δουλοσύνῃ, ἔφασαν “θέλειν βουλευσασθαι ἡμέρην  
20 μίαν, καὶ ἔπειτα ὑποκρινέεσθαι. ἐν ᾧ δὲ βουλευόνται αὐτοὶ,  
ἀπαγαγεῖν ἐκείνων ἐκέλευον τὴν στρατιὴν ἀπὸ τοῦ τείχεος.” ὁ  
δ’ Ἀρπαγος ἔφη “εἰδέναι μὲν εὖ τὰ ἐκείνοι μέλλοιεν ποιέειν,  
ὅμως δὲ σφι παρίεναι βουλευσασθαι.” ἐν ᾧ ὦν ὁ Ἀρπαγος ἀπὸ  
τοῦ τείχεος ἀπήγαγε τὴν στρατιὴν, οἱ Φωκαῖέες ἐν τούτῳ κατασπά-  
25 σαντες τὰς πεντηκοντέρους, ἐσθέμενοι τέκνα καὶ γυναῖκας καὶ  
ἐπιπλά πάντα, πρὸς δὲ καὶ τὰ ἀγύλματα τὰ ἐκ τῶν ἱρῶν, καὶ τὰ  
ἄλλα ἀναθήματα, χωρὶς ὅ τι χαλκὸς ἢ λίθος ἢ γραφὴ ἦν, τὰ δὲ  
ἄλλα πάντα ἐσθέντες, καὶ αὐτοὶ ἐσβάντες, ἔπλεον ἐπὶ Χίου. τὴν  
δὲ Φωκαίην ἐρμηθώϊσαν ἀνδρῶν ἔσχον οἱ Πέρσαι. οἱ δὲ Φω-  
30 καῖέες, ἐπεὶ τε σφι Χῖοι τὰς νήσους τὰς Οἰνούσσας καλεημένας  
οὐκ ἐβούλοντο ὠνεομένοισι πωλέειν, δειμαίνοντες μὴ αἱ μὲν ἐμπό-  
ριον γένωνται, ἡ δὲ αὐτῶν νῆσος ἀποκληῖσθῃ τούτου εἵνεκα, πρὸς  
ταῦτα οἱ Φωκαῖέες ἐπέλλοντο ἐς Κύρνον· (ἐν γὰρ τῇ Κύρνῳ εἴκοσι  
ἔτεσι πρότερον τούτων ἐκ θεοπροπίου ἀνεστήσαντο πόλιν, τῇ  
35 οὖνομα ἦν Ἀλαλίη· Ἀργανθώνιος δὲ τηνικαῦτα ἤδη τετελευτήκε·)  
στελλόμενοι δὲ ἐπὶ τὴν Κύρνον, πρῶτα καταπλεύσαντες ἐς τὴν  
Φωκαίην, κατεφύνευσαν τῶν Περσέων τὴν φυλακὴν, ἡ ἐφρούρεε  
παραδεξαμένη παρὰ Ἀρπάγου τὴν πόλιν. μετὰ δὲ, ὥς τοῦτό σφι  
ἐξέργαστο, ἐποίησαντο ἰσχυρὰς κατάρας τῷ ὑπολειπομένῳ ἑωυτῶν  
40 τοῦ στόλου. πρὸς δὲ ταῦτησι, καὶ μύδρον σιδήρεον κατεπόντωσαν,  
καὶ ὤμοσαν “μὴ πρὶν ἐς Φωκαίην ἤξειν, πρὶν ἢ τὸν μύδρον τοῦτον  
ἀναφῆναι.” στελλομένων δὲ αὐτῶν ἐπὶ τὴν Κύρνον, ὑπὲρ ἡμίσεας  
τῶν ἀστῶν ἔλαβε πόθος τε καὶ οἶκτος τῆς πόλιος καὶ τῶν ἡθέων  
τῆς χώρας· ψευδόρκοι δὲ γενόμενοι, ἀπέπλεον ὀπίσω ἐς τὴν



Φωκαίην. οἱ δὲ αὐτῶν τὸ ὄρκιον ἐφύλασσαν, ἀερθέντες ἐκ τῶν 45  
Οἰνουσσέων ἔπλεον.

[ I. 163-165. ]

*The Rule of the People, of the Few, or of One.*

iii. Ἐπεὶ τε δὲ κατέστη ὁ θύρυβος, καὶ ἐκτὸς πέντε ἡμερέων  
ἐγένετο, ἐβουλεύοντο οἱ ἐπαναστάντες τοῖσι Μάγοισι περὶ τῶν  
πρηγμάτων πάντων· καὶ ἐλέχθησαν λόγοι ἄπιστοι μὲν ἐνίοισι  
Ἑλλήνων, ἐλέχθησαν δ' ὦν. Ὅτάνης μὲν ἐκέλευε εἰς μέσον  
Πέρσῃσι καταθεῖναι τὰ πρήγματα, λέγων τάδε· “ ἐμοὶ δοκεῖ, ἔνα 5  
μὲν ἡμέων μούναρχον μηκέτι γενέσθαι· οὔτε γὰρ ἡδὺ, οὔτε ἀγαθόν.  
εἴδετε μὲν γὰρ τὴν Καμβύσῃσιν ὕβριν ἐπ' ὅσον ἐπεξήλθε, μετεσχέ-  
κατε δὲ καὶ τῆς τοῦ Μάγου ὕβριος. κῶς δ' ἂν εἴη χρῆμα κατηρ-  
τημένον μουναρχίᾳ, τῇ ἕξεσσι ἀνευθύνα ποιέειν τὰ βούλεται ; καὶ  
γὰρ ἂν τὸν ἄριστον ἀνδρῶν πάντων, σπάντα εἰς ταύτην τὴν ἀρχὴν, 10  
ἐκτὸς τῶν ἐωθότων νοσημάτων στήσειε. ἐγγίνεται μὲν γὰρ οἱ ὕβρις  
ὑπὸ τῶν παρεόντων ἀγαθῶν, φθύνος δὲ ἀρχῇθεν ἐμφύεται ἀνθρώπῳ.  
δύο δ' ἔχων ταῦτα, ἔχει πᾶσαν κακότητα· τὰ μὲν γὰρ, ὕβρις κεκο-  
ρημένος, ἔρδει πολλὰ καὶ ἀτάσθαλα· τὰ δὲ, φθύνω. καίτοι ἄνδρα  
γε τύραννον ἄφθονον ἔδει εἶναι, ἔχοντά γε πάντα τὰ ἀγαθὰ. τὸ δ' 15  
ὑπεναντίον τούτου εἰς τοὺς πολυήτας πέφυκε. φθονεῖ γὰρ τοῖσι  
ἀρίστοις περιεούσι τε καὶ ζῶουσι, χαίρει δὲ τοῖσι κακίστοις τῶν  
ἀστών, διαβολὰς δὲ ἄριστος ἐνδέκεσθαι, ἀναρμωστότατος δὲ πάν-  
των· ἦν τε γὰρ αὐτὸν μετρίως θωυμάζης, ἄχθεται ὅτι οὐ κάρτα  
θεραπεύεται· ἦν τε θεραπεύῃ τις κάρτα, ἄχθεται ἅτε θωπί. τὰ δὲ 20  
δὴ μέγιστα ἔρχομαι ἐρέων· νόμαιά τε κινεῖ πάτρια, καὶ βιᾶται  
γυναῖκας, κτείνει τε ἀκρίτους. πλῆθος δὲ ἄρχον πρῶτα μὲν  
οὖνομα πάντων κάλλιστον ἔχει, ἰσονομίην· δεύτερα δὲ, τούτων  
τῶν ὁ μούναρχος ποιέει οὐδέν. πάλω μὲν ἀρχὰς ἄρχει, ὑπεύθυνον

25 δὲ ἀρχὴν ἔχει, βουλευματα δὲ πάντα ἐς τὸ κοινὸν ἀναφέρει.  
 τίθεμαι ὦν γνώμην, μετέντας ἡμέας μουναρχίην, τὸ πλῆθος  
 ἀέξειν· ἐν γὰρ τῷ πολλῷ ἔνι τὰ πάντα.” Ὅτάνης μὲν δὴ ταύτην  
 τὴν γνώμην ἐσέφερε. Μεγάβυζος δὲ ὀλιγαρχίῃ ἐκέλευε ἐπιτρά-  
 πειν, λέγων τάδε· “ τὰ μὲν Ὅτάνης εἶπε, τυραννίδα παύων,  
 30 λελέχθω καμοὶ ταῦτα· τὰ δ’ ἐς τὸ πλῆθος ἄνωγε φέρειν τὸ  
 κράτος, γνώμης τῆς ἀρώστης ἡμάρτηκε. ὁμίλου γὰρ ἀχρητοῦ οὐδέν  
 ἐστὶ ἀξυνετώτερον, οὐδὲ ὑβριστότερον· καὶ τοι τυράννου ὕβριν  
 φεύγοντας ἄνδρας ἐς δῆμον ἀκολύστου ὕβριν πεσέειν ἐστὶ οὐδαμῶς  
 ἀνασχετόν. ὁ μὲν γὰρ, εἴ τι ποιεῖ, γινώσκων ποιεῖ· τῷ δὲ οὐ  
 35 γινώσκειν ἔνι. κῶς γὰρ ἂν γινώσκοι, ὅς οὐτ’ ἐδιδάχθη, οὔτε οἶδε  
 καλὸν οὐδέν, οὐδ’ οἰκῆϊον; ὠθέει τε ἐμπεσὼν τὰ πρήγματα ἄνευ  
 νόου, χειμάρρῳ ποταμῷ ἵκελος; δῆμῳ μὲν νυν, οἱ Πέρσησι κακὸν  
 νοέουσιν, οὗτοι χράσθων. ἡμεῖς δὲ, ἀνδρῶν τῶν ἀρίστων ἐπιλέ-  
 ξαντες ὁμίλιν, τοῦτοισι περιθέωμεν τὸ κράτος· ἐν γὰρ δὴ τούτοισι  
 40 καὶ αὐτοὶ ἐνεσόμεθα. ἀρίστων δὲ ἀνδρῶν οἶκος ἄριστα βουλευματα  
 γίνεσθαι.” Μεγάβυζος μὲν δὴ ταύτην γνώμην ἐσέφερε. τρίτος  
 δὲ Δαρεῖος ἀπεδείκνυτο γνώμην, λέγων· “ ἐμοὶ δὲ τὰ μὲν εἶπε  
 Μεγάβυζος ἐς τὸ πλῆθος ἔχοντα, δοκέει ὀρθῶς λέξαι· τὰ δ’ ἐς  
 ὀλιγαρχίην, οὐκ ὀρθῶς. τριῶν γὰρ προκειμένων, καὶ πάντων τῶν  
 45 λέγω ἀρίστων ἐόντων, δῆμου τε ἀρίστου, καὶ ὀλιγαρχίης, καὶ  
 μουνάρχου, πολλῷ τοῦτο προέχειν λέγω. ἀνδρὸς γὰρ ἑνὸς τοῦ  
 ἀρίστου οὐδὲν ἥμινον ἂν φανείη· γνώμῃ γὰρ τοιαύτῃ χρεώμενος,  
 ἐπιτροπεύει ἂν ἀμωμήτως τοῦ πλήθους· σιγῶτό τε ἂν βουλευματα  
 ἐπὶ δυσμενέας ἄνδρας οὕτω μάλιστα. ἐν δὲ ὀλιγαρχίῃ, πολλοῖσι  
 50 ἀρετὴν ἐπασκέουσιν ἐς τὸ κοινόν, ἔχθρα ἴδια ἰσχυρὰ φιλέει ἐγγί-  
 νεσθαι. αὐτὸς γὰρ ἕκαστος βουλούμενος κορυφαῖος εἶναι γνώμῃσιν  
 τε νικᾷ, ἐς ἔχθρα μεγάλα ἀλλήλοισι ἀπικνέονται· ἐξ ὧν στάσιες  
 ἐγγίνονται· ἐκ δὲ τῶν στασίων, φόνος· ἐκ δὲ τοῦ φόνου, ἀπέβη ἐς

μουναρχίην· καὶ ἐν τούτῳ διέδεξε, ὅσῳ ἐστὶ τοῦτο ἄριστον. δῆμον τε αὖ ἄρχοντος, ἀδύνατα μὴ οὐ κακότητα ἐγγίνεσθαι. 55 κακότητος τοίνυν ἐγγινομένης ἐς τὰ κοινὰ, ἔχθεα μὲν οὐκ ἐγγίνεται τοῖσι κακοῖσι, φιλῖαι δὲ ἰσχυραί· οἱ γὰρ κακοῦντες τὰ κοινὰ, συγκύψαντες ποιεῦσι. τοῦτο δὲ τοιοῦτο γίνεται, ἐς ὃ ἂν προστάς τις τοῦ δῆμου τοὺς τοιούτους παύσῃ. ἐκ δὲ αὐτῶν θωυμάζεται οὗτος δὴ ὑπὸ τοῦ δῆμου· θωυμαζόμενος δὲ, ἀν' ὧν ἐφάνη μού- 60 νάρχος ἑὼν· καὶ ἐν τούτῳ δηλοῖ καὶ οὗτος ὡς ἡ μουναρχίη κράτιστον. ἐνὶ δὲ ἑπεί πάντα συλλαβόντα εἰπεῖν, κόθεν ἡμῖν ἡ ἐλευθερίῃ ἐγένετο; καὶ τεῦ δόντος; κότερα παρὰ δῆμου, ἡ ὀλιγαρχίης, ἡ μονάρχου; ἔχω τοίνυν γνώμην, ἡμέας ἐλευθερωθέντας διὰ ἑνα ἄνδρα, τὸ τοιοῦτό περιστέλλειν· χωρὶς τε 65 τούτου, πατρίους νόμους μὴ λύειν ἔχοντας εὔ· οὐ γὰρ ἄμεινον.

[ III. 80-82. ]

*Gorgo's Counsel.*

iv. Ὁ δὲ Ἀρισταγόρης, λαβὼν ἱκετηρίην, ἦϊε ἐς τοῦ Κλεομένεος· ἐσελθὼν δὲ εἶσω, αἶτε ἱκετεύων, ἐπακοῦσαι ἐκέλευε τὸν Κλεομένεα, ἀποπέψαντα τὸ παιδίον· προσεστήκει γὰρ δὴ τῷ Κλεομένει ἡ 5 θυγάτηρ, τῇ οὖνομα ἦν Γοργώ· τοῦτο δὲ οἱ καὶ μῦνον τέκνον ἐτύγχανε ἐὼν ἐτέων ὀκτῶ ἢ ἐννέα ἡλικίην. Κλεομένης δὲ λέγειν μιν ἐκέλευε τὰ βούλεται, μηδὲ ἐπισχεῖν τοῦ παιδίου εἵνεκα. ἐνθαῦτα δὴ ὁ Ἀρισταγόρης ἄρχετο ἐκ δέκα ταλάντων ὑπισχνόμενος, ἣν οἱ ἐπιτελέσῃ τῶν ἐδέετο. ἀνανεύοντος δὲ τοῦ Κλεομένεος, προέβαινε τοῖσι χρήμασι ὑπερβάλλον ὁ Ἀρισταγόρης, ἐς οὗ πεντήκοντά τε 10 τάλαντα ὑποδέδεκτο· καὶ τὸ παιδίον ἠνδάξατο, “πάτερ, διαφθερέει σε ὁ ξείνος, ἢν μὴ ἀποστὰς ἴης.” ὃ τε δὴ Κλεομένης, ἥσθεις τοῦ παιδίου τῇ παραιέσει, ἦϊε ἐς ἕτερον οἶκημα καὶ ὁ Ἀρισταγόρης

ἀπαλλάσσετο τὸ παράπαν ἐκ τῆς Σπάρτης, οὐδέ οἱ ἐξεγένετο ἐπιπλέον ἔτι σημῆναι περὶ τῆς ἀνόδου τῆς παρὰ βασιλεία.

[ V. 51. ]

*Freedom.*

ν. Δηλοῖ δὲ οὐ κατ' ἐν μῶνον, ἀλλὰ πανταχῇ, ἡ ἰσηγορίη ὥς ἔστι χρῆμα σπουδαῖον, εἰ καὶ Ἀθηναῖοι τυραννεύομενοι μὲν, οὐδαμῶν τῶν σφέας περιοικεόντων ἦσαν τὰ πολέμια ἀμείνους, ἀπαλλαχθέντες δὲ τυράννων, μακρῷ πρῶτοι ἐγένοντο. δηλοῖ ὦν ταῦτα, 5 ὅτι κατεχόμενοι μὲν ἐθελοκάκεον, ὥς δεσπότη ἐργαζόμενοι· ἐλευθερωθέντων δὲ, αὐτὸς ἕκαστος ἑωυτῷ προθυμέετο κατεργάζεσθαι.

[ V. 78. ]

*Glaucus, son of Epicydes.*

νι. Ὡς δὲ ἀπικόμενος Λευτυχίδης ἐς τὰς Ἀθήνας, ἀπαίτεε τὴν παραθήκην, οἱ Ἀθηναῖοι προφάσις εἶλον, οὐ βουλόμενοι ἀποδοῦναι, φάντες, δύο σφέας ἔοντας βασιλείας παραθέσθαι, καὶ οὐ δικαιῶν τῷ ἐτέρῳ ἄνευ τοῦ ἐτέρου ἀποδιδόναι. οὐ φαμένων δὲ 5 ἀποδώσειν τῶν Ἀθηναίων, ἔλεξέ σφι Λευτυχίδης τάδε· “ ὦ Ἀθηναῖοι, ποιέετε μὲν ὁκότερα βούλεισθε αὐτοί· καὶ γὰρ ἀποδιδόντες, ποιέετε ὅσια· καὶ μὴ ἀποδιδόντες, τὰ ἐναντία τούτων. ὁκοῖοι μέντοι τι ἐν τῇ Σπάρτῃ συνηνείχθη γενέσθαι περὶ παραθήκης, βούλομαι ὑμῖν εἶπαι. λέγομεν ἡμεῖς οἱ Σπαρτιῆται, γενέσθαι ἐν τῇ 10 Λακεδαιμόνι, κατὰ τρίτην γενεὴν τὴν ἀπ' ἐμέο, Γλαῦκον Ἐπικύδεος παῖδα. τοῦτον τὸν ἄνδρα φαμέν τά τε ἄλλα πάντα περιήκειν τὰ πρῶτα, καὶ δὴ καὶ ἀκούειν ἄριστα δικαιοσύνης πέρι πάντων ὅσοι τὴν Λακεδαιμόνα τοῦτον τὸν χρόνον οἴκεον. συνηνείχθηναι δὲ οἱ ἐν χρόνῳ ἰκνευμένῳ τάδε λέγομεν. ἄνδρα Μιλήσιον, ἀπικόμενον ἐς 15 Σπάρτην, βούλεισθαί οἱ ἐλθεῖν ἐς λόγους, προῖσχόμενον τοιαύδε·

εἰμὶ μὲν Μιλήσιος, ἦκω δὲ τῆς σῆς, Γλαῦκε, βουλόμενος δικαι-  
 οσύνης ἀπολαῦσαι. ὥς γὰρ δὴ ἀνὰ πᾶσαν μὲν τὴν ἄλλην Ἑλλάδα,  
 ἐν δὲ καὶ περὶ Ἰωνίην, τῆς σῆς δικαιοσύνης ἦν λόγος πολλὸς, ἐμε-  
 ωτῷ λόγους ἐδίδουν, καὶ ὅτι ἐπικίνδυνός ἐστι αἰεὶ κοτε ἢ Ἰωνίῃ, ἣ  
 δὲ Πελοπόννησος ἀσφαλέως ἰδρυμένη· καὶ διότι χρήματα οὐδαμὰ 20  
 τοὺς αὐτοὺς ἐστι ὀρᾶν ἔχοντας. ταῦτά τε ὦν ἐπιλεγόμενῳ καὶ  
 βουλευομένῳ ἔδοξέ μοι, τὰ ἡμίσεα πάσης τῆς οὐσίας ἐξαργυρώ-  
 σαντα θέσθαι παρὰ σέ, εὖ ἐξεπισταμένῳ ὥς μοι κείμενα ἔσται  
 παρὰ σοὶ σόα. σὺ δὴ μοι καὶ τὰ χρήματα δέξαι, καὶ τὰδε τὰ σύμ-  
 βολα σῶζε λαβών· ὃς δ' ἂν ἔχων ταῦτα ἀπαιτέῃ, τούτῳ ἀποδοῦναι. 25  
 ὁ μὲν δὴ ἀπὸ Μιλήτου ἦκων ξείνος τοσαῦτα ἔλεξε· Γλαῦκος δὲ  
 ἐδέξατο τὴν παραθήκην ἐπὶ τῷ εἰρημένῳ λόγῳ. χρόνου δὲ πολλοῦ  
 διελθόντος, ἦλθον ἐς τὴν Σπάρτην τούτου τοῦ παραθεμένου τὰ χρή-  
 ματα οἱ παῖδες· ἔλθόντες δὲ ἐς λόγους τῷ Γλαύκῳ, καὶ ἀποδει-  
 κνύντας τὰ σύμβολα, ἀπαίτεον τὰ χρήματα. ὁ δὲ διωθέετο, ἀντυ- 30  
 ποκρινόμενος τοιάδε· οὔτε μέμνημαι τὸ πρῆγμα, οὔτε με περιφέρει  
 οὐδὲν εἰδέναι τούτων τῶν ὑμεῖς λέγετε· βούλομαι τε ἀναμνησθεῖς  
 ποιέειν πᾶν τὸ δίκαιον· καὶ γὰρ εἰ ἔλαβον, ὀρθῶς ἀποδοῦναι· καὶ  
 εἴ γε ἀρχὴν μὴ ἔλαβον, νόμοισι τοῖσι Ἑλλήνων χρήσομαι ἐς ὑμέας.  
 ταῦτα ὦν ὑμῖν ἀναβάλλομαι κυρώσειν ἐς τέταρτον μῆνα ἀπὸ τοῦδε. 35  
 Οἱ μὲν δὴ Μιλήσιοι συμφορὴν ποιούμενοι, ἀπαλλάσσοντο, ὥς ἀπε-  
 στερημένοι τῶν χρημάτων. Γλαῦκος δὲ ἐπορεύετο ἐς Δελφοὺς,  
 χρησόμενος τῷ χρηστηρίῳ. ἐπειρωτῶντα δὲ αὐτὸν τὸ χρηστήριον  
 εἰ ὄρκῳ τὰ χρήματα ληΐσεται, ἢ Πυθίῃ μετέρχεται τοῖσδε τοῖσι  
 ἔπεσι·

40

Γλαῦκ' Ἐπικυδεΐδη, τὸ μὲν αὐτίκα κέρδιον οὔτω

ὄρκῳ νικῆσαι καὶ χρήματα ληΐσασθαι.

ὅμνυ· ἐπεὶ θάνατός γε καὶ εὖορκον μένει ἄνδρα.

ἀλλ' Ὅρκου πάϊς ἐστὶν ἀνώνυμος, οὐδ' ἐπὶ χεῖρες,

- 45 οὐδὲ πόδες· κραιπνὸς δὲ μετέρχεται, εἰσόκε πᾶσαν  
 συμμάρψας ὀλέσει γενεήν, καὶ οἶκον ἅπαντα.  
 ἀνδρὸς δ' εὐόρκου γενεὴ μετόπισθεν ἀμείνων.

ταῦτα ἀκούσας ὁ Γλαῦκος συγγνώμην τὸν θεὸν παραιτέτο αὐτῷ  
 ἴσχειν τῶν ῥηθέντων. ἡ δὲ Πυθίη ἔφη, τὸ πειρηθῆναι τοῦ θεοῦ,  
 50 καὶ τὸ ποιῆσαι, ἴσον δύνασθαι. Γλαῦκος μὲν δὴ μεταπεμψάμενος  
 τοὺς Μιλησίους ξείνους, ἀποδοιδῶσφι τὰ χρήματα. τοῦ δὲ εἵνεκα  
 ὁ λόγος ὕδεν, ὃ Ἀθηναῖοι, ὠρμήθη λέγεσθαι ἐς ὑμέας, εἰρήσεται.  
 Γλαῦκου νῦν οὔτε τι ἀπόγονόν ἐστι οὐδὲν, οὔτ' ἰστίη οὐδεμία νομι-  
 55 ἀγαθὸν, μηδὲ διανοέεσθαι περὶ παραθήκης ἄλλο γε, ἢ ἀπαιτεόντων  
 ἀποδιδόναι." Λευτυχίδης μὲν εἶπας ταῦτα, ὥς οἱ οὐδὲ οὕτω ἐσή-  
 κουν οἱ Ἀθηναῖοι, ἀπαλλάσσετο.

[ VI. 86. ]

*A Hundred Years.*

- vii. Ἐπεὶ δ' ἐγένοντο ἐν Ἀβύδῳ, ἠθέλησε Ξέρξης ἰδέσθαι πάντα  
 τὸν στρατόν. καὶ, προεπεποίητο γὰρ ἐπὶ κολωνοῦ ἐπίτηδες αὐτῷ  
 ταύτῃ προεξέδρη λίθου λευκοῦ, (ἐποίησαν δὲ Ἀβυδηνοὶ, ἐντειλαμένου  
 πρότερον βασιλέως) ἐνθαῦτα ὥς ἵζετο, κατορῶν ἐπὶ τῆς ἡϊόνος,  
 5 ἐθήετο καὶ τὸν πεζὸν καὶ τὰς νέας· θηεύμενος δὲ, ἰμέρθη τῶν νεῶν  
 ἄμιλλαν γνωμένην ἰδέσθαι. ἐπεὶ δ' ἐγένετό τε καὶ ἐνίκων Φοίνικες  
 Σιδώνιοι, ἦσθη τε τῇ ἀμίλλῃ καὶ τῇ στρατιῇ. ὥς δὲ ὥρα πάντα  
 μὲν τὸν Ἑλλησποinton ὑπὸ τῶν νεῶν ἀποκεκρυσμένον, πάσας δὲ τὰς  
 ἀκτὰς καὶ τὰ Ἀβυδηνῶν πεδία ἐπύπλεα ἀνθρώπων, ἐνθαῦτα Ξέρξης  
 10 ἑωυτὸν ἐμακάρισε· μετὰ δὲ τοῦτο, ἐδάκρυσε. μαθὼν δὲ μιν Ἀρτά-  
 βανος ὁ πάτριος, ὃς τὸ πρῶτον γνώμην ἀπεδέξατο ἐλευθέρως, οὐ  
 συμβουλευὼν Ξέρξῃ στρατεύεσθαι ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα· οὗτος ὠνὴρ  
 φρασθεὶς Ξέρξεα δακρύσαντα, εἶρετο τάδε· “ ὦ βασιλεῦ, ὥς πολὺ

ἀλλήλων κεχωρισμένα ἐργάσαιο νῦν τε καὶ ὀλίγῳ πρότερον; μακα-  
 ρίσας γὰρ σεωντὸν, δακρύεις.” ὁ δὲ εἶπε· “ἐσῆλθε γάρ με 15  
 λογισάμενον κατοικτεῖραι ὡς βραχὺς εἴη ὁ πᾶς ἀνθρώπινος βίος, εἰ  
 τούτων γε, ἐόντων τοσούτων, οὐδεὶς ἐς ἑκατοστὸν ἔτος περιέσται.”  
 ὁ δὲ ἀμείβετο λέγων· “ἕτερα τούτου παρὰ τὴν ζόην πεπόνθαμεν  
 οἰκτρότερα. ἐν γὰρ οὕτῳ βραχεῖ βίῳ οὐδεὶς οὕτῳ ἄνθρωπος ἐὼν  
 εὐδαίμων πέφυκε, οὔτε τούτων, οὔτε τῶν ἄλλων. τῷ οὐ παραστή- 20  
 σεται πολλάκις καὶ οὐκ ἄπαξ τεθνάναι βούλεσθαι μᾶλλον ἢ ζῶειν.  
 αἴτε γὰρ συμφοραὶ προσπίπτουσαι, καὶ αἱ νοῦσοι συνταράσσουσαι,  
 καὶ βραχὺν ἔοντα μακρὸν δοκέειν εἶναι ποιέουσιν τὸν βίον. οὕτῳ ὁ  
 μὲν θάνατος, μοχθηρῆς ἐούσης τῆς ζῆς, καταφυγὴ αἰρετωτάτη τῷ  
 ἀνθρώπῳ γέγονε· ὁ δὲ θεὸς, γλυκὺν γεύσας τὸν αἰῶνα, φθονερός 25  
 ἐν αὐτῷ εὐρίσκεται ἐὼν.” Ξέρξης δὲ ἀμείβετο λέγων· “Ἀρτάβανε,  
 βιοτῆς μὲν νυν ἀνθρωπηῆς πέρι, ἐούσης τοιαύτης οἴηνπερ σὺ  
 διαιρέαι εἶναι, πανσώμεθα, μηδὲ κακῶν μεμνεώμεθα, χρηστὰ  
 ἔχοντες πρήγματα ἐν χερσίν.”

[ VII. 44-47. ]

*Thermopylae.*

viii. Οἱ δὲ ἐν Θερμοπύλῃσι Ἕλληνες, ἐπειδὴ πέλας ἐγένετο τῆς  
 ἐσβολῆς ὁ Πέρσης, καταρρωδέοντες, ἐβουλευόντο περὶ ἀπαλ-  
 λαγῆς. τοῖσι μὲν νυν ἄλλοισι Πελοποννησίοισι ἐδόκεε, ἐλθούσι  
 ἐς Πελοπόννησον, τὸν Ἴσθμὸν ἔχειν ἐν φυλακῇ· Λεωνίδης δὲ,  
 Φωκῶν καὶ Λοκρῶν περισπερχόντων τῇ γνώμῃ ταύτῃ, αὐτοῦ 5  
 τε μένειν ἐψηφίζετο, πέμπειν τε ἀγγέλους ἐς τὰς πόλεις, κελεύ-  
 οντάς σφιν ἐπιβοθῆειν, ὡς ἐόντων αὐτῶν ὀλίγων στρατὸν τῶν  
 Μήδων ἀλέξασθαι. ταῦτα βουλευομένων σφέων, ἔπεμπε Ξέρξης  
 κατάσκοπον ἵππέα, ἰδέσθαι ὁκόσοι τέ εἰσι, καὶ ὃ τι ποιεοῖεν.  
 ἀκκήκεε δὲ ἔτι ἐὼν ἐν Θεσσαλίῃ, ὡς ἀλισμένη εἴη ταύτῃ στρατιῇ 10

- ὀλίγη, καὶ τοὺς ἡγεμόνας, ὥς εἶσαν Λακεδαιμόνιοι τε καὶ Λεωνίδης,  
 ἐὼν γένος Ἡρακλείδης. ὥς δὲ προσέλασε ὁ ἵππεὺς πρὸς τὸ στρα-  
 τόπεδον, ἐθελίτό τε, καὶ κατώρα πᾶν μὲν οὐ τὸ στρατόπεδον· τοὺς  
 γὰρ ἔσω τεταγμένους τοῦ τείχεος, τὸ ἀνορθώσαντες εἶχον ἐν φυ-  
 15 λακῇ, οὐκ οἶά τε ἦν κατιδέσθαι· ὁ δὲ τοὺς ἔξω ἐμάνθανε, τοῖσι πρὸ  
 τοῦ τείχεος τὰ ὄπλα ἔκειτο. ἔτυχον δὲ τοῦτον τὸν χρόνον Λακεδαι-  
 μόνιοι ἔξω τεταγμένοι. τοὺς μὲν δὴ ὥρα γυμναζομένους τῶν ἀνδρῶν,  
 τοὺς δὲ τὰς κόμας κτενιζομένους. ταῦτα δὴ θεώμενος ἐθώμαζε, καὶ  
 τὸ πλῆθος ἐμάνθανε. μαθὼν δὲ πάντα ἀτρεκέως, ἀπήλυνε ὀπίσω  
 20 κατ' ἡσυχίην· οὔτε γάρ τις ἐδίδωκε, ἀλογίης τε ἐνεκύρῃσε πολλῆς.  
 ἀπελθὼν δὲ, ἔλεγε πρὸς Ξέρξεα τίπερ ὁπώπее πάντα. ἀκούων δὲ  
 Ξέρξης, οὐκ εἶχε συμβαλέσθαι τὸ ἐόν, ὅτι παρασκευάζονται ὥς  
 ἀπολεούμενοί τε καὶ ἀπολέοντες κατὰ δύναμιν· ἀλλ', αὐτῷ γελοῖα  
 γὰρ ἐφαίνοντο ποιέειν, μετεπέμψατο Δημάρτην τὸν Ἀρίστωνος  
 25 εὐντα ἐν τῷ στρατοπέδῳ. ἀπικόμενον δέ μιν εἰρώτα Ξέρξης ἕκαστα  
 τούτων, ἐθέλων μαθεῖν τὸ ποιούμενον πρὸς τῶν Λακεδαιμονίων.  
 ὁ δὲ εἶπε· “ἤκουσας μὲν μεν καὶ πρότερον, εἴτε ὁρμῶμεν ἐπὶ  
 τὴν Ἑλλάδα, περὶ τῶν ἀνδρῶν τούτων· ἀκούσας δὲ, γέλωτά με  
 ἔθεν, λέγοντα τίπερ ὥρων ἐκβησόμενα πρήγματα ταῦτα. ἐμοὶ γὰρ  
 30 τὴν ἀληθειᾶν ἀσκέειν ἀντία σεῦ, ὦ βασιλεῦ, ἀγὼν μέγιστός ἐστι.  
 ἄκουσον δὲ καὶ νῦν. οἱ ἄνδρες οὗτοι ἀπικάται μαχεσόμενοι ἡμῖν.  
 περὶ τῆς ἐσόδου, καὶ ταῦτα παρασκευάζονται. νόμος γάρ σφι οὕτω  
 ἔχων ἐστί, ἐπεὰν μέλλωσι κινδυνεύειν τῇ ψυχῇ, τότε τὰς κεφαλὰς  
 κοσμέονται. ἐπίσταιο δὲ, εἰ τούτους τε καὶ τὸ ὑπομένον ἐν Σπάρτῃ  
 35 καταστρέψαι, ἔστι οὐδὲν ἄλλο ἔθνος ἀνθρώπων, τὸ σὲ, βασιλεῦ,  
 ὑπομενέει χεῖρας ἀνταειρόμενον. νῦν γὰρ πρὸς βασιλιγῆν τε καὶ  
 καλλίστην πόλιν τῶν ἐν Ἑλληνσι προσφέρειαι, καὶ ἄνδρας ἀρίστους.”  
 κάρτα τε δὴ ἄπιστα Ξέρξῃ ἐφαίνετο τὰ λεγόμενα εἶναι, καὶ δεύ-  
 τερα ἐπειρώτα ὄντινα τρόπον, τοσοῦτοι εἶντες, τῇ ἐωυτοῦ στρατιῇ



μαχέσονται. ὁ δὲ εἶπε· “ὦ βασιλεῦ, ἐμοὶ χρᾶσθαι ὡς ἀνδρὶ 40  
ψεύστη, ἢν μὴ ταῦτά τοι ταύτῃ ἐκβῇ, τῇ ἐγὼ λέγω.” ταῦτα λέγων,  
οὐκ ἔπειθε τὸν Ξέρξεα. τέσσερας μὲν δὴ παρεξήκε ἡμέρας, ἐλπίζων  
αἰεὶ σφεας ἀποδρῆσεσθαι. πέμπτῃ δὲ, ὡς οὐκ ἀπαλλάσσοντο, ἀλλὰ  
οἱ ἐφαίνοντο ἀναιδεῖν τε καὶ ἀβουλίῃ διαχρεώμενοι μένειν, πέμπει  
ἐπ’ αὐτοὺς Μήδους τε καὶ Κισσίουσιν θυμωθεὶς, ἐντειλάμενός σφεας 45  
ζωγρήσαντας ἄγειν ἐς ὄψιν τὴν ἑωυτοῦ. ὡς δ’ ἐπέπεσον φερόμενοι  
ἐς τοὺς Ἕλληνας οἱ Μῆδοι, ἔπιπτον πολλοί· ἄλλοι δ’ ἐπεσήϊσαν,  
καὶ οὐκ ἀπελαύνοντο, καίπερ μεγάλως προσπταίοντες. δῆλον δ’  
ἐποίουν παντὶ τεῷ, καὶ οὐκ ἦκιστα αὐτῷ βασιλείῃ, ὅτι πολλοὶ μὲν  
ἄνθρωποι εἶεν, ὀλίγοι δὲ ἄνδρες. ἐγένετο δὲ ἡ συμβολὴ δι’ ἡμέρης. 50  
ἐπεὶ τε δὲ οἱ Μῆδοι τρηχέως περιείποντο, ἐνθαῦτα οὔτοι μὲν  
ὑπεξήϊσαν, οἱ δὲ Πέρσαι ἐκδεξάμενοι ἐπήϊσαν, τοὺς ἀθανάτους  
ἐκάλεε βασιλεὺς, τῶν ἡρχε Ὑδάρνης, ὡς δὴ οὗτοί γε εὐπετέως  
κατεργασόμενοι. ὡς δὲ καὶ οὗτοι συνέμισγον τοῖσι Ἕλλησι, οὐδὲν  
πλέον ἐφέροντο τῆς στρατιῆς τῆς Μηδικῆς ἀλλὰ τὰ αὐτά, ἅτε ἐν 55  
στεينوπύρῳ τε χώρῳ μαχόμενοι, καὶ δόρασι βραχυτέροισι χρεώ-  
μενοι ἢ περ οἱ Ἕλληνες, καὶ οὐκ ἔχοντες πλήθει χρήσασθαι. Λακε-  
δαιμόνιοι δὲ ἐμάχοντο ἀξίως λόγου, ἀλλὰ τε ἀποδεικνύμενοι ἐν οὐκ  
ἐπισταμένοισι μάχεσθαι ἐξεπιστάμενοι, καὶ ὅκως ἐντρέψειαν τὰ  
νῶτα, ἀλέες φεύγεσκον δῆθεν· οἱ δὲ βάρβαροι ὀρέωντες φεύγοντας, 60  
βοῇ τε καὶ πατάγῳ ἐπήϊσαν· οἱ δ’ ἂν, καταλαμβανόμενοι, ὑπέ-  
στρεφον ἀντίοι εἶναι τοῖσι βαρβάροισι· μεταστρεφόμενοι δὲ, κατέ-  
βαλλον πλήθει ἀναριθμήτους τῶν Περσέων. ἔπιπτον δὲ καὶ αὐτῶν  
τῶν Σπαρτιητέων ἐνθαῦτα ὀλίγοι. ἐπεὶ δὲ οὐδὲν ἐδυνάετο παρα-  
λαβεῖν οἱ Πέρσαι τῆς ἐσόδου πειρεώμενοι, καὶ κατὰ τέλεα καὶ παν- 65  
τοίως προσβάλλοντες, ἀπήλαννον ὀπίσω. ἐν ταύτῃσι τῇσι προσ-  
όδοισι τῆς μάχης λέγεται βασιλέα θηούμενον τρὶς ἀναδραμεῖν ἐκ  
τοῦ θρόνου δείσαντα περὶ τῇ στρατιῇ. τότε μὲν οὕτω ἡγωνίσαντο.

τῇ δ' ὑστεραίῃ οἱ βάρβαροι οὐδὲν ἄμεινον ἀέθλεον. ἄτε γὰρ ὀλίγων  
 70 ἑόντων, ἐλπίσαντές σφεας κατατετρωματῖσθαι τε καὶ οὐκ οἴους τε  
 ἔσεσθαι ἔτι χεῖρας ἀνταείρασθαι, συνέβαλλον. οἱ δὲ Ἕλληνες κατὰ  
 τάξιν τε καὶ κατὰ ἔθνηα κεκοσμημένοι ἦσαν, καὶ ἐν μέρει ἕκαστοι  
 ἐμάχοντο, πλὴν Φωκῶν· οὗτοι δὲ ἐς τὸ οὖρος ἐτάχθησαν, φυλά-  
 ξοντες τὴν ἀτραπὸν. ὥς δὲ οὐδὲν εὕρισκον ἀλλοιότερον οἱ Πέρσαι  
 75 ἢ τῇ προτεραίῃ ἐνῶρων, ἀπήλαννον. ἀπορέοντος δὲ βασιλέως  
 ὃ τι χρήσεται τῷ παρόντι πρήγματι, Ἐπιάλτης ὁ Εὐρυδῆμου,  
 ἀνὴρ Μηλιεύς, ἦλθέ οἱ ἐς λόγους, ὥς μέγα τι παρὰ βασιλέως δοκῶν  
 οἴσεσθαι· ἔφρασε τε τὴν ἀτραπὸν τὴν διὰ τοῦ οὔρεος φέρουσαν  
 ἐς Θερμοπύλας, καὶ διέφθειρε τοὺς ταύτῃ ὑπομειναντας Ἑλλήνων.  
 80 \* \* ἔχει δὲ ὧδε ἡ ἀτραπὸς αὕτη. ἄρχεται μὲν ἀπὸ τοῦ Ἄσωποῦ  
 ποταμοῦ τοῦ διὰ τῆς διασφάγος ῥέοντος· οὐνομα δὲ τῷ οὔρεϊ τούτῳ  
 καὶ τῇ ἀτραπῷ τῶντὸ κείται Ἀνόπαια. τείνει δὲ ἡ Ἀνόπαια αὕτη  
 κατὰ ῥάχιν τοῦ οὔρεος, λήγει δὲ κατὰ τε Ἀλπηνὸν πόλιν, πρώτην  
 εἰσοῦσαν τῶν Λοκρίδων πρὸς τῶν Μηλιέων, καὶ κατὰ Μελάμπυγόν τε  
 85 καλεόμενον λίθον, καὶ κατὰ Κερκώπων ἔδρας· τῇ καὶ τὸ στενωτάτον  
 ἐστί. κατὰ ταύτην δὲ τὴν ἀτραπὸν καὶ οὕτω ἔχουσιν οἱ Πέρσαι,  
 τὸν Ἄσωπον διαβάντες ἐπορεύοντο πᾶσαν τὴν νύκτα, ἐν δεξιῇ μὲν  
 ἔχοντες οὔρεα τὰ Οἰταίων, ἐν ἀριστερῇ δὲ τὰ Τρηχινίων· ἡὼς τε  
 διέφαινε, καὶ ἐγένοντο ἐπ' ἀκρωτηρίῳ τοῦ οὔρεος. κατὰ δὲ τοῦτο  
 90 τοῦ οὔρεος ἐφύλασσον, ὥς καὶ πρότερόν μοι δεδήλωται, Φωκῶν  
 χίλιοι ὀπλῖται, ῥυόμενοί τε τὴν σφετέρην χώραν, καὶ φρουρέοντες  
 τὴν ἀτραπὸν. ἡ μὲν γὰρ κάτω ἐσβολὴ ἐφύλασσετο ὑπὸ τῶν εἰρηται·  
 τὴν δὲ διὰ τοῦ οὔρεος ἀτραπὸν ἐθελονταὶ Φωκέες ὑποδεξάμενοι  
 Λεωνίδῃ ἐφύλασσον. ἔμαθον δὲ σφεας οἱ Φωκέες ὧδε ἀναβεβη-  
 95 κότας· ἀναβαίνοντες γὰρ ἐλάνθανον οἱ Πέρσαι τὸ οὖρος πᾶν ἐὼν  
 δρυῶν ἐπίπλεον· ἦν μὲν δὲ νηνεμία, ψόφου δὲ γινομένου πολλοῦ,  
 ὥς οἶκός ἦν, φύλλων ὑποκεχυμένων ὑπὸ τοῖσι ποσὶ, ἀνά τε ἔδραμον

οἱ Φωκέες καὶ ἔδυντο τὰ ὄπλα καὶ αὐτίκα οἱ βάρβαροι παρήσαν. ὥς δὲ εἶδον ἄνδρας ἐνδυομένους ὄπλα, ἐν θώματι ἐγένοντο· ἐλπί-  
 μνοι γὰρ οὐδέν σφι φανήσεσθαι ἀντίξουν, ἐνεκύρησαν στρατῶ. 100  
 ἐνθαῦτα Ὑδάρνης καταρρωδήσας μὴ οἱ Φωκέες ἔωσι Λακεδαιμόνιοι,  
 εἶρετο τὸν Ἐπιῶλτα ποδαπὸς εἶη ὁ στρατός· πυθόμενος δὲ ἄτρε-  
 κέως, διέτασσε τοὺς Πέρσας ὥς ἐς μάχην. οἱ δὲ Φωκέες, ὥς ἐβάλ-  
 λοντο τοῖσι τοξεύμασι πολλοῖσί τε καὶ πυκνοῖσι, οἷχοντο φεύγοντες  
 ἐπὶ τοῦ οὖρεος τὸν κόρυμβον, ἐπιστάμενοι ὥς ἐπὶ σφέας ὠρμήθησαν 105  
 ἀρχήν, καὶ παρεσκευάδατο ὥς ἀπολεόμενοι. οὗτοι μὲν δὴ ταῦτα  
 ἐφρόνεον· οἱ δὲ ἀμφὶ Ἐπιῶλτα καὶ Ὑδάρνεα Πέρσαι Φωκέων μὲν  
 οὐδένα λόγον ἐποίευντο, οἱ δὲ κατέβαινον τὸ οὖρος κατὰ τάχος.  
 τοῖσι δὲ ἐν Θερμοπύλῃσι ἐοῦσι Ἑλλήνων, πρῶτον μὲν ὁ μάντις  
 Μεγιστίης, ἐσιδὼν ἐς τὰ ἱρά, ἔφρασε τὸν μέλλοντα ἔσεσθαι ἅμα 110  
 ἡοὶ σφι θάνατον· ἐπὶ δὲ καὶ αὐτόμολοι ἦϊσαν, οἱ ἐξαγγειλαντες  
 τῶν Περσέων τὴν περίοδον· οὗτοι μὲν ἔτι νυκτὸς ἐσήμηναν· τρίτοι  
 δὲ οἱ ἡμεροσκόποι, καταδραμόντες ἀπὸ τῶν ἄκρων, ἤδη διαφαινούσης  
 ἡμέρης. ἐνθαῦτα ἐβουλεύοντο οἱ Ἕλληνες, καὶ σφῶν ἐσχίζοντο  
 αἱ γνώμαι. οἱ μὲν γὰρ οὐκ ἔωι τὴν τάξιν ἐκλιπεῖν, οἱ δὲ ἀντέτεινον. 115  
 μετὰ δὲ τοῦτο διακριθέντες, οἱ μὲν ἀπαλλάσσοντο, καὶ διασκεδα-  
 σθέντες κατὰ πόλιν ἕκαστοι ἐτράποντο· οἱ δὲ αὐτῶν ἅμα Λεωνίδῃ  
 μένειν αὐτοῦ παρασκευάδατο. λέγεται δὲ ὥς αὐτὸς σφῶν ἀπέπεμψε  
 Λεωνίδης, μὴ ἀπόλυνται κηδόμενος· αὐτῷ δὲ καὶ Σπαρτιητέων τοῖσι  
 παρῶσι οὐκ ἔχειν εὐπρεπέως ἐκλιπεῖν τὴν τάξιν ἐς τὴν ἦλθον 120  
 φυλάξοντες ἀρχήν. \* \* οἱ μὲν νυν σύμμαχοι οἱ ἀποπεμπό-  
 μνοι οἷχοντό τε ἀπιόντες, καὶ ἐπείθοντο Λεωνίδῃ. Θεσπίες δὲ  
 καὶ Θηβαῖοι κατέμειναν μῦνοι παρὰ Λακεδαιμονίοισι. τούτων δὲ,  
 Θηβαῖοι μὲν ἀέκοντες ἕμενον, καὶ οὐ βουλόμενοι· (κατέχευε γὰρ  
 σφῶν Λεωνίδης, ἐν ὁμήρων λόγῳ ποιούμενος·) Θεσπίες δὲ, 125  
 ἐκόντες μάλιστα· οἱ οὐκ ἔφασαν ἀπολιπόντες Λεωνίδην καὶ τοὺς

μετ' αὐτοῦ ἀπαλλάξεσθαι, ἀλλὰ καταμείναντες συναπέθανον. ἐστρα-  
 τήγее δὲ αὐτῶν Δημόφιλος Διαδρόμεω. Ξέρξης δέ, ἐπεὶ ἡλίον  
 ἀνατεῖλαιτος σπονδὰς ἐποιήσατο, ἐπισχῶν χρόνον, ἐς ἀγορῆς κου  
 130 μάλιστα πληθῶρην πρόσοδον ἐποιέετο· καὶ γὰρ ἐπέσταλτο ἐξ  
 Ἐπιάλτεω οὕτω. ἀπὸ γὰρ τοῦ οὖρεος ἡ κατάβασις συντομωτέρη  
 τέ ἐστι, καὶ βραχύτερος ὁ χῶρος πολλὸν ἥπερ ἡ περίοδος τε καὶ  
 ἀνάβασις. οἳ τε δὴ βάρβαροι οἱ ἀμφὶ Ξέρξεα προσήϊσαν καὶ οἱ  
 ἀμφὶ Λεωνίδην Ἕλληνες, ὡς τὴν ἐπὶ θανάτῳ ἔξοδον ποιούμενοι,  
 135 ἤδη πολλῶ μᾶλλον ἢ κατ' ἀρχὰς ἐπεξήϊσαν ἐς τὸ εὐρύτερον τοῦ  
 αὐχένος. τὸ μὲν γὰρ ἔρυμα τοῦ τείχεος ἐφυλάσσετο, οἱ δὲ ἀνὰ  
 τὰς προτέρας ἡμέρας ὑπεξιόντες ἐς τὰ στεινόπορα ἐμάχοντο. τότε  
 δὲ, συμμίσγοντες ἔξω τῶν στεινῶν, ἔπιπτον πλήθει πολλοὶ τῶν  
 βαρβάρων. ὕπισθε γὰρ οἱ ἡγεμόνες τῶν τελέων ἔχοντες μάστιγας,  
 140 ἐρράπιζον πάντα ἄνδρα, αἰεὶ ἐς τὸ πρόσω ἐποτρύνοντες. πολλοὶ  
 μὲν δὲ ἐσέπιπτον αὐτῶν ἐς τὴν θάλασσαν, καὶ διεφθείροντο· πολλῶ  
 δ' ἔτι πλεῦνες κατεπατέοντο ζωοὶ ὑπ' ἀλλήλων· ἦν δὲ λόγος οὐδεὶς  
 τοῦ ἀπολλυμένου. ἅτε γὰρ ἐπιστάμενοι τὸν μέλλοντά σφι ἔσσεσθαι  
 θάνατον ἐκ τῶν περιϋόντων τὸ οὖρος, ἀπεδείκνυντο ῥώμης ὅσον  
 145 εἶχον μέγιστον ἐς τοὺς βαρβάρους, παραχρεώμενοί τε καὶ ἀτέοντες.  
 δύρατα μὲν νυν τοῖσι πλεόνεσιν αὐτῶν τηνικαῦτα ἤδη ἐτύγχανε  
 κατηγότα, οἱ δὲ τοῖσι ξίφεσι διεργάζοντο τοὺς Πέρσας. καὶ Λεω-  
 νίδης τε ἐν τούτῳ τῷ πόνῳ πίπτει, ἀνὴρ γενόμενος ἄριστος, καὶ  
 ἕτεροι μετ' αὐτοῦ ὀνομαστοὶ Σπαρτιητέων, τῶν ἐγὼ ὡς ἀνδρῶν  
 150 ἄξιων γενομένων ἐπυθόμην τὰ οὐνόματα· ἐπυθόμην δὲ καὶ ἀπάντων  
 τῶν τριηκοσίων. καὶ δὴ καὶ Περσέων πίπτουσι ἐνθαῦτα ἄλλοι τε  
 πολλοὶ καὶ ὀνομαστοί· ἐν δὲ δὴ καὶ Δαρείου δύο παῖδες Ἀβρο-  
 κόμης τε καὶ Ὑπεράνθης, ἐκ τῆς Ἀρτάνεω θυγατρὸς Φραταγούνης  
 γεγονότες Δαρείῳ. ὁ δὲ Ἀρτάνης, Δαρείου μὲν τοῦ βασιλέως ἦν  
 155 ἀδελφεὸς, Ὑστάσπεος δὲ τοῦ Ἀρσάμεω παῖς· ὅς καὶ ἐκιδίδους τὴν

θυγατέρα Δαρείῳ, τὸν οἶκον πάντα τὸν ἑωυτοῦ ἐπέδωκε, ὥς μούνου  
 οἱ εὐούσης ταύτης τέκνον. Ξέρξῳ τε δὴ δύο ἀδελφεοὶ ἐνθαῦτα  
 πίπτουσι μαχεόμενοι ὑπὲρ τοῦ νεκροῦ τοῦ Λεωνίδεω, Περσέων τε  
 καὶ Λακεδαιμονίων ὠθισμός ἐγένετο πολλός· ἐς δὲ τοῦτόν τε ἀρετῇ  
 οἱ Ἕλληνες ὑπεξείρυσαν, καὶ ἐτρέψαντο τοὺς ἐναντίους τετράκις. 160  
 τοῦτο δὲ συνεστήκεε μέχρι οὗ οἱ σὺν Ἐπιάλτῃ παρεγένοντο. ὥς  
 δὲ τούτους ἦκειν ἐπύθοντο οἱ Ἕλληνες, ἐνθεῦτεν ἤδη ἑτεροιοῦτο  
 τὸ νέικος. ἔς τε γὰρ τὸ στεειὼν τῆς ὁδοῦ ἀνεχώρεον ὀπίσω, καὶ  
 παραμειψάμενοι τὸ τεῖχος, ἐλθόντες ἔζοντο ἐπὶ τὸν κολωνὸν πάντες  
 ἀλέες οἱ ἄλλοι πλην Θηβαίων. ὁ δὲ κολωνός ἐστι ἐν τῇ ἐσόδῳ 165  
 ὁκου νῦν ὁ λίθινος λέων ἔστηκε ἐπὶ Λεωνίδῃ. ἐν τούτῳ σφέας τῷ  
 χώρῳ ἀλεξομένους μαχαίρησι, τοῖσι αὐτῶν ἐτύγχανον ἔτι περιεοῦσαι,  
 καὶ χερσὶ καὶ στόμασι, κατέχωσαν οἱ βάρβαροι βάλλοντες, οἱ μὲν  
 ἐξ ἐναντίας ἐπισπόμενοι καὶ τὸ ἔρμα τοῦ τεύχεος συγχώσαντες,  
 οἱ δὲ περιελθόντες πάντοθε περισταδόν. Λακεδαιμονίων δὲ καὶ 170  
 Θεσπείων τοιούτων γενομένων, ὅμως λέγεται ἀνὴρ ἄριστος γε-  
 νέσθαι Σπαρτιήτης Διηνέκης. τὸν τόδε φασὶ εἶπαι τὸ ἔπος πρὶν  
 ἢ συμμίζειν σφέας τοῖσι Μήδοισι, πυθόμενον πρὸς τευ τῶν Τρηχι-  
 νίων, ὥς, ἐπεὰν οἱ βάρβαροι ἀπιέωσι τὰ τοξεύματα, τὸν ἥλιον ὑπὸ  
 τοῦ πλήθεος τῶν οὐστῶν ἀποκρύπτουσι· τοσοῦτό τι πλήθος αὐτῶν 175  
 εἶναι. τὸν δὲ οὐκ ἐκπλαγέντα τούτοις, εἰπεῖν, ἐν ἀλογίῃ ποιεύ-  
 μενον τὸ τῶν Μήδων πλήθος, ὥς πάντα σφί ἀγαθὰ ὁ Τρηχίνιος  
 ξείνος ἀγγέλλοι, εἰ ἀποκρυπτόντων τῶν Μήδων τὸν ἥλιον, ὑπὸ  
 σκῇ ἔσοιτο πρὸς αὐτοὺς ἡ μάχη, καὶ οὐκ ἐν ἡλίῳ. ταῦτα μὲν καὶ  
 ἄλλα τοιουτότροπα ἑπεί φασι Διηνέκεα τὸν Λακεδαιμόνιον λιπέσθαι 180  
 μνημόσυνα. μετὰ δὲ τοῦτον ἀριστεύσαι λέγονται Λακεδαιμόνιοι δύο  
 ἀδελφεοὶ, Ἀλφειός τε καὶ Μάρων, Ὀρσιφάντου παῖδες. Θεσπιέων  
 δὲ εὐδοκίμει μάλιστα τῷ οὔνομα ἦν Διθύραμβος, Ἀρματίδευ.  
 Θαφθεῖσι δὲ σφί αὐτοῦ ταύτῃ τῇπερ ἔπεσον, καὶ τοῖσι πρότερον

185 τελευτήσασι ἢ ὑπὸ Λεωνίδεω ἀποπεμφθέντας οἴχεσθαι, ἐπιγέ-  
γραπται γράμματα λέγοντα τάδε·

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριηκοσίαις ἐμάχοντο  
ἐκ Πελοποννήσου χιλιάδες τέτορες.

ταῦτα μὲν δὴ τοῖσι πᾶσι ἐπιγέγραπται· τοῖσι δὲ Σπαρτιήτησι ἰδίῃ·

190 ὦ ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῇδε  
κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

Λακεδαιμονίοις μὲν δὴ τοῦτό· τῷ δὲ μάντι, τόδε·

Μνήμα τύδε κλεινοῖο Μεγιστία, ὃν ποτε Μῆδοι  
Σπερχειὸν ποταμὸν κτείναν ἀμειψάμενοι·

195 μάντιος, ὅς τότε κῆρας ἐπερχομένας σάφα εἰδὼς  
οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

ἐπιγράμμασι μὲν νυν καὶ στήλῃσι, ἔξω ἢ τὸ τοῦ μάντιος ἐπί-  
γραμμα, Ἀμφικτυόνες εἰσὶ σφεας οἱ ἐπικοσμήσαντες· τὸ δὲ τοῦ  
μάντιος Μεγιστίεω Σιμωνίδῃς ὁ Λεωπρέπεός ἐστι κατὰ ξεινίην  
200 ὁ ἐπιγράφας.

[ VII. 207-228. ]

#### *Salamis.*

ix. Τοῖσι δὲ Ἑλλήσι ὡς πιστὰ δὴ τὰ λεγόμενα ἦν τῶν Τηνίων  
ῥήματα, παρεσκευάζοντο ὡς ναυμαχῆσοντες. ἥως τε διέφαινε καὶ  
οἱ σύλλογον τῶν ἐπιβατέων ποιησάμενοι, προηγόρευε εὖ ἔχοντα  
μὲν ἐκ πάντων Θεμιστοκλῆς· τὰ δὲ ἔπεα ἦν, πάντα κρέσσω τοῖσι  
5 ἥσσοσι ἀντιτιθέμενα. ὅσα δὲ ἐν ἀνθρώπου φύσει καὶ καταστάσι  
ἐγγίνεται, παραινέσας δὴ τούτων τὰ κρέσσω αἰρέεσθαι, καὶ κατα-  
πλέξας τὴν ῥῆσιν, ἐσβαίνειν ἐκέλευε ἐς τὰς νῆας. καὶ οὗτοι μὲν δὴ  
ἐσέβαινον, καὶ ἦκε ἡ ἀπ' Αἰγίνης τριήρης, ἡ κατὰ τοὺς Αἰακίδας

ἀπεδήμησε. ἐνθαῦτα ἀνῆγον τὰς νῆας ἀπάσας οἱ Ἕλληνες. ἀνα-  
 γομένοισι δὲ σφί αὐτίκα ἐπεκέατο οἱ βάρβαροι. οἱ μὲν δὴ ἄλλοι 10  
 Ἕλληνες ἐπὶ πρύμνῃν ἀνεκρούοντο, καὶ ὤκελλον τὰς νῆας· Ἀμεινίης  
 δὲ Παλληνεὺς, ἀνὴρ Ἀθηναῖος ἐξαναχθεὶς νῆϊ ἐμβάλλει. συμπλα-  
 κείσης δὲ τῆς νηὸς, καὶ οὐ δυναμένων ἀπαλλαγῆναι, οὕτω δὴ οἱ  
 ἄλλοι Ἀμεινίῃ βοηθέοντες συνέμισγον. Ἀθηναῖοι μὲν οὕτω λέγουσι  
 τῆς ναυμαχίης γενέσθαι τὴν ἀρχήν· Αἰγινῆται δὲ, τὴν κατὰ τοὺς 15  
 Αἰακίδας ἀποδημήσασαν ἐς Αἴγιναν, ταύτην εἶναι τὴν ἄρξασαν. Λέ-  
 γεται δὲ καὶ τάδε, ὥς φάσμα σφί γυναικὸς ἐφάνη· φανείσαν δὲ  
 διακελεύσασθαι, ὥστε καὶ ἅπαν ἀκοῦσαι τὸ τῶν Ἑλλήνων στρατό-  
 πεδον, ὀνειδίσασαν πρότερον τάδε· “ὦ δαιμόνιοι, μέχρι κόσου  
 ἔτι πρύμνῃν ἀνακρούεσθε;” κατὰ μὲν δὴ Ἀθηναίους ἐτετάχατο 20  
 Φοίνικες· (οὔτοι γὰρ εἶχον τὸ πρὸς Ἑλευσίνος τε καὶ ἐσπέρης  
 κέρας·) κατὰ δὲ Λακεδαιμονίους, Ἴωνες· οὔτοι δ' εἶχον τὸ πρὸς τὴν  
 ἡῶ τε καὶ τὸν Πειραιέα. ἐθελοκάκεον μέντοι αὐτῶν κατὰ τὰς Θεμι-  
 στοκλέος ἐντολὰς ὀλίγοι· οἱ δὲ πλεῖνες οὐ. ἔχω μὲν νυν συχνῶν  
 οὐνόματα τριηράρχων καταλέξαι τῶν νῆας Ἑλληνίδας ἐλόντων· 25  
 χρήσομαι δὲ αὐτοῖσι οὐδὲν πλὴν Θεομήστορος τε τοῦ Ἀνδροδα-  
 μαντος, καὶ Φυλάκου τοῦ Ἰστιαίου, Σαμίων ἀμφοτέρων. τοῦ δὲ  
 εἵνεκα μέμνημαι τούτων μούνων, ὅτι Θεομήστωρ μὲν διὰ τοῦτο τὸ  
 ἔργον Σάμου ἐτυράννευσε, καταστησάντων τῶν Περσέων· Φύλακος  
 δὲ εὐεργέτης βασιλέος ἀνεγράφη, καὶ χώρῃ οἱ ἐδωρήθη πολλή. οἱ 30  
 δ' εὐεργέται [τοῦ] βασιλέος ὀροσάγγαι καλέονται Περσιστί. περὶ  
 μὲν νυν τούτους οὕτω εἶχε. τὸ δὲ πλῆθος τῶν νηῶν ἐν τῇ Σαλαμῖνι  
 ἐκεραΐζετο· αἱ μὲν, ὑπ' Ἀθηναίων διαφθειρόμεναι· αἱ δὲ, ὑπὸ Αἰγι-  
 νητέων. ἅτε γὰρ τῶν μὲν Ἑλλήνων σὺν κόσμῳ ναυμαχεόντων κατὰ  
 τάξιν, τῶν δὲ βαρβάρων οὐ τεταγμένων ἔτι, οὔτε σὺν νόφ ποιεόντων 35  
 οὐδὲν, ἔμελλε τοιοῦτό σφί συνοίσεσθαι, οἷόνπερ ἀπέβη. καίτοι  
 ἦσάν γε καὶ ἐγένοντο ταύτην τὴν ἡμέρην μακρῷ ἀμείνονες αὐτοὶ

ἔωυ: ὦν, ἥ πρὸς Εὐβοίῃ· πᾶς τις προθυμεόμενος, καὶ δειμαίνων  
 Ξέρξην· ἐδόκεέ τε ἕκαστος ἑωυτὸν θεήσεσθαι βασιλέα. κατὰ  
 40 μὲν δὴ τοὺς ἄλλους οὐκ ἔχω μετεξετέρους εἰπεῖν ἀτρεκέως,  
 ὥς ἕκαστοι τῶν βαρβάρων ἢ τῶν Ἑλλήνων ἡγωνίζοντο· κατὰ δὲ  
 Ἀρτεμισίην τάδε ἐγένετο, ἀπ' ὧν εὐδοκίμησε μᾶλλον ἔτι παρὰ  
 βασιλείῃ. ἐπειδὴ γὰρ ἐς θόρυβον πολλὸν ἀπίκετο τὰ βασιλέος  
 πρήγματα, ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ ἡ νηὺς ἡ Ἀρτεμισίης ἐδιώκετο ὑπὸ  
 45 νηὺς Ἀττικῆς. καὶ ἡ, οὐκ ἔχουσα διαφυγέειν, ἔμπροσθε γὰρ αὐτῆς  
 ἦσαν ἄλλαι νῆες φίλιναι, ἡ δὲ αὐτῆς πρὸς τῶν πολεμίων μάλιστα  
 ἐτύγχανε ἑοῦσα, ἔδοξέ οἱ τότε ποιῆσαι τὸ καὶ συνήνευκε ποιησάσῃ.  
 διωκομένη γὰρ ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς, φέρουσα ἐνέβαλε νηὶ φιλίῃ, ἀν-  
 δρῶν τε Καλυνδέων, καὶ αὐτοῦ ἐπιπλέοντος τοῦ Καλυνδέων βασι-  
 50 λέος Δαμασιθύμου. εἰ μὲν καὶ τι νείκος πρὸς αὐτὸν ἐγεγόνεε ἔτι  
 περὶ Ἑλλησποντον ἐόντων, οὐ μέντοι ἔγωγε ἔχω εἰπεῖν, οὔτε εἰ ἐκ  
 προνοίης αὐτὰ ἐποίησε, οὔτε εἰ συνεκύρησε ἡ τῶν Καλυνδέων κατὰ  
 τύχην παραπεσοῦσα νηὺς. ὥς δὲ ἐνέβαλέ τε καὶ κατέδυσε, εὐτυχίῃ  
 χρησαμένη, διπλᾶ ἑωυτὴν ἀγαθὰ ἐργάσατο. ὃ τε γὰρ τῆς Ἀττικῆς  
 55 νηὺς τριήραρχος, ὥς εἶδέ μιν ἐμβάλλουσαν νηὶ ἀνδρῶν βαρβάρων,  
 νομίσας τὴν νῆα τὴν Ἀρτεμισίης ἢ Ἑλληνίδα εἶναι, ἡ αὐτομολέειν  
 ἐκ τῶν βαρβάρων, καὶ αὐτοῖσι ἀμύνειν, ἀποστρέψας πρὸς  
 ἄλλας ἐτράπετο. τοῦτο μὲν, τοιοῦτο αὐτῇ συνήνευκε γενέσθαι,  
 διαφυγέειν τε καὶ μὴ ἀπολέσθαι· τοῦτο δὲ, συνέβη ὥστε κακὸν  
 60 ἐργασαμένην, ἀπὸ τούτων αὐτὴν μάλιστα εὐδοκιμῆσαι παρὰ Ξέρξῃ.  
 λέγεται γὰρ, βασιλέα θηεύμενον μαθεῖν τὴν νῆα ἐμβαλοῦσαν· καὶ  
 δὴ τινα εἶπαι τῶν παρεόντων· “δέσποτα, ὄρᾳς Ἀρτεμισίην, ὥς εὖ  
 ἀγωνίζεται, καὶ νῆα τῶν πολεμίων κατέδυσε;” καὶ τὸν ἐπείρεσθαι,  
 εἰ ἀληθὲς ἐστὶ Ἀρτεμισίης τὸ ἔργον· καὶ τοὺς φάναι σαφέως τὸ  
 65 ἐπίσημον τῆς νηὺς ἐπισταμένους· τὴν δὲ διαφθαρεῖσαν ἡπιστάετο  
 εἶναι πολεμίνην. τά τε γὰρ ἄλλα, ὥς εἴρηται, αὐτῇ συνήνευκε ἐς



εὐτυχίην γενόμενα, καὶ τὸ τῶν ἐκ τῆς Καλυνδικῆς νηὸς μηδένα ἀπο-  
σωθέντα κατήγορον γενέσθαι. Ξέρξην δὲ εἶπαι λέγεται πρὸς τὰ  
φραζόμενα· “ οἱ μὲν ἄνδρες γεγόνασί μοι γυναῖκες· αἱ δὲ γυναῖκες,  
ἄνδρες.” ταῦτα μὲν Ξέρξην φασὶ εἶπαι.

70

[ VIII. 83-88. ]

## X.

*Hanno*, B.C. 440 (?).

*The Gorillas.*

Ἐν δὲ τῷ μυχῷ νῆσος ἦν, εἰκνία τῇ πρώτῃ, λίμνην ἔχουσα· καὶ  
ἐν ταύτῃ νῆσος ἦν ἑτέρα, μεστὴ ἀνθρώπων ἀγρίων. πολὺ δὲ  
πλείους ἦσαν γυναῖκες, δασεῖαι τοῖς σώμασιν· ἃς οἱ ἐρμηνέες ἐκά-  
λουν Γορίλλας. διώκοντες δὲ ἄνδρας μὲν συλλαβεῖν οὐκ ἠδυνή-  
θημεν, ἀλλὰ πάντες ἐξέφυγον, κρημνοβάται ὄντες καὶ τοῖς πέτροις 5  
ἀμυνόμενοι, γυναῖκας δὲ τρεῖς, αἱ δάκνουσαί τε καὶ σπαράττουσαι  
τοὺς ἄγοντας οὐκ ἤθιλον ἔπεσθαι. ἀποκτείναντες μέντοι αὐτὰς  
ἐξεδείραμεν καὶ τὰς δορὰς ἐκομίσαμεν εἰς Καρχηδόνα.

[ Periplus. 18. ]

## XI.

*Protagoras*, B.C. 440.

i. Πάντων χρημάτων μέτρον ἄνθρωπος, τῶν μὲν ἑόντων ὥς  
ἔστι, τῶν δὲ οὐκ ἑόντων ὥς οὐκ ἔστι.

ii. Δύο λόγοι εἰσὶ περὶ πάντος πράγματος ἀντικείμενοι ἀλ-  
λήλοις.

[ *Fragm.* 1, 5. ]



BOOK II.

THE ATTIC AGE.

FROM PERICLES TO DEMOSTHENES.

B. C. 440—330.



## THE ATTIC AGE.

## XII.

*Ion of Chios*, B.C. 430.*Sophocles.*

Σοφοκλεῖ τῷ ποιητῇ ἐν Χίῳ συνήντησα ὅτε ἔπλει εἰς Λέσβον  
στρατηγὸς, ἀνδρὶ παιδιώδει παρ' οἶνον καὶ δεξιῷ. Ἑρμησίλεω δέ,  
ξένου οἱ ἑόντος καὶ προξένου Ἀθηναίων, ἐστιῶντος αὐτὸν, ἐπεὶ  
παρὰ τὸ πῦρ ἐστεῶς ὁ τὸν οἶνον ἐγχείων παῖς [ἐρυθρὸς] ἑὼν δηλὸς  
ἦν, εἶπέ τε “βούλει με ἡδέως πίνειν;” φάντος δ' αὐτοῦ, 5  
“βραδέως τοίνυν καὶ πρόσφερε μοι καὶ ἀπόφερε τῆς κόλिका.”  
ἔτι πολὺ μᾶλλον ἐρυθρίασαντος τοῦ παιδὸς εἶπε πρὸς τὸν  
συγκατακείμενον, “ὥς καλῶς Φρύνιχος ἐποίησεν εἴπας

λίμπει δ' ἐπὶ πορφυρέαις παρῇσι φῶς ἔρωτος.”

καὶ πρὸς τὸδε ἡμείφθη ὁ Ἑρετριεὺς ἢ Ἑρυθραῖος γραμμάτων 10  
ἑὼν διδάσκαλος· “σοφὸς μὲν δὴ σύ γε εἶ, ὦ Σοφόκλεις, ἐν  
ποιήσει· ὅμως μέντοι γε οὐκ εὖ εἴρηκε Φρύνιχος, πορφυρέας εἰπὼν  
τὰς γνάθους τοῦ καλοῦ. εἰ γὰρ ὁ ζωγράφος χρώματι πορφυρέῳ  
ἐναλείψειε τοῦδι τοῦ παιδὸς τὰς γνάθους, οὐκ ἂν ἔτι καλὸς

15 φαίνοιτο. οὐ κάρτα δεῖ τὸ καλὸν τῷ μὴ καλῷ φαινομένῳ εἰκά-  
 ζειν.” ἀναγελάσας ἐπὶ τῷ Ἑρετριεῖ Σοφοκλῆς· “οὐδὲ τόδε  
 σοι ἀρέσκει ἄρα, ὦ ξένε, τὸ Σιμωνίδειον, κάρτα δοκέον τοῖς  
 Ἑλλησιν εὖ εἰρησθαι·

πορφυρέου ἀπὸ στόματος ἰεῖσα φωνὰν παρθένος ;

20 οὐδ’ ὁ ποιητῆς, ἔφη, λέγων χρυσοκόμαν Ἀπόλλωνα ; χρυσέας  
 γὰρ εἰ ἐποίησεν ὁ ζωγράφος τὰς τοῦ θεοῦ κόμας καὶ μὴ μελαίνας,  
 χεῖρον ἂν ἦν τὸ ζωγράφημα· οὐδὲ ὁ φὰς ῥοδοδάκτυλον ; εἰ γάρ τις  
 εἰς ῥόδεον χρῶμα βάψειε τοὺς δακτύλους, πορφυροβάφου χεῖρας  
 καὶ οὐ γυναικὸς καλῆς ποιήσκει.” γελασάντων δὲ, ὁ μὲν Ἑρετριεὺς  
 25 ἐνωπήθη τῇ ἐπιραπίξει, ὁ δὲ πάλιν τοῦ παιδὸς τῷ λόγῳ εἶχετο.  
 \* \* \* τοιαῦτα πολλὰ δεξιῶς ἔλεγε τε καὶ ἔπρησεν ὅτε πίνου  
 ἦ [παῖζοι]. τὰ μέντοι πολιτικὰ οὔτε σοφὸς οὔτε ῥεκτήριος ἦν,  
 ἀλλ’ ὥς ἂν τις εἰς τῶν χρηστῶν Ἀθηναίων.

### XIII.

#### *Antiphon*, B.C. 420.

Εὖ δ’ ἴστε ὅτι οὐκ ἂν ποτ’ ἦλθον εἰς τὴν πόλιν, εἴ τι ξυνήδην  
 ἔμαυτῷ τοιοῦτον· νῦν δὲ πιστεύων τῷ δικαίῳ, οὐ πλέονος οὐδέν  
 ἐστίν ἄξιον ἀνδρὶ συναγωνίζεσθαι, μηδὲν αὐτῷ συνειδῶτι ἀνόσιον  
 ἐργασμένῳ μήτ’ εἰς τοὺς θεοὺς ἡσεβηκότι. ἐν γὰρ τῷ τοιούτῳ  
 5 ἤδη καὶ τὸ σῶμα ἀπειρηκὸς ἡ ψυχὴ συνεξέσωσεν, ἐθέλουσα  
 ταλαιπωρεῖν διὰ τὸ μὴ ξυνειδέναι ἑαυτῇ. τῷ δὲ ξυνειδῶτι τοῦτο  
 αὐτὸ πρῶτον πολέμιόν ἐστιν· ἔτι γὰρ καὶ τοῦ σώματος ἰσχύοντος  
 ἡ ψυχὴ προαπολείπει, ἡγουμένη τὴν τιμωρίαν οἱ ἥκειν ταύτην

τῶν ἀσεβημάτων. ἐγὼ δ' ἐμαυτῷ τοιοῦτον οὐδὲν ξυνειδώς ἤκω  
 εἰς ὑμᾶς. τὸ δὲ τοὺς κατηγοροὺς διαβάλλειν οὐδὲν ἐστὶ θαυμαστόν. 10  
 τούτων γὰρ ἔργον τοῦτο, ὑμῶν δὲ τὸ μὴ πείθεσθαι τὰ μὴ δίκαια.  
 τοῦτο μὲν γὰρ ἐμοὶ πειθομένοις ὑμῖν μεταμελῆσαι ἔστι, καὶ τούτου  
 φάρμακον τὸ αὖθις κολάσαι. τοῦ δὲ τούτοις πειθομένους ἐξερ-  
 γάσασθαι ἃ οὗτοι βούλονται οὐκ ἔστιν ἴσους. οὐδὲ χρόνος πολὺς  
 ὁ διαφέρων, ἐν ᾧ ταῦτα νομίμως πράξεθ' ἃ νῦν ὑμᾶς παρανόμως 15  
 πείθουσιν οἱ κατήγοροι ψηφίσασθαι. οὗτοι τῶν ἐπειγομένων  
 ἐστὶ τὰ πράγματα, ἀλλὰ τῶν εὖ βουλευομένων. νῦν μὲν οὖν  
 γνωριστὰί γίνεσθε τῆς δίκης, τότε δὲ δικασταὶ τῶν μαρτύρων.  
 νῦν μὲν δοξασταί, τότε δὲ κριταὶ τῶν ἀληθῶν. ἀραίς τῶν δέ  
 τοι ἐστὶν ἀνδρὸς περὶ θανάτου φεύγοντος τὰ ψευδῆ καταμαρτυ- 20  
 ρῆσαι. ἐὰν γὰρ τὸ παραχρήμα μόνον πείσωσιν ὥστε ἀποκτείνειν,  
 ἅμα τῷ σώματι καὶ ἡ τιμωρία ἀπόλῳεν. οὔτε γὰρ οἱ φίλοι  
 ἔτι θελήσουσιν ὑπὲρ ἀπολωλὸτος τιμωρεῖν· ἐὰν δὲ καὶ βουληθῶσι,  
 τί ἔσται πλέον τῷ γε ἀποθανόντι; νῦν μὲν οὖν ἀποψηφίσασθέ  
 μου· ἐν δὲ τῇ τοῦ φόνου δίκῃ οὗτοί τε τὸν νομιζόμενον ὄρκον 25  
 διομοσάμενοι ἐμοῦ κατηγορήσουσι, καὶ ὑμεῖς περὶ ἐμοῦ κατὰ τοὺς  
 κειμένους νόμους διαγνώσεσθε, καὶ ἐμοὶ οὐδεὶς λόγος ἔσται ἔτι,  
 εἴαν τι πάσχω, ὥς παράνομος ἀπωλόμην. ταῦτά τοι δέομαι ὑμῶν,  
 οὔτε τὸ ὑμέτερον εὐσεβὲς παρεῖς οὔτε ἐμαυτὸν ἀποστερῶν τὸ  
 δίκαιον· ἐν δὲ τῷ ὑμέτερω ὄρκῳ καὶ ἡ ἐμὴ σωτηρία ἔνεστι. πειθό- 30  
 μενοι δὲ τούτων ὅτῳ βούλεσθε, ἀποψηφίσασθέ μου.

[ De Herodis Caede 93-96. ]

## XIV.

*Democritus*, B.C. 410.

i. 'Απ' ὧν ἡμῖν τὰγαθὰ γίνεται, ἀπὸ τῶν αὐτέων καὶ τὰ κακὰ ἐπανρισκοίμεθα· τῶν δὲ κακῶν ἐκτὸς εἴημεν. αὐτίκα ὕδωρ βαθὺ εἰς πολλὰ χρήσιμον καὶ δ' αὐτε κακόν· κίνδυνος γὰρ ἀποπνιγῆναι. μηχανὴ ὧν εὐρέθη νήχεσθαι διδάσκειν.

ii. Ἄνθρωποι τύχης εἰδῶλον ἐπλάσαντο πρόφασιν ἰδίης ἀβουλίας· βαιὰ γὰρ φρονήσι τύχη μάχεται, τὰ δὲ πλείστα ἐν βίῳ ψυχῇ εὐξύνετος ὀξυτερκεῖν κατιθύνει.

iii. Τύχη μεγαλόδωρος, ἀλλ' ἀβέβαιος, φύσις δὲ αὐτάρκης· διόπερ νικᾷ τῷ ἥσσονι καὶ βεβαίῳ τὸ μέζον τῆς ἐλπίδος.

iv. Πρὸς τούτους γὰρ οἶμαι μάλιστα τὸν Δημόκριτον εἰπεῖν, ὥς εἰ τὸ σῶμα δικάσαιο τῇ ψυχῇ κακώσεως, οὐκ ἂν αὐτὴν ἀποφυγεῖν.

v. Ὁ φθονέων, ἑωυτὸν ὥς ἐχθρὸν λυπέει.

vi. Βίος ἀνεόρταστος μακρὴ ὁδὸς ἀπανδύκευτος.

vii. Χρημάτων χρηῖσις ξὺν νόῳ μὲν χρήσιμον εἰς τὸ ἐλευθέριον εἶναι καὶ δημωφελέα· ξὺν ἀνοίῃ δὲ χορηγίῃ ξυνή.

viii. Ἐλπίς κακοῦ κέρδους ἀρχὴ ζημίας.

ix. Οἱ φειδωλοὶ τὸν τῆς μελίσσης οἶτον ἔχουσι, ἐργαζόμενοι ὥς αἰεὶ βιωσόμενοι.

x. Τὸ νικᾶν αὐτὸν ἑαυτὸν πασῶν νικῶν πρώτη καὶ ἀρίστη· τὸ δὲ ἡττᾶσθαι αὐτὸν ὑφ' ἑαυτοῦ, αἴσχιστόν τε καὶ κάκιστον.

xi. Σοφίῃ ἄθαμβος ἀξίη πάντων, τιμωτάτῃ ἐοῦσα.

xii. Λί περί τι σφοδραὶ ὀρέξεις τυφλοῦσι εἰς τᾶλλα τὴν ψυχὴν.

xiii. Ἀνδρητὴ τὰς ἄτας σμικρὰς ἔρδει.



xiv. Κρέσσον τὰ οἰκήϊα ἀμαρτήματα ἐλέγχειν ἢ τὰ ὀθνεῖα.

xv. \*Αν δὲ παυτὸν ἐνδοθεν ἀνοίξῃς, ποικίλον τι καὶ πολυπαθὲς κακῶν ταμεῖον εὐρήσεις καὶ θησαύρισμα, ὥς φησι Δημόκριτος, οὐκ ἔξωθεν ἐπιρρεόντων, ἀλλ' ὥσπερ ἐγγείους καὶ αὐτόχθονας πηγὰς ἔχόντων, ἃς ἀνίσιν ἡ κακία, πολύχυτος καὶ δαψιλῆς οὔσα τοῖς πάθεσιν.

xvi. Φαῦλον, κἂν μόνος ᾖς, μήτε λέξῃς μήτε ἐργάσῃ· μάθε δὲ πολὺ μᾶλλον τῶν ἄλλων σεωυτὸν αἰσχύνεσθαι.

xvii. Λόγος ἔργου σκιή.

xviii. Μηδέν τι μᾶλλον τοὺς ἀνθρώπους αἰδέεσθαι ἑωυτοῦ, μηδέ τι μᾶλλον ἐξεργάζεσθαι κακόν, εἰ μέλλει μηδεὶς εἰδήσειν, ἢ εἰ πάντες ἄνθρωποι· ἀλλ' ἑωυτὸν μάλιστα αἰδέεσθαι καὶ τοῦτον νόμον τῇ ψυχῇ κατιστάναι, ὥστε μηδὲν ποιεῖν ἀνεπιτήδειον.

xix. Πολλοὶ δρῶντες τὰ αἰσχιστα λόγους τοὺς ἀρίστους ἀσκέουσι.

xx. Μοῦνοι θεοφιλέες, ὅσοισι ἐχθρὸν τὸ ἀδικεῖν.

xxi. Ἀγαθὸν οὐ τὸ μὴ ἀδικεῖν, ἀλλὰ τὸ μηδὲ ἐθέλειν.

xxii. Πλέονες ἐξ ἀσκήσιος ἀγαθοὶ γίνονται ἢ ἀπὸ φύσιος.

xxiii. Ἀμαρτίας αἰτίη ἡ ἀμαθία τοῦ κρέσσονος.

xxiv. Μὴ διὰ φόβον, ἀλλὰ διὰ τὸ δέον χρεῶν ἀπέχεσθαι ἀμαρτημάτων.

xxv. Οἰκήϊον ἐλευθερίας παρρησίη· κίνδυνος δὲ ἡ τοῦ καιροῦ διάγνωσις.

xxvi. Φύσεως μὲν γὰρ ἀρετὴν διαφθείρει ῥαθυμία, φανulότητα δὲ ἐπανορθοῖ διδαχὴ· καὶ τὰ μὲν ῥάδια τοὺς ἀμελοῦντας φεύγει, τὰ δὲ χαλεπὰ ταῖς ἐπιμελείαις ἀλίσκεται.

xxvii. Ἡ παιδεία εὐτυχεύουσι μὲν ἔστι κόσμος, ἀτυχεύουσι δὲ καταφύγιον.

xxviii. Ἡ φύσις καὶ ἡ διδαχὴ παραπλήσιόν ἐστι· καὶ γὰρ ἡ

διδασχὴ μεταρρυσμοῖ τὸν ἄνθρωπον, μεταρρυσμοῦσα δὲ φυσιοποιεῖ.

xxix. Κρέσσονές εἰσι αἱ τῶν πεπαιδευμένων ἐλπίδες ἢ ὁ τῶν ἀμαθέων πλοῦτος.

xxx. Πολυνοῖν, οὐ πολυμαθίην ἀσκέειν χρή.

xxxι. Μὴ πάντα ἐπίστασθαι προθύμεο, μὴ πάντων ἀμαθὴς γένη.

xxxii. Ἐνὸς φιλὴν ξυνετοῦ κρέσσων ἀξυνέτων ἀπάντων.

xxxiii. Ζῆν οὐκ ἄξιός, ὅτῳ μηδεὶς ἐστι χρηστὸς φίλος.

xxxiv. Γυνὴ μὴ ἀσκέέτω λόγον· δεινὸν γάρ.

xxxv. Ὑπὸ γυναικὸς ἄρχεσθαι ὕβρις καὶ ἀνανδρίη ἐσχάτη.

xxxvi. Ὁ νόμος βούλεται μὲν εὐεργετέειν βίον ἀνθρώπων· δύναται δέ, ὅταν αὐτοὶ βούλωνται πάσχειν· τοῖσι γὰρ πειθομένοισι τὴν ἰδίην ἀρετὴν ἐνδείκνυται.

xxxvii. Ἡ ἐν δημοκρατίῃ πενίη τῆς παρὰ τοῖσι δυνατοῖσι καλεομένης εὐδαιμονίης τοσοῦτόν ἐστι αἰρετωτέρη ὁκόσον ἐλευθερίῃ δουλείης.

xxxviii. Ὁ ἀδικέων τοῦ ἀδικεομένου κακοδαιμονέστερος.

xxxix. Ὁ κόσμος σκηνή, ὃ βίος πάροδος· ἦλθες, εἶδες, ἀπῆλθες.

[Fragm.]

## XV.

*Andocides*, B.C. 410.

Σκέψασθε τοίνυν καὶ τάδε, ἂν με σώσητε, οἷον ἔχετε πολίτην· ὃς πρῶτον μὲν ἐκ πολλοῦ πλούτου, ὅσον ὑμεῖς ἴστε, οὐ δι' ἐμαυτὸν ἀλλὰ διὰ τὰς τῆς πόλεως συμφορὰς εἰς πενίαν πολλὴν καὶ ἀπορίαν κατέστην, ἔπειτα δὲ καὶ βίον εἰργασάμην ἐκ τοῦ δικαίου, τῇ γνώμῃ

καὶ ταῖν χεροῖν ταῖν ἑμαυτοῦ· ἔτι δὲ εἰδότα μὲν οἷόν ἐστι πόλεως 5  
τοιαύτης πολίτην εἶναι, εἰδότα δὲ οἷόν ἐστι ξένον εἶναι καὶ μέτοικον  
ἐν τῇ τῶν πλησίον, ἐπιστάμενον δὲ οἷον τὸ σωφρονεῖν καὶ ὀρθῶς  
βουλευέσθαι, ἐπιστάμενον δ' οἷον τὸ ἀμαρτόντα πρᾶξαι κακῶς,  
πολλοῖς συγγενόμενος καὶ πλείστων πειραθεὶς, ἀφ' ὧν ἐμοὶ ξενίαί  
καὶ φιλότιτες πρὸς πολλοὺς καὶ βασιλέας καὶ πόλεις καὶ ἄλλους 10  
ἰδίᾳ ξένους γεγέννηται, ὧν ἐμὲ σώσαντες μεθέξετε, καὶ ἔστιν ὑμῖν  
χρῆσθαι τούτοις, ὅπου ἂν ἐν καιρῷ τι ὑμῖν γίνηται. ἔχει δὲ καὶ  
ὑμῖν, ὦ ἄνδρες, οὕτως· ἐάν με νυνὶ διαφθείρητε, οὐκ ἔστιν ὑμῖν  
ἔτι λοιπὸς τοῦ γένους τοῦ ἡμετέρου οὐδεὶς, ἀλλ' οἴχεται πᾶν  
πρόρριζον. καίτοι οὐκ ὄνειδος ὑμῖν ἐστὶν ἢ Ἀνδοκίδου καὶ 15  
Λεωγόρου οἰκία οὕσα, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον τότ' ἦν ὄνειδος, ὅτ'  
ἐμοῦ φεύγοντος Κλεοφῶν αὐτὴν ὁ λυροποιὸς ᾤκει. οὐ γὰρ ἔστιν  
ὅστις πώποτε ὑμῶν παριῶν τὴν οἰκίαν τὴν ἡμετέραν ἀνεμνήσθη  
ἢ ἰδίᾳ τι ἢ δημοσίᾳ κακὸν παθὼν ὑπ' ἐκείνων, οἱ πλείστας μὲν  
στρατηγῆσαντες στρατηγίας πολλὰ τρόπαια τῶν πολεμίων καὶ 20  
κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ὑμῖν ἀπέδειξαν, πλείστας δὲ ἄλλας  
ἀρχὰς ἄρξαντες καὶ χρήματα διαχειρίσαντες τὰ ὑμέτερα οὐδὲν  
πώποτε ὧφλον, οὐδ' ἡμάρτηται οὐδὲν οὔτε ἡμῖν εἰς ὑμᾶς οὔτε  
ὑμῖν εἰς ἡμᾶς, οἰκία δὲ πασῶν ἀρχαιοτάτῃ καὶ κοινοτάτῃ ἀεὶ τῷ  
δεομένῳ. οὐδ' ἔστιν ὅπου ἐκείνων τις τῶν ἀνδρῶν καταστὰς εἰς 25  
ἀγῶνα ἀπήτησεν ὑμᾶς χάριν τούτων τῶν ἔργων. μὴ τοίνυν, εἰ  
αὐτοὶ τεθνήσκει, καὶ περὶ τῶν πεπραγμένων αὐτοῖς ἐπιλάβησθε, ἀλλ'  
ἀναμνησθέντες τῶν ἔργων νομίσατε τὰ σώματα αὐτῶν ὀρᾶν αἰτου-  
μένων ἐμὲ παρ' ὑμῶν σῶσαι. τίνα γὰρ καὶ ἀναβιβάσομαι δεησά-  
μενον ὑπὲρ ἑμαυτοῦ; τὸν πατέρα; ἀλλὰ τέθνηκεν. ἀλλὰ τοὺς 30  
ἀδελφούς; ἀλλ' οὐκ εἰσὶν. ἀλλὰ τοὺς παῖδας; ἀλλ' οὐπω  
γεγέννηται. ὑμεῖς τοίνυν καὶ ἀντὶ πατρὸς ἐμοὶ καὶ ἀντὶ ἀδελφῶν  
καὶ ἀντὶ παίδων γένεσθε· εἰς ὑμᾶς καταφεύγω καὶ ἀντιβολῶ καὶ

ἰκετεύω· ὑμεῖς με παρ' ὑμῶν αὐτῶν αἰτησάμενοι σώσατε, καὶ  
 35 μὴ βούλεσθε Θετταλοὺς καὶ Ἀνδρίους πολίτας ποιείσθαι δι'  
 ἀπορίαν ἀνδρῶν, τοὺς δὲ ὄντας πολίτας ὁμολογουμένως, οἷς  
 προσήκει ἀνδράσιν ἀγαθῆς εἶναι καὶ βουλόμενοι δυνήσονται,  
 τούτους δὲ ἀπύλλυτε. μὴ δῆτα. ἔπειτα καὶ ταῦθ' ὑμῶν δέομαι,  
 εὖ ποιῶν ὑμᾶς ὑφ' ὑμῶν τιμᾶσθαι. ὥστ' ἐμοὶ μὲν πειθόμενοι  
 40 οὐκ ἀποστερεῖσθε εἴ τι ἐγὼ δυνήσομαι ὑμᾶς εὖ ποιεῖν· ἐὰν δὲ  
 τοῖς ἐχθροῖς τοῖς ἐμοῖς πεισθῇτε, οὐδ' ἂν ὑστέρω χρόνῳ ὑμῖν  
 μεταμελήσῃ, οὐδὲν ἔτι πλέον παύσητε. μὴ τοίνυν μήθ' ὑμᾶς  
 αὐτοὺς τῶν ἀπ' ἐμοῦ ἐλπίδων ἀποστερήσῃτε μήτ' ἐμὲ τῶν εἰς  
 ὑμᾶς. ἀξιώ δ' ἔγωγε τούτους οἵτινες ὑμῖν ἀρετῆς ἤδη τῆς μεγί-  
 45 στης εἰς τὸ πλῆθος τὸ ὑμέτερον ἔλεγχον ἔδοσαν, ἀναβάντας  
 ἐνταυθοὶ συμβουλευεῖν ὑμῖν ἃ γινώσκουσι περὶ ἐμοῦ. δεῦρο  
 Ἄνυτε, Κέφαλε, ἔτι δὲ καὶ οἱ φυλέται οἱ ἡρημένῳ μοι συνδικεῖν,  
 Θράσυλλος καὶ οἱ ἄλλοι.

[De Myst. 144-150.]

## XVI.

*Thucydides*, B.C. 410.*History.*

i. Ἀταλαίπωρος τοῖς πολλοῖς ἡ ζήτησις τῆς ἀληθείας, καὶ ἐπὶ  
 τὰ ἐτοῖμα μᾶλλον τρέπονται. ἐκ δὲ τῶν εἰρημένων τεκμηρίων ὅμως  
 τοιαῦτα ἄν τις νομίζων μάλιστα ἃ διηλθον οὐχ ἁμαρτάνοι, καὶ  
 οὔτε ὥς ποιηταὶ ὑμνήκασιν περὶ αὐτῶν ἐπὶ τὸ μείζον κοσμοῦντες  
 5 μᾶλλον πιστεύων, οὔτε ὥς λογογράφοι ξυνέθεσαν ἐπὶ τὸ προσ-  
 αγωγότερον τῇ ἀκροάσει ἢ ἀληθέστερον, ὅντα ἀνεξέλεγκτα καὶ τὰ  
 πολλὰ ὑπὸ χρόνου αὐτῶν ἀπίστως ἐπὶ τὸ μυθῶδες ἐκνευκηκότα,

εὐρήσθαι δὲ ἡγησάμενος ἐκ τῶν ἐπιφανεστάτων σημείων ὥς παλαιὰ εἶναι ἀποχρόντως. καὶ ὁ πόλεμος οὗτος, καίπερ τῶν ἀνθρώπων ἐν ᾧ μὲν ἂν πολεμῶσι τὸν παρόντα ἀεὶ μέγιστον κρινόντων, παυσα- 10 μένων δὲ τὰ ἀρχαῖα μᾶλλον θαυμαζόντων, ἀπ' αὐτῶν τῶν ἔργων σκοποῦσι δηλώσει ὅμως μείζων γεγενημένος αὐτῶν. καὶ ὅσα μὲν λόγῳ εἶπον ἕκαστοι ἢ μέλλοντες πολεμήσειν ἢ ἐν αὐτῷ ἤδη ὄντες, χαλεπὸν τὴν ἀκρίβειαν αὐτὴν τῶν λεχθέντων διαμνημονεῦσαι ἦν, ἐμοὶ τε ὧν αὐτὸς ἤκουσα καὶ τοῖς ἄλλοθεν ποθεν ἐμοὶ ἀπαγγέλ- 15 λουσιν· ὥς δ' ἂν ἐδόκουν ἐμοὶ ἕκαστοι περὶ τῶν ἀεὶ παρόντων τὰ δέοντα μάλιστα εἰπεῖν, ἐχομένῳ ὅτι ἐγγύτατα τῆς ξυμπάσης γνώμης τῶν ἀληθῶς λεχθέντων, οὕτως εἴρηται. τὰ δ' ἔργα τῶν πραχθέντων ἐν τῷ πολέμῳ οὐκ ἐκ τοῦ παρατυχόντος πυνθανόμενος ἡξίωσα γράφειν, οὐδ' ὥς ἐμοὶ ἐδόκει, ἀλλ' οἷς τε αὐτὸς παρῆν, καὶ παρὰ τῶν 20 ἄλλων ὅσον δυνατόν ἀκριβεῖα περὶ ἐκάστου ἐπεξελθών. ἐπιπόνως δὲ εὐρίσκετο, διότι οἱ παρόντες τοῖς ἔργοις ἐκάστοις οὐ ταῦτα περὶ τῶν αὐτῶν ἔλεγον, ἀλλ' ὥς ἐκατέρων τις εὐνοίας ἢ μνήμης ἔχοι. καὶ ἐς μὲν ἀκρόασιν ἴσως τὸ μὴ μηθῶδες αὐτῶν ἀτερπέστερον φαίνεται· ὅσοι δὲ βουλήσονται τῶν τε γενομένων τὸ σαφές σκοπεῖν 25 καὶ τῶν μελλόντων ποτὲ αὖθις κατὰ τὸ ἀνθρώπειον τοιούτων καὶ παραπλησίων ἔσεσθαι, ὠφέλιμα κρίνειν αὐτὰ ἀρκούντως ἔξει. κτῆμά τε ἐς ἀεὶ μᾶλλον ἢ ἀγώνισμα ἐς τὸ παραχρῆμα ἀκούειν ξύγκειται.

[ I. 20-22. ]

*Pericles' Funeral Oration.*

ii. Ἐν δὲ τῷ αὐτῷ χειμῶνι οἱ Ἀθηναῖοι τῷ πατρίῳ νόμῳ χρώμενοι δημοσίᾳ ταφὰς ἐποιήσαντο τῶν ἐν τῷδε τῷ πολέμῳ πρῶτον ἀποθανόντων τρύφῳ τοιῷδε. τὰ μὲν ὅσα προτίθενται τῶν ἀπογενομένων πρότρυτα σκηνὴν ποιήσαντες, καὶ ἐπιφέρει τῷ αὐτοῦ

5 ἕκαστος ἦν τι βούλῃται. ἐπειδὴν δὲ ἡ ἐκφορά ἦ, λάρνακας κυπαρισ-  
 σίνας ἄγουσιν ἄμαξαι, φυλῆς ἐκάστης μίαν· ἔνεστι δὲ τὰ ὅσῳ τῆς  
 ἕκαστος ἦν φυλῆς. μία δὲ κλίνη κενὴ φέρεται ἐστρωμένη τῶν  
 ἀφανῶν, οἳ ἂν μὴ εὐρεθῶσιν ἐς ἀναίρεσιν. ξυνεκφέρει δὲ ὁ βουλό-  
 μενος καὶ ἀστῶν καὶ ξένων, καὶ γυναῖκες πάρεσιν αἱ προσήκουσαι  
 10 ἐπὶ τὸν τάφον ὀλοφυρόμεναι. τιθέασιν οὖν ἐς τὸ δημόσιον σῆμα,  
 ὃ ἐστὶν ἐπὶ τοῦ καλλίστου προαστείου τῆς πόλεως, καὶ αἰὲ ἐν αὐτῷ  
 θάπτουσι τοὺς ἐκ τῶν πολέμων, πλήν γε τοὺς ἐν Μαραθῶνι·  
 ἐκείνων δὲ διαπρεπῇ τὴν ἀρετὴν κρίναντες αὐτοῦ καὶ τὸν τάφον  
 ἐποίησαν. ἐπειδὴν δὲ κρύψωσι γῇ, ἀνὴρ ἡρμῆμος ὑπὸ τῆς πόλεως,  
 15 ὃς ἂν γνώμῃ τε δοκῇ μὴ ἀξύνετος εἶναι καὶ ἀξιῶσει προήκη, λέγει  
 ἐπ' αὐτοῖς ἔπαινον τὸν πρόποντα· μετὰ δὲ τοῦτο ἀπέρχονται. ὦδε  
 μὲν θάπτουσιν· καὶ διὰ παντὸς τοῦ πολέμου, ὅποτε ξυμβαίῃ αὐτοῖς,  
 ἐχρῶντο τῷ νόμῳ. ἐπὶ δ' οὖν τοῖς πρώτοις τοῖσδε Περικλῆς ὁ  
 Ξανθίππου ἡρέθη λέγειν. καὶ ἐπειδὴ καιρὸς ἐλάμβανε, προελθὼν  
 20 ἀπὸ τοῦ σήματος ἐπὶ βῆμα ὑψηλὸν πεποιημένον, ὅπως ἀκούοιτο ὡς  
 ἐπὶ πλείστον τοῦ ὁμίλου, ἔλεγε τοιαῦτα. “ Οἱ μὲν πολλοὶ τῶν  
 ἐνθάδε εἰρηκότων ἤδη ἐπαινοῦσι τὸν προσθέντα τῷ νόμῳ τὸν λόγον  
 τόνδε, ὡς καλὸν ἐπὶ τοῖς ἐκ τῶν πολέμων θαπτομένοις ἀγορεύεσθαι  
 αὐτόν. ἐμοὶ δ' ἀρκοῦν ἂν ἐδόκει εἶναι ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἔργῳ γενο-  
 25 μένων ἔργῳ καὶ δηλοῦσθαι τὰς τιμὰς, οἷα καὶ νῦν περὶ τὸν τάφον  
 τόνδε δημοσίᾳ παρασκευασθέντα ὁρᾶτε, καὶ μὴ ἐν ἐνὶ ἀνδρὶ πολλῶν  
 ἀρετὰς κινδυνεύεσθαι εὖ τε καὶ χεῖρον εἰπόντι πιστευθῆναι. χαλεπὸν  
 γὰρ τὸ μετριῶς εἰπεῖν ἐν ᾧ μόλις καὶ ἡ δόκησις τῆς ἀληθείας βε-  
 βαιοῦται. ὃ τε γὰρ ξυνειδῶς καὶ εὐνους ἀκροατῆς τάχ' ἂν τι  
 30 ἐνδεεστερώς πρὸς ἃ βούλεται τε καὶ ἐπίσταται νομίσειε δηλοῦσθαι,  
 ὃ τε ἄπειρος ἔστιν ἃ καὶ πλεονάζεσθαι, διὰ φθόνον, εἴ τι ὑπὲρ τὴν  
 ἑαυτοῦ φύσιν ἀκούει. μέχρι γὰρ τοῦδε ἀνεκτοὶ οἱ ἔπαινοί εἰσι περὶ  
 ἐτέρων λεγόμενοι, ἐς ὅσον ἂν καὶ αὐτὸς ἕκαστος οἴηται ἱκανὸς εἶναι

δράσαι τι ὧν ἤκουσε· τῷ δὲ ὑπερβάλλοντι αὐτῶν φθονοῦντες ἤδη  
καὶ ἀπιστοῦσιν. ἐπειδὴ δὲ τοῖς πάλαι οὕτως ἐδοκιμάσθη ταῦτα 35  
καλῶς ἔχειν, χρή καὶ ἐμὲ ἐπόμενον τῷ νόμῳ πειραῖσθαι ὑμῶν τῆς  
ἐκάστου βουλήσεώς τε καὶ δόξης τυχεῖν ὡς ἐπὶ πλείστον. ἄρξομαι  
δὲ ἀπὸ τῶν προγόνων πρῶτον· δίκαιον γὰρ αὐτοῖς καὶ πρέπον δὲ  
ἅμα ἐν τῷ τοιῷδε τὴν τιμὴν ταύτην τῆς μνήμης δίδοσθαι. τὴν γὰρ  
χώραν αἰεὶ οἱ αὐτοὶ οἰκοῦντες διαδοχῇ τῶν ἐπιγιγνομένων μέχρι 40  
τοῦδε ἐλευθέραν δι' ἀρετὴν παρέδωκαν. καὶ ἐκεῖνοί τε ἀξιοὶ ἐπαίνου  
καὶ ἔτι μᾶλλον οἱ πατέρες ἡμῶν· κτησάμενοι γὰρ πρὸς οἷς ἐδέξαντο,  
ὄσσην ἔχομεν ἀρχήν, οὐκ ἀπόνως ἡμῖν τοῖς νῦν προσκατέλιπον. τὰ  
δὲ πλείω αὐτῆς αὐτοὶ ἡμεῖς οἶδε οἱ νῦν ἔτι ὄντες μάλιστα ἐν τῇ  
καθεστηκυῖᾳ ἡλικίᾳ ἐπηυξήσαμεν, καὶ τὴν πόλιν τοῖς πᾶσι παρε- 45  
σκευάσαμεν καὶ ἐς πόλεμον καὶ ἐς εἰρήνην αὐταρκεστάτην. ὧν ἐγὼ  
τὰ μὲν κατὰ πολέμους ἔργα, οἷς ἕκαστα ἐκτέθη, ἢ εἴ τι αὐτοὶ ἢ οἱ  
πατέρες ἡμῶν βάρβαρον ἢ Ἑλληνα πόλεμον ἐπιόντα προθύμως  
ἡμυνάμεθα, μακρηγορεῖν ἐν εὐδύοσιν οὐ βουλόμενος ἑάσω· ἀπὸ δὲ  
οἷας τε ἐπιτηδεύσεως ἤλθομεν ἐπ' αὐτὰ καὶ μεθ' οἷας πολιτείας καὶ 50  
τρόπων ἐξ οἷων μεγάλα ἐγένετο, ταῦτα δηλώσας πρῶτον εἰμι καὶ  
ἐπὶ τὸν τῶνδε ἔπαινον, νομίζων ἐπὶ τε τῷ παρόντι οὐκ ἂν ἀπρεπῇ  
λεχθῆναι αὐτὰ, καὶ τὸν πάντα ὅμιλον καὶ ἀστῶν καὶ ξένων ξύμ-  
φορον εἶναι αὐτῶν ἐπακοῦσαι. χρώμεθα γὰρ πολυτεία οὐ ζηλοῦσθαι  
τοὺς τῶν πέλας νόμους, παράδειγμα δὲ μᾶλλον αὐτοὶ ὄντες τινὲς ἢ 55  
μιμούμενοι ἐτέρους. καὶ ὄνομα μὲν διὰ τὸ μὴ ἐς ὀλίγους ἀλλ' ἐς  
πλείονας οἰκεῖν δημοκρατία κέκληται· μέτεστι δὲ κατὰ μὲν τοὺς  
νόμους πρὸς τὰ ἴδια διάφορα πᾶσι τὸ ἴσον, κατὰ δὲ τὴν ἀξίωσιν,  
ὡς ἕκαστος ἔν τῳ εὐδοκίμῳ, οὐκ ἀπὸ μέρους τὸ πλεῖον ἐς τὰ κοινὰ  
ἢ ἀπ' ἀρετῆς προτιμᾶται, οὐδ' αὖ κατὰ πενίαν, ἔχων δὲ τι ἀγαθὸν 60  
δράσαι τὴν πόλιν, ἀξιώματος ἀφανεία κεκώλυται. ἐλευθέρως δὲ τὰ  
τε πρὸς τὸ κοινὸν πολιτεύομεν καὶ ἐς τὴν πρὸς ἀλλήλους τῶν καθ'

ἡμέραν ἐπιτηδευμάτων ὑποψίαν, οὐ δι' ὀργῆς τὸν πέλας, εἰ καθ'  
 ἡδονὴν τι δρᾷ, ἔχοντες, οὐδὲ ἀζημίους μὲν λυπηρὰς δὲ τῇ ὄψει  
 65 ἀχθηδόνας προστιθέμενοι. ἀνεπαχθῶς δὲ τὰ ἴδια προσομιλοῦντες  
 τὰ δημόσια διὰ δέος μάλιστα οὐ παρανομοῦμεν, τῶν τε αἰὲν ἐν ἀρχῇ  
 ὄντων ἀκροάσει καὶ τῶν νόμων, καὶ μάλιστα αὐτῶν ὅσοι τε ἐπ'  
 ὠφελείᾳ τῶν ἀδικουμένων κεῖνται καὶ ὅσοι ἄγραφοι ὄντες αἰσχύνην  
 ὁμολογουμένην φέρουσι. καὶ μὴν καὶ τῶν πόνων πλείστας ἀνα-  
 70 παύλας τῇ γνώμῃ ἐπορισάμεθα, ἀγῶσι μὲν γε καὶ θυσαῖς διητησίους  
 νομίζοντες, ἰδίαις δὲ κατασκευαῖς εὐπρεπέσιν, ὧν καθ' ἡμέραν ἡ  
 τέρψις τὸ λυπηρὸν ἐκπλήσσει. ἐπεισέρχεται δὲ διὰ μέγεθος τῆς  
 πόλεως ἐκ πάσης γῆς τὰ πάντα, καὶ ξυμβαίνει ἡμῖν μηδὲν οἰκειοτέρα  
 τῇ ἀπολαύσει τὰ αὐτοῦ ἀγαθὰ γιγνόμενα καρποῦσθαι ἢ καὶ τὰ τῶν  
 75 ἄλλων ἀνθρώπων. διαφέρομεν δὲ καὶ ταῖς τῶν πολεμικῶν μελέταις  
 τῶν ἐναντίων τοῖσδε. τήν τε γὰρ πόλιν κοινὴν παρέχομεν, καὶ οὐκ  
 ἔστιν ὅτε ξεινηλασίαις ἀπείργομέν τινα ἢ μαθήματος ἢ θεάματος, ὃ  
 μὴ κρυφθὲν ἂν τις τῶν πολεμίων ἰδὼν, ὠφεληθείη, πιστεύοντες οὐ  
 ταῖς παρασκευαῖς τὸ πλεόν καὶ ἀπάταις ἢ τῷ ἀφ' ἡμῶν αὐτῶν ἐς  
 80 τὰ ἔργα εὐψύχῳ· καὶ ἐν ταῖς παιδείαις οἱ μὲν ἐπιπόνῳ ἀσκήσει  
 εὐθύς νέοι ὄντες τὸ ἀνδρεῖον μετέρχονται, ἡμεῖς δὲ ἀνειμένως διαι-  
 τώμενοι οὐδὲν ἡσσον ἐπὶ τοὺς ἰσοπαλεῖς κινδύνους χωροῦμεν.  
 τεκμήριον δέ· οὔτε γὰρ Λακεδαιμόνιοι καθ' ἐκάστους, μετὰ πάντων  
 δ' ἐς τὴν γῆν ἡμῶν στρατεύουσι, τήν τε τῶν πέλας αὐτοὶ ἐπελ-  
 85 θόντες οὐ χαλεπῶς ἐν τῇ ἀλλοτρίᾳ τοὺς περὶ τῶν οἰκείων ἀμυνο-  
 μένους μαχόμενοι τὰ πλείω κρατοῦμεν. ἀθρόα τε τῇ δυνάμει ἡμῶν  
 οὐδεὶς πω πολέμιος ἐνέτυχε διὰ τὴν τοῦ ναυτικοῦ τε ἅμα ἐπιμέ-  
 λειαν καὶ τὴν ἐν τῇ γῇ ἐπὶ πολλὰ ἡμῶν αὐτῶν ἐπίπεμψιν· ἦν δέ  
 90 που μορίῳ τινὶ προσμίξωσι, κρατήσαντές τέ τινας ἡμῶν πάντας  
 αὐχούσιν ἀπεῶσθαι καὶ νικηθέντες ὑφ' ἀπάντων ἡσσησθαι. καίτοι  
 εἰ ῥαθυμία μᾶλλον ἢ πόνων μελέτη καὶ μὴ μετὰ νόμων τὸ πλείον



ἡ τρόπων ἀνδρίας ἐθέλομεν κινδυνεύειν, περιγίγνεται ἡμῖν τοῖς τε  
 μέλλουσιν ἀλγεῖνοῖς μὴ προκαμνεῖν, καὶ ἐς αὐτὰ ἐλθοῦσι μὴ ἀτολ-  
 μοτέρους τῶν αἰὲ μοχθούντων φαίνεσθαι, καὶ ἔν τε τούτοις τὴν  
 πόλιν ἀξίαν εἶναι θαυμάζεσθαι καὶ ἔτι ἐν ἄλλοις. φιλοκαλοῦμεν 95  
 γὰρ μετ' εὐτελείας καὶ φιλοσοφοῦμεν ἄνευ μαλακίας, πλούτῳ τε  
 ἔργου μᾶλλον καιρῷ ἢ λόγου κόμπῳ χρώμεθα, καὶ τὸ πένεσθαι  
 οὐχ ὁμολογεῖν τι αἰσχροῖον, ἀλλὰ μὴ διαφεύγειν ἔργῳ αἴσχιον. ἔνι  
 τε τοῖς αὐτοῖς οἰκείων ἅμα καὶ πολιτικῶν ἐπιμέλεια, καὶ ἐτέροις  
 πρὸς ἔργα τετραμμένοις τὰ πολιτικά μὴ ἐνδεῶς γινῶναι· μόνοι γὰρ 100  
 τὸν τε μηδὲν τῶνδε μετέχοντα οὐκ ἀπράγμονα ἀλλ' ἀχρεῖον νομί-  
 ζομεν. καὶ αὐτοὶ ἤτοι κρίνομεν γε ἡ ἐνθυμούμεθα ὀρθῶς τὰ πράγ-  
 ματα, οὐ τοὺς λόγους τοῖς ἔργοις βλάβην ἡγνούμενοι, ἀλλὰ μὴ προ-  
 διδαχθῆναι μᾶλλον λόγῳ πρότερον ἢ ἐπὶ ᾧ δεῖ ἔργῳ ἐλθεῖν. διαφε-  
 ρόντως γὰρ δὴ καὶ τόδε ἔχομεν ὥστε τολμᾶν τε οἱ αὐτοὶ μάλιστα 105  
 καὶ περὶ ὧν ἐπιχειρήσομεν ἐκλογίζεσθαι· ὁ τοῖς ἄλλοις ἀμαθία μὲν  
 θράσος, λογισμὸς δὲ ὄκνον φέρει. κράτιστοι δ' ἂν τὴν ψυχὴν  
 δικαίως κριθεῖεν οἱ τὰ τε δεινὰ καὶ ἡδέα σαφέστατα γινώσκοντες  
 καὶ διὰ ταῦτα μὴ ἀποτρεπόμενοι ἐκ τῶν κινδύνων. καὶ τὰ ἐς ἀρετὴν  
 ἡγαντιώμεθα τοῖς πολλοῖς· οὐ γὰρ πάσχοιτες εὖ ἀλλὰ δρῶντες 110  
 κτώμεθα τοὺς φίλους. βεβαιότερος δὲ ὁ δράσας τὴν χάριν ὥστε  
 ὀφειλομένην δι' εὐνοίας ᾧ δέδωκε σώζειν· ὁ δ' ἀντοφείλων ἀμβλύ-  
 τερος, εἰδὼς οὐκ ἐς χάριν ἀλλ' ἐς ὀφείλημα τὴν ἀρετὴν ἀποδώσων.  
 καὶ μόνοι οὐ τοῦ ξυμφέροντος μᾶλλον λογισμῷ ἢ τῆς ἐλευθερίας  
 τῷ πιστῷ ἀδεῶς τινα ὠφελοῦμεν. ξυνελών τε λέγω τὴν τε πᾶσαν 115  
 πόλιν τῆς Ἑλλάδος παίδευσιν εἶναι, καὶ καθ' ἕκαστον δοκεῖν ἂν μοι  
 τὸν αὐτὸν ἄνδρα παρ' ἡμῶν ἐπὶ πλείστ' ἂν εἶδη καὶ μετὰ χαρίτων  
 μάλιστα ἂν εὐτραπέλως τὸ σῶμα αὐταρκες παρέχεσθαι. καὶ ὥς οὐ  
 λόγων ἐν τῷ παρόντι κόμπος τάδε μᾶλλον ἢ ἔργων ἐστὶν ἀλήθεια,  
 αὐτὴ ἡ δύναμις τῆς πύλεως, ἣν ἀπὸ τῶνδε τῶν τρόπων ἐκτησάμεθα, 120

- σημαίνει. μόνη γὰρ τῶν νῦν ἀκοῆς κρείσσων ἐς πείραν ἔρχεται, καὶ μόνη οὔτε τῷ πολεμῷ ἐπελθόντι ἀγανάκτησιν ἔχει ὑφ' οἷων κακοπαθεῖ, οὔτε τῷ ὑπηκόῳ κατὰμεμψιν ὥς οὐχ ὑπ' ἀξίων ἄρχεται. μετὰ μεγάλων δὲ σημείων καὶ οὐ δὴ τοι ἀμάρτυρόν γε τὴν δύναμιν
- 125 παρασχόμενοι τοῖς τε νῦν καὶ τοῖς ἔπειτα θαυμασθησόμεθα, καὶ οὐδὲν προσδεόμενοι οὔτε Ὀμήρου ἐπαινέτου οὔτε ὅστις ἔπεσι μὲν τὸ αὐτίκα τέρψει, τῶν δ' ἔργων τὴν ὑπόνοιαν ἢ ἀλήθεια βλάψει, ἀλλὰ πᾶσαν μὲν θάλασσαν καὶ γῆν ἐσβατὸν τῇ ἡμετέρᾳ τὸλμῃ καταναγκάσαντες γενέσθαι, πανταχοῦ δὲ μνημεῖα κακῶν τε καγαθῶν
- 130 αἰδία ξυγκατοικίσαντες. περὶ τοιαύτης οὖν πόλεως οἶδε τε γενναίως, δικαιοῦντες μὴ ἀφαιρεθῆναι αὐτήν, μαχόμενοι ἐτελεύτησαν, καὶ τῶν λειπομένων πάντα τινὰ εἰκὸς ἐθέλειν ὑπὲρ αὐτῆς κάμνειν. διὸ δὴ καὶ ἐμήκυνα τὰ περὶ τῆς πόλεως, διδασκαλίαν τε ποιούμενος μὴ περὶ ἴσου ἡμῖν εἶναι τὸν ἀγῶνα καὶ οἷς τῶνδε μὴδὲν ὑπάρχει ὁμοίως,
- 135 καὶ τὴν εὐλογίαν ἅμα ἐφ' οἷς νῦν λέγω φανεράν σημείοις καθιστάς. καὶ εἴρηται αὐτῆς τὰ μέγιστα· ἃ γὰρ τὴν πόλιν ὕμνησα, αἱ τῶνδε καὶ τῶν τοιῶνδε ἀρεταὶ ἐκόσμησαν, καὶ οὐκ ἂν πολλοῖς τῶν Ἑλλήνων ἰσόρροπος ὥσπερ τῶνδε ὁ λόγος τῶν ἔργων φανείη. δοκεῖ δέ μοι δηλοῦν ἀνδρὸς ἀρετὴν πρώτην τε μνηνούσα καὶ τελευταία
- 140 βεβαιούσα ἢ νῦν τῶνδε καταστροφῇ. καὶ γὰρ τοῖς τὰλλα χείροσι δίκαιον τὴν ἐς τοὺς πολέμους ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἀνδραγαθίαν προτιθεσθαι· ἀγαθῷ γὰρ κακὸν ἀφανίσαντες κοινῶς μᾶλλον ὠφέλησαν ἢ ἐκ τῶν ἰδίων ἔβλαψαν. τῶνδε δὲ οὔτε πλούτῳ τις τὴν ἔτι ἀπολυσιν προτιμήσας ἐμαλακίσθη, οὔτε πενίας ἐλπίδι, ὥς κἂν ἔτι δια-
- 145 φυγῶν αὐτὴν πλουτήσκειν, ἀναβολὴν τοῦ δεινοῦ ἐποίησατο· τὴν δὲ τῶν ἐναντίων τιμωρίαν ποθεινοτέραν αὐτῶν λαβόντες, καὶ κινδύνων ἅμα τόνδε κάλλιστον νομίσαντες, ἐβουλήθησαν μετ' αὐτοῦ τοὺς μὲν τιμωρεῖσθαι τῶν δὲ ἐφίεσθαι, ἐλπίδι μὲν τὸ ἀφανὲς τοῦ κατορθώσκειν ἐπιτρέψαντες, ἔργῳ δὲ περὶ τοῦ ἤδη ὀρωμένου σφίσιν αὐτοῖς

ἀξιούντες πεποιθέναι, καὶ ἐν αὐτῷ τὸ ἀμύνεσθαι καὶ παθεῖν μᾶλλον 150  
 ἡγησάμενοι ἢ τὸ ἐνδόντες σώζεσθαι, τὸ μὲν αἰσχρὸν τοῦ λόγου  
 ἔφυγον, τὸ δ' ἔργον τῷ σώματι ὑπέμειναν, καὶ δι' ἐλαχίστου καιροῦ  
 τύχης ἅμα ἀκμῇ τῆς δόξης μᾶλλον ἢ τοῦ δέους ἀπηλλάγησαν.  
 καὶ οἶδε μὲν προσηκόντως τῇ πόλει τοιοῦδε ἐγένοντο· τοὺς δὲ  
 λοιποὺς χρὴ ἀσφαλεστέραν μὲν εὖχεσθαι, ἀτολμοτέραν δὲ μηδὲν 155  
 ἀξιοῦν τὴν ἐς τοὺς πολεμίους διάνοιαν ἔχειν, σκοποῦντας μὴ λόγῳ  
 μόνῳ τὴν ὠφελίαν, ἣν ἂν τις πρὸς οὐδὲν χεῖρον αὐτοὺς ὑμᾶς εἰδότας  
 μηκύνει, λέγων ὅσα ἐν τῷ τοὺς πολεμίους ἀμύνεσθαι ἀγαθὰ ἔνεστιν,  
 ἀλλὰ μᾶλλον τὴν τῆς πόλεως δύναμιν καθ' ἡμέραν ἔργῳ θεωμένους  
 καὶ ἐραστὰς γιγνομένους αὐτῆς, καὶ ὅταν ὑμῖν μεγάλη δόξη εἶναι, 160  
 ἐνθυμουμένους ὅτι τολμῶντες καὶ γινώσκοντες τὰ δέοντα καὶ ἐν  
 τοῖς ἔργοις αἰσχυρόμενοι ἄνδρες αὐτὰ ἐκτήσαντο, καὶ ὅποτε καὶ  
 πείρα του σφαλεῖησαν, οὐκ οὐκ καὶ τὴν πόλιν γε τῆς σφετεράς ἀρετῆς  
 ἀξιούντες στερίσκειν, κάλλιστον δὲ ἔρανον αὐτῇ προῖεμένοι. κοινῇ  
 γὰρ τὰ σώματα διδόντες ἰδίᾳ τὸν ἀγῆρων ἔπαινον ἐλάμβανον καὶ 165  
 τὸν τάφον ἐπισημότατον, οὐκ ἐν ᾧ κείται μᾶλλον, ἀλλ' ἐν ᾧ ἡ  
 δόξα αὐτῶν παρὰ τῷ ἐντυχόντι αἰεὶ καὶ λόγου καὶ ἔργου καιρῷ ἀεί-  
 μνηστος καταλείπεται. ἀνδρῶν γὰρ ἐπιφανῶν πᾶσα γῆ τάφος, καὶ  
 οὐ στηλῶν μόνον ἐν τῇ οἰκείᾳ σημαίνει ἐπιγραφῇ, ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ  
 μὴ προσηκούσῃ ἄγραφος μνήμη παρ' ἐκάστῳ τῆς γνώμης μᾶλλον ἢ 170  
 τοῦ ἔργου ἐνδαιτᾶται. οὓς νῦν ὑμεῖς ζηλώσαντες, καὶ τὸ εὐδαιμον  
 τὸ ἐλεύθερον τὸ δὲ ἐλεύθερον τὸ εὖψυχον κρίναντες, μὴ περιορᾶσθε  
 τοὺς πολεμικοὺς κινδύνους. οὐ γὰρ οἱ κακοπραγούντες δικαιοτέρον  
 ἀφειδοῖεν ἂν τοῦ βίου, οἷς ἐλπίς οὐκ ἔστ' ἀγαθοῦ, ἀλλ' οἷς ἡ  
 ἐναντία μεταβολὴ ἐν τῷ ζῆν ἔτι κινδυνεύεται καὶ ἐν οἷς μάλιστα 175  
 μεγάλα τὰ διαφέροντα, ἣν τι πταίσωσιν. ἀλγεινότερα γὰρ ἀνδρὶ γε  
 φρόνημα ἔχοντι ἢ [ἐν τῷ] μετὰ τοῦ μαλακισθῆναι κἀκώσις ἢ ὁ μετὰ  
 ῥώμης καὶ κοινῆς ἐλπίδος ἅμα γιγνόμενας ἀναίσθητος θάνατος.

διόπερ καὶ τοὺς τῶνδε νῦν τυκέας, ὅσοι πάρεστε, οὐκ ὀλοφύρομαι  
 180 μᾶλλον ἢ παραμυθίσομαι. ἐν πολυτρόποις γὰρ ξυμφοραῖς ἐπί-  
 στανται τραφέντες· τὸ δ' εὐτυχές, οἳ ἂν τῆς εὐπρεπεστάτης λά-  
 χωσιν, ὥσπερ οἶδε μὲν νῦν τελευτῆς, ὑμεῖς δὲ λύπης, καὶ οἷς  
 ἐνευδαιμονῆσαί τε ὁ βίος ὁμοίως καὶ ἐντελευτῆσαι ξυνεμετρήθη.  
 χαλεπὸν μὲν οὖν οἶδα πείθειν ὅν, ὧν καὶ πολλάκις ἔξετε ὑπομνή-  
 185 ματα ἐν ἄλλων εὐτυχίαις, αἷς ποτὲ καὶ αὐτοὶ ἠγάλλεσθε· καὶ λύπη  
 οὐχ ὧν ἂν τις μὴ πειρασάμενος ἀγαθῶν στερίσκηται, ἀλλ' οὐ ἂν  
 ἐθῆς γενόμενος ἀφαιρεθῇ. καρτερεῖν δὲ χρὴ καὶ ἄλλων παιδῶν  
 ἐλπίδι, οἷς ἔτι ἡλικία τέκνωσιν ποιεῖσθαι· ἰδίᾳ γάρ τε τῶν οὐκ  
 ὄντων λήθῃ οἱ ἐπιγιγνόμενοί τισιν ἔσονται, καὶ τῇ πόλει διχύθεν,  
 190 ἔκ τε τοῦ μὴ ἐρημῶσθαι καὶ ἀσφαλείᾳ, ξυνοίσει· οὐ γὰρ οἷόν τε  
 ἶσον τι ἢ δίκαιον βουλευέσθαι οἳ ἂν μὴ καὶ παῖδας ἐκ τοῦ ὁμοίου  
 παραβαλλόμενοι κινδυνεύωσιν. ὅσοι δ' αὖ παρηβήκατε, τόν τε  
 πλείονα κέρδος ὅν εὐτυχεῖτε βίον ἠγείσθε καὶ τόνδε βραχὺν  
 ἔσεσθαι, καὶ τῇ τῶνδε εὐκλείᾳ κουφίξεσθε. τὸ γὰρ φιλότιμον  
 195 ἀγήρων μόνον, καὶ οὐκ ἐν τῷ ἀχρείῳ τῆς ἡλικίας τὸ κερδαίνειν,  
 ὥσπερ τινὲς φασι, μᾶλλον τέρπει, ἀλλὰ τὸ τιμᾶσθαι. παισὶ δ' αὖ  
 ὅσοι τῶνδε πάρεστε· ἢ ἀδελφοῖς ὁρῶ μέγαν τὸν ἀγῶνα· τὸν γὰρ  
 οὐκ ὄντα ἅπας εἶωθεν ἐπαινεῖν, καὶ μόλις ἂν καθ' ὑπερβολὴν ἀρετῆς  
 οὐχ ὅμοιοι ἀλλ' ὀλίγῳ χείρους κριθείητε. φθόνος γὰρ τοῖς ζῶσι  
 200 πρὸς τὸ ἀντίπαλον, τὸ δὲ μὴ ἐμποδῶν ἀνανταγωνίστῳ εὐνοία τετί-  
 μηται. εἰ δέ με δεῖ καὶ γυναικείας τι ἀρετῆς, ὅσαι νῦν ἐν χηρείᾳ  
 ἔσονται, μνησθῆναι, βραχεῖα παραινέσει ἅπαν σημανῶ. τῆς τε γὰρ  
 ὑπαρχούσης φύσεως μὴ χείροσι γενέσθαι ὑμῖν μεγάλη ἡ δόξα, καὶ  
 ἥς ἂν ἐπ' ἐλάχιστον ἀρετῆς πέρι ἢ ψύγου ἐν τοῖς ἄρσεσι κλέος ἦ.  
 205 εἴρηται καὶ ἐμοὶ λόγῳ κατὰ τὸν νόμον ὅσα εἶχον πρόσφορα, καὶ  
 ἔργῳ οἱ θαπτόμενοι τὰ μὲν ἤδη κεκόσμηται, τὰ δὲ αὐτῶν τοὺς  
 παῖδας τὸ ἀπὸ τοῦδε δημοσίου ἢ πόλις μέχρι ἡβῆς θρέψει, ὠφέλιμον

στέφανον τοῖσδέ τε καὶ τοῖς λειπομένοις τῶν τοιῶνδε ἀγόνων προ-  
τιθείσα· ἄθλα γὰρ οἷς κείται ἀρετῆς μέγιστα, τοῖς δὲ καὶ ἄνδρες  
ἄριστοι πολιτεύουσι. νῦν δὲ ἀπολοφνράμενοι ὃν προσήκει ἕκαστος 210  
ἅπιτε.”

[ II. 34-46. ]

Cleon.

iii. “ Πολλάκις μὲν ἤδη ἔγωγε καὶ ἄλλοτε ἔγνων δημοκρατίαν  
ὅτι ἀδύνατόν ἐστιν ἐτέρων ἄρχειν, μάλιστα δ' ἐν τῇ νῦν ὑμετέρα  
περὶ Μυτιληναίων μεταμελεία. διὰ γὰρ τὸ καθ' ἡμέραν ἀδεές καὶ  
ἀνεπιβούλευτον πρὸς ἀλλήλους καὶ ἐς τοὺς ξυμμάχους τὸ αὐτὸ  
ἔχετε, καὶ ὃ τι ἂν ἡ λόγῳ πεισθέντες ὑπ' αὐτῶν ἀμάρτητε ἢ οἴκτῳ 5  
ἐνδῶτε, οὐκ ἐπικινδύνως ἡγείσθε ἐς ὑμᾶς καὶ οὐκ ἐς τὴν τῶν ξυμ-  
μάχων χάριν μαλακίεσθαι, οὐ σκοποῦντες ὅτι τυραννίδα ἔχετε τὴν  
ἀρχὴν καὶ πρὸς ἐπιβουλεύοντας αὐτοὺς καὶ ἄκοντας ἀρχομένους,  
† οἷ† οὐκ ἐξ ὧν ἂν χαρίζεσθε βλαπτόμενοι αὐτοὶ ἀκρωῖνται ὑμῶν,  
ἀλλ' ἐξ ὧν ἂν ἰσχυρὴ μᾶλλον ἢ τῇ ἐκείνων εὐνοίᾳ περιγένησθε. πάν- 10  
των δὲ δεινότατον εἰ βέβαιον ἡμῖν μηδὲν καθεστήξει ὧν ἂν δόξη  
πέρι, μηδὲ γνωσόμεθα ὅτι χείροσι νόμοις ἀκινήτοις χρωμένη πόλις  
κρείσσων ἐστὶν ἢ καλῶς ἔχουσιν ἀκύροις, ἀμαθία τε μετὰ σωφρο-  
σύνης ὠφελιμώτερον ἢ δεξιότης μετὰ ἀκολασίας, οἷ τε φαυλότεροι  
τῶν ἀνθρώπων πρὸς τοὺς ξυνετωτέρους ὥς ἐπὶ τὸ πλεῖον ἄμεινον 15  
οἰκοῦσι τὰς πόλεις. οἱ μὲν γὰρ τῶν τε νόμων σοφώτεροι βούλονται  
φαίνεσθαι τῶν τε αἰεὶ λεγομένων ἐς τὸ κοινὸν περιγίγνεσθαι, ὥς ἐν  
ἄλλοις μείζουσιν οὐκ ἂν δηλώσαντες τὴν γνώμην, καὶ ἐκ τοῦ τοιούτου  
τὰ πολλὰ σφάλλουσι τὰς πόλεις· οἱ δ' ἀπιστοῦντες τῇ ἐξ ἑαυτῶν  
ξυνέσει ἀμαθέστεροι μὲν τῶν νόμων ἀξιούσιν εἶναι, ἀδυνατώτεροι 20  
δὲ τοῦ καλῶς εἰπόντος μέμψασθαι λόγον, κριταὶ δὲ ὄντες ἀπὸ τοῦ  
ἴσου μᾶλλον ἢ ἀγωνισταὶ ὀρθοῦνται τὰ πλείω. ὥς οὖν χρὴ καὶ  
ἡμᾶς ποιοῦντας, μὴ δεινότητι καὶ ξυνέσεως ἀγῶνι ἐπαιρομένους  
παρὰ δύξαν τῷ ὑμετέρῳ πλήθει παραινείν. ἐγὼ μὲν οὖν ὁ αὐτός

25 εἰμι τῇ γνώμῃ καὶ θαυμάζω μὲν τῶν προθέντων αὐθις περὶ Μυτι-  
 ληναίων λέγειν καὶ χρόνου διατριβὴν ἐμποησάντων, ὃ ἐστὶ πρὸς  
 τῶν ἡδικηκότων μᾶλλον (ὁ γὰρ παθὼν τῷ δράσαντι ἀμβλυτέρῃ τῇ  
 ὀργῇ ἐπεξέρχεται, ἀμύνασθαι δὲ τῷ παθεῖν ὅτι ἐγγυτάτω κείμενον  
 ἀντίπαλον ὃν μάλιστα τὴν τιμωρίαν ἀναλαμβάνει), θαυμάζω δὲ καὶ  
 30 ὅστις ἔσται ὁ ἀντερῶν καὶ ἀξιώσων ἀποφαίνειν τὰς μὲν Μυτιλη-  
 ναίων ἀδικίας ἡμῖν ὠφελίμους οὖσας, τὰς δ' ἡμετέρας ξυμφορὰς  
 τοῖς ξυμμάχοις βλάβας καθισταμένας. καὶ δῆλον ὅτι ἡ τῷ λέγειν  
 πιστεύσας τὸ πᾶν δοκοῦν ἀνταποφῆναι ὥς οὐκ ἔγνωσται ἀγωνί-  
 σαιτ' ἂν, ἡ κέρδει ἐπαιρούμενος τὸ εὐπρεπὲς τοῦ λόγου ἐκπονήσας  
 35 παράγειν πειράσεται. ἡ δὲ πόλις ἐκ τῶν τοιῶνδε ἀγώνων τὰ μὲν  
 ἄθλα ἐτέροις δίδωσίν, αὐτὴ δὲ τοὺς κινδύνους ἀναφέρει. αἴτιοι δ'  
 ὑμεῖς κακῶς ἀγωνοθετοῦντες, οὔτινες εἰώθατε θεαταὶ μὲν τῶν λόγων  
 γίγνεσθαι, ἀκροαταὶ δὲ τῶν ἔργων, τὰ μὲν μέλλοντα ἔργα ἀπὸ τῶν  
 εὖ εἰπόντων σκοποῦντες ὥς δυνατὰ γίγνεσθαι, τὰ δὲ πεπραγμένα  
 40 ἤδη, οὐ τὸ δρασθὲν πιστότερον ὤψει λαβόντες ἢ τὸ ἀκουσθὲν ἀπὸ  
 τῶν λόγῳ καλῶς ἐπιτιμησάντων· καὶ μετὰ καινότητος μὲν λόγου  
 ἀπατᾶσθαι ἄριστοι, μετὰ δεδοκιμασμένου δὲ μὴ ξυνέπεσθαι ἐθέλειν,  
 δοῦλοι ὄντες τῶν αἰεὶ ἀτύπων, ὑπερόπται δὲ τῶν εἰωθότων, καὶ  
 μάλιστα μὲν αὐτὸς εἰπεῖν ἕκαστος βουλόμενος δύνασθαι, εἰ δὲ μὴ,  
 45 ἀνταγωνιζόμενοι τοῖς τοιαῦτα λέγουσι μὴ ὕστεροι ἀκολουθήσαι  
 δοκεῖν τῇ γνώμῃ, ὅξέως δέ τι λέγοντος προεπαινέσαι, καὶ προαι-  
 σθέσθαι τε πρόθυμοι εἶναι τὰ λεγόμενα καὶ προνοῆσαι βραδεῖς τὰ  
 ἐξ αὐτῶν ἀποβησόμενα· ζητοῦντές τε ἄλλο τι ὥς εἰπεῖν ἢ ἐν οἷς  
 ζῶμεν, φρονοῦντες δὲ οὐδὲ περὶ τῶν παρόντων ἱκανῶς· ἀπλῶς τε  
 50 ἀκοῆς ἡδονῇ ἡσώμενοι, καὶ σοφιστῶν θεαταῖς ἐοικότες καθημένους  
 μᾶλλον ἢ περὶ πόλεως βουλευομένοις. ὦν ἐγὼ πειρώμενος ἀπο-  
 τρέπειν ὑμᾶς, ἀποφαίνω Μυτιληναίους μάλιστα δὴ μίαν πόλιν  
 ἡδικηκότας ὑμᾶς. ἐγὼ γὰρ, οὔτινες μὲν μὴ δυνατοὶ φέρειν τὴν

ὑμετέραν ἀρχὴν ἢ οἷτινες ὑπὸ τῶν πολεμίων ἀναγκασθέντες ἀπέ-  
 στησαν, ξυγγνώμην ἔχω· νῆσον δὲ οἷτινες ἔχοντες μετὰ τειχῶν, 55  
 καὶ κατὰ θάλασσαν μόνον φοβούμενοι τοὺς ἡμετέρους πολεμίους,  
 ἐν ᾧ καὶ αὐτοὶ τριήρων παρασκευῇ οὐκ ἄφρακτοι ἦσαν πρὸς αὐτοὺς,  
 αὐτόνομοί τε οἰκοῦντες καὶ τιμώμενοι ἐς τὰ πρῶτα ὑφ' ἡμῶν τοιαῦτα  
 εἰργάσαντο, τί ἄλλο οὗτοι ἢ ἐπεβούλευσάν τε καὶ ἐπανέστησαν  
 μᾶλλον ἢ ἀπέστησαν (ἀποστάσις μὲν γε τῶν βίαιόν τι πασχόντων 60  
 ἐστίν), ἐζήτησάν τε μετὰ τῶν πολεμιωτάτων ἡμᾶς στάντες δια-  
 φθεῖραι; καίτοι δεινότερόν ἐστιν ἢ εἰ καθ' αὐτοὺς δύναμιν κτώ-  
 μενοι ἀντεπολέμησαν. παράδειγμα δὲ αὐτοῖς οὔτε αἱ τῶν πέλας  
 ξυμφοραὶ ἐγένοντο, οὔτοι ἀποστάντες ἤδη ἡμῶν ἐχειρώθησαν, οὔτε  
 ἡ παρούσα εὐδαιμονία παρέσχεν ὅκνον μὴ ἐλθεῖν ἐς τὰ δεινὰ· γενό- 65  
 μενοι δὲ πρὸς τὸ μέλλον θρασεῖς καὶ ἐλπίσαντες μακρότερα μὲν  
 τῆς δυνάμεως ἐλάσσω δὲ τῆς βουλῆσεως, πόλεμον ἤραντο, ἰσχὺν  
 ἀξιώσαντες τοῦ δικαίου προθεῖναι· ἐν ᾧ γὰρ ᾤθησαν περιέσεσθαι,  
 ἐπέθεντο ἡμῖν οὐκ ἀδικούμενοι. εἴωθε δὲ τῶν πόλεων αἷς ἂν μά-  
 λιστα καὶ δι' ἐλαχίστου ἀπροσδόκητος εὐπραξία ἔλθῃ, ἐς ὕβριν 70  
 τρέπειν· τὰ δὲ πολλὰ κατὰ λόγον τοῖς ἀνθρώποις εὐτυχοῦντα  
 ἀσφαλέστερα ἢ παρὰ δόξαν· καὶ κακοπραγίαν ὥς εἰπεῖν ῥᾶον  
 ἀπωθοῦνται ἢ εὐδαιμονίαν διασώζονται. χρῆν δὲ Μυτιληναίους καὶ  
 πάλαι μηδὲν διαφέροντας τῶν ἄλλων ὑφ' ἡμῶν τετιμῆσθαι, καὶ  
 οὐκ ἂν ἐς τὸδε ἐξῆυβρισαν· πέφυκε γὰρ καὶ ἄλλως ἄνθρωπος τὸ 75  
 μὲν θεραπεῦον ὑπερφρονεῖν, τὸ δὲ μὴ ὑπεῖκον θαυμάζειν. κολα-  
 σθήτωσαν δὲ καὶ νῦν ἀξίως τῆς ἀδικίας, καὶ μὴ τοῖς μὲν ὀλίγοις ἡ  
 αἰτία προστεθῇ, τὸν δὲ δῆμον ἀπολύσῃτε. πάντες γὰρ ὑμῖν γε  
 ὁμοίως ἐπέθεντο, οἷς γ' ἐξῆν ὥς ἡμᾶς τρεπομένοις νῦν πύλιν ἐν τῇ  
 πόλει εἶναι. ἀλλή τὸν μετὰ τῶν ὀλίγων κίνδυνον ἡγησάμενοι βε- 80  
 βαιότερον ξυναπέστησαν. τῶν τε ξυμμάχων, σκέψασθε, εἰ τοῖς τε  
 ἀναγκασθεῖσιν ὑπὸ τῶν πολεμίων καὶ τοῖς ἐκούσιν ἀποστᾶσι τὰς

αὐτὰς ζημίας προσθήσετε, τίνα οἴεσθε ὄντινα οὐ βραχεία προφάσει  
 ἀποστήσεσθαι, ὅταν ἡ κατορθώσαντι ἐλευθέρωσις ἢ ἡ σφαλέντι  
 85 μηδὲν παθεῖν ἀνέκестον; ἡμῖν δὲ πρὸς ἐκάστην πόλιν ἀποκεκινδυ-  
 νεύσεται τὰ τε χρήματα καὶ αἱ ψυχαί. καὶ τυχόντες μὲν πόλιν  
 ἐφθαρμένην παραλαβόντες τῆς ἔπειτα προσόδου, δι' ἣν ἰσχύομεν,  
 τὸ λοιπὸν στερήσεσθε, σφαλέντες δὲ πολεμίους πρὸς τοῖς ὑπάρ-  
 χουσιν ἔξομεν· καὶ ὃν χρόνον τοῖς νῦν καθεστηκόσι δεῖ ἐχθροῖς  
 90 ἀνθίστασθαι, τοῖς οἰκείοις ξυμμάχοις πολεμήσομεν. οὐκ οὐκ  
 †προθεῖναι† ἐλπίδα οὔτε λόγῳ πιστὴν οὔτε χρήμασιν ὠνητὴν, ὥς  
 ξυγγνώμην ἀμαρτεῖν ἀνθρωπίνως λήψονται. ἄκουτες μὲν γὰρ οὐκ  
 ἔβλαψαν, εἰδότες δὲ ἐπεβούλευσαν· ξύγγνωμον δ' ἐστὶ τὸ ἀκούσιον.  
 ἐγὼ μὲν οὖν καὶ τότε πρῶτον καὶ νῦν διαμάχομαι μὴ μεταγνώωναι  
 95 ὑμᾶς τὰ προδεδογμένα, μηδὲ τρισὶ τοῖς ἀξυμφορωτάτοις τῇ ἀρχῇ,  
 οἴκῳ καὶ ἡδονῇ λόγων καὶ ἐπικεικία, ἀμαρτάνειν. ἔλεός τε γὰρ  
 πρὸς τοῦς ὁμοίους δίκαιος ἀντιδίδοσθαι, καὶ μὴ πρὸς τοὺς οὗτ'  
 ἀντοικτιοῦντας ἐξ ἀνάγκης τε καθεστῶτας αἰὲ πολεμίους· οἳ τε  
 τέρποντες λόγῳ ῥήτορες ἔξουσι καὶ ἐν ἄλλοις ἐλάσσοσιν ἀγῶνα,  
 100 καὶ μὴ ἐν ᾧ ἡ μὲν πόλις βραχεία ἡσθέισα μεγάλα ζημιώσεται, αὐτοὶ  
 δὲ ἐκ τοῦ εὖ εἰπεῖν τὸ παθεῖν εὖ ἀντιλήψονται· καὶ ἡ ἐπικεικία  
 πρὸς τοὺς μέλλοντας ἐπιτηδείους καὶ τὸ λοιπὸν ἔσεσθαι μᾶλλον  
 δίδοται ἢ πρὸς τοὺς ὁμοίους τε καὶ οὐδὲν ἦσσαν πολεμίους ὑπολει-  
 πομένους. ἐν δὲ ξυνελὼν λέγω· πειθόμενοι μὲν ἐμοὶ τὰ τε δίκαια  
 105 ἐς Μυτιληναίους καὶ τὰ ξύμφορα ἅμα ποιήσετε, ἄλλως δὲ γνόντες  
 τοῖς μὲν οὐ χαριεῖσθε, ὑμᾶς δὲ αὐτοὺς μᾶλλον δικαιοῦσεσθε. εἰ γὰρ  
 οὗτοι ὀρῶς ἀπέστησαν, ὑμεῖς ἂν οὐ χρεὼν ἄρχοιτε. εἰ δὲ δὴ καὶ  
 οὐ προσῆκον ὅμως ἀξιούτε τοῦτο δρᾶν, παρὰ τὸ εἰκός τοι καὶ  
 τούσδε ξυμφόρως δεῖ κολάζεσθαι, ἢ παύεσθαι τῆς ἀρχῆς καὶ ἐκ τοῦ  
 110 ἀκινδύνου ἀνδραγαθίζεσθαι. τῇ τε αὐτῇ ζημία ἀξιώσατε ἀμύνασθαι  
 καὶ μὴ ἀναλγητότεροι οἱ διαφεύγοντες τῶν ἐπιβουλειῶντων φανῇ-



ναι, ἐνθυμηθέντες ἂ εἰκὸς ἦν αὐτοὺς ποιῆσαι κρατήσαντας ὑμῶν, ἄλλως τε καὶ προϋπάρξαντας ἀδικίας. μάλιστα δὲ οἱ μὴ ξὺν προφάσει τινὰ κακῶς ποιούντες ἐπεξέρχονται καὶ διώλλυνται, τὸν κίνδυνον ὑφορώμενοι τοῦ ὑπολειπομένου ἐχθροῦ· ὁ γὰρ μὴ ξὺν ἀνάγκῃ 115  
 τι παθὼν χαλεπώτερος διαφυγὼν τοῦ ἀπὸ τῆς ἴσης ἐχθροῦ. μὴ οὖν προδύται γένησθε ὑμῶν αὐτῶν, γενόμενοι δ' ὅτι ἐγγύτατα τῇ γνώμῃ τοῦ πάσχειν καὶ ὡς πρὸ παντὸς ἂν ἐτιμήσασθε αὐτοὺς χειρώσασθαι, νῦν ἀνταπόδοτε μὴ μαλακισθέντες πρὸς τὸ παρὸν αὐτίκα μηδὲ τοῦ ἐπικρεμασθέντος ποτὲ δεινοῦ ἀμνημονοῦντες. κολάσατε δὲ ἀξίως 120  
 τούτους τε, καὶ τοῖς ἄλλοις ξυμμάχοις παράδειγμα σαφὲς καταστήσατε, ὅς ἂν ἀφιστῇται, θανάτῳ ζημιωσόμενον. τὸδε γὰρ ἦν γνῶσιν, ἥσσον τῶν πολεμίων ἀμελήσαντες τοῖς ὑμετέροις αὐτῶν μαχεῖσθε ξυμμάχοις.” [ III. 37-40. ]

*The Destruction of the Ambraciots.*

iv. Οἱ δ' ἐκ τῆς πόλεως Ἀμπρακιῶται ἀφικνοῦνται ἐπ' Ἰδομένην. ἐστὸν δὲ δύο λόφῳ ἡ Ἰδομένη ὑψηλῷ· τούτοιον τὸν μὲν μείζῳ νυκτὸς ἐπιγενομένης οἱ προαποσταλέντες ὑπὸ τοῦ Δημοσθένους ἀπὸ τοῦ στρατοπέδου ἔλαθόν τε καὶ ἔφθασαν προκαταλαβόντες, τὸν δ' ἐλάσσῳ ἔτυχον οἱ Ἀμπρακιῶται προαναβάντες καὶ ἠλίσσαντο. ὁ δὲ 5  
 Δημοσθένης δειπνήσας ἐχώρει καὶ τὸ ἄλλο στράτευμα ὑπὸ ἐσπέρας εὐθύς, αὐτὸς μὲν τὸ ἥμισυ ἔχων ἐπὶ τῆς ἐσβολῆς, τὸ δ' ἄλλο διὰ τῶν Ἀμφιλοχικῶν ὁρῶν. καὶ ἅμα ὕρθῳ ἐπιπίπτει τοῖς Ἀμπρακιώταις ἔτι ἐν ταῖς εὐναῖς καὶ οὐ προησθημένοις τὰ γεγενημένα, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον νομίσασι τοὺς ἑαυτῶν εἶναι· καὶ γὰρ τοὺς Μεσση- 10  
 νίους πρῶτους ἐπίτηδες ὁ Δημοσθένης προὔταξε καὶ προσαγορεύειν ἐκέλευε, Δωρίδα τε γλῶσσαν ἰέντας καὶ τοῖς προσφύλαξι πίστιν παρεχομένους, ἅμα δὲ καὶ οὐ καθορωμένους τῇ ὄψει νυκτὸς ἔτι οὔσης. ὡς οὖν ἐπέπεσε τῷ στρατεύματι αὐτῶν, τρέπουσι, καὶ τοὺς

15 μὲν πολλοὺς αὐτοῦ διέφθειραν, οἱ δὲ λοιποὶ κατὰ τὰ ὄρη ἐς φυγὴν  
 ὤρμησαν. προκατεिल्μημένων δὲ τῶν ὁδῶν, καὶ ἅμα τῶν μὲν Ἀμφι-  
 λόχων ἐμπείρων ὄντων τῆς ἐαυτῶν γῆς καὶ ψιλῶν πρὸς ὀπλίτας,  
 τῶν δὲ ἀπείρων καὶ ἀνεπιστημόνων ὅπη τράπνυνται, ἐσπίπτοντες ἔς  
 20 ἐς πᾶσαν ἰδέαν χωρήσαντες τῆς φυγῆς ἐτράποντό τινες καὶ ἐς τὴν  
 θάλασσαν οὐ πολὺ ἀπέχουσιν, καὶ ὡς εἶδον τὰς Ἀττικὰς ναῦς  
 παραπλευούσας ἅμα τοῦ ἔργου τῇ ξυντυχίᾳ, προσένευσαν ἡγησά-  
 μενοι ἐν τῷ αὐτίκα φόβῳ κρεῖσσον εἶναι σφίσιν ὑπὸ τῶν ἐν ταῖς  
 ναυσὶν, εἰ δεῖ, διαφθαρῆναι ἢ ὑπὸ τῶν βαρβάρων καὶ ἐχθίστων  
 25 Ἀμφιλόχων. οἱ μὲν οὖν Ἀμπρακιῶται τοιοῦτῳ τρόπῳ κακωθέντες  
 ὀλίγοι ἀπὸ πολλῶν ἐσώθησαν ἐς τὴν πόλιν· Ἀκαρνᾶνες δὲ σκυ-  
 λεύσαντες τοὺς νεκροὺς καὶ τροπαῖα στήσαντες ἀπεχώρησαν ἐς  
 Ἄργος. καὶ αὐτοῖς τῇ ὑστεραίᾳ ἦλθε κήρυξ ἀπὸ τῶν ἐς Ἀγραίους  
 καταφυγόντων ἐκ τῆς Ὀλπης Ἀμπρακιωτῶν ἀναίρεσιν αἰτήσων τῶν  
 30 νεκρῶν οὓς ἀπέκτειναν ὕστερον τῆς πρώτης μάχης, ὅτε μετὰ τῶν  
 Μαντινέων καὶ τῶν ὑποσπόνδων ξυνεξήεσαν ἄσπονδοι. ἰδὼν δ' ὁ  
 κήρυξ τὰ ὄπλα τῶν ἀπὸ τῆς πόλεως Ἀμπρακιωτῶν ἐθαύμαζε τὸ  
 πλῆθος· οὐ γὰρ ᾔδει τὸ πάθος, ἀλλ' ᾤετο τῶν μετὰ σφῶν εἶναι.  
 καὶ τις αὐτὸν ἤρετο ὅ τι θαυμάζοι καὶ ὅποσοι αὐτῶν τεθνῶσιν, οἰού-  
 35 μενος αὐτὸν ἔρωτῶν εἶναι τὸν κήρυκα ἀπὸ τῶν ἐν Ἰδομέλαις. ὁ δ'  
 ἔφη διακοσίους μάλιστα. ὑπολαβὼν δ' ὁ ἔρωτῶν εἶπεν “οὐκ οὖν  
 τὰ ὄπλα ταυτὶ φαίνεται, ἀλλὰ πλεον ἢ χιλίων.” αὐθις δὲ εἶπεν  
 ἐκείνος “οὐκ ἄρα τῶν μεθ' ἡμῶν μαχομένων ἐστίν.” ὁ δ' ἀπεκρί-  
 νατο “εἴπερ γε ὑμεῖς ἐν Ἰδομένη χθὲς ἐμάχεσθε.” “ἀλλ' ἡμεῖς  
 40 γε οὐδενὶ ἐμαχόμεθα χθὲς, ἀλλὰ πρώην ἐν τῇ ἀποχωρήσει.” “καὶ  
 μὲν δὴ τούτοις γε ἡμεῖς χθὲς ἀπὸ τῆς πόλεως βοηθήσασιν τῆς Ἀμ-  
 πρακιωτῶν ἐμαχόμεθα.” ὁ δὲ κήρυξ ὡς ἤκουσε καὶ ἔγνω ὅτι ἡ  
 ἀπὸ τῆς πόλεως βοήθεια διέφθαρται, ἀνοιμῶξας καὶ ἐκπλαγεὶς τῷ

μεγέθει τῶν παρόντων κακῶν ἀπῆλθεν εὐθὺς ἄπρακτος καὶ οὐκέτι ἀπῆτει τοὺς νεκρούς. πάθος γὰρ τοῦτο μᾶ πόλει Ἑλληνίδι ἐν 45 ἡσiais ἡμέραις μέγιστον δὴ τῶν κατὰ τὸν πόλεμον τότε ἐγένετο. καὶ ἀριθμὸν οὐκ ἔγραψα τῶν ἀποθανόντων, διότι ἄπιστον τὸ πλῆθος λέγεται ἀπολέσθαι ὡς πρὸς τὸ μέγεθος τῆς πόλεως.

[ III. 112, 113. ]

*The Sicilian Expedition.*

ν. Μετὰ δὲ ταῦτα, θέρους μεσοῦντος ἤδη, ἡ ἀναγωγὴ ἐγίνετο ἐς τὴν Σικελίαν. τῶν μὲν οὖν ξυμμάχων τοῖς πλείστοις, καὶ ταῖς σιταγωγαῖς ὀλκάσι, καὶ τοῖς πλοίοις, καὶ ὄση ἄλλη παρασκευὴ ξυνεῖπετο, πρότερον εἴρητο ἐς Κέρκυραν ξυλλέγεσθαι, ὡς ἐκείθεν ἀθρόοις ἐπὶ ἄκραν Ἰαπυγίαν τὸν Ἰόνιον διαβαλοῦσιν· αὐτοὶ δ' Ἀθη- 5 ναῖοι, καὶ εἴ τινες τῶν ξυμμάχων παρῆσαν, ἐς τὸν Πειραιᾶ καταβάντες ἐν ἡμέρᾳ ῥητῇ ἅμα ἔφ' ἐπλήρουν τὰς ναῦς ὡς ἀναξόμενοι. ξυγκατέβη δὲ καὶ ὁ ἄλλος ὄμιλος ἅπας, ὡς εἰπεῖν, ὁ ἐν τῇ πόλει, καὶ ἀστών καὶ ξένων, οἱ μὲν ἐπιχώριοι τοὺς σφετέρους αὐτῶν ἔκαστοι προπέμποντες, οἱ μὲν ἐταίρους, οἱ δὲ ξυγγενεῖς, οἱ δὲ υἱεῖς, 10 καὶ μετ' ἐλπίδος τε ἅμα ἰόντες καὶ ὀλοφυρμῶν, τὰ μὲν ὡς κτήσονται, τοὺς δ' εἴ ποτε ὄψοιντο, ἐνθυμούμενοι ὅσον πλοῦν ἐκ τῆς σφετέρας ἀπεστέλλοντο· (καὶ ἐν τῷ παρόντι καιρῷ, ὡς ἦδη ἔμελλον μετὰ κινδύνων ἀλλήλους ἀπολιπεῖν, μᾶλλον αὐτοὺς ἐσῆι τὰ δεινὰ ἢ ὅτε ἐψηφίζοντο πλεῖν· ὁμῶς δὲ τῇ παρουσίᾳ ῥώμῃ, διὰ 15 τὸ πλῆθος ἐκάστων ὧν ἐώρων, τῇ ὄψει ἀνεθάρσυν·) οἱ δὲ ξῆνοι καὶ ὁ ἄλλος ὄχλος κατὰ θέαν ἤκεν, ὡς ἐπὶ ἀξιόχρεων καὶ ἄπιστον διάνοιαν. παρασκευὴ γὰρ αὕτη πρώτη ἐκπλεύσασα μιᾷς πόλεως δυνάμει Ἑλληνικῇ πολυτελεστάτῃ δὴ καὶ εὐπρεπεστάτῃ τῶν εἰς ἐκείνον τὸν χρόνον ἐγένετο. ἀριθμῷ δὲ νεῶν καὶ ὀπλιτῶν καὶ ἡ ἐς 20 Ἐπίδαυρον μετὰ Περικλέους, καὶ ἡ αὐτὴ ἐς Ποτιδαίαν μετὰ Ἀγνώ-

νος, οὐκ ἐλάσσω ἦν· τετράκις γὰρ χίλιοι ὀπλῖται αὐτῶν Ἀθηναίων,  
 καὶ τριακάσιοι ἱππῆς, καὶ τριῆρεις ἑκατὸν, καὶ Λεσβίων καὶ Χίων  
 πεντήκοντα, καὶ ξύμμαχοι ἔτι πολλοὶ ξυνέπλευσαν. ἀλλὰ ἐπὶ τε  
 25 βραχεὶ πλῶ ὥρμήθησαν καὶ παρασκευῇ φαύλῃ. οὗτος δὲ ὁ στόλος,  
 ὡς χρόνιός τε ἐσόμενός καὶ κατ' ἀμφότερα οὗ ἂν δέῃ, καὶ ναυσὶ  
 καὶ πεζῷ ἅμα ἐξαρτυθεὶς, τὸ μὲν ναυτικὸν μεγάλας δαπάναις τῶν  
 τε τριηράρχων καὶ τῆς πόλεως ἐκπονηθέν, (τοῦ μὲν δημοσίου  
 δραχμὴν τῆς ἡμέρας τῷ ναύτῃ ἐκάστω διδόντος καὶ ναὺς παρα-  
 30 σχόντος κενὰς, ἐξήκοντα μὲν ταχείας, τεσσαράκοντα δὲ ὀπλιταγω-  
 γοὺς, καὶ ὑπηρεσίας ταύταις τὰς κρατίστας, τῶν δὲ τριηράρχων ἐπι-  
 φοράς τε πρὸς τῷ ἐκ δημοσίου μισθῷ διδόντων τοῖς θρανίοις τῶν  
 ναυτῶν καὶ ταῖς ὑπηρεσίαις, καὶ τᾶλλα σημείοις καὶ κατασκευαῖς  
 πολυτελέσι χρησαμένων, καὶ ἐς τὰ μακρότατα προθυμηθέντος ἑνὸς  
 35 ἐκάστου, ὅπως αὐτῷ τινὶ εὐπρεπείᾳ τε ἡ ναὺς μάλιστα προέξει καὶ  
 τῷ ταχυναυτεῖν·) τὸ δὲ πεζὸν καταλόγοις τε χρηστοῖς ἐκκριθέν,  
 καὶ ὅπλων καὶ τῶν περὶ τὸ σῶμα σκευῶν μεγάλῃ σπουδῇ πρὸς  
 ἀλλήλους ἀμιλληθέν. ξυνέβη δὲ πρὸς τε σφᾶς αὐτοὺς ἅμα ἔριν  
 γενέσθαι, ᾧ τις ἕκαστος προσετάχθη, καὶ ἐς τοὺς ἄλλους Ἑλλήνας  
 40 ἐπίδειξιν μᾶλλον εἰκασθῆναι τῆς δυνάμεως καὶ ἐξουσίας ἢ ἐπὶ  
 πολεμίους παρασκευῇν. εἰ γάρ τις ἐλογίσατο τὴν τε τῆς πόλεως  
 ἀνάλωσιν δημοσίαν καὶ τῶν στρατευομένων τὴν ἰδίαν, τῆς μὲν  
 πόλεως, ὅσα τε ἤδη προσετετελέκει καὶ ἃ ἔχοντας τοὺς στρα-  
 τηγοὺς ἀπέστελλε, τῶν δὲ ἰδιωτῶν, ἃ τε περὶ τὸ σῶμά τις καὶ  
 45 τριηράρχος ἐς τὴν ναῦν ἀναλώκει, καὶ ὅσα ἔτι ἔμελλεν ἀναλώσειν,  
 χωρὶς δ' ἃ εἰκὸς ἦν καὶ ἄνευ τοῦ ἐκ τοῦ δημοσίου μισθοῦ πάντα τινα  
 παρασκευάσασθαι ἐφόδιον ὡς ἐπὶ χρόνιον στρατείαν, καὶ ὅσα ἐπὶ  
 μεταβολῇ τις ἢ στρατιώτης ἢ ἔμπορος ἔχων ἔπλει, πολλὰ ἂν τά-  
 λαντα εὐρέθη ἐκ τῆς πόλεως τὰ πάντα ἐξαγόμενα. καὶ ὁ στόλος  
 50 οὐχ ἦσσαν τόλμης τε θάμβει καὶ ὄψεως λαμπρότητι περιβόητος

ἐγένετο, ἡ στρατιᾶς, πρὸς οὓς ἐπήεσαν, ὑπερβολῇ, καὶ ὅτι μέγιστος ἤδη διάπλους ἀπὸ τῆς οἰκείας καὶ ἐπὶ μεγίστῃ ἐλπίδι τῶν μελλόντων πρὸς τὰ ὑπάρχοντα ἐπεχειρήθη. ἐπειδὴ δὲ αἱ νῆες πλήρεις ἦσαν καὶ ἐσέκειτο πάντα ἤδη, ὅσα ἔχοντες ἔμελλον ἀνάξεσθαι, τῇ μὲν σάλπιγγι σιωπῇ ὑπεσημάνθη, εὐχὰς δὲ τὰς νομιζόμενας πρὸ 55 τῆς ἀναγωγῆς οὐ κατὰ ναῦν ἐκάστην, ξύμπαντες δὲ ὑπὸ κήρυκος ἐποιοῦντο, κρατῆράς τε κεράσαντες παρ' ἅπαν τὸ στράτευμα, καὶ ἐκπώμασι χρυσοῖς τε καὶ ἀργυροῖς οἳ τε ἐπιβάται καὶ οἱ ἄρχοντες σπένδοντες. ξυνεπύχοντο δὲ καὶ ὁ ἄλλος ὄμιλος ὁ ἐκ τῆς γῆς, τῶν τε πολιτῶν καὶ εἴ τις ἄλλος εὖνους παρῆν σφίσι. παιωνίσαντες δὲ 60 καὶ τελεώσαντες τὰς σπονδὰς ἀνήγοντο, καὶ ἐπὶ κέρως τὸ πρῶτον ἐκπλεύσαντες ἄμιλλαν ἤδη μέχρι Αἰγίνης ἐποιοῦντο. καὶ οἱ μὲν ἐς τὴν Κέρκυραν, ἔνθα περ καὶ τὸ ἄλλο στράτευμα τῶν ξυμμάχων ξυνελέγετο, ἡπείγοντο ἀφικέσθαι.

[ VI. 30-32. ]

*The End of the Sicilian Expedition.*

vi. Ὁ δὲ Νικίας ὑπὸ τῶν παρόντων ἐκπεπληγμένος, καὶ ὁρῶν οἷος ὁ κίνδυνος καὶ ὡς ἐγγὺς ἤδη ἦν, ἐπειδὴ καὶ ὅσον οὐκ ἔμελλον ἀνάγεσθαι, καὶ νομίσας, ὅπερ πάσχουσιν ἐν τοῖς μεγάλοις ἀγῶσι, πάντα τε ἔργῳ ἔτι σφίσιν ἐνδεᾶ εἶναι καὶ λόγῳ αὐτοῖς οὐπω ἰκανὰ εἰρῆσθαι, αὖθις τῶν τριηράρχων ἕνα 5 ἕκαστον ἀνεκάλει, πατρόθεν τε ἐπονομάζων, καὶ αὐτοὺς ὀνομαστί καὶ φυλὴν, ἀξίων τό τε καθ' ἑαυτὸν, ᾧ ὑπῆρχε λαμπρότητός τι, μὴ προδιδόναι τινὰ, καὶ τὰς πατρικὰς ἀρετὰς, ὧν ἐπιφανεῖς ἦσαν οἱ πρόγονοι, μὴ ἀφανίζειν, πατρίδος τε τῆς ἐλευθερωτάτης ὑπομιμνήσκων καὶ τῆς ἐν αὐτῇ ἀνεπιτάκτου πᾶσιν ἐς τὴν δίαιταν 10 ἐξουσίας, ἄλλα τε λέγων ὅσα ἐν τῷ τοιούτῳ ἤδη τοῦ καιροῦ ὄντες ἄνθρωποι, οὐ πρὸς τὸ δοκεῖν τινὶ ἀρχαιολογεῖν φυλαξάμενοι, εἴποιεν

ἄν, καὶ ὑπὲρ ἀπάντων παραπλήσια ἔς τε γυναῖκας καὶ παῖδας καὶ  
 θεοὺς πατρώους προφερόμενα, ἀλλ' ἐπὶ τῇ παρουσίᾳ ἐκπλήξει ὠφέ-  
 15 λιμα νομίζοντες ἐπιβοῶνται. καὶ ὁ μὲν οὐχ ἱκανὰ μᾶλλον ἢ ἀνα-  
 γκαῖα νομίσας παρηνῆσθαι, ἀποχωρήσας ἤγε τὸν πεζὸν πρὸς τὴν  
 θάλασσαν, καὶ παρέταξεν ὥς ἐπὶ πλείστον ἐδύνατο, ὅπως ὅτι με-  
 γίστη τοῖς ἐν ταῖς ναυσὶν ὠφελεία ἐς τὸ θαρσεῖν γίγνοιτο. ὁ δὲ  
 Δημοσθένης καὶ Μένανδρος καὶ Εὐθύδημος (οὗτοι γὰρ ἐπὶ τὰς ναῦς  
 20 τῶν Ἀθηναίων στρατηγοὶ ἐπέβησαν) ἄραντες ἀπὸ τοῦ ἑαυτῶν στρα-  
 τοπέδου, εὐθύς ἔπλεον πρὸς τὸ ζεύγμα τοῦ λιμένος καὶ τὸν παρα-  
 λειθθέντα διέκπλουν, βουλόμενοι βιάσασθαι ἐς τὸ ἔξω. προεξ-  
 αναγόμενοι δὲ οἱ Συρακόσιοι καὶ οἱ ξυμμαχοὶ ναυσὶ παραπλησίσαις  
 τὸν ἀριθμὸν καὶ πρότερον, κατὰ τε τὸν ἔκπλουν μέρει αὐτῶν ἐφύ-  
 25 λασσον καὶ κατὰ τὸν ἄλλον κύκλῳ λιμένα, ὅπως πανταχόθεν ἅμα  
 προσπίπτοιεν τοῖς Ἀθηναίοις, καὶ ὁ πεζὸς αὐτοῖς ἅμα †παρεβοηθεῖ†  
 ἤπερ καὶ αἱ νῆες κατίσχοιεν. ἤρχον δὲ τοῦ ναυτικοῦ τοῖς Συρακο-  
 σίοις Σικανὸς μὲν καὶ Ἀγάθαρχος, κέρας ἑκάτερος τοῦ παντὸς ἔχων,  
 Πυθὴν δὲ καὶ οἱ Κορίνθιοι τὸ μέσον. ἐπειδὴ δ' οἱ Ἀθηναῖοι προσέ-  
 30 μισγον τῷ ζεύγματι, τῇ μὲν πρώτῃ ῥύμῃ ἐπιπλέοντες ἐκρίτουν τῶν  
 τεταγμένων νεῶν πρὸς αὐτῷ, καὶ ἐπειρῶντο λύειν τὰς κλήσεις· μετὰ  
 δὲ τοῦτο, πανταχόθεν σφίσι τῶν Συρακοσίων καὶ ξυμμάχων ἐπιφε-  
 ρομένων, οὐ πρὸς τῷ ζεύγματι ἔτι μόνον ἢ ναυμαχία ἀλλὰ καὶ κατὰ  
 τὸν λιμένα ἐγίνετο, καὶ ἦν καρτερὰ καὶ οἷα οὐχ ἑτέρα τῶν προ-  
 35 τέρων. πολλὴ μὲν γὰρ ἑκατέροις προθυμία ἀπὸ τῶν ναυτῶν ἐς τὸ  
 ἐπιπλεῖν, ὁπότε κελευσθεῖη, ἐγίνετο, πολλὴ δὲ ἡ ἀντιτέχνησις τῶν  
 κυβερνητῶν καὶ ἀγωνισμὸς πρὸς ἀλλήλους· οἳ τε ἐπιβάται ἐθερά-  
 πευον, ὅτε προσπέσοι ναῦς νηϊ, μὴ λείπεσθαι τὰ ἀπὸ τοῦ κατα-  
 στρώματος τῆς ἄλλης τέχνης· πᾶς τέ τις, ἐν ᾧ προστετάκτο, αὐτὸς  
 40 ἕκαστος ἠπείγετο πρῶτος φαίνεσθαι. ξυμπεσουσῶν δὲ ἐν ὀλίγῳ  
 πολλῶν νεῶν (πλείσται γὰρ δὴ αὐταὶ ἐν ἐλαχίστῳ ἐναυμάχησαν·

βρηχὺ γὰρ ἀπέλιπον ξυναμφότεραι διακόσiai γενέσθαι) αἱ μὲν  
 ἐμβολαὶ διὰ τὸ μὴ εἶναι τὰς ἀνακρούσεις καὶ διέκπλους ὀλίγα  
 ἐγίγνοντο, αἱ δὲ προσβολαὶ, ὡς τύχοι ναῦς νηὶ προσπεσοῦσα ἢ διὰ  
 τὸ φεύγειν ἢ ἄλλῃ ἐπιπλέουσα, πυκνότεραι ἦσαν. καὶ ὅσον μὲν 45  
 χρόνον προσφέροιτο ναῦς, οἱ ἀπὸ τῶν καταστρωμάτων τοῖς ἀκον-  
 τίοις καὶ τοξεύμασι καὶ λίθοις ἀφθόνως ἐπ' αὐτὴν ἐχρῶντο· ἐπειδὴ  
 δὲ προσμίξειαν, οἱ ἐπιβάται εἰς χεῖρας ἰόντες ἐπειρῶντο ταῖς ἀλλή-  
 λων ναυσὶν ἐπιβαίνειν. ξυνετύγχανέ τε πολλαχοῦ διὰ τὴν στενο-  
 χωρίαν τὰ μὲν ἄλλοις ἐμβεβληκέναι, τὰ δὲ αὐτοὺς ἐμβεβληῆσθαι, 50  
 δύο τε περὶ μίαν καὶ ἔστιν ἥ καὶ πλείους ναῦς κατ' ἀνάγκην ξυνηρ-  
 τῆσθαι, καὶ τοῖς κυβερνήταις τῶν μὲν φυλακὴν τῶν δ' ἐπιβουλήν,  
 μὴ καθ' ἓν ἕκαστον κατὰ πολλὰ δὲ πανταχόθεν, περιεστάναι, καὶ  
 τὸν κτύπον μέγαν ἀπὸ πολλῶν [τῶν] νεῶν ξυμπιπτουσῶν ἔκπληξιν  
 τε ἅμα καὶ ἀποστέρησιν τῆς ἀκοῆς ὧν οἱ κελευσταὶ φθέγγονται 55  
 παρέχειν. πολλὴ γὰρ δὴ ἡ παρακέλευσις καὶ βοή ἀφ' ἐκατέρων  
 τοῖς κελευσταῖς κατὰ τε τῇ τέχνην καὶ πρὸς τὴν αὐτίκα φιλονεικίαν  
 ἐγίγνετο, τοῖς μὲν Ἀθηναίοις βιάζεσθαι τε τὸν ἔκπλουν ἐπιβοῶντες,  
 καὶ περὶ τῆς ἐς τὴν πατρίδα σωτηρίας νῦν, εἴ ποτε καὶ αὐθις, προ-  
 θύμως ἀντιλαβέσθαι, τοῖς δὲ Συρακοσίοις, καὶ ξυμμάχοις, καλὸν 60  
 εἶναι κωλύσαι τε αὐτοὺς διαφυγεῖν, καὶ τὴν οἰκίαν ἐκάστους πα-  
 τρίδα νικήσαντας ἐπαυξῆσαι. καὶ οἱ στρατηγοὶ προσέτι ἐκατέρων,  
 εἴ τινα πού ὀρῶεν μὴ κατ' ἀνάγκην πρῦμναν κρουόμενον, ἀνακα-  
 λοῦντες ὀνομαστὶ τὸν τριήραρχον ἡρώτων, οἱ μὲν Ἀθηναῖοι, εἰ τὴν  
 πολεμιωτάτην γῆν οἰκειότεραν ἤδη τῆς οὐ δι' ὀλίγου πόνου κεκτη- 65  
 μένης θαλάσσης ἡγούμενοι ὑποχωροῦσιν, οἱ δὲ Συρακοσῖοι, εἰ οὐς  
 σαφῶς ἴσασι προθυμουμένους Ἀθηναίους παντὶ τρόπῳ διαφυγεῖν,  
 τούτους αὐτοὶ φεύγοντας φεύγουσιν. ὃ τε ἐκ τῆς γῆς πεζὸς ἀμ-  
 φοτέρων, ἰσορρόπου τῆς ναυμαχίας καθεστηκυίας, πολὺν τὸν ἀγῶνα  
 καὶ ξύστασιν τῆς γνώμης εἶχε, φιλονεικῶν μὲν ὁ αὐτόθεν περὶ τοῦ 70

πλείονος ἤδη καλοῦ, δεδιότες δὲ οἱ ἐπελθόντες μὴ τῶν παρόντων  
 ἔτι χεῖρω πράξωσι. πάντων γὰρ δὴ ἀνακειμένων τοῖς Ἀθηναίοις ἐς  
 τὰς ναῦς, ὃ τε φόβος ἦν ὑπὲρ τοῦ μέλλοντος οὐδενὶ εἰοικώς, καὶ  
 διὰ τὸ ἀνώμαλον καὶ τὴν ἔποψιν τῆς ναυμαχίας ἐκ τῆς γῆς ἡνα-  
 75 γκάζοντο ἔχειν. δι' ὀλίγον γὰρ οὔσης τῆς θέας καὶ οὐ πάντων  
 ἄμα ἐς τὸ αὐτὸ σκοπούντων, εἰ μὲν τινες ἰδοῖεν πῃ τοὺς σφετέρους  
 ἐπικρατοῦντας, ἀνεθάρσησάν τε ἂν καὶ πρὸς ἀνάκλησιν θεῶν, μὴ  
 στερῆσαι σφᾶς τῆς σωτηρίας, ἐτρέποντο· οἱ δ' ἐπὶ τὸ ἡσσωμένον  
 βλέψαντες ὀλοφυρμῷ τε ἄμα μετὰ βοῆς ἐχρῶντο, καὶ ἀπὸ τῶν  
 80 δρωμένων τῆς ὄψεως καὶ τὴν γνώμην μᾶλλον τῶν ἐν τῷ ἔργῳ  
 ἐδουλοῦντο. ἄλλοι δὲ καὶ πρὸς ἀντίπαλόν τι τῆς ναυμαχίας ἀπι-  
 δύντες, διὰ τὸ ἀκρίτως ξυνεχές τῆς ἀμίλλης, καὶ τοῖς σώμασιν αὐ-  
 τοῖς ἴσα τῇ δόξῃ περιδεῶς ξυναπονεύοντες, ἐν τοῖς χαλεπώτατα  
 διήγουν· αἰεὶ γὰρ παρ' ὀλίγον ἢ διέφευγον ἢ ἀπώλλυντο. ἦν τε ἐν  
 85 τῷ αὐτῷ στρατεύματι τῶν Ἀθηναίων, ἕως ἀγχώμαλα ἐναυμάχουν,  
 πάντα ὁμοῦ ἀκοῦσαι, ὀλοφυρμὸς, βοή, ἡκῶντες, κρατούμενοι, ἄλλα  
 ὅσα ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ μέγα στρατόπεδον πολυειδῆ ἀναγκάζοιτο  
 φθέγγεσθαι· παραπλήσια δὲ καὶ οἱ ἐπὶ τῶν νεῶν αὐτοῖς ἔπασχον·  
 πρὶν γε δὴ οἱ Συρακόσιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι, ἐπὶ πολὺ ἀντισχύουσης  
 90 τῆς ναυμαχίας, ἔτρεψάν τε τοὺς Ἀθηναίους, καὶ ἐπικείμενοι λαμ-  
 πρῶς, πολλῇ κραυγῇ καὶ διακελευσμῷ χρώμενοι, κατεδίωκον ἐς τὴν  
 γῆν. τότε δὲ ὁ μὲν ναυτικὸς στρατὸς, ἄλλος ἄλλῃ, ὅσοι μὴ μετέωροι  
 εἴλωσαν, κατενεχθέντες ἐξέπεσον ἐς τὸ στρατόπεδον· ὁ δὲ πεζὸς  
 οὐκ ἐτί διαφόρως, ἀλλ' ἀπὸ μιᾶς ὁρμῆς οἰμωγῇ τε καὶ στόνῳ πάντες  
 95 δυσανασχετοῦντες τὰ γιγνόμενα, οἱ μὲν ἐπὶ τὰς ναῦς παρεβοήθουν,  
 οἱ δὲ πρὸς τὸ λοιπὸν τοῦ τείχους ἐς φυλακὴν, ἄλλοι δὲ καὶ οἱ  
 πλείστοι ἤδη περὶ σφᾶς αὐτοὺς καὶ ὅπῃ σωθήσονται διεσκόπουν.  
 ἦν τε ἐν τῷ παραυτίκα οὐδεμιᾶς δὴ τῶν ξυμπασῶν ἐλάσσων ἔκ-  
 πληξίς. παραπλήσιά τε πεπόνθεσαν καὶ ἔδρασαν αὐτοὶ ἐν Πύλῳ·



διαφθαρείσων γὰρ τῶν νεῶν τοῖς Λακεδαιμονίοις προσπαῶλλοντο 100 αὐτοῖς καὶ οἱ ἐν τῇ νήσῳ ἄνδρες διαβεβηκότες, καὶ τότε τοῖς Ἀθηναίοις ἀνέλπιστον ἦν τὸ κατὰ γῆν σωθήσεσθαι, ἦν μὴ τι παράλογον γίγνηται. Γενομένης δὲ ἰσχυρᾶς τῆς ναυμαχίας, καὶ πολλῶν νεῶν ἀμφοτέροις καὶ ἀνθρώπων ἀπολομένων, οἱ Συρακούσιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι ἐπικρατήσαντες τά τε ναυάγια καὶ τοὺς νεκροὺς ἀνείλοντο, 105 καὶ ἀποπλεύσαντες πρὸς τὴν πόλιν τροπαῖον ἔστησαν. οἱ δ' Ἀθηναῖοι, ὑπὸ μεγέθους τῶν παρόντων κακῶν, νεκρῶν μὲν πέρι ἢ ναυαγίων οὐδὲ ἐπειόουν αἰτῆσαι ἀναίρεσιν, τῆς δὲ νυκτὸς ἐβούλοντο εὐθὺς ἀναχωρεῖν. Δημοσθένης δὲ Νικίᾳ προσελθὼν γνώμην ἐποιεῖτο, πληρώσαντας ἔτι τὰς λοιπὰς τῶν νεῶν βιάσασθαι, ἦν δύνωνται, 110 ἅμα ἔφ' τὸν ἔκπλουν, λέγων ὅτι πλείους ἔτι αἱ λοιπαὶ εἰσι νῆες χρήσιμαί σφίσιν ἢ τοῖς πολεμίοις· ἦσαν γὰρ τοῖς μὲν Ἀθηναίοις περιλοιποὶ ὥς ἐξήκοντα, τοῖς δ' ἐναντίοις ἐλάσσους ἢ πεντήκοντα. καὶ ξυγχωροῦντος Νικίου τῇ γνώμῃ, καὶ βουλομένων πληροῦν αὐτῶν, οἱ ναῦται οὐκ ἤθελαν ἐσβαίνειν διὰ τὸ καταπεπληῆχθαι τῇ 115 ἡσση καὶ μὴ ἂν ἔτι οἰεσθαι κρατῆσαι. καὶ οἱ μὲν ὥς κατὰ γῆν ἀναχωρήσαντες ἤδη ξύμπαντες τὴν γνώμην εἶχον. \* \* Μετὰ δὲ τοῦτο, ἐπειδὴ ἐδόκει τῷ Νικίᾳ καὶ τῷ Δημοσθένει ἱκανῶς παρ-εσκευάσθαι, καὶ ἡ ἀνάστασις ἤδη τοῦ στρατεύματος τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀπὸ τῆς ναυμαχίας ἐγίγνετο. δεινὸν οὖν ἦν οὐ καθ' ἓν μόνον τῶν 120 πραγμάτων, ὅτι τὰς τε ναῦς ἀπολωλεκότες πάσας ἀπεχώρουν, καὶ ἀντὶ μεγάλης ἐλπίδος καὶ αὐτοὶ καὶ ἡ πόλις κινδυνεύοντες· ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ ἀπολείψει τοῦ στρατοπέδου ξυνέβαινε τῇ τε ὄψει ἐκάστω ἀλγεῖν καὶ τῇ γνώμῃ αἰσθῆσθαι. τῶν τε γὰρ νεκρῶν ἀτάφων ὄντων, ὅποτε τις ἴδοι τινὰ τῶν ἐπιτηδείων κείμενον, ἐς λύπην μετὰ 125 φόβου καθίστατο· καὶ οἱ ζῶντες καταλειπόμενοι, τραυματῖαι τε καὶ ἀσθενεῖς, πολὺν τῶν τεθνεώτων τοῖς ζῶσι λυπηρότεροί ἦσαν καὶ τῶν ἀπολωλῶτων ἀθλιώτεροι. πρὸς γὰρ ἀντιβολίαν καὶ ὀλοφυρμὸν τρα-

- πόμενοι ἐς ἀπορίαν καθίστασαν, ἄγειν τε σφᾶς ἀξιούντες, καὶ ἓνα  
 130 ἕκαστον ἐπιβοώμενοι, εἴ τινα πού τις ἴδοι ἢ ἐταίρων ἢ οἰκείων, τῶν  
 τε ξυσκήνων ἤδη ἀπιόντων ἐκκρεμαννύμενοι, καὶ ἐπακολουθοῦντες ἐς  
 ὄσον δύναιτο, εἴ τῳ δὲ προλίποι ἢ ῥώμη καὶ τὸ σῶμα, οὐκ ἄνευ  
 ὀλίγων ἐπιθειασμῶν καὶ οἰμωγῆς ὑπολειπόμενοι· ὥστε δάκρυσι πᾶν  
 τὸ στράτευμα πλησθὲν καὶ ἀπορία τοιαύτη μὴ ῥαδίως ἀφορμᾶσθαι,  
 135 καίπερ ἐκ πολεμίας τε, καὶ μείζω ἢ κατὰ δάκρυα τὰ μὲν πεπονθότας  
 ἤδη, τὰ δὲ περὶ τῶν ἐν ἀφανεί δεδιότας μὴ πάθωσι. κατήφειά τέ  
 τις ἅμα καὶ κατάμεμψις σφῶν αὐτῶν πολλή ἦν. οὐδὲν γὰρ ἄλλο  
 ἢ πόλει ἐκπεπολιορκημένη ἐώκεσαν ὑποφευγούσῃ, καὶ ταύτῃ οὐ  
 σμικρᾷ· μυριάδες γὰρ τοῦ ξύμπαντος ὄχλου οὐκ ἐλάσσους τεσ-  
 140 σάρων ἅμα ἐπορεύοντο. καὶ τούτων οἳ τε ἄλλοι πάντες ἔφερον ὃ  
 τί τις ἐδύνατο ἕκαστος χρήσιμον, καὶ οἱ ὀπλῖται καὶ οἱ ἱππῆς παρὰ  
 τὸ εἰώθος αὐτοὶ τὰ σφέτερα αὐτῶν σιτία ὑπὸ τοῖς ὅπλοις, οἱ μὲν  
 ἀπορία ἀκολουθῶν, οἱ δὲ ἀπιστία· ἀπηνητομολήκεσαν γὰρ πάλοι τε,  
 καὶ οἱ πλείστοι παραχρῆμα. ἔφερον δὲ οὐδὲ ταῦτα ἱκανά· σίτος  
 145 γὰρ οὐκέτι ἦν ἐν τῷ στρατοπέδῳ. καὶ μὴν ἢ ἄλλη αἰκία καὶ ἢ  
 ἰσομοιρία τῶν κακῶν, ἔχουσά τινα ὅμως, τὸ μετὰ πολλῶν, κού-  
 φισιν, οὐδ' ὥς ῥαδία ἐν τῷ παρόντι ἐδοξάζετο, ἄλλως τε καὶ ἀπὸ  
 οἷας λαμπρότητος καὶ αὐχήματος τοῦ πρώτου ἐς οἷαν τελευτήν καὶ  
 ταπεινότητα ἀφίκτο. μέγιστον γὰρ δὴ τὸ διάφορον τοῦτο Ἑλληνικῷ  
 150 στρατεύματι ἐγένετο, οἷς, ἀντὶ μὲν τοῦ ἄλλους δουλωσομένους  
 ἥκειν, αὐτοὺς τοῦτο μᾶλλον δεδιότας μὴ πάθωσι ξυνέβη ἀπιέναι,  
 ἀντὶ δ' εὐχῆς τε καὶ παιάνων, μεθ' ὧν ἐξέπλεον, πάλιν τούτων τοῖς  
 ἐναντίοις ἐπιφημίσμασιν ἀφορμᾶσθαι, πεζούς τε ἀντὶ ναυβατῶν  
 πορευομένους καὶ ὀπλιτικῷ προσέχοντας μᾶλλον ἢ ναυτικῷ. ὅμως  
 155 δὲ ὑπὸ μεγέθους τοῦ ἐπικρεμαμένου ἔτι κινδύνου πάντα ταῦτα αὐ-  
 τοῖς οἰστὰ ἐφαίνετο. Ὅρων δὲ ὁ Νικίας τὸ στράτευμα ἀθυμοῦν  
 καὶ ἐν μεγάλῃ μεταβολῇ ὄν, ἐπιπαριῶν ὥς ἐκ τῶν ὑπαρχόντων

ἐθάρσυνέ τε καὶ παρεμυθεῖτο, βοῇ τε χρώμενος ἔτι μᾶλλον ἐκάστοις, καθ' οὓς γίγνοιτο, ὑπὸ προθυμίας, καὶ βουλόμενος ὥς ἐπὶ πλείστον γεγωνίσκων ὠφελεῖν. “Ἔτι καὶ ἐκ τῶν παρόντων, ὧ 160 Ἀθηναῖοι καὶ ξύμμαχοι, ἐλπίδα χρῆ ἔχειν· ἤδη τινὲς καὶ ἐκ δεινότερων ἢ τοιῶνδε ἐσώθησαν· μηδὲ καταμέμψασθαι ὑμᾶς ἄγαν αὐτοὺς, μήτε ταῖς ξυμφοραῖς μήτε ταῖς παρὰ τὴν ἀξίαν νῦν κακοπαθείαις. καὶ γὰρ τοι, οὐδενὸς ὑμῶν οὔτε ῥώμῃ προφέρων (ἀλλ' ὁρᾷτε δὴ ὥς διῴκειμαι ὑπὸ τῆς νόσου) οὔτ' εὐτυχία δοκῶν που ὕστερός του εἶναι 165 κατὰ τε τὸν ἴδιον βίον καὶ ἐς τᾶλλα, νῦν ἐν τῷ αὐτῷ κινδύνῳ τοῖς φανυτοτάτοις αἰωροῦμαι· καίτοι πολλὰ μὲν ἐς θεοὺς νόμιμα δεδιγῆσθαι, πολλὰ δὲ ἐς ἀνθρώπους δίκαια καὶ ἀνεπίφθονα. ἀνθ' ὧν ἡ μὲν ἐλπίς ὅμως θρασεία τοῦ μέλλοντος, αἱ δὲ ξυμφοραὶ οὐ κατ' ἀξίαν δὴ φοβοῦσι. τάχα δ' ἂν καὶ λωφήσειαν· ἱκανὰ γὰρ τοῖς τε 170 πολεμίοις εὐτύχηται, καὶ εἴ τῳ θεῶν ἐπίφθονοι ἐστρατεύσαμεν, ἀποχρώντως ἤδη τετιμωρήμεθα. ἦλθον γάρ που καὶ ἄλλοι τινὲς ἤδη ἐφ' ἐτέρους, καὶ ἀνθρώπεια δράσαντες ἀνεκτὰ ἔπαθον. καὶ ἡμᾶς εἰκὸς νῦν τά τε ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἐλπίζειν ἡπιώτερα ἔξειν· οἴκτου γὰρ ἀπ' αὐτῶν ἀξιώτεροι ἤδη ἐσμέν ἢ φθόνου· καὶ ὁρῶντες ὑμᾶς αὐτοὺς, 175 οἷοι ὀπλῖται ἅμα καὶ ὅσοι ξυντεταγμένοι χωρεῖτε, μὴ καταπέπληχθε ἄγαν, λογίξεσθε δὲ ὅτι αὐτοὶ τε πόλις εὐθύς ἐστε, ὅποι ἂν καθέζησθε, καὶ ἄλλη οὐδεμία ὑμᾶς τῶν ἐν Σικελίᾳ οὔτ' ἂν ἐπιόντας δεξαίτο ῥαδίως οὔτ' ἂν ἰδρυθέντας που ἐξαναστήσειε. τὴν δὲ πορείαν, ὥστ' ἀσφαλῆ καὶ εὐτακτον εἶναι, αὐτοὶ φυλάξατε, μὴ ἄλλο 180 τι ἡγησάμενος ἕκαστος ἢ ἐν ᾧ ἂν ἀναγκασθῇ χωρίῳ μάχεσθαι, τοῦτο καὶ πατρίδα καὶ τείχος κρατήσας ἔξειν. σπουδὴ δὲ ὁμοίως καὶ νύκτα καὶ ἡμέραν ἔσται τῆς ὁδοῦ. τὰ γὰρ ἐπιτήδεια βραχέα ἔχομεν· καὶ ἣν ἀντιλαβώμεθά του φιλίου χωρίου τῶν Σικελῶν (οὗτοι γὰρ ἡμῖν διὰ τὸ Συρακοσίων δέος ἔτι βέβαιοι εἰσὶ), ἤδη 185 νομίζετε ἐν τῷ ἐχρῶ εἶναι. προπέεμπται δ' ὥς αὐτοὺς, καὶ

ἀπαντᾶν εἰρημένον καὶ σιτία ἄλλα κομίζειν. τὸ δὲ ξύμπαν, γνῶτε,  
 ὃ ἄνδρες στρατιῶται, ἀναγκαῖόν τε ὃν ὑμῖν ἀνδράσιν ἀγαθοῖς γιγνέ-  
 σθαι, ὥς μὴ ὄντος χωρίου ἐγγὺς ὅποι ἂν μαλακισθέντες σωθείητε,  
 190 καὶ ἦν νῦν διαφύγητε τοὺς πολεμίους, οἳ τε ἄλλοι τευξόμενοι ὧν  
 ἐπιθυμεῖτέ που ἐπιδεῖν, καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τὴν μεγάλην δύναμιν τῆς  
 πόλεως, καίπερ πεπτωκυῖαν, ἐπανορθώσοντας· ἄνδρες γὰρ πόλις,  
 καὶ οὐ τείχη οὐδὲ νῆες ἀνδρῶν κεναί.” \* \* Νικίας δέ, ἐπειδὴ  
 ἡμέρα ἐγένετο, ἦγε τὴν στρατιάν· οἱ δὲ Συρακόσιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι  
 195 προσέκειντο τὸν αὐτὸν τρόπον πανταχόθεν βάλλοντές τε καὶ κατα-  
 κοντίζοντες. καὶ οἱ Ἀθηναῖοι ἠπεύγοντο πρὸς τὸν Ἀσσίναρον ποτα-  
 μὸν, ἅμα μὲν βιαζόμενοι ὑπὸ τῆς πανταχόθεν προσβολῆς ἱππέων τε  
 πολλῶν καὶ τοῦ ἄλλου ὄχλου, οἴόμενοι ῥᾶόν τι σφίσιν ἔσσεσθαι, ἦν  
 διαβῶσι τὸν ποταμὸν, ἅμα δὲ ὑπὸ τῆς ταλαιπωρίας καὶ τοῦ πιεῖν  
 200 ἐπιθυμία. ὥς δὲ γίνονται ἐπ’ αὐτῷ, ἐσπίπτουσιν οὐδενὶ κόσμῳ  
 ἔτι, ἀλλὰ πᾶς τέ τις διαβῆναι αὐτὸς πρῶτος βουλόμενος, καὶ οἱ  
 πολέμιοι ἐπικείμενοι χαλεπὴν ἤδη τὴν διάβασιν ἐποιοῦν· ἀθρόοι  
 γὰρ ἀναγκαζόμενοι χωρεῖν ἐπέπιπτόν τε ἀλλήλοις καὶ κατεπίτουν,  
 περὶ τε τοῖς δορατοῖς καὶ σκεύεσιν οἱ μὲν εὐθὺς διεφθείροντο, οἱ  
 205 δὲ ἐμπαλασσόμενοι κατέρρεον. ἐς τὰ ἐπὶ θάτερα τε τοῦ ποταμοῦ  
 παραστάντες οἱ Συρακόσιοι (ἦν δὲ κρημνώδες) ἔβαλλον ἄνωθεν  
 τοὺς Ἀθηναίους, πίνοντάς τε τοὺς πολλοὺς ἀσμένους, καὶ ἐν κοίλῳ  
 ὄντι τῷ ποταμῷ ἐν σφίσιν αὐτοῖς ταρασσομένους. οἳ τε Πελοπον-  
 νήσιοι ἐπικαταβάντες τοὺς ἐν τῷ ποταμῷ μάλιστα ἔσφαζον· καὶ  
 210 τὸ ὕδωρ εὐθὺς διέφθαρτο, ἀλλ’ οὐδὲν ἦσσαν ἐπίνετό τε ὁμοῦ τῷ  
 πηλῷ, ἡματωμένον, καὶ περιμάχητον ἦν τοῖς πολλοῖς. τέλος δὲ  
 νεκρῶν τε πολλῶν ἐπ’ ἀλλήλοις ἤδη κειμένων ἐν τῷ ποταμῷ, καὶ  
 διεφθαρμένου τοῦ στρατεύματος τοῦ μὲν κατὰ τὸν ποταμὸν, τοῦ δέ,  
 καὶ εἴ τι διαφύγοι, ὑπὸ τῶν ἱππέων, Νικίας Γυλίππῳ ἑαυτὸν παρα-  
 215 δίδωσι, πιστεύσας μᾶλλον αὐτῷ ἢ τοῖς Συρακοσίοις· καὶ ἑαυτῷ

μὲν χρῆσθαι ἐκέλευεν ἐκείνόν τε καὶ Λακεδαιμονίους ὃ τι βούλονται,  
 τοὺς δὲ ἄλλους στρατιώτας παύσασθαι φρονέοντας. καὶ ὁ Γύλιππος  
 μετὰ τοῦτο ζωγρεῖν ἤδη ἐκέλευε· καὶ τοὺς τε λοιποὺς, ὅσους μὴ  
 ἀπεκρύψαντο (πολλοὶ δὲ οὗτοι ἐγένοντο,) ξυνεκόμισαν ζῶντας, καὶ  
 ἐπὶ τοὺς τριακοσίους, οἳ τὴν φυλακὴν διεξῆλθον τῆς νυκτὸς, πέμ- 220  
 ψαντες τοὺς διωζομένους ξυνέλαβον. τὸ μὲν οὖν ἀθροισθὲν τοῦ  
 στρατεύματος ἐς τὸ κοινὸν οὐ πολὺ ἐγένετο, τὸ δὲ διακλαπὲν πολὺ,  
 καὶ διεπλήσθη πᾶσα Σικελία αὐτῶν, ἅτε οὐκ ἀπὸ ξυμβάσεως,  
 ὥσπερ τῶν μετὰ Δημοσθένους, ληφθέντων. μέρος δέ τι οὐκ  
 ὀλίγον καὶ ἀπέθανε· πλείστος γὰρ δὴ φόνος οὗτος καὶ οὐδενὸς 225  
 ἐλάσσων τῶν ἐν τῷ Σικελικῷ πολέμῳ τούτῳ ἐγένετο. καὶ ἐν ταῖς  
 ἄλλαις προσβολαῖς ταῖς κατὰ τὴν πορείαν συχναῖς γενομέναις οὐκ  
 ὀλίγοι ἐτεθνήκεσαν. πολλοὶ δὲ ὅμως καὶ διέφυγον, οἳ μὲν καὶ  
 παραντίκα, οἳ δὲ καὶ δουλεύσαντες καὶ διαδιδράσκοντες ὕστερον·  
 τούτοις δ' ἦν ἀναχώρησις ἐς Κατάνην. Ξυναθροισθέντες δὲ οἱ 230  
 Συρακόσιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι, τῶν τε αἰχμαλώτων ὅσους ἐδύναντο  
 πλείστους καὶ τὰ σκύλα ἀναλαβόντες, ἀνεχώρησαν ἐς τὴν πόλιν.  
 καὶ τοὺς μὲν ἄλλους Ἀθηναίων καὶ τῶν ξυμμάχων, ὁπόσους ἔλαβον,  
 κατεβίβασαν ἐς τὰς λιθοτομίας, ἀσφαλεστάτην εἶναι νομίσαντες  
 [τὴν] τήρησιν, Νικίαν δὲ καὶ Δημοσθένην ἄκοιτος τοῦ Γυλίππου 235  
 ἀπέσφαξεν. ὁ γὰρ Γύλιππος καλὸν τὸ ἀγώνισμα ἐνόμιζεν οἳ εἶναι  
 ἐπὶ τοῖς ἄλλοις καὶ τοὺς ἀντιστρατήγους κομίσαι Λακεδαιμονίους.  
 ξυνέβαινε δὲ τὸν μὲν πολεμιώτατον αὐτοῖς εἶναι, Δημοσθένην, διὰ  
 τὰ ἐν τῇ νήσῳ καὶ Πύλῳ, τὸν δὲ διὰ τὰ αὐτὰ ἐπιτηδειότατον· τοὺς  
 γὰρ ἐκ τῆς νήσου ἄνδρας τῶν Λακεδαιμονίων ὁ Νικίας προὔθυμήθη, 240  
 σπονδὰς πείσας τοὺς Ἀθηναίους ποιήσασθαι, ὥστε ἀφεθῆναι. ἀνθ'  
 ὧν οἳ τε Λακεδαιμόνιοι ἦσαν αὐτῷ προσφιλεῖς, κἀκείνος οὐχ ἥκιστα  
 πιστεύσας ἑαυτὸν τῷ Γυλίπῳ παρέδωκεν. ἀλλὰ τῶν Συρακοσίων  
 τινὲς, ὡς ἐλέγετο, οἳ μὲν δέισαντες, ὅτι πρὸς αὐτὸν ἐκεκοινολό-

245 γηντο, μὴ βασανιζόμενος διὰ τὸ τοιοῦτο ταραχὴν σφίσιν ἐν εὐ-  
 πραγίᾳ ποιήσῃ, ἄλλοι δὲ, καὶ οὐχ ἥκιστα οἱ Κορίνθιοι, μὴ χρήμασι  
 δὴ πείσας τινάς, ὅτι πλούσιος ἦν, ἀποδρᾷ καὶ αὖθις σφίσι νεώτερόν  
 τι ἀπ' αὐτοῦ γένηται, πείσαντές τε τοὺς ξυμμάχους, ἀπέκτειναν αὐ-  
 τόν. καὶ ὁ μὲν τοιαύτη ἦ ὅτι ἐγγύτατα τούτων αἰτία ἐτεβήκει,  
 250 ἥκιστα δὲ ἄξιος ὧν τῶν γε ἐπ' ἐμοῦ Ἑλλήνων ἐς τοῦτο δυστυχίας  
 ἀφικέσθαι, διὰ τὴν πᾶσαν ἐς ἀρετὴν νενομισμένην ἐπιτήδευσιν.  
 τοὺς δ' ἐν ταῖς λιθοτομίαις οἱ Συρακόσιοι χαλεπῶς τοὺς πρώτους  
 χρόνους μετεχείρισαν. ἐν γὰρ κοίλῳ χωρίῳ ὄντας καὶ ὀλίγῳ πολ-  
 λούς οἱ τε ἥλιοι τὸ πρῶτον καὶ τὸ πνίγος ἔτι ἐλύπει διὰ τὸ ἀστέ-  
 255 γαστον, καὶ αἱ νύκτες ἐπιγιγνόμεναι τὸνναντίον μετοπωριναὶ καὶ  
 ψυχραὶ τῇ μεταβολῇ ἐς ἀσθένειαν ἐνεωτέριζον, πάντα τε ποιούντων  
 αὐτῶν διὰ στενοχωρίαν ἐν τῷ αὐτῷ, καὶ προσέτι τῶν νεκρῶν ὁμοῦ  
 ἐπ' ἀλλήλοις ξυνεννημένων, οἱ ἕκ τε τῶν τραυμάτων καὶ διὰ τὴν  
 μεταβολὴν καὶ τὸ τοιοῦτον ἀπέθνησκον, καὶ ὅσμαι ἦσαν οὐκ ἀνεκτοί,  
 260 καὶ λιμῷ ἅμα καὶ δίψει ἐπιέζοντο· ἐδίδοσαν γὰρ αὐτῶν ἐκάστῳ ἐπὶ  
 ὀκτῶ μῆνας κοτύλῃν ὕδατος καὶ δύο κοτύλας σίτου. ἄλλα τε ὅσα  
 εἰκὸς ἐν τοιούτῳ χωρίῳ ἐμπεπτωκότας κακοπαθῆσαι, οὐδὲν ὅ τι οὐκ  
 ἐπεγένετο αὐτοῖς. καὶ ἡμέρας μὲν ἐβδομήκοντά τινες οὕτω διητῆ-  
 θησαν ἀθρόοι· ἔπειτα, πλὴν Ἀθηναίων καὶ εἴ τινες Σικελιωτῶν ἢ  
 265 Ἰταλιωτῶν ξυνεστράτευσαν, τοὺς ἄλλους ἀπέδοντο. ἐλήφθησαν δὲ  
 οἱ ξύμπαντες, ἀκριβεῖα μὲν χαλεπὸν ἐξειπεῖν, ὅμως δὲ οὐκ ἐλάσσους  
 ἐπτακισχιλίων. ξυνέβη τε ἔργον τοῦτο Ἑλληνικὸν τῶν κατὰ τὸν  
 πόλεμον τόνδε μέγιστον γενέσθαι, δοκεῖν δ' ἔμοιγε, καὶ ὧν ἀκοῇ  
 Ἑλληνικῶν ἴσμεν, καὶ τοῖς τε κρατήσασι λαμπρότατον καὶ τοῖς  
 270 διαφθαρείσι δυστυχέστατον· κατὰ πάντα γὰρ πάντως νικηθέντες,  
 καὶ οὐδὲν ὀλίγον ἐς οὐδὲν κακοπαθήσαντες, πανωλεθρία δὴ, τὸ λεγόμε-  
 νον, καὶ περὶ καὶ νῆες καὶ οὐδὲν ὅ τι οὐκ ἀπώλετο, καὶ ὀλίγοι  
 ἀπὸ πολλῶν ἐπ' οἴκου ἀπενόστησαν. ταῦτα μὲν τὰ περὶ Σικελίαν

γενόμενα. \* \* Ἐς δὲ τὰς Ἀθήνας ἐπειδὴ ἡγγέλθη, ἐπὶ πολὺ  
 μὲν ἠπίσταντο καὶ τοῖς πάντων στρατιωτῶν ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἔργου 275  
 διαπεφευγόσι καὶ σαφῶς ἀγγέλλουσι, μὴ οὕτω γε τᾶντ' πασσυδὶ  
 διεφθάρθαι· ἐπειδὴ δὲ ἔγνωσαν, χαλεποὶ μὲν ἦσαν τοῖς ξυμπροθυ-  
 μηθεῖσι τῶν ῥητόρων τὸν ἔκπλουν, ὥσπερ οὐκ αὐτοὶ ψηφισάμενοι,  
 ὠργίζοντο δὲ καὶ τοῖς χρησμολόγοις τε καὶ μάντεσι, καὶ ὅπόσοι τι  
 τότε αὐτοὺς θειάσαντες ἐπήλπιον ὡς λήψονται Σικελίαν. πάντα 280  
 δὲ πανταχόθεν αὐτοὺς ἐλύπει τε, καὶ περιεστῆκει ἐπὶ τῷ γεγενη-  
 μένῳ φόβος τε καὶ κατάπληξις μεγίστη δῆ. ἅμα μὲν γὰρ στερό-  
 μενοι καὶ ἰδίᾳ ἕκαστος καὶ ἡ πόλις ὀπλιτῶν τε πολλῶν, καὶ ἱππέων,  
 καὶ ἡλικίας, οἷαν οὐχ ἑτέραν ἑώρων ὑπάρχουσιν, ἐβαρύνοντο· ἅμα  
 δὲ ναῦς οὐχ ὀρώντες ἐν τοῖς νεωσοϊκοῖς ἱκανὰς, οὐδὲ χρήματα ἐν 285  
 τῷ κοινῷ, οὐδ' ὑπηρεσίας ταῖς ναυσὶν, ἀνέλπιστοι ἦσαν ἐν τῷ  
 παρόντι σωθῆσθαι· τοὺς τε ἀπὸ τῆς Σικελίας πολεμίους εὐθὺς  
 σφίσις ὀνόμιζον τῷ ναυτικῷ ἐπὶ τὸν Πειραιᾶ πλευσεῖσθαι, ἄλλως  
 τε καὶ τοσοῦτον κρατήσαντας, καὶ τοὺς αὐτόθεν πολεμίους τότε διῇ  
 καὶ διπλασίως πάντα παρεσκευασμένους, κατὰ κράτος ἤδη καὶ ἐκ 290  
 γῆς καὶ ἐκ θαλάσσης ἐπικεῖσεσθαι, καὶ τοὺς ξυμμάχους σφῶν μετ'  
 αὐτῶν, ἀποστάντας. ὅμως δὲ, ὡς ἐκ τῶν ὑπαρχόντων, ἐδόκει χρήναι  
 μὴ ἐνδιδόναι, ἀλλὰ παρασκευάζεσθαι καὶ ναυτικόν, ὅθεν ἂν δύνωνται,  
 ξύλα ξυμπορισμένους καὶ χρήματα, καὶ τὰ τῶν ξυμμάχων ἐς  
 ἀσφάλειαν ποιεῖσθαι, καὶ μάλιστα τὴν Εὐβοίαν, τῶν τε κατὰ τὴν 295  
 πόλιν τι ἐς εὐτέλειαν σωφρονίσαι, καὶ ἀρχὴν τινα πρεσβυτέρων  
 ἀνδρῶν ἐλίσθαι, οἳ τινες περὶ τῶν παρόντων, ὡς ἂν καιρὸς ᾗ, προ-  
 βουλεύσουσι. πάντα τε πρὸς τὸ παραχρῆμα περιδεῆς, ὅπερ φιλεῖ  
 δῆμος ποιεῖν, ἐτοίμοι ἦσαν εὐτακτεῖν. καὶ ὡς ἔδοξεν αὐτοῖς, καὶ  
 ἐποίουν ταῦτα, καὶ τὸ θέρος ἐτελεύτα.

300

## XVII.

*Xenophon, B.C. 385.**Speech of Thrasybulus.*

i. 'Αλλ', ὦ ἄνδρες, οὕτω χρὴ ποιεῖν ὅπως ἕκαστός τις ἑαυτῷ  
 ξυνείσεται τῆς νίκης αἰτιώτατος ὢν. αὕτη γὰρ ἡμῖν, ἂν θεὸς  
 θέλῃ, νῦν ἀποδώσει καὶ πατρίδα, καὶ οἴκους, καὶ ἐλευθερίαν,  
 καὶ τιμὰς, καὶ παῖδας οἷς εἰσὶ, καὶ γυναῖκας. ὦ μακάριοι δῆτα,  
 5 οἱ ἂν ἡμῶν νικήσαντες ἐπιδώσι τὴν πασῶν ἡδίστην ἡμέραν.  
 εὐδαίμων δὲ καὶ ἂν τις ἀποθάνῃ· μνημείου γὰρ οὐδεὶς οὕτω  
 πλούσιος ὢν καλοῦ τεύξεται. ἐξάρξω μὲν οὖν ἐγὼ, ἥνικ' ἂν  
 καιρὸς ᾗ, παιᾶνα· ὅταν δὲ τὸν Ἐνυάλιον παρακαλέσωμεν, τότε  
 πάντες ὁμοθυμαδὸν ἀνθ' ὧν ὑβρίσθημεν τιμωρώμεθα τοὺς ἄνδρας.  
 10 ταῦτα δ' εἰπὼν, καὶ μεταστραφεὶς πρὸς τοὺς ἐναντίους, ἥσυχίαν  
 εἶχε· καὶ γὰρ ὁ μάντις παρήγγειλεν αὐτοῖς μὴ πρότερον ἐπιτί-  
 θεσθαι, πρὶν ἂν τῶν σφετέρων ἢ πέσοι τις, ἢ τρωθείῃ· ἐπειδὴν  
 μέντοι τοῦτο γένηται, ἡγησόμεθα μὲν, ἔφη, ἡμεῖς, νίκη δὲ ὑμῖν  
 ἔσται ἐπομένοις, ἐμοὶ μέντοι θάνατος, ὥς γέ μοι δοκεῖ. καὶ οὐκ  
 15 ἐψεύσατο, ἀλλ' ἐπεὶ ἀνέλαβον τὰ ὅπλα, αὐτὸς μὲν ὥσπερ ὑπὸ  
 μοίρας τινὸς ἀγόμενος ἐκηδήσας πρῶτος, ἐμπεσὼν τοῖς πολεμίοις,  
 ἀποθνήσκει, καὶ τέθαιπται ἐν τῇ διαβάσει τοῦ Κηφισσοῦ· οἱ δ'  
 ἄλλοι ἐνίκων, καὶ κατεδίωξαν μέχρι τοῦ ὁμαλοῦ.

[ Hellen. II. 4. ]

*The Ten Thousand in retreat descrie the Sea.*

ii. Ἐντεῦθεν δὲ ἦλθον σταθμοὺς τέτταρας, παρασύγγας εἴκοσι,  
 πρὸς πόλιν μεγάλην καὶ εὐδαίμονα, οἰκουμένην· ἐκαλείτο δὲ



Γυμνίας. ἐκ ταύτης ὁ τῆς χώρας ἄρχων τοῖς Ἑλλησιν ἡγεμόνα  
 πέμπει, ὅπως διὰ τῆς ἑαυτῶν πολεμίας χώρας ἐπάγοι αὐτούς.  
 ἔλθων δὲ αὐτὸς λέγει ὅτι ἄξει αὐτοὺς πέντε ἡμερῶν εἰς χωρίον, 5  
 ὅθεν ὄψονται θάλατταν· εἰ δὲ μὴ, τεθνάναι ἐπηγγέλλετο. καὶ  
 ἡγούμενος, ἐπειδὴ ἐνέβαλεν εἰς τὴν ἑαυτοῖς πολεμίαν, παρεκελεύετο  
 αἶθlein καὶ φθεῖρειν τὴν χώραν· ᾧ καὶ δῆλον ἐγένετο, ὅτι τούτου  
 ἕνεκα ἔλθοι, οὐ τῆς τῶν Ἑλλήνων εὐνοίας. καὶ ἀφικνούνται  
 ἐπὶ τὸ ἱερὸν ὄρος τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ· ὄνομα δ' ἦν τῷ ὄρει Θήχης. 10  
 ἐπειδὴ δὲ οἱ πρῶτοι ἐγένοντο ἐπὶ τοῦ ὕρου, καὶ κατείδον τὴν  
 θάλατταν, πολλὴ κραυγὴ ἐγένετο. ἀκούσας δὲ ὁ Ξενοφῶν καὶ  
 οἱ ὀπισθοφύλακες, ᾤθησαν καὶ ἔμπροσθεν ἄλλους ἐπιτίθεσθαι  
 πολεμίους· εἶποντο γὰρ καὶ ὀπισθεν οἱ ἐκ τῆς καιομένης χώρας·  
 καὶ αὐτῶν οἱ ὀπισθοφύλακες ἀπέκτεινάν τε τινὰς καὶ ἐξώγρησαν, 15  
 ἐνέδραν ποιησάμενοι· καὶ γέρρα ἔλαβον δασέων βοῶν ὠμοβοῖνα  
 ἀμφὶ τὰ εἴκοσιν. ἐπειδὴ δὲ βοὴ πλείων τε ἐγίνετο καὶ ἐγγύ-  
 τερον, καὶ οἱ αἰεὶ ἐπίοντες ἔθεον δρόμῳ ἐπὶ τοὺς αἰεὶ βοῶντας,  
 καὶ πολλῷ μείζων ἐγίνετο ἢ βοὴ, ὅσῳ δὴ πλείους ἐγίνοντο,  
 ἐδόκει δὴ μείζον τι εἶναι τῷ Ξενοφῶντι. καὶ ἀναβὰς ἐφ' ἵππον, 20  
 καὶ Λύκιον καὶ τοὺς ἱππέας ἀναλαβὼν, παρεβोधέει· καὶ τάχα δὴ  
 ἀκούουσι βοῶντων τῶν στρατιωτῶν, θάλαττα, θάλαττα, καὶ  
 παρεγγυώντων. ἔνθα δὴ ἔθεον ἅπαντες καὶ οἱ ὀπισθοφύλακες,  
 καὶ τὰ ὑποζύγια ἡλαύνετο καὶ οἱ ἵπποι. ἐπεὶ δὲ ἀφίκοντο  
 πάντες ἐπὶ τὸ ἄκρον, ἐνταῦθα δὴ περιέβαλλον ἀλλήλους, καὶ 25  
 στρατηγούς καὶ λοχαγούς, δακρύοντες. καὶ ἐξαπίνης, οὗτου δὴ  
 παρεγγυήσαντος, οἱ στρατιῶται φέρουσι λίθους, καὶ ποιοῦσι  
 κολωνὸν μέγαν. ἐνταῦθα ἀνετίθεσαν πλῆθος δερμάτων ὠμο-  
 βοῶνων, καὶ βακτηρίας, καὶ τὰ αἰχμάλωτα γέρρα, καὶ ὁ ἡγεμὼν  
 αὐτὸς τε κατέτεμνε τὰ γέρρα, καὶ τοῖς ἄλλοις διεκελεύετο. μετὰ 30  
 ταῦτα τὸν ἡγεμόνα ἀποπέμπουσιν οἱ Ἕλληνες, δῶρα δόντες ἀπὸ

κοινοῦ, ἵππον, καὶ φιάλην ἀργυρᾶν, καὶ σκευὴν Περσικὴν, καὶ  
 δαρεικοὺς δέκα· ἥτει δὲ μάλιστα τοὺς δακτυλίους, καὶ ἔλαβε  
 πολλοὺς παρὰ τῶν στρατιωτῶν. κώμην δὲ δείξας αὐτοῖς, οὗ  
 35 σκηνήσουσι, καὶ τὴν ὁδὸν, ἣν πορεύονται εἰς Μάκρωνας, ἐπεὶ  
 ἐσπέρα ἐγένετο, ὥχχeto τῆς νυκτὸς ἀπιών.

[ Cyri Anab. IV. 7. ]

*The Choice of Heracles.*

iii. Καὶ Πρόδικος δὲ ὁ σοφὸς ἐν τῷ συγγράμματι τῷ περὶ  
 τοῦ Ἡρακλέους (ὅπερ δὴ καὶ πλείστοις ἐπιεικύνται) ὡσαύτως  
 περὶ τῆς ἀρετῆς ἀποφαίνεται, ὧδέ πως λέγων, ὅσα ἐγὼ μέμνημαι.  
 φησὶ γάρ, Ἡρακλέα, ἐπεὶ ἐκ παίδων εἰς ἡβὴν ὥρμητο (ἐν ᾗ  
 5 οἱ νέοι ἤδη αὐτοκράτορες γιγνόμενοι δηλοῦσιν, εἴτε τὴν δι'  
 ἀρετῆς ὁδὸν τρέψονται ἐπὶ τὸν βίον, εἴτε τὴν διὰ κακίας,) ἐξελ-  
 θόντα εἰς ἡσυχίαν καθῆσθαι, ἀποροῦντα ὁποτέραν τῶν ὁδῶν τρά-  
 πηται· καὶ φανῆναι αὐτῷ δύο γυναῖκας προσίεναι μεγάλας, τὴν  
 μὲν ἐτέραν εὐπρεπῇ τε ἰδεῖν καὶ ἐλευθέριον φύσει, κεκοσμημένην  
 10 τὸ μὲν σῶμα καθαρότητι, τὰ δὲ ὄμματα αἰδοῖ, τὸ δὲ σχῆμα  
 σωφροσύνη, ἐσθῆτι δὲ λευκῇ· τὴν δὲ ἐτέραν τετραμμένην μὲν  
 εἰς πολυσαρκίαν τε καὶ ἀπαλότητα, κεκαλλωπισμένην δὲ τὸ μὲν  
 χρῶμα, ὥστε λευκότεραν τε καὶ ἐρυθρότεραν τοῦ ὄντος δοκεῖν  
 φαίνεσθαι, τὸ δὲ σχῆμα, ὥστε δοκεῖν ὀρθοτέραν τῆς φύσεως  
 15 εἶναι, τὰ δὲ ὄμματα ἔχειν ἀναπεπταμένα, ἐσθῆτα δὲ, ἐξ ἧς ἂν  
 μάλιστα ἢ ὥρα διαλάμποι· κατασκοπεῖσθαι δὲ θαμὰ ἑαυτὴν,  
 ἐπισκοπεῖν δὲ καὶ εἴ τις ἄλλος αὐτὴν θεᾷται, πολλὰκις δὲ καὶ  
 εἰς τὴν ἑαυτῆς σκὰν ἀποβλέπειν. ὥς δ' ἐγένοντο πλησιαίτερον  
 τοῦ Ἡρακλέους, τὴν μὲν πρόσθεν ῥηθεῖσαν ἵεναι τὸν αὐτὸν τρόπον,  
 20 τὴν δὲ ἐτέραν, φθάσαι βουλομένην, προσδραμεῖν τῷ Ἡρακλεῖ,

καὶ εἰπεῖν· ὀρώ σε, ὦ Ἡράκλεις, ἀποροῦντα, ποίαν ὁδὸν ἐπὶ τὸν βίον τράπη. ἐὰν οὖν ἐμὲ φῆλῃν ποιήσῃ, ἐπὶ τὴν ἡδίστην τε καὶ ῥάστην ὁδὸν ἄξω σε, καὶ τῶν μὲν τερπνῶν οὐδενὸς ἄγευστος ἔσῃ, τῶν δὲ χαλεπῶν ἄπειρος διαβιώσῃ. πρῶτον μὲν γὰρ οὐ πολέμων οὐδὲ πραγμάτων φροντιεῖς, ἀλλὰ σκοπούμενος διάξεις, 25 τί ἂν κεχαρισμένοι ἢ σῖτον ἢ ποτὸν εὖροις, ἢ τί ἂν ἰδῶν ἢ τί ἀκούσας τερφθείης, ἢ τίνων ὀσφραινόμενος ἢ ἀπτόμενος ἥσθείης, τίσι δὲ παιδικoῖς ὁμιλῶν μάλιστ' ἂν εὐφρανθείης, καὶ πῶς ἂν μαλακώτατα καθεύδοις, καὶ πῶς ἂν ἀπονώτατα τούτων πάντων τυγχάνοις. ἐὰν δέ ποτε γένηταί τις ὑποψία σπάνεως ἀφ' 30 ὧν ἔσται ταῦτα, οὐ φόβος, μὴ σε ἀγάγῃ ἐπὶ τὸ πονοῦντα καὶ ταλαιπωροῦντα τῷ σώματι καὶ τῇ ψυχῇ ταῦτα πορίζεσθαι. ἀλλ' οἷς ἂν οἱ ἄλλοι ἐργάζωνται, τούτοις σὺ χρήσῃ, οὐδενὸς ἀπεχόμενος ὕθεν ἂν δυνατόν ἢ τι κερδᾶναι. πανταχόθεν γὰρ ὠφελεῖσθαι τοῖς ἐμοὶ ξυνοῦσιν ἐξουσίων ἔγωγε παρέχω. καὶ ὁ Ἡρακλῆς ἀκούσας 35 ταῦτα, ὦ γύναι, ἔφη, ὄνομα δέ σοι τί ἐστίν; ἡ δὲ, οἱ μὲν ἐμοὶ φίλοι, ἔφη, καλοῦσι με Εὐδαιμονίαν, οἱ δὲ μισοῦντες ὑποκοριζόμενοι ὀνομάζουσίν με Κακίαν. καὶ ἐν τούτῳ ἡ ἑτέρα γυνὴ προσελθοῦσα εἶπεν· καὶ ἐγὼ ἦκω πρὸς σε, ὦ Ἡράκλεις, εἰδυῖα τοὺς γεννήσαντάς σε, καὶ τὴν φύσιν τὴν σὴν ἐν τῇ παιδείᾳ καταμα- 40 θοῦσα· ἐξ ὧν ἐλπίζω, εἰ τὴν πρὸς ἐμὲ ὁδὸν τράποιο, σφόδρ' ἂν σε τῶν καλῶν καὶ σεμνῶν ἐργάτην ἀγαθὸν γενέσθαι, καὶ ἐμὲ ἔτι πολὺ ἐντιμοτέραν καὶ ἐπ' ἀγαθοῖς διαπρεπεστέραν φανῆναι. οὐκ ἔξαπατήσω δέ σε προοιμίους ἡδονῆς, ἀλλ', ἥπερ οἱ θεοὶ διέθεσαν, τὰ ὄντα διηγῆσομαι μετ' ἀληθείας. τῶν γὰρ ὄντων ἀγαθῶν καὶ 45 καλῶν οὐδὲν ἄνευ πόνου καὶ ἐπιμελείας θεοὶ διδόασιν ἀνθρώποις· ἀλλ' εἴτε τοὺς θεοὺς ἴλεως εἶναι σοὶ βούλει, θεραπευτέον τοὺς θεούς· εἴτε ὑπὸ φίλων ἐθέλεις ἀγαπᾶσθαι, τοὺς φίλους εὐεργετητέον· εἴτε ὑπὸ τινος πύλεως ἐπιθυμεῖς τιμᾶσθαι, τὴν πόλιν

50 ὠφελητέον· εἴτε ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος πάσης ἀξιοῖς ἐπ' ἀρετῇ θαυμά-  
 ζεσθαι, τὴν Ἑλλάδα πειρατέον εὖ ποιεῖν· εἴτε τὴν γῆν φέρειν σοι  
 βούλει καρποὺς ἀφθόνους, τὴν γῆν θεραπευτέον· εἴτε ἀπὸ βοσκη-  
 μάτων οἶει δεῖν πλουτίζεσθαι, τῶν βοσκημάτων ἐπιμελητέον· εἴτε  
 55 ἐλευθεροῦν καὶ τοὺς ἐχθροὺς χειροῦσθαι, τὰς πολεμικὰς τέχνας  
 αὐτάς τε παρὰ τῶν ἐπισταμένων μαθητέον, καὶ ὅπως αὐταῖς δεῖ  
 χρῆσθαι ἀσκητέον· εἰ δὲ καὶ τῷ σώματι βούλει δυνατὸς εἶναι, τῇ  
 γνώμῃ ὑπηρετεῖν ἐθιστέον τὸ σῶμα καὶ γυμναστέον σὺν πόνοις  
 καὶ ἰδρώτι. καὶ ἡ Κακία ὑπολαβοῦσα εἶπεν, (ὥς φησι Πρόδικος)  
 60 ἐννοεῖς, ὦ Ἡράκλεις, ὥς χαλεπὴν καὶ μακρὰν ὁδὸν ἐπὶ τὰς  
 εὐφροσύνας ἡ γυνή σοι αὕτη διηγείται; ἐγὼ δὲ ῥαδίαν καὶ  
 βραχείαν ὁδὸν ἐπὶ τὴν εὐδαιμονίαν ἄξω σε. καὶ ἡ Ἀρετὴ εἶπεν,  
 ὦ τλήμων! τί δὲ σὺ ἀγαθὸν ἔχεις; ἡ τί ἡδὺ οἶσθα, μηδὲν τούτων  
 ἔνεκα πράττειν ἐθέλουσα; ἦτις οὐδὲ τὴν τῶν ἡδέων ἐπιθυμίαν  
 65 ἀναμένεις, ἀλλὰ πρὶν ἐπιθυμῆσαι, πάντων ἐμπέπλασαι, πρὶν μὲν  
 πεινῆν, ἐσθίουσα, πρὶν δὲ διψῆν, πίνουσα· καὶ ἵνα μὲν ἡδέως  
 φάγῃς, ὑψοποιοὺς μηχανωμένη, ἵνα δὲ ἡδέως πίνῃς, οἴνους τε  
 πολυτελεῖς παρασκευάζῃ, καὶ τοῦ θέρους χιόνα περιθέουσα ζητεῖς·  
 ἵνα δὲ καθυπνώσῃς ἡδέως, οὐ μόνον τὰς στρωμνὰς μαλακὰς ἀλλὰ  
 70 καὶ τὰς κλῖνας καὶ τὰ ὑπόβαθρα ταῖς κλῖναις παρασκευάζεις. οὐ  
 γὰρ διὰ τὸ πονεῖν, ἀλλὰ διὰ τὸ μηδὲν ἔχειν ὃ τι ποιῇς, ὕπνου  
 ἐπιθυμεῖς. τὰ δ' ἀφροδίσια πρὸ τοῦ δεῖσθαι ἀναγκάζεις, πάντα  
 μηχανωμένη, καὶ γυναιξὶ καὶ ἀνδράσι χρωμένη· οὕτω γὰρ παιδεύεις  
 τοὺς σαυτῆς φίλους, τῆς μὲν νυκτὸς ὑβρίζουσα, τῆς δὲ ἡμέρας  
 75 τὸ χρησιμώτατον κατακοιμίζουσα. ἀθάνατος δὲ οὖσα, ἐκ θεῶν  
 μὲν ἀπέρριψαι, ὑπὸ δὲ ἀνθρώπων ἀγαθῶν ἀτιμάζῃ· τοῦ δὲ πάντων  
 ἡδίστου ἀκούσματος, ἐπαίνου σεαυτῆς, ἀνήκοος εἶ, καὶ τοῦ πάντων  
 ἡδίστου θεάματος ἀθέατος· οὐδὲν γὰρ πώποτε σαυτῆς ἔργον καλὸν

τεθέασαι. τίς δ' ἂν σοι λεγούσῃ τι πιστεύσειε ; τίς δ' ἂν  
 δεομένην τινὸς ἐπαρκέσειεν ; ἢ τίς ἂν εὖ φρονῶν τοῦ σοῦ θιάσου 80  
 τολμήσειεν εἶναι ; οἱ, νέοι μὲν ὄντες, τοῖς σώμασιν ἀδύνατοι εἰσὶ,  
 πρεσβύτεροι δὲ γενόμενοι, ταῖς ψυχαῖς ἀνόητοι· ἀπόνως μὲν  
 λιπαροὶ διὰ νεότητος φερόμενοι, ἐπιπόνως δὲ αὐχμηροὶ διὰ γήρως  
 περῶντες· τοῖς μὲν πεπραγμένοις αἰσχυνόμενοι, τοῖς δὲ πραττο-  
 μένοις βαρυνόμενοι· τὰ μὲν ἡδέα ἐν τῇ νεότητι διαδραμόντες, τὰ δὲ 85  
 χαλεπὰ εἰς τὸ γῆρας ἀποθέμενοι. ἐγὼ δὲ σύνειμι μὲν θεοῖς,  
 σύνειμι δὲ ἀνθρώποις τοῖς ἀγαθοῖς· ἔργον δὲ καλὸν οὔτε θεῖον οὔτε  
 ἀνθρώπινον χωρὶς ἐμοῦ γίγνεται. τιμῶμαι δὲ μάλιστα πάντων καὶ  
 παρὰ θεοῖς καὶ παρ' ἀνθρώποις οἷς προσήκει· ἀγαπητὴ μὲν συνεργὸς  
 τεχνίταις, πιστὴ δὲ φύλαξ οἴκων δεσπόταις, εὐμενὴς δὲ παραστάτις 90  
 οἰκέταις, ἀγαθὴ δὲ συλλήπτρια τῶν ἐν εἰρήνῃ πόνων, βεβαία δὲ τῶν  
 ἐν πολέμῳ σύμμαχος ἔργων, ἀρίστη δὲ φιλίας κοινωνός. ἔστι δὲ  
 τοῖς μὲν ἐμοῖς φίλοις ἡδέϊα μὲν καὶ ἀπράγμων σίτων καὶ ποτῶν  
 ἀπόλαυσις· ἀνέχονται γὰρ, ἕως ἂν ἐπιθυμήσωσιν αὐτῶν. ὕπνος  
 δὲ αὐτοῖς πάρεστιν ἡδίων ἢ τοῖς ἀμόχθοις· καὶ οὔτε ἀπολείπουντες 95  
 αὐτὸν ἄχθονται, οὔτε διὰ τοῦτον μεθιάσι τὰ δέοντα πράττειν. καὶ  
 οἱ μὲν νέοι τοῖς τῶν πρεσβυτέρων ἐπαίνους χαίρουσιν, οἱ δὲ  
 γεραίτεροι ταῖς τῶν νέων τιμαῖς ἀγάλλονται· καὶ ἡδέως μὲν τῶν  
 παλαιῶν πράξεων μέμνηνται, εὖ δὲ τὰς παρούσας ἡδοναίαις πράτ-  
 τοντες, δι' ἐμὲ φίλοι μὲν θεοῖς ὄντες, ἀγαπητοὶ δὲ φίλοις, τίμιοι 100  
 δὲ πατρίσιν. ὅταν δ' ἔλθῃ τὸ πεπρωμένον τέλος, οὐ μετὰ λήθης  
 αἵτιμοι κείνται, ἀλλὰ μετὰ μνήμης τὸν αἰὲ χρόνον ὑμνούμενοι θάλλουσι.  
 τοιαῦτά σοι, ὦ παῖ τοκέων ἀγαθῶν Ἡράκλεις, ἔξεστι  
 διαπονησαμένῳ τὴν μακαριστοτάτην εὐδαιμονίαν κεκτήσθαι. οὕτω  
 πῶς διώκει Πρόδοκος τὴν ὑπ' ἀρετῆς Ἡρακλείους παιδευσιν· 105  
 ἐκόσμησε μέντοι τὰς γνώμας ἔτι μεγαλειότεροις ῥήμασιν, ἢ ἐγὼ  
 νῦν. σοὶ δ' οὖν ἀξιον, ὦ Ἀρίστιππε, τούτων ἐνθυμουμένῳ

πειρᾶσθαί τι καὶ τῶν εἰς τὸν μέλλοντα χρόνον τοῦ βίου φροντίζειν.

[Memorab. II. 1.]

*Hunting.*

iv. Καὶ εὐξάμενον τῷ Ἀπόλλωνι καὶ τῇ Ἀρτέμιδι τῇ Ἀγροτέρᾳ μεταδοῦναι τῆς θήρας, λῦσαι μίαν κύνα, ἥτις ἂν ᾗ σοφωτάτῃ ἰχνεύειν· ἐὰν μὲν ᾗ χειμῶν, ἅμ' ἡλίῳ ἀνέχοντι· ἐὰν δὲ θέρος, πρὸ ἡμέρας· τὰς δὲ ἄλλας ὥρας, μεταξὺ τούτων. ἐπειδὴν δὲ ἡ  
 5 κύων λάβῃ τὸ ἵχνος ὀρθὸν ἐκ τῶν ἐπηλλαγμένων, παραλῦσαι καὶ ἑτέραν· περαινομένου δὲ τοῦ ἵχνου, διαλιπόντα μὴ πολὺ καὶ τὰς ἄλλας ἀφίεμαι κατὰ μίαν, καὶ ἔπεσθαι μὴ ἐγκείμενον, ὀνομαστὶ ἐκάστην προσαγορεύοντα, μὴ πολλὰ, ἵνα μὴ παροξύνωνται πρὸ τοῦ καιροῦ. αἱ δὲ ὑπὸ χαρᾶς καὶ μένους προῦσιν ἐξίλλουσαι  
 10 τὰ ἵχνη, ὡς πέφυκε, διπλᾷ, τριπλᾷ, προφορούμεναι παρὰ τὰ αὐτὰ, διὰ τῶν αὐτῶν, ἐπηλλαγμένα, περιφερῇ, ὀρθᾷ, καμπύλᾳ, πυκνᾷ, μανᾷ, γνώριμα, ἄγνωστα, ἑαυτὰς παραθέουσαι, ταχὺ ταῖς οὐραῖς διασείουσαι, καὶ ἐπικλίνουσαι τὰ ὦτα, καὶ ὑστράπτουσαι τοῖς ὄμμασιν. ἐπειδὴν δὲ περὶ τὸν λαγὼ ὦσι, δῆλον ποιήσουσι  
 15 τῷ κυνηγέτῃ, σὺν ταῖς οὐραῖς τὰ σώματα ὅλα συνεπικραδαίνουσαι, πολεμικῶς ἐπιφερόμεναι, φιλονείκως παραθέουσαι, συντρέχουσαι φιλοπόνως, συνιστάμεναι ταχὺ, διῡστάμεναι, πάλιν ἐπιφερόμεναι· τελευτῶσαι δὲ ἀφίξονται πρὸς τὴν εὐνὴν τοῦ λαγῶ, καὶ ἐπιδραμούνται ἐπ' αὐτόν. ὁ δ' ἐξαίφνης ἀναΐξας ἐφ' αὐτὸν ὑλαγμὸν  
 20 ποιήσει τῶν κυνῶν καὶ κλαγγὴν φεύγων. ἐμβοῶντων δὲ αὐτῷ διωκομένῳ, ἰὼ κύνες, ἰὼ κακὰς, σαφῶς γε ὧ κύνες, καλῶς γε ὧ κύνες. Καὶ κυνοδρομεῖν περιελίξαντα ὁ ἀμπέχεται περὶ τὴν χεῖρα, καὶ τὸ ῥόπαλον ἀναλαβόντα, κατὰ τὸν λαγὼ, καὶ μὴ ὑπαντᾶν· ἄπορον γάρ. ὁ δὲ ὑποχωρῶν, ταχὺ ἐκλείπων τὴν  
 25 ὄψιν, πάλιν περιβάλλει, ὅθεν εὐρίσκεται, ἐπὶ τὸ πολὺ. ἀναβοᾶν

δὲ κοινὸν μὲν· αὐτῷ παῖς, αὐτῷ παῖς, παῖ δὴ, παῖ δὴ· ὁ δὲ, εἴαν τε ἐαλωκὼς ἦ, εἴαν τε μὴ, δηλούτω. καὶ εἴαν μὲν ἐαλωκὼς ἦ ἐν τῷ πρώτῳ δρόμῳ, ἀνακαλεσάμενος τὰς κύνας ζητεῖν ἄλλον· εἴαν δὲ μὴ, κυνοδρομεῖν ὡς τάχιστα, καὶ μὴ ἀφίεναι, ἀλλ' ἐκπερᾶν φιλοπόνως.

30

[ Cyneget. 6. ]

*The Horse.*

ν. Τὸ δὲ μή ποτε σὺν ὀργῇ τῷ ἵππῳ προσφέρεσθαι, ἐν τούτῳ καὶ διδάγμα καὶ ἔθισμα πρὸς ἵππον ἄριστον. ἀπρονόητον γὰρ ἡ ὀργή, ὥστε πολλάκις ἐξεργάζεται ὦν μεταμελεῖν ἀνάγκη. καὶ ὅταν δὲ ὑποπτεύσας τι ὁ ἵππος μὴ θέλῃ πρὸς τούτῳ προσιέναι, διδάσκειν δεῖ, ὅτι οὐ δεινὰ ἐστὶ, μάλιστα μὲν οὖν ἵππῳ εὐκαρδίῳ· 5 εἰ δὲ μὴ, ἀπτόμενον αὐτὸν τοῦ δεινοῦ δοκοῦντος εἶναι, καὶ τὸν ἵππον πρᾶως προσάγοντα. οἱ δὲ πληγαῖς ἀναγκάζοντες, ἔτι πλείω φόβον παρέχουσιν. οἴονται γὰρ οἱ ἵπποι, ὅταν τὶ χαλεπὸν πάσχωσιν ἐν τῷ τριούτῳ, καὶ τούτου τὰ ὑποπτευόμενα αἷτια εἶναι.

10

[ De Re Equest. 6. ]

## XVIII.

*Lysias*, B.C. 385.

ι. Ἐκείνων δὲ τῶν ἀνδρῶν ἄξιον καὶ ἰδίᾳ καὶ δημοσίᾳ μεμνησθαι, οἳ φεύγοντες τὴν δουλείαν καὶ περὶ τοῦ δικαίου μαχόμενοι καὶ ὑπὲρ τῆς δημοκρατίας στασιάσαντες, πάντας πολεμίους κεκτημένοι εἰς τὸν Πειραιᾶ κατῆλθον, οὐχ ὑπὸ νόμου ἀναγκασθέντες,

5 ἄλλ' ὑπὸ τῆς φύσεως πεισθέντες, καινοῖς κινδύνους τὴν παλαιὰν  
 ἀρετὴν τῶν προγόνων μιμησάμενοι, ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κοινὴν τὴν  
 πόλιν καὶ τοῖς ἄλλοις κτησάμενοι, θάνατον μετ' ἐλευθερίας αἰρού-  
 μενοι ἢ βίον μετὰ δουλείας, ὥς οὐχ ἦττον ταῖς συμφοραῖς αἰσχυ-  
 νόμενοι ἢ τοῖς ἐχθροῖς ὀργιζόμενοι, μᾶλλον βουλευθέντες ἐν τῇ  
 10 αὐτῶν ἀποθνήσκειν ἢ ζῆν τὴν ἀλλοτρίαν οἰκοῦντες, συμμάχους  
 μὲν ὄρκους καὶ συνθήκας ἔχοντες, πολεμίους δὲ τοὺς πρότερον  
 ὑπάρχοντας καὶ τοὺς πολίτας τοὺς ἑαυτῶν. ἀλλ' ὅμως οὐ τὸ  
 πλῆθος τῶν ἐναντίων φοβηθέντες, ἀλλ' ἐν τοῖς σώμασι τοῖς ἑαυτῶν  
 κινδυνεύσαντες, τρόπαιον μὲν τῶν πολεμίων ἔστησαν, μάρτυρας  
 15 δὲ τῆς αὐτῶν ἀρετῆς ἐγγὺς ὄντας τοῦδε τοῦ μνήματος τοὺς  
 Λακεδαιμονίων τάφους παρέχονται. καὶ γὰρ τοι μεγάλην μὲν ἀντὶ  
 μικρᾶς ἀπέδειξαν τὴν πόλιν, ὁμοιοῦσαν δὲ ἀντὶ στασιαζούσης  
 ἀπέφηναν, τείχη δὲ ἀντὶ τῶν καθηρημένων ἀνέστησαν. οἱ δὲ  
 κατελθόντες αὐτῶν, ἀδελφὰ τὰ βουλευόμενα τοῖς ἔργοις τῶν ἐνθάδε  
 20 κειμένων ἐπιδεικνύντες, οὐκ ἐπὶ τιμωρίαν τῶν ἐχθρῶν ἀλλ' ἐπὶ  
 σωτηρίαν τῆς πόλεως ἐτράποντο, καὶ οὐτ' ἐλαττοῦσθαι δυνάμενοι  
 οὐτ' αὐτοὶ πλέον ἔχειν δεόμενοι τῆς μὲν αὐτῶν ἐλευθερίας καὶ  
 τοῖς βουλομένοις δουλεύειν μετέδοσαν, τῆς δ' ἐκείνων δουλείας  
 αὐτοὶ μετέχειν οὐκ ἤξιωσαν. ἔργοις δὲ μεγίστοις καὶ καλλίστοις  
 25 ἀπελογήσαντο, ὅτι οὐ κακία τῇ αὐτῶν οὐδ' ἀρετῇ τῶν πολεμίων  
 πρότερον ἐδυστύχησεν ἡ πόλις· εἰ γὰρ στασιάσαντες πρὸς ἀλλή-  
 λους βία παρόντων Πελοποννησίων καὶ τῶν ἄλλων ἐχθρῶν εἰς τὴν  
 αὐτῶν οἴοι τ' ἐγένοντο κατελθεῖν, δηλὸν ὅτι ῥαδίως ἂν ὁμοιοῦντες  
 πολεμεῖν αὐτοῖς ἐδύναντο. ἐκείνοι μὲν οὖν διὰ τοὺς ἐν Πειραιεῖ  
 30 κινδύνους ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων ζηλοῦνται· ἄξιον δὲ καὶ τοὺς  
 ξένους τοὺς ἐνθάδε κειμένους ἐπαινεῖσαι, οἱ τῷ πλῆθει βοηθήσαντες  
 καὶ περὶ τῆς ἡμετέρας σωτηρίας μαχόμενοι, πατρίδα τὴν ἀρετὴν  
 ἡγησάμενοι, τοιαύτην τοῦ βίου τελευτὴν ἐποιήσαντο· ἀνθ' ὧν



ἡ πόλις αὐτοὺς καὶ ἐπένθησε καὶ ἔθαψε δημοσίᾳ, καὶ ἔδωκεν ἔχειν αὐτοῖς τὸν ἅπαντα χρόνον τὰς αὐτὰς τιμὰς τοῖς ἀστοῖς.

35

[ Epitaph. 61-66. ]

ii. Εἰ μὲν γὰρ οἷόν τε ἦν τοῖς τοὺς ἐν τῷ πολέμῳ κινδύνους διαφυγοῦσιν ἀθανάτους εἶναι τὸν λοιπὸν χρόνον, ἄξιον ἦν τοῖς ζῶσι τὸν ἅπαντα χρόνον πενθεῖν τοὺς τεθνεώτας· νῦν δὲ ἡ τε φύσις καὶ νόσων ἡττων καὶ γήρως, ὃ τε δαίμων ὁ τὴν ἡμετέραν μοῖραν εἰληχῶς ἀπαραίτητος. ὥστε προσήκει τούτους εὐδαιμονεστάτους ἡγείσθαι, οἵτινες ὑπὲρ μεγίστων καὶ καλλίστων κινδυνεύσαντες οὕτως τὸν βίον ἐτελεύτησαν, οὐκ ἐπιτρέψαντες περὶ αὐτῶν τῇ τύχῃ, οὐδ' ἀναμείναντες τὸν αὐτόματον θάνατον, ἀλλ' ἐκλεξάμενοι τὸν κάλλιστον. καὶ γάρ τοι ἀγήρατοι μὲν αὐτῶν αἱ μνήμαι, ζηλωταὶ δὲ ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων αἱ τιμαί· οἱ πενθοῦνται μὲν διὰ τὴν 10 φύσιν ὡς θνητοί, ὑμνοῦνται δὲ ὡς ἀθάνατοι διὰ τὴν ἀρετὴν. καὶ γάρ τοι θάπτονται δημοσίᾳ, καὶ ἀγῶνες τίθενται ἐπ' αὐτοῖς βώμης καὶ σοφίας καὶ πλούτου, ὥς ἀξίους ὄντας τοὺς ἐν τῷ πολέμῳ τετελευτηκότας ταῖς αὐταῖς τιμαῖς καὶ τοὺς ἀθανάτους τιμᾶσθαι. ἐγὼ μὲν οὖν αὐτοὺς καὶ μακαρίζω τοῦ θανάτου καὶ ζηλῶ, καὶ 15 μόνοις τούτοις ἀνθρώπων οἶμαι κρεῖττον εἶναι γενέσθαι, οἵτινες, ἐπειδὴ θνητῶν σωμάτων ἔτυχον, ἀθάνατον μνήμην διὰ τὴν ἀρετὴν αὐτῶν κατέλιπον· ὅμως δ' ἀνάγκη τοῖς ἀρχαίοις ἔθεσι χρῆσθαι, καὶ θεραπεύοντας τὸν πάτριον νόμον ὑλοφύρεσθαι τοὺς θαπτο- μένους.

20

[ Epitaph. 78. ]

## XIX.

*Hippocrates*, B. C. 380.*The Oath of Hippocrates.*

ἰ. Ὁμνυμι Ἀπόλλωνα ἱητρὸν καὶ Ἀσκληπιὸν καὶ Ὑγίειαν καὶ  
 Πανάκειαν καὶ θεοὺς πάντας καὶ πάσας ἱστορας ποιεύμενος ἐπιτελέα  
 ποιήσιν κατὰ δύναμιν καὶ κρίσιν ἐμὴν ὅρκον τόνδε καὶ ξυγγραφὴν  
 τήνδε· ἡγήσασθαι μὲν τὸν διδάξαντά με τὴν τέχνην ταύτην ἴσα  
 5 γενέτησιν ἐμοῖσιν καὶ βίου κοινώσασθαι, καὶ χρεῶν χρητίζοντι μετά-  
 δοσιν ποιήσασθαι, καὶ γένος τὸ ἐξ ἐωυτέου ἀδελφοῖς ἴσον ἐπικρί-  
 νειν ἄρρεσι, καὶ διδάξειν τὴν τέχνην ταύτην ἣν χρητίζωσι μαθάνειν  
 ἄνευ μισθοῦ καὶ ξυγγραφῆς· παραγγελίης τε καὶ ἀκρόησιος καὶ τῆς  
 λοιπῆς ἀπάσης μαθήσιος μετάδοσιν ποιήσασθαι νιόισί τε ἐμοῖσι  
 10 καὶ τοῖσι τοῦ ἐμὲ διδάξαντος καὶ μαθηταῖσι συγγεγραμμένοις τε  
 καὶ ὠρκισμένοις νόμῳ ἱητρικῷ, ἄλλῳ δὲ οὐδενί· διαιτήμασί τε  
 χρήσομαι ἐπ' ὠφελείῃ καμνόντων κατὰ δύναμιν καὶ κρίσιν ἐμὴν,  
 ἐπὶ δηλήσει δὲ καὶ ἀδικίῃ εἴρξιν· οὐ δώσω δὲ οὐδὲ φάρμακον  
 οὐδενὶ αἰτηθεὶς θανάσιμον, οὐδὲ ὑψηγήσομαι ξυμβουλίην τοιήνδε·  
 15 \* \* ἀγνώω δὲ καὶ ὁσίως διατηρήσω βίον τὸν ἐμὸν καὶ τέχνην  
 τὴν ἐμὴν· οὐ τεμέω δὲ οὐδὲ μὴν λιθιῶντας, ἐκχωρήσω δὲ ἐργάτησιν  
 ἀνδράσι πρήξιος τῆσδε· εἰς οἰκίας δὲ ὁκόσας ἂν ἐσίω ἐσελεύσομαι  
 ἐπ' ὠφελείῃ καμνόντων, ἐκτὸς ἐὼν πάσης ἀδικίης ἐκουσίης καὶ  
 φθορίης \* \* ἃ δ' ἂν ἐν θεραπείῃ ἢ ἰδῶ ἢ ἀκούσω ἢ καὶ ἄνευ  
 20 θεραπείης κατὰ βίον ἀνθρώπων, ἃ μὴ χρή ποτε ἐκκαλέεσθαι ἔξω,  
 σιγήσομαι, ἄρρητα ἡγεύμενος εἶναι τὰ τοιαῦτα. ὅρκον μὲν οὖν  
 μοι τόνδε ἐπιτελέα ποίεοντι καὶ μὴ ξυγχεόντι εἴη ἐπαύρασθαι καὶ

βίου καὶ τέχνης δοξαζομένων παρὰ πᾶσιν ἀνθρώποις εἰς τὸν αἰὶ χρόνον, παραβαίνοντι δὲ καὶ ἐπιόρκοῦντι τὰναντία τούτων.

ii. 'Ο βίος βραχὺς, ἡ δὲ τέχνη μακρὴ· ὁ δὲ καιρὸς ὀξύς· ἡ δὲ πείρα σφαλερὴ· ἡ δὲ κρίσις χαλεπή. δεῖ δὲ οὐ μόνον ἑωυτὸν παρέχειν τὰ δέοντα ποιεῖντα, ἀλλὰ καὶ τὸν νοσέοντα, καὶ τοὺς παρόντας, καὶ τὰ ἔξωθεν.

[ Aphor. i. ]

## XX.

*Plato, B. C. 370.*

*Socrates before the judges.*

i. Ἐννοήσωμεν δὲ καὶ τῇδε, ὥς πολλὴ ἐλπίς ἐστὶν ἀγαθὸν αὐτὸ εἶναι. δυοῖν γὰρ θάτερόν ἐστι τὸ τεθνάναι· ἡ γὰρ οἷον μηδὲν εἶναι μὴδ' αἰσθῆσιν μηδεμίαν μηδενὸς ἔχειν τὸν τεθνεῶτα, ἡ κατὰ τὰ λεγόμενα μεταβολὴ τις τυγχάνει οὖσα καὶ μετοίκησις τῇ ψυχῇ τοῦ τόπου τοῦ ἐνθένδε εἰς ἄλλον τόπον. καὶ εἴτε δὴ μηδεμία αἰσθη- 5 σίς ἐστὶν, ἀλλ' οἷον ὕπνος, ἐπειδὴν τις καθεύδων μὴδ' ὄναρ μὴδὲν ὄρα, θαυμάσιον κέρδος ἂν εἴη ὁ θάνατος. ἐγὼ γὰρ ἂν οἶμαι, εἴ τινα ἐκλεξάμενον δέοι ταύτην τὴν νύκτα, ἐν ᾗ οὕτω κατέδαρθεν, ὥστε μὴδ' ὄναρ ἰδεῖν, καὶ τὰς ἄλλας νύκτας τε καὶ ἡμέρας τὰς τοῦ βίου τοῦ ἑαυτοῦ ἀντιπαραθέντα ταύτῃ τῇ νυκτὶ δέοι σκεψάμενον εἰπεῖν, 10 πόσας ἄμεινον καὶ ἥδιον ἡμέρας καὶ νύκτας ταύτης τῆς νυκτὸς βεβίωκεν ἐν τῷ ἑαυτοῦ βίῳ, οἶμαι ἂν μὴ ὅτι ἰδιώτην τινὰ, ἀλλὰ τὸν μέγαν βασιλέα εὐαριθμήτους ἂν εὑρεῖν αὐτὸν ταύτας πρὸς τὰς ἄλλας ἡμέρας καὶ νύκτας. εἰ οὖν τοιοῦτον ὁ θάνατός ἐστὶ, κέρδος ἔγωγε λέγω· καὶ γὰρ οὐδὲν πλείων ὁ πᾶς χρόνος φαίνεται οὕτω δὴ 15

εἶναι ἡ μία νύξ. εἰ δ' αὖ οἷον ἀποδημήσαι ἐστὶν ὁ θάνατος ἐνθένδε  
 εἰς ἄλλον τόπον, καὶ ἀληθὴ ἐστὶ τὰ λεγόμενα, ὥς ἄρα ἐκεῖ εἰσὶν  
 ἅπαντες οἱ τεθνεώτες, τί μέλizon ἀγαθὸν τούτου εἴη ἂν, ὧ ἄνδρες  
 δικασταί; εἰ γάρ τις ἀφικόμενος εἰς Ἄιδου, ἀπαλλαγείς τούτων  
 20 τῶν φασκόντων δικαστῶν εἶναι, εὐρήσει τοὺς ὡς ἀληθῶς δικαστὰς,  
 οἷπερ καὶ λέγονται ἐκεῖ δικάζειν, Μίνως τε καὶ Ῥαδάμανθυς καὶ  
 Αἰακὸς καὶ Τριπτόλεμος, καὶ ἄλλοι, ὅσοι τῶν ἡμιθέων δίκαιοι ἐγέ-  
 νοντο ἐν τῷ ἑαυτῶν βίῳ, ἄρα φαύλη ἂν εἴη ἡ ἀποδημία; ἡ αὖ  
 Ὅρφεϊ ξυγγενέσθαι καὶ Μουσαίῳ καὶ Ἑσιώδῳ καὶ Ὀμήρῳ ἐπὶ  
 25 πόσῳ ἂν τις δέξαιτ' ἂν ὑμῶν; ἐγὼ μὲν γὰρ πολλάκις ἐθέλω  
 τεθνάναι, εἰ ταῦτ' ἐστὶν ἀληθὴ· ἐπεὶ ἔμοιγε καὶ αὐτῷ θαυμαστὴ  
 ἂν εἴη ἡ διατριβὴ αὐτόθι, ὅποτε ἐντύχοιμι Παλαμήδει καὶ Αἴαντι  
 τῷ Τελαμώνος καὶ εἴ τις ἄλλος τῶν παλαιῶν διὰ κρίσιν ἄδικον  
 τέθνηκεν· ἀντιπαραβάλλοντι τὰ ἔμαντοῦ πάθη πρὸς τὰ ἐκείνων, ὥς  
 30 ἐγὼ οἶμαι, οὐκ ἂν ἀηδὲς εἴη. καὶ δὴ τὸ μέγιστον, τοὺς ἐκεῖ ἐξετά-  
 ζοντα καὶ ἐρευνῶντα ὥσπερ τοὺς ἐνταῦθα διάγειν, τίς αὐτῶν σοφός  
 ἐστὶ καὶ τίς οἶεται μὲν, ἔστι δ' οὐ. ἐπὶ πόσῳ δ' ἂν τις, ὧ ἄνδρες  
 δικασταί, δέξαιτο ἐξετάσαι τὸν ἐπὶ Τροίαν ἀγαγόντα τὴν πολλὴν  
 στρατιάν, ἡ Ὀδυσσέα, ἡ Σίσυφον, ἡ ἄλλους μυρίους ἂν τις εἴποι  
 35 καὶ ἄνδρας καὶ γυναῖκας; οἷς ἐκεῖ διαλέγεσθαι καὶ ξυνεῖναι καὶ  
 ἐξετάζειν ἀμήχανον ἂν εἴη εὐδαιμονίας πάντως. οὐ δῆπου τούτου  
 γε ἕνεκα οἱ ἐκεῖ ἀποκτείνουσι· τά τε γὰρ ἄλλα εὐδαιμονέστεροί  
 εἰσιν οἱ ἐκεῖ τῶν ἐνθάδε, καὶ ἤδη τὸν λοιπὸν χρόνον ἀθάνατοί εἰσιν,  
 εἴπερ γε τὰ λεγόμενα ἀληθὴ ἐστίν. ἀλλὰ καὶ ὑμᾶς χρὴ, ὧ ἄνδρες  
 40 δικασταί, εὐέλπιδας εἶναι πρὸς τὸν θάνατον, καὶ ἐν τι τοῦτο διανο-  
 εῖσθαι ἀληθές, ὅτι οὐκ ἔστιν ἀνδρὶ ἀγαθῷ κακὸν οὐδὲν οὔτε ζῶντι  
 οὔτε τελευτήσαντι, οὐδὲ ἀμελείται ὑπὸ θεῶν τὰ τούτου πράγματα·  
 οὐδὲ τὰ ἐμὰ νῦν ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου γέγονεν, ἀλλὰ μοι δηλὸν ἐστὶ  
 τοῦτο, ὅτι ἤδη τεθνάναι καὶ ἀπηλλάχθαι πραγμάτων βέλτιον ἦν μοι.

διὰ τοῦτο καὶ ἐμὲ οὐδαμοῦ ἀπέτρεψε τὸ σημεῖον, καὶ ἔγωγε τοῖς 45  
καταψηφισαμένοις μου καὶ τοῖς κατηγοροῖς οὐ πάνυ χαλεπαίνω.  
καίτοι οὐ ταύτῃ τῇ διανοίᾳ κατεψηφίζοντό μου καὶ κατηγοροῦν,  
ἀλλ' οἰόμενοι βλάπτειν· τοῦτο αὐτοῖς ἄξιον μέμφεσθαι. τοσόνδε  
μέντοι αὐτῶν δέομαι· τοὺς νείεις μου, ἐπειδὰν ἡβήσωσι, τιμωρή-  
σασθε, ὦ ἄνδρες, ταῦτά ταῦτα λυποῦντες, ἅπερ ἐγὼ ὑμᾶς ἐλύπουν, 50  
ἐὰν ὑμῖν δοκῶσιν ἡ χρημάτων ἢ ἄλλου του πρότερον ἐπιμελεῖσθαι  
ἢ ἀρετῆς, καὶ ἐὰν δοκῶσί τι εἶναι μὴδὲν ὄντες, ὀνειδίζετε αὐτοῖς,  
ὥσπερ ἐγὼ ὑμῖν, ὅτι οὐκ ἐπιμελοῦνται ὧν δεῖ, καὶ οἶονταί τι εἶναι  
ὄντες οὐδενὸς ἄξιοι. καὶ ἐὰν ταῦτα ποιήτε, δίκαια πεπονθὼς ἐγὼ  
ἔσομαι ὑφ' ὑμῶν αὐτός τε καὶ οἱ νείεις. ἀλλὰ γὰρ ἤδη ὥρα ἀπι- 55  
εἶναι, ἐμοὶ μὲν ἀποθανομένῳ, ὑμῖν δὲ βιωσομένοις. ὁπότεροι δὲ  
ἡμῶν ἔρχονται ἐπὶ ἄμεινον πρᾶγμα, ἀδελον παντὶ πλὴν ἢ τῷ θεῷ.

[ Apolog. 29-33. ]

*Socrates and Crito.*

ii. *Socrates.* Τί τῆνικάδε ἀφίξαι, ὦ Κρίτων; ἢ οὐ πρὸς ἔτι  
ἐστίν;

*Crito.* Πάνυ μὲν οὖν.

*Socrates.* Πηνίκα μάλιστα;

*Crito.* Ὅρθρος βαθύς.

5

*Socrates.* Θαυμάζω ὅπως ἡθελήσέ σοι ὁ τοῦ δεσμωτηρίου φύλαξ  
ὑπακοῦσαι.

*Crito.* Ξυνήθης ἤδη μοί ἐστιν, ὦ Σώκρατες, διὰ τὸ πολλάκις  
δεῦρο φοιτᾶν, καὶ τι καὶ εὐεργέτηται ὑπ' ἐμοῦ.

*Socrates.* Ἄρτι δὲ ἤκεις ἢ πάλαι;

10

*Crito.* Ἐπεικῶς πάλαι.

*Socrates.* Εἴτα πῶς οὐκ εὐθὺς ἐπήγειράς με ἀλλὰ σιγῇ παρακάθῃσαι ;

*Crito.* Οὐ μὰ τὸν Δί', ὦ Σώκρατες, οὐδ' ἂν αὐτὸς ἤθελον ἐν  
 15 τοσαύτῃ τε ἀγρυπνίᾳ καὶ λύπῃ εἶναι. ἀλλὰ καὶ σοῦ πάλαι θαν-  
 μάξω αισθανόμενος, ὥς ἡδέως καθεύδεις· καὶ ἐπίτηδές σε οὐκ  
 ἤγειρον, ἵνα ὥς ἡδιστα διάγῃς. καὶ πολλάκις μὲν δὴ σε παῖ πρό-  
 τερον ἐν παντὶ τῷ βίῳ εὐδαιμόνισα τοῦ τρόπου, πολὺ δὲ μάλιστα  
 ἐν τῇ νυνὶ παρεστῶσιν ξυμφορᾷ, ὥς ῥαδίως αὐτὴν καὶ πρᾶως  
 20 φέρεις.

*Socrates.* Καὶ γὰρ ἄν, ὦ Κρίτων, πλημμελὲς εἴη ἀγανακτεῖν τηλικούτον ὄντα, εἰ δεῖ ἤδη τελευτᾶν.

*Crito.* Καὶ ἄλλοι, ὦ Σώκρατες, τηλικοῦτοι ἐν τοιαύταις ξυμφο-  
 ραῖς ἀλίσκονται, ἀλλ' οὐδὲν αὐτοὺς ἐπιλύεται ἡ ἡλικία τὸ μὴ οὐχὶ  
 25 ἀγανακτεῖν τῇ παρουσίᾳ τύχῃ.

*Socrates.* Ἔστι ταῦτα. ἀλλὰ τί δὴ οὕτω πρῶ ἀφίξαι ;

*Crito.* Ἀγγελίαν, ὦ Σώκρατες, φέρων χαλεπήν, οὐ σοὶ, ὥς ἐμοὶ φαίνεται, ἀλλ' ἐμοὶ καὶ τοῖς σοῖς ἐπιτηδεύουσιν πᾶσι καὶ χαλεπήν καὶ βαρεῖαν, ἣν ἐγὼ, ὥς ἐμοὶ δοκῶ, ἐν τοῖς βαρύτατ' ἂν ἐν-  
 30 ἐγκαιμι.

*Socrates.* Τίνα ταύτην ; ἢ τὸ πλοῖον ἀφίκεται ἐκ Δήλου, οὐ δεῖ ἀφικομένου τεθνάναι με ;

*Crito.* Οὐ τοι δὴ ἀφίκεται, ἀλλὰ δοκεῖ μὲν μοι ἤξειν τήμερον ἐξ ὧν ἀπαγγέλλουσιν ἤκοντές τινες ἀπὸ Σουνίου καὶ καταλιπόντες  
 35 ἐκεῖ αὐτό. δῆλον οὖν ἐκ τούτων τῶν ἀγγέλων, ὅτι ἤξει τήμερον, καὶ ἀνάγκη δὴ εἰς αὔριον ἔσται, ὦ Σώκρατες, τὸν βίον σε τελευτᾶν.

*Socrates.* Ἀλλ', ὦ Κρίτων, τύχῃ ἀγαθῇ. εἰ ταύτῃ τοῖς θεοῖς φίλον, ταύτῃ ἔστω. οὐ μέντοι οἶμαι ἤξειν αὐτὸ τήμερον.

40 *Crito.* Πόθεν τοῦτο τεκμαίρει ;

*Socrates.* Ἐγὼ σοι ἐρῶ. τῇ γάρ που ὑστεραία δεῖ με ἀποθνήσκειν ἢ ἢ ἂν ἔλθῃ τὸ πλοῖον.

*Crito.* Φασί γέ τοι δὴ οἱ τούτων κύριοι.

*Socrates.* Οὐ τοίνυν τῆς ἐπιούσης ἡμέρας οἶμαι αὐτὸ ἥξειν, ἀλλὰ τῆς ἐτέρας. τεκμαίρομαι δὲ ἔκ τινος ἐνυπνίου, ὃ ἐώρακα ὀλίγον 45 πρότερον ταύτης τῆς νυκτός· καὶ κινδυνεύεις ἐν καιρῷ τινι οὐκ ἐγείραί με.

*Crito.* Ἦν δὲ δὴ τί τὸ ἐνύπνιον;

*Socrates.* Ἐδόκει τίς μοι γυνὴ προσελθοῦσα καλὴ καὶ εὐειδής, λευκὰ ἱμάτια ἔχουσα, καλέσαι με καὶ εἰπεῖν, ὦ Σώκρατες, ἡματί 50 κεν τριτάτῳ Φθίῳ ἐρίβωλον ἴκοιο.

*Crito.* Ὡς ἄτοπον τὸ ἐνύπνιον, ὦ Σώκρατες.

*Socrates.* Ἐναργὲς μὴν οὖν, ὥς γ' ἐμοὶ δοκεῖ, ὦ Κρίτων.

[ *Crito* 1, 2. ]

### *The Death of Socrates.*

iii. Ταῦτα δὴ εἰπόντος αὐτοῦ, ὁ Κρίτων, Εἶεν, ἔφη, ὦ Σώκρατες· τί δὲ τούτοις ἢ ἐμοὶ ἐπιστέλλεις ἢ περὶ τῶν παίδων ἢ περὶ ἄλλου 5 του, ὃ τι ἂν σοι ποιοῦντες ἡμεῖς ἐν χάριτι μάλιστα ποιῶμεν; Ἄπερ αἰὲν λέγω, ἔφη, ὦ Κρίτων, οὐδὲν καινότερον· ὅτι ὑμῶν αὐτῶν ἐπιμελούμενοι ὑμεῖς καὶ ἐμοὶ καὶ τοῖς ἐμοῖς καὶ ὑμῖν αὐτοῖς ἐν 5 χάριτι ποιήσετε ἅτι' ἂν ποιῇτε, κἂν μὴ νῦν ὁμολογήσητε· ἐὰν δὲ ὑμῶν αὐτῶν ἀμελήτε, καὶ μὴ θέλητε ὥσπερ κατ' ἴχνη κατὰ τὰ νῦν τε εἰρημένα καὶ τὰ ἐν τῷ ἔμπροσθεν χρόνῳ ζῆν, οὐδ' ἐὰν πολλὰ ὁμολογήσητε ἐν τῷ παρόντι καὶ σφύδρα, οὐδὲν πλέον ποιήσετε. Ταῦτα μὲν τοίνυν προθυμηθησόμεθα, ἔφη, οὕτω ποιεῖν· θάπτωμεν 10 δέ σε τίνα τρόπον; Ὅπως ἂν, ἔφη, βούλησθε, ἐάνπερ γε λάβητέ με καὶ μὴ ἐκφύγω ὑμᾶς. γελάσας δὲ ἅμα ἡσυχῇ καὶ πρὸς ἡμᾶς

ἀποβλέψας εἶπεν, Οὐ πείθω, ἔφη, ὦ ἄνδρες, Κρίτωνα, ὥς ἐγὼ  
 εἰμι οὗτος ὁ Σωκράτης, ὁ νυνὶ διαλεγόμενος καὶ διατάττων ἕκαστον  
 15 τῶν λεγομένων, ἀλλ' οἷταί με ἐκέινον εἶναι, ὃν ὄψεται ὀλίγον  
 ὕστερον νεκρὸν, καὶ ἐρωτᾷ δὴ, πῶς με θάπτῃ. ὅτι δὲ ἐγὼ πάλαι  
 πολὺν λόγον πεποίημαι, ὥς, ἐπειδὰν πῖω τὸ φάρμακον, οὐκέτι ὑμῖν  
 παραμενῶ, ἀλλ' οἰχήσομαι ἀπὼν εἰς μακάρων δὴ τινὰς εὐδαιμονίας,  
 ταῦτά μοι δοκῶ αὐτῷ ἄλλως λέγειν, παραμυθούμενος ἅμα μὲν ὑμᾶς,  
 20 ἅμα δ' ἐμαντόν. ἐγγυήσασθε οὖν με πρὸς Κρίτωνα, ἔφη, τὴν ἐναν-  
 τίαν ἐγγύην ἢ ἣν οὗτος πρὸς τοὺς δικαστὰς ἡγγυᾶτο. οὗτος μὲν  
 γὰρ ἢ μὴν παραμενεῖν· ὑμεῖς δὲ ἢ μὴν μὴ παραμενεῖν ἐγγυήσασθε,  
 ἐπειδὰν ἀποθάνω, ἀλλὰ οἰχήσεσθαι ἀπιόντα, ἵνα Κρίτων ῥᾶον φέρῃ,  
 καὶ μὴ ὀρῶν μου τὸ σῶμα ἢ καύμενον ἢ κατορυττόμενον ἀγανακτῇ  
 25 ὑπὲρ ἐμοῦ, ὥς δεινὰ πύσχοντος, μηδὲ λέγῃ ἐν τῇ ταφῇ, ὥς ἢ προ-  
 τίθεται Σωκράτῃ ἢ ἐκφέρει ἢ κατορύττει. εὐ γὰρ ἴσθι, ἢ δ' ὅς,  
 ὦ ἄριστε Κρίτων, τὸ μὴ καλῶς λέγειν οὐ μόνον εἰς αὐτὸ τοῦτο  
 πλημμελές, ἀλλὰ καὶ κακόν τι ἐμποιεῖ ταῖς ψυχαῖς. ἀλλὰ θαρρεῖν  
 τε χρὴ καὶ φάναι τοῦμὸν σῶμα θάπτειν, καὶ θάπτειν οὕτως, ὅπως  
 30 ἂν σοι φίλον ἢ καὶ μάλιστα ἡγῇ νόμιμον εἶναι. \* \* \* Καὶ ὁ  
 Κρίτων ἀκούσας ἔνευσε τῷ παιδί πλησίον ἐστῶτι. καὶ ὁ παῖς  
 ἐξελθὼν καὶ συχνὸν χρόνον διατρίψας ἤκεν ἄγων τὸν μέλλοντα  
 δώσειν τὸ φάρμακον, ἐν κύλικι φέροντα τετριμμένον. ἰδὼν δὲ ὁ  
 Σωκράτης τὸν ἄνθρωπον, Εἶεν, ἔφη, ὦ βέλτιστε, σὺ γὰρ τούτων  
 35 ἐπιστήμων, τί χρὴ ποιεῖν; Οὐδὲν ἄλλο, ἔφη, ἢ πιόντα περιμέναι,  
 ἕως ἂν σου βάρος ἐν τοῖς σκέλεσι γένηται, ἔπειτα κατακεῖσθαι·  
 καὶ οὕτως αὐτὸ ποιήσει. καὶ ἅμα ὥρεξε τὴν κύλικα τῷ Σωκράτει.  
 καὶ ὁ λαβὼν καὶ μάλα ἴλεως, ὦ Ἐχέκρατες, οὐδὲν τρέσας οὐδὲ  
 διαφθείρας οὔτε τοῦ χρώματος οὔτε τοῦ προσώπου, ἀλλ', ὥσπερ  
 40 εἴωθει, ταυρηδὸν ὑποβλέψας πρὸς τὸν ἄνθρωπον, Τί λέγεις, ἔφη,  
 περὶ τοῦδε τοῦ πώματος πρὸς τὸ ἀποσπείσαι τινι; ἔξεστιν, ἢ οὐ;



Τοσοῦτον, ἔφη, ὦ Σώκρατες, τρίβομεν, ὅσον οἴμεθα μέτριον εἶναι  
 πιεῖν. Μανθάνω, ἢ δ' ὅς· ἀλλ' εὐχεσθαί γέ που τοῖς θεοῖς ἔξεστί  
 τε καὶ χρή τὴν μετοίκησιν τὴν ἐνθένδε ἐκείσε εὐτυχῇ γενέσθαι·  
 ἂ δὴ καὶ ἐγὼ εὐχομαί τε καὶ γένοιτο ταύτη. καὶ ἅμα εἰπὼν 45  
 ταῦτα ἐπισχόμενος καὶ μάλα εὐχερῶς καὶ εὐκύλως ἐξέπτε. καὶ  
 ἡμῶν οἱ πολλοὶ τέως μὲν ἐπεικῶς οἰοί τε ἦσαν κατέχειν τὸ μὴ  
 δακρύειν, ὥς δὲ εἶδομεν πίνοντά τε καὶ πεπωκότα, οὐκέτι, ἀλλ'  
 ἐμοῦ γε βία καὶ αὐτοῦ ἀστακτὶ ἐχώρει τὰ δάκρυα, ὥστε ἐγκαλυ-  
 ψάμενος ἀπέκλασεν ἑμαυτόν· οὐ γὰρ δὴ ἐκείνόν γε, ἀλλὰ τὴν 50  
 ἑμαυτοῦ τύχην, οἷου ἀνδρὸς ἐταίρου ἐστερημένος εἶην· ὃ δὲ Κρίτων  
 ἔτι πρότερος ἐμοῦ, ἐπειδὴ οὐχ οἷός τ' ἦν κατέχειν τὰ δάκρυα,  
 ἐξανέστη. Ἀπολλόδορος δὲ καὶ ἐν τῷ ἔμπροσθεν χρόνῳ οὐδὲν  
 ἐπαύετο δακρύων, καὶ δὴ καὶ τότε ἀναβρυχησάμενος, κλάων καὶ  
 ἀγανακτῶν οὐδένα ὄντινα οὐ κατέκλασε τῶν παρόντων, πλήν γε 55  
 αὐτοῦ Σωκράτους. ἐκείνος δὲ, Οἴα, ἔφη, ποιεῖτε, ὦ θαυμάσιοι.  
 ἐγὼ μέντοι οὐχ ἥκιστα τούτου ἔνεκα τὰς γυναῖκας ἀπέπεμψα, ἵνα  
 μὴ τοιαῦτα πλημμελοῖεν· καὶ γὰρ ἀκήκοα, ὅτι ἐν εὐφημίᾳ χρή  
 τελευτᾶν. ἀλλ' ἡσυχίαν τε ἄγετε καὶ καρτερεῖτε. καὶ ἡμεῖς  
 ἀκούσαντες ἡσυχύνθημέν τε καὶ ἐπέσχομεν τοῦ δακρύειν, ὃ δὲ περι- 60  
 ελθὼν, ἐπειδὴ οἱ βαρύνεσθαι ἔφη τὰ σκελῆ, κατεκλίθη ὑπτίος·  
 οὕτω γὰρ ἐκέλευεν ὁ ἄνθρωπος. καὶ ἅμα ἐφαπτόμενος αὐτοῦ  
 οὗτος ὁ δοὺς τὸ φάρμακον, διαλιπὼν χρόνον, ἐπεσκόπει τοὺς πόδας  
 καὶ τὰ σκέλη, κᾶπειτα σφόδρα πῖσας αὐτοῦ τὸν πόδα ἤρετο, εἰ  
 αἰσθάνοιτο· ὃ δ' οὐκ ἔφη. καὶ μετὰ τοῦτο αὐθις τὰς κνήμας· καὶ 65  
 ἐπανιὼν οὕτως ἡμῖν ἐπεδείκνυτο, ὅτι ψύχοιτό τε καὶ πήγνυτο. καὶ  
 αὐτὸς ἤπτετο καὶ εἶπεν, ὅτι, ἐπειδὰν πρὸς τῇ καρδίᾳ γένηται αὐτῷ,  
 τότε οἰχήσεται. ἤδη οὖν σχεδὸν τι αὐτοῦ ἦν τὰ περὶ τὸ ἥτρον  
 ψυχόμενα, καὶ ἐκκαλυψάμενος, ἐνεκεκάλυπτο γὰρ, εἶπεν, ὃ δὴ  
 τελευταῖον ἐφθέγγατο, ὦ Κρίτων, ἔφη, τῷ Ἀσκληπιῷ ὀφείλομεν 70

ἀλεκτρύονα. ἀλλ' ἀπόδοτε καὶ μὴ ἀμελήσητε. ἀλλὰ ταῦτα, ἔφη, ἔσται, ὁ Κρίτων· ἀλλ' ὅρα, εἴ τι ἄλλο λέγεις. ταῦτα ἐρομένου αὐτοῦ οὐδὲν ἔτι ἀπεκρίνατο, ἀλλ' ὀλίγον χρόνον διαλιπὼν ἐκινήθη τε καὶ ὁ ἄνθρωπος ἐξεκάλυψεν αὐτὸν, καὶ ὃς τὰ ὄμματα ἔστησεν·  
 75 ἰδὼν δὲ ὁ Κρίτων ξυνέλαβε τὸ στόμα τε καὶ τοὺς ὀφθαλμούς. ἦδε ἡ τελευταία, ᾧ Ἐχέκρατες, τοῦ ἐταίρου ἡμῖν ἐγένετο ἀνδρὸς, ὡς ἡμεῖς φαίμεν ἂν, τῶν τότε ὧν ἐπειράθημεν ἀρίστου καὶ ἄλλως φρο-  
 νιμωτάτου καὶ δικαιοτάτου.

[ Phaedo 64, 66, 67. ]

*Under the Plane-tree.*

iv. *Phaedrus*. Εἰπέ μοι, ᾧ Σώκρατες, οὐκ ἐνθένδε μέντοι ποθὲν ἀπὸ τοῦ Ἰλισσοῦ λέγεται ὁ Βορέας τὴν Ὠρεΐθυιαν ἀρπάσαι ;

*Socrates*. Λέγεται γάρ.

*Phaedrus*. Ἄρ' οὖν ἐνθένδε ; χαρίεντα γοῦν καὶ καθαρὰ καὶ δια-  
 5 φανῇ τὰ ὑδάτια φαίνεται καὶ ἐπιτήδεια κόραις παίζειν παρ' αὐτά.

*Socrates*. Οὐκ, ἀλλὰ κάτωθεν ὅσον δύ' ἢ τρία στάδια, ἧ πρὸς τὸ τῆς Ἀγρας διαβαίνομεν· καὶ πού τις ἔστι βωμὸς αὐτόθι Βορέου.

*Phaedrus*. Οὐ πάνυ νενόηκα· ἀλλ' εἰπὲ, πρὸς Διὸς, ᾧ Σώκρατες,  
 10 σὺ τοῦτο τὸ μυθολόγημα πείθει ἀληθὲς εἶναι ;

*Socrates*. Ἄλλ' εἰ ἀπιστοίην, ὥσπερ οἱ σοφοὶ, οὐκ ἂν ἄτοπος εἶην· εἴτα σοφισζόμενος φαίην αὐτὴν πνεῦμα Βορέου κατὰ τῶν πλησίον πετρῶν σὺν Φαρμακείᾳ παίζουσιν ὄσαι, καὶ οὕτω δὴ τελευτήσασαν λεχθῆναι ὑπὸ τοῦ Βορέου ἀνάρπαστον γεγονέναι·  
 15 ἡ ἔξ Ἀρείου πάγου· λέγεται γὰρ αὐτὸς καὶ οὗτος ὁ λόγος, ὡς ἐκείθεν, ἀλλ' οὐκ ἐνθένδε, ἡρπάσθη. ἐγὼ δὲ, ᾧ Φαίδρε, ἄλλως μὲν τὰ τοιαῦτα χαρίεντα ἡγοῦμαι, λίαν δὲ δεινοῦ καὶ ἐπιπόνου καὶ οὐ πάνυ εὐτυχοῦς ἀνδρὸς, κατ' ἄλλο μὲν οὐδὲν, ὅτι δ' αὐτῷ ἀνάγκη μετὰ

τοῦτο τὸ τῶν Ἱπποκενταύρων εἶδος ἐπανορθοῦσθαι, καὶ αὖθις τὸ  
 τῆς Χιμαίρας· καὶ ἐπιρρεῖ δὲ ὄχλος τοιούτων Γοργόνων καὶ Πηγά- 20  
 σων, καὶ ἄλλων ἀμηχάνων πλήθη τε καὶ ἀτοπίαι τερατολόγων  
 τινῶν φύσεων· αἷς εἴ τις ἀπιστῶν προσβιβᾷ κατὰ τὸ εἰκὸς ἔκα-  
 στον, ἅτε ἀγροίκῳ τινὶ σοφία χρώμενος, πολλῆς αὐτῷ σχολῆς  
 δεήσει. ἐμοὶ δὲ πρὸς αὐτὰ οὐδαμῶς ἐστι σχολή. τὸ δὲ αἷτιον,  
 ὦ φίλε, τούτου τόδε· οὐ δύναμαί πω κατὰ τὸ Δελφικὸν γράμμα 25  
 γνῶναι ἐμαντόν· γελοῖον δέ μοι φαίνεται τοῦτο εἶτι ἀγνοοῦντα τὰ  
 ἀλλότρια σκοπεῖν. ὅθεν δὴ χαίρειν ἐάσας ταῦτα, πειθόμενος δὲ  
 τῷ νομιζομένῳ περὶ αὐτῶν, ὃ νῦν δὴ ἔλεγον, σκοπῶ οὐ ταῦτα,  
 ἀλλ' ἐμαντόν, εἴτε τι θηρίον τυγχάνω Τυφῶνος πολυπλοκώτερον  
 καὶ μᾶλλον ἐπιτεθυμμένον, εἴτε ἡμερώτερόν τε καὶ ἀπλούστερον 30  
 ζῶον θείας τινὸς καὶ ἀτύφου μοίρας φύσει μετέχον. Ἀτὰρ ὦ  
 ἑταῖρε, μεταξὺ τῶν λόγων, ἂρ' οὐ τόδε ἦν τὸ δένδρον, ἐφ' ὅπερ  
 ἦγες ἡμᾶς;

*Phaedrus.* Τοῦτο μὲν οὖν αὐτό.

*Socrates.* Νῆ τὴν Ἥραν, καλή γε ἡ καταγωγή. ἥ τε γὰρ πλά- 35  
 τανος αὕτη μάλ' ἀμφιλαφής τε καὶ ὑψηλή, τοῦ τε ἄγνου τὸ ὕψος  
 καὶ τὸ σύσκιον πάγκαλον, καὶ ὡς ἀκμὴν ἔχει τῆς ἄνθης, ὡς ἂν  
 εὐωδέστατον παρέχοι τὸν τόπον· ἥ τε αὖ πηγὴ χαριεστάτη ὑπὸ  
 τῆς πλατάνου ρεῖ μάλα ψυχροῦ ὕδατος, ὥστε γε τῷ ποδὶ τεκμή-  
 ρασθαι· νυμφῶν τέ τινων καὶ Ἀχελώου ἱερὸν ἀπὸ τῶν κορῶν τε 40  
 καὶ ἀγαλμάτων ἔοικεν εἶναι. εἰ δ' αὖ βούλει, τὸ εὔπουν τοῦ  
 τόπου ὡς ἀγαπητὸν καὶ σφόδρα ἡδύ· θερυνόν τε καὶ λιγυρόν  
 ὑπὸ τῷ τῶν τεττίγων χορῷ. πάντων δὲ κομψότατον τὸ τῆς  
 πόας, ὅτι ἐν ἡρέμα προσάντει ἱκανὴ πέφυκε κατακλινέντι τὴν κε-  
 φαλὴν παγκάλως ἔχειν, ὥστε ἄριστα σοι ἐξενάγεται, ὦ φίλε 45  
 Φαῖδρε.

*Phaedrus.* Σὺ δέ γε, ὦ θαυμάσιε, ἀτοπώτατός τις φαίνει. ἀτε-

χινῶς γάρ, ὃ λέγεις, ξεναγουμένῳ τινὶ καὶ, οὐκ ἐπιχωρίῳ ἔοικας· οὕτως ἐκ τοῦ ἄστεος οὐτ' εἰς τὴν ὑπερορίαν ἀποδημεῖς, οὐτ' ἔξω  
50 τείχους ἔμοιγε δοκεῖς τὸ παράπαν ἐξιέναι.

*Socrates.* Συγγίγνωσκέ μοι, ὦ ἄριστε. φιλομαθὴς γάρ εἰμι. τὰ μὲν οὖν χωρία καὶ τὰ δένδρα οὐδέν μ' ἐθέλει διδάσκειν, οἱ δ' ἐν τῷ ἄστει ἄνθρωποι.

[ *Phaedrus* 3-5. ]

### *Education.*

ν. Εὐλογία ἄρα καὶ εὐαρμοστία καὶ εὐσχημοσύνη καὶ εὐρυθμία εὐηθεία ἀκολουθεῖ, οὐχ ἦν ἄνοιαν οὖσαν ὑποκοριζόμενοι καλοῦμεν ὡς εὐήθειαν, ἀλλὰ τὴν ὡς ἀληθῶς εὖ τε καὶ καλῶς τὸ ἦθος κατεσκευασμένην διάνοιαν. Παντάπασι μὲν οὖν, ἔφη. Ἄρ' οὖν οὐ  
5 πανταχοῦ ταῦτα διωκτέα τοῖς νέοις, εἰ μέλλουσι τὸ αὐτῶν πράττειν; Διωκτέα μὲν οὖν. Ἔστι δέ γέ που πλήρης μὲν γραφικὴ αὐτῶν καὶ πᾶσα ἡ τοιαύτη δημιουργία, πλήρης δὲ ὑφαντικὴ καὶ ποικιλία καὶ οἰκοδομία καὶ πᾶσα αὖ ἡ τῶν ἄλλων σκευῶν ἐργασία, ἔτι δὲ ἡ τῶν σωμάτων φύσις καὶ ἡ τῶν ἄλλων φυτῶν· ἐν πᾶσι  
10 γὰρ τούτοις ἔνεστιν εὐσχημοσύνη ἢ ἀσχημοσύνη. καὶ ἡ μὲν ἀσχημοσύνη καὶ ἀρρυθμία καὶ ἀναρμοστία κακολογίας καὶ κακοηθείας ἀδελφά, τὰ δ' ἐναντία τοῦ ἐναντίου, σῶφρονος τε καὶ ἀγαθοῦ ἦθους, ἀδελφά τε καὶ μιμήματα. Παντελῶς μὲν οὖν, ἔφη. Ἄρ' οὖν τοῖς ποιηταῖς ἡμῖν μόνον ἐπιστατητέον καὶ προσαναγκα-  
15 στέον τὴν τοῦ ἀγαθοῦ εἰκόνα ἦθους ἐμποιεῖν τοῖς ποιήμασιν ἢ μὴ παρ' ἡμῖν ποιεῖν, ἢ καὶ τοῖς ἄλλοις δημιουργοῖς ἐπιστατητέον καὶ διακωλυτέον τὸ κακόηθες τοῦτο καὶ ἀκόλαστον καὶ ἀνελεύθερον καὶ ἄσχημον μήτε ἐν εἰκόσι ζώων μήτε ἐν οἰκοδομήμασι μήτε ἐν ἄλλῳ μηδενὶ δημιουργουμένῳ ἐμποιεῖν, ἢ ὁ μὴ οἶός τε ὢν οὐκ ἐάτεός παρ'  
20 ἡμῖν δημιουργεῖν, ἵνα μὴ ἐν κακίας εἰκόσι τρεφόμενοι ἡμῖν οἱ φύ-

λακες ὥσπερ ἐν κακῇ βοτάνῃ, πολλὰ ἐκάστης ἡμέρας κατὰ σμικρὸν ἀπὸ πολλῶν δρεπόμενοι τε καὶ νεμόμενοι, ἔν τι ξυνιστάντες λανθάνωσι κακὸν μέγα ἐν τῇ αὐτῶν ψυχῇ· ἀλλ' ἐκείνους ζητητέον τοὺς δημιουργοὺς τοὺς εὐφυῶς δυναμένους ἰχνεύειν τὴν τοῦ καλοῦ τε καὶ εὐσχήμονος φύσιν, ἵν', ὥσπερ ἐν ὑγιεινῷ τόπῳ οἰκοῦντες 25 οἱ νέοι ἀπὸ παντὸς ὠφελῶνται, ὁπόθεν ἂν αὐτοῖς ἀπὸ τῶν καλῶν ἔργων ἢ πρὸς ὄψιν ἢ πρὸς ἀκοήν τι προσβάλλῃ, ὥσπερ αἶθρα φέρουσα ἀπὸ χρηστῶν τόπων ὑγίειαν, καὶ εὐθὺς ἐκ παίδων λανθάνῃ εἰς ὁμοιότητά τε καὶ φιλίαν καὶ ξυμφωνίαν τῷ καλῷ λόγῳ ἄγουσα; Πολὺ γὰρ ἂν, ἔφη, κάλλιστα οὕτω τραφεῖεν. 30

[ Rep. III. 11, 12. ]

*The Invention of Letters.*

vi. *Socrates.* Ἦκουσα τοῖνυν περὶ Ναύκρατιν τῆς Αἰγύπτου γενέσθαι τῶν ἐκεῖ παλαιῶν τινα θεῶν, οὓς καὶ τὸ ὄρνειον τὸ ἱερὸν, ὃ δὴ καλοῦσιν Ἰβιν· αὐτῷ δὲ ὄνομα τῷ δαίμονι εἶναι Θεὺθ. τοῦτον δὲ πρῶτον ἀριθμὸν τε καὶ λυγισμὸν εὐρεῖν καὶ γεωμετρίαν καὶ 5 ἀστρονομίαν, ἔτι δὲ πεττείας τε καὶ κυβείας, καὶ δὴ καὶ γράμματα. 5 βασιλέως δ' αὖ τότε ὄντος Αἰγύπτου ὅλης Θαμοῦ περὶ τὴν μεγάλην πόλιν τοῦ ἄνω τόπου, ἣν οἱ Ἕλληνες Αἰγυπτίας Θήβας καλοῦσι, καὶ τὸν θεὸν Ἀμμωνα, παρὰ τοῦτον ἔλθων ὁ Θεὺθ τὰς τέχνας ἐπέδειξε, καὶ ἔφη δεῖν διαδοθῆναι τοῖς ἄλλοις Αἰγυπτίοις. ὁ δὲ ἥρετο, ἦντινα ἐκάστη ἔχοι ὠφέλειαν. διεξιόντος δὲ, ὃ τι καλῶς 10 ἢ μὴ καλῶς δοκοῖ λέγειν, τὸ μὲν ἔψεγε, τὸ δ' ἐπῆνει. πολλὰ μὲν δὴ περὶ ἐκάστης τῆς τέχνης ἐπ' ἀμφοτέρα Θαμοῦν τῷ Θεὺθ λέγεται ἀποφήσασθαι, ἃ λόγος πολλὺς ἂν εἴη διελθεῖν. ἐπειδὴ δὲ ἐπὶ τοῖς γράμμασιν ἦν, Τοῦτο δὲ, ὃ βασιλεῦ, τὸ μάθημα, ἔφη ὁ Θεὺθ, σοφωτέρους Αἰγυπτίους καὶ μνημονικωτέρους παρέξει· μνή- 15

μης τε γὰρ καὶ σοφίας φάρμακον εὐρέθη. ὁ δ' εἶπεν· ὦ τεχνικώτατε Θεεύθ, ἄλλος μὲν τεκεῖν δυνατὸς τὰ τῆς τέχνης, ἄλλος δὲ κρῖναι, τίν' ἔχει μοῖραν βλάβης τε καὶ ὠφελείας τοῖς μέλλουσι χρῆσθαι. καὶ νῦν σὺ, πατὴρ ὦν γραμμάτων, δι' εὐνοίαν τοῦναντίον  
 20 εἶπες ἢ δύναται. τοῦτο γὰρ τῶν μαθόντων λήθην μὲν ἐν ψυχαῖς παρέξει μνήμης ἀμελετησίᾳ, ἅτε διὰ πίστιν γραφῆς ἔξωθεν ὑπ' ἀλλοτρίων τύπων, οὐκ ἔνδοθεν αὐτοὺς ὑφ' αὐτῶν ἀναμνησκομένους. οὐκ οὖν μνήμης, ἀλλ' ὑπομνήσεως φάρμακον εὑρες. σοφίας δὲ τοῖς μαθηταῖς δόξαν, οὐκ ἀλήθειαν πορίζεις· πολυήκοοι γὰρ σοι  
 25 γεγόμενοι ἄνευ διδαχῆς πολυγνώμονες εἶναι δόξουσιν, ἀγνώμονες ὥς ἐπὶ τὸ πλῆθος ὄντες καὶ χαλεποὶ ξυνεῖναι, δοξόσοφοι γεγονότες ἀντὶ σοφῶν.

*Phaedrus.* ὦ Σώκρατες, ῥαδίως σὺ Αἰγυπτίους καὶ ὀποδαπούς, ἂν ἐθέλῃς, λόγους ποιεῖς.

[*Phaedrus* 59.]

#### *Reminiscence.*

vii. *Menon.* Οὐκ οὖν καλῶς σοι δοκεῖ λέγεσθαι ὁ λόγος οὗτος, ὦ Σώκρατες;

*Socrates.* Οὐκ ἔμοιγε.

*Menon.* Ἐχεις λέγειν ὅπη;

5 *Socrates.* Ἐγώ γε. ἀκήκοα γὰρ ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν σοφῶν περὶ τὰ θεῖα πράγματα

*Menon.* Τίνα λόγων λεγόντων;

*Socrates.* Ἀληθῆ, ἔμοιγε δοκεῖν, καὶ καλόν.

*Menon.* Τίνα τοῦτον, καὶ τίνες οἱ λέγοντες;

10 *Socrates.* Οἱ μὲν λέγοντες εἰσὶ τῶν ἱερέων τε καὶ τῶν ἱερειῶν, ὅσοις μεμέληκε, περὶ ὧν μεταχειρίζονται, λόγον οἷοις τ' εἶναι διδόναι. λέγει δὲ καὶ Πίνδαρος καὶ ἄλλοι πολλοὶ τῶν ποιητῶν,

ὅσοι θεῖοι εἰσιν· ἃ δὲ λέγουσι, ταυτί ἐστιν. ἀλλὰ σκόπει, εἴ σοι δοκοῦσιν ἀληθῆ λέγειν. φασὶ γὰρ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀθάνατον, καὶ τοτὲ μὲν τελευτᾶν, ὃ δὲ ἀποθνήσκειν καλοῦσι, τοτὲ 15 δὲ πάλιν γίγνεσθαι· ἀπόλλυσθαι δ' οὐδέποτε· δεῖν δὲ διὰ ταῦτα ὡς ὁσιώτατα διαβιῶναι τὸν βίον, “οἷσι γὰρ ἂν Φερσεφόνα ποινὰν παλαιοῦ πένθεος δέξεται, ἐς τὸν ὕπερθεν ἄλιον κείνων ἐνάτω ἔτει ἀνδιδοῖ ψυχὰν πάλιν. ἐκ τᾶν βασιλῆες ἀγανοὶ καὶ σθένει κραιπνοὶ, σοφία τε μέγιστοι ἄνδρες αὔξονται· ἐς δὲ τὸν λοιπὸν χρόνον 20 ἥρωες ἀγνοὶ πρὸς ἀνθρώπων καλεῦνται.” ἔτε οὖν ἡ ψυχὴ ἀθάνατός τε οὔσα καὶ πολλάκις γεγρονυῖα, καὶ ἑωρακυῖα καὶ τὰ ἐνθάδε καὶ τὰ ἐν ᾄδου καὶ πάντα χρήματα, οὐκ ἔστιν ὃ τι οὐ μεμάθηκεν· ὥστε οὐδὲν θαυμαστὸν καὶ περὶ ἀρετῆς καὶ περὶ ἄλλων οἷόν τε εἶναι αὐτὴν ἀναμνησθῆναι ἃ γε καὶ πρότερον ἠπίστατο. ἄτε γὰρ 25 τῆς φύσεως ἀπάσης ξυγγενοῦς οὔσης, καὶ μεμαθηκυῖας τῆς ψυχῆς ἅπαντα, οὐδὲν κωλύει ἐν μόνον ἀναμνησθέντα, ὃ δὲ μάθησιν καλοῦσιν ἄνθρωποι, τᾶλλα πάντα αὐτὸν ἀνευρεῖν, εἴαν τις ἀνδρείος ᾗ, καὶ μὴ ἀποκάμῃ ζητῶν. τὸ γὰρ ζητεῖν ἄρα καὶ τὸ μαρθάνειν ἀνάμνησις ὅλον ἐστίν. οὐκ οὖν δεῖ πείθεσθαι τούτῳ τῷ ἐριστικῷ 30 λόγῳ. οὗτος μὲν γὰρ ἂν ἡμᾶς ἀργοὺς ποιήσῃ, καὶ ἔστι τοῖς μαλακοῖς τῶν ἀνθρώπων ἡδὺς ἀκοῦσαι· ὅδε δὲ ἐργαστικούς τε καὶ ζητητικούς ποιεῖ· ὃ ἐγὼ πιστεύων ἀληθῆ εἶναι, ἐθέλω μετὰ σοῦ ζητεῖν, ἀρετὴ ὃ τι ἐστί.

[ Meno 14, 15. ]

*The Twin Horses.*

viii. Καθάπερ ἐν ἀρχῇ τοῦδε τοῦ μύθου τριχῇ διειλούμην ψυχὴν ἐκάστην, ἵππομόρφῳ μὲν δύο τινὲ εἶδη, ἥνιοχικὸν δὲ εἶδος τρίτον, καὶ νῦν ἔτι ἡμῖν ταῦτα μενέτω. τῶν δὲ δὴ ἵππων ὁ μὲν, φαιμέν, ἀγαθός, ὁ δ' οὐ· ἀρετὴ δὲ τίς τοῦ ἀγαθοῦ ἢ τοῦ κακοῦ κακία, οὐ

5 διείπομεν, νῦν δὲ λεκτέον. ὁ μὲν τοίνυν αὐτοῖν ἐν τῇ καλλίονι  
 στάσει ὦν τό τε εἶδος ὀρθὸς καὶ διηρθρωμένος, ὑψαύχην, ἐπί-  
 γρυνπος, λευκὸς ἰδεῖν, μελανόμματος, τιμῆς ἐραστῆς μετὰ σωφρο-  
 σύνης τε καὶ αἰδοῦς, καὶ ἀληθινῆς δόξης ἐταῖρος, ἀπληκτος κελεύ-  
 10 ματι μόνον καὶ λόγῳ ἡνιοχεῖται· ὁ δ' αὖ σκολιὸς, πολὺς, εἰκῇ  
 συμπεφορημένος, κρατεραύχην, βραχυτράχηλος, σιμοπρόσωπος,  
 μελάγχρως, γλαυκόμματος, ὕφαιμος, ὕβρεως καὶ ἀλαζονείας ἐταῖρος,  
 περὶ ὧτα λάσιος, κωφὸς, μύστιγι μετὰ κέντρων μόγις ὑπείκων.

[ Phaedr. 34. ]

*The Philosopher.*

ix. *Socrates.* Καὶ πολλάκις μὲν γε δὴ, ὦ δαιμόνιε, καὶ ἄλλοτε  
 κατενόησα, ἀτὰρ καὶ νῦν, ὥς εἰκότως οἱ ἐν ταῖς φιλοσοφίαις πολὺν  
 χρόνον διατρίψαντες εἰς τὰ δικαστήρια ἰόντες γελοῖοι φαίνονται  
 ῥήτορες.

5 *Theodoros.* Πῶς δὴ οὖν λέγεις ;

*Socrates.* Κινδυνεύουσιν οἱ ἐν δικαστηρίοις καὶ τοῖς τοιούτοις ἐκ  
 νέων κυλινδούμενοι πρὸς τοὺς ἐν φιλοσοφίᾳ καὶ τῇ τοιᾷδε διατριβῇ  
 τεθραμμένους ὥς οἰκείται πρὸς ἐλευθέρους τεθράφθαι.

*Theodoros.* Πῇ δὴ ;

10 *Socrates.* Ἦι τοῖς μὲν, τοῦτο ὃ σὺ εἴπεις, αἰεὶ πάρεστι σχολὴ  
 καὶ τοὺς λόγους ἐν εἰρήνῃ ἐπὶ σχολῆς ποιοῦνται· ὥσπερ ἡμεῖς  
 νυνὶ τρίτον ἤδη λόγον ἐκ λόγου μεταλαμβάνομεν, οὕτω κἀκεῖνοι,  
 εἰὰν αὐτοὺς ὁ ἔπελθων τοῦ προκειμένου μᾶλλον, καθάπερ ἡμᾶς,  
 ἀρέσῃ, καὶ διὰ μακρῶν ἢ βραχέων μέλει οὐδὲν λέγειν, ἂν μόνον  
 15 τύχωσι τοῦ ὄντος. οἱ δὲ ἐν ἀσχολίᾳ τε αἰεὶ λέγουσι· κατεπείγει  
 γὰρ ὕδωρ ρέειν, καὶ οὐκ ἐγχωρεῖ περὶ οὗ ἂν ἐπιθυμήσωσι τοὺς  
 λόγους ποιείσθαι, ἀλλ' ἀνάγκην ἔχων ὁ ἀντίδικος ἐφέστηκε καὶ



ὑπογραφὴν παραγιγνωσκομένην, ὧν ἐκτὸς οὐ ῥητέον· (ἦν ἀντω-  
μοσίαν καλοῦσιν·) οἱ δὲ λόγοι αἰεὶ περὶ ὁμοδοῦλου πρὸς δεσπότην  
καθήμενον, ἐν χειρὶ τὴν δίκην ἔχοντα, καὶ οἱ ἀγῶνες οὐδέποτε τὴν 20  
ἄλλως ἀλλ' αἰεὶ τὴν περὶ αὐτοῦ· πολλάκις δὲ καὶ περὶ ψυχῆς ὁ  
δρόμος. ὥστ' ἐξ ἀπάντων τούτων ἔντονοι καὶ δριμύεις γίνονται,  
ἐπιστάμενοι τὸν δεσπότην λόγῳ τε θωπεῦσαι καὶ ἔργῳ χαρίσα-  
σθαι, σμικροὶ δὲ καὶ οὐκ ὀρθοὶ τὰς ψυχάς. τὴν γὰρ αὔξην καὶ  
τὸ εὐθύ τε καὶ τὸ ἐλεύθερον ἢ ἐκ νέων δουλεία ἀφήρηται, ἀναγκά- 25  
ζουσα πράττειν σκολιὰ, μεγάλους κινδύνους καὶ φόβους ἔτι ἀπαλαῖς  
ψυχαῖς ἐπιβάλλουσα, οὓς οὐ δυνάμενοι μετὰ τοῦ δικαίου καὶ ἀλη-  
θοῦς ὑποφέρειν, εὐθύς ἐπὶ τὸ ψεῦδος τε καὶ τὸ ἀλλήλους ἀνα-  
δικεῖν τρεπόμενοι πολλὰ κάμπτονται καὶ συγκλῶνται, ὥσθ' ὑγιές  
οὐδὲν ἔχοντες τῆς διανοίας εἰς ἄνδρας ἐκ μειρακίων τελευτῶσι, 30  
δεινοὶ τε καὶ σοφοὶ γεγονότες, ὡς οἴονται. καὶ οὗτοι μὲν δὴ  
τοιούτοι, ὦ Θεόδωρε· τοὺς δὲ τοῦ ἡμετέρου χοροῦ πύτερον βούλει  
διελθόντες ἢ ἐάσαντες πάλιν ἐπὶ τὸν λόγον τραπώμεθα, ἵνα μὴ  
καὶ, ὃ νῦν δὴ ἐλέγομεν, λίαν πολὺ τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ μεταλήψει  
τῶν λόγων καταχρώμεθα;

35

*Theodoros.* Μηδαμῶς, ὦ Σώκρατες, ἀλλὰ διελθόντες. πάνυ γὰρ  
εὖ τοῦτο εἶρηκας, ὅτι οὐχ ἡμεῖς οἱ ἐν τῷ τοιῷδε χορεύοντες τῶν  
λόγων ὑπηρέται. ἀλλ' οἱ λόγοι οἱ ἡμέτεροι ὥσπερ οἰκέται, καὶ  
ἕκαστος αὐτῶν περιμένει ἀποτελεσθῆναι, ὅταν ἡμῖν δοκῇ· οὔτε  
γὰρ δικαστὴς οὔτε θεατὴς, ὥσπερ ποιηταῖς, ἐπιτιμήσων τε καὶ 40  
ἄρξων ἐπιστατεῖ παρ' ἡμῖν.

*Socrates.* Λέγωμεν δὴ, ὡς ἔοικεν, ἐπεὶ σοὶ γε δοκεῖ, περὶ τῶν  
κορυφαίων· τί γὰρ ἂν τις τοὺς γε φαύλως διατρίβοντας ἐν φιλο-  
σοφίᾳ λέγοι; οὗτοι δὲ που ἐκ νέων πρῶτον μὲν εἰς ἀγορὰν οὐκ  
ἴσασι τὴν ὁδόν, οὐδὲ ὅπου δικαστήριον ἢ βουλευτήριον ἢ τι κοινὸν 45  
ἄλλο τῆς πόλεως συνέδριον· νόμους δὲ καὶ ψηφίσματα λεγόμενα

ἡ γεγραμμένα οὔτε ὁρῶσιν οὔτε ἀκούουσι. σπουδαὶ δὲ ἑταιρειῶν  
 ἐπ' ἀρχὰς καὶ σύνοδοι καὶ δεῖπνα καὶ σὺν αὐλητρίσι κῶμοι, οὐδὲ  
 ὄναρ πράττειν προσίσταται αὐτοῖς. εὐ δὲ ἡ κακῶς τις γέγονεν  
 50 ἐν πόλει, ἡ τί τῷ κακὸν ἐστὶν ἐκ προγόνων γεγονὸς ἢ πρὸς ἀνδρῶν  
 ἢ γυναικῶν, μᾶλλον αὐτὸν λέληθεν ἢ οἱ τῆς θαλάττης λεγόμενοι  
 χύες. καὶ ταῦτα πάντ' οὐδ' ὅτι οὐκ οἶδεν, οἶδεν· οὐδὲ γὰρ αὐτῶν  
 ἀπέχεται τοῦ εὐδοκιμεῖν χάριν, ἀλλὰ τῷ ὄντι τὸ σῶμα μόνον ἐν  
 τῇ πόλει κείται αὐτοῦ καὶ ἐπιδημεῖ, ἡ δὲ διάνοια, ταῦτα πάντα  
 55 ἡγήσαμένη σμικρὰ καὶ οὐδὲν, ἀτιμάσασα πανταχῇ φέρεται κατὰ  
 Πίνδαρον, τά τε γὰς ὑπένερθε καὶ τὰ ἐπίπεδα γεωμετροῦσα, οὐ-  
 ρανοῦ τε ὕπερ ἀστρονομοῦσα, καὶ πᾶσαν πάντῃ φύσιν ἐρευνωμένη  
 τῶν ὄντων ἐκάστου ὅλου, εἰς τῶν ἐγγύς οὐδὲν αὐτὴν συγκαθειῖσα.

*Theodoros.* Πῶς τοῦτο λέγεις, ὦ Σώκρατες;

60 *Socrates.* Ὡς περ καὶ Θαλῆν ἀστρονομοῦντα, ὦ Θεόδωρε, καὶ ἄνω  
 βλέποντα, πεσόντα εἰς φρέαρ, Θραῦττά τις ἐμμελὴς καὶ χαρίεσσα  
 θεραπαινὶς ἀποσκῶψαι λέγεται, ὥς τὰ μὲν ἐν οὐρανῷ προθυμοῖτο  
 εἰδέναι, τὰ δ' ἐμπροσθεν αὐτοῦ καὶ παρὰ πόδας λανθάνει αὐτόν.  
 ταῦτόν δὲ ἀρκεῖ σκῶμμα ἐπὶ πάντας, ὅσοι ἐν φιλοσοφίᾳ διάγουσι.  
 65 τῷ γὰρ ὄντι τὸν τοιοῦτον ὁ μὲν πλησίον καὶ ὁ γείτων λέληθεν,  
 οὐ μόνον ὃ τι πράττει, ἀλλ' ὀλίγου καὶ εἰ ἄνθρωπός ἐστιν ἢ τι  
 ἄλλο θρέμμα· τί δέ ποτ' ἐστὶν ἄνθρωπος καὶ τί τῇ τοιαύτῃ φύσει  
 προσήκει διάφορον τῶν ἄλλων ποιεῖν ἢ πάσχειν, ζητεῖ τε καὶ  
 πράγματ' ἔχει διερευνώμενος. μανθάνεις γάρ που, ὦ Θεόδωρε.  
 70 ἢ οὐ;

*Theodoros.* Ἐγώ γε· καὶ ἀληθῆ λέγεις.

*Socrates.* Τοιγάρτοι, ὦ φίλε, ἰδίᾳ τε συγγιγνόμενος ὁ τοιοῦτος  
 ἐκάστῳ καὶ δημοσίᾳ, ὅπερ ἀρχόμενος ἔλεγον, ὅταν ἐν δικαστηρίῳ  
 ἢ που ἄλλοθι ἀναγκασθῇ περὶ τῶν παρὰ πόδας καὶ τῶν ἐν ὀφθαλ-  
 75 μοῖς διαλέγεσθαι, γέλωτα παρέχει οὐ μόνον Θράτταις, ἀλλὰ καὶ τῷ

ἄλλω ὀχλῳ, εἰς φρέατά τε καὶ πᾶσαν ἀπορίαν ἐμπίπτων ὑπὸ  
 ἀπειρίας, καὶ ἡ ἀσχημοσύνη δευρῇ, δόξαν ἀβελτερίας παρεχομένη.  
 ἔν τε γὰρ ταῖς λοιδορίαις ἴδιον ἔχει οὐδὲν οὐδένα λοιδορεῖν, αἱ  
 οὐκ εἰδὼς κακὸν οὐδὲν οὐδενὸς ἐκ τοῦ μὴ μεμελετηκέναι· ἀπορῶν  
 οὖν γελοῖος φαίνεται· ἔν τε τοῖς ἐπαίνοις καὶ ταῖς τῶν ἄλλων 80  
 μεγαλαυχίαις, οὐ προσποιήτως, ἀλλὰ τῷ ὄντι γελῶν ἔνδηλος γιγνώ-  
 μενος ληρώδης δοκεῖ εἶναι. τύραννόν τε γὰρ ἢ βασιλέα ἐγκωμιαζό-  
 μενον ἔνα τῶν νομέων, οἷον συβώτην, ἢ ποιμένα, ἢ τινα βουκόλον  
 ἡγείται ἀκούειν εὐδαιμονιζόμενον πολὺ βδάλλοντα· δυσκολώτερον  
 δὲ ἐκείνων ζῶον καὶ ἐπιβουλότερον ποιμαίνειν τε καὶ βδάλειν 85  
 νομίζει αὐτούς· ἄγροικον δὲ καὶ ἀπαίδευτον ὑπὸ ἀσχολίας οὐδὲν  
 ἦττον τῶν νομέων τὸν τοιοῦτον ἀναγκαῖον γίνεσθαι, σηκὸν ἐν ὄρει  
 τὸ τείχος περιβεβλημένον. γῆς δὲ ὅταν μυρία πλέθρα ἢ ἔτι πλείω  
 ἀκούσῃ ὥς τις ἄρα κεκτημένος θαυμαστὰ πλήθει κέκτηται, πάν-  
 σμικρα δοκεῖ ἀκούειν εἰς ἅπασαν εἰωθὼς τὴν γῆν βλέπειν. τὰ δὲ 90  
 δὴ γένη ὑμνούντων, ὥς γενναῖός τις ἐπὶ πάππους πλουσίους ἔχων  
 ἀποφῆναι, παντάπασιν ἀμβλὺ καὶ ἐπὶ σμικρὸν ὁρώντων ἡγείται  
 τὸν ἔπαινον, ὑπὸ ἀπαιδευσίας οὐ δυναμένων εἰς τὸ πᾶν αἰεὶ βλέπειν,  
 οὐδὲ λογίζεσθαι, ὅτι πάππων καὶ προγόνων μυριάδες ἐκάστῳ γεγό-  
 νασιν ἀναρίθμητοι, ἐν αἷς πλούσιοι καὶ πτωχοὶ καὶ βασιλεῖς καὶ 95  
 δοῦλοι βάρβαροί τε καὶ Ἕλληνες πολλάκις μυριοὶ γεγονάσιν ὁφ-  
 οῦν, ἀλλ' ἐπὶ πέντε καὶ εἴκοσι καταλόγῳ προγόνων σεμνυνομένων  
 καὶ ἀναφερόντων εἰς Ἡρακλέα τὸν Ἀμφιτρύωνος ἄτοπα αὐτῷ κατα-  
 φαίνεται τῆς σμικρολογίας, ὅτι δὲ ὁ ἀπ' Ἀμφιτρύωνος εἰς τὸ ἄνω  
 πεντεκαεικοστὸς τοιοῦτος ἦν, οἷα συνέβαιεν αὐτῷ τύχῃ, καὶ ὁ 100  
 πεντηκοστὸς ἀπ' αὐτοῦ, γελᾷ οὐ δυναμένων. λογίζεσθαί τε καὶ  
 χαυνότητα ἀνοοήτου ψυχῆς ἀπαλλάττειν. ἐν ἅπασι δὴ τούτοις ὁ  
 τοιοῦτος ὑπὸ τῶν πολλῶν καταγελᾶται, τὰ μὲν ὑπερῃφάνως ἔχων,  
 ὥς δοκεῖ, τὰ δ' ἐν ποσὶν ἀγνοῶν τε καὶ ἐν ἐκάστοις ἀπορῶν.

105 *Theodoros.* Παντάπασι τὰ γιγνόμενα λέγεις, ὦ Σώκρατες.

*Socrates.* Ὅταν δέ γέ τινα αὐτός, ὦ φίλε, ἐλκύσῃ ἄνω, καὶ ἐθελήσῃ τις αὐτῷ ἐκβῆναι ἐκ τοῦ τί ἐγὼ σὲ ἀδικῶ ἢ σὺ ἐμέ; εἰς σκέψιν αὐτῆς δικαιοσύνης τε καὶ ἀδικίας, τί τε ἐκάτερον αὐτοῖν καὶ τί τῶν πάντων ἢ ἀλλήλων διαφέρετον, ἢ ἐκ τοῦ

110 Βασιλεὺς εὐδαίμων κεκτημένος τ' αὖ πολὺ χρυσίον, βασιλείας πέρι καὶ ἀνθρωπίνης ὅλως εὐδαιμονίας καὶ ἀθλιότητος ἐπὶ σκέψιν, ποίῳ τέ τινε ἐστὺν καὶ τίνα τρόπον ἀνθρώπου φύσει προσήκει τὸ μὲν κτήσασθαι αὐτοῖν, τὸ δὲ ἀποφυγεῖν,—περὶ τούτων ἀπάντων ὅταν αὖ δέῃ λόγον διδόναι τὸν σμικρὸν ἐκείνον τὴν ψυχὴν καὶ δριμύν

115 καὶ δικανικόν, πάλιν αὖ τὰ ἀντίστροφά ἀποδίδωσιν· ἰλιγγιῶν τε ἀφ' ὑψηλοῦ κρεμασθεῖς καὶ βλέπων μετέωρος ἄνωθεν ὑπὸ ἀηθείας ἀδημονῶν τε καὶ ἀπορῶν καὶ βαρβαρίζων γέλωτα θράτταις μὲν οὐ παρέχει οὐδ' ἄλλω ἀπαιδεύτῳ οὐδενί, οὐ γὰρ αἰσθάνονται, τοῖς δ' ἐναντίως ἢ ὡς ἀνδραπόδοις τραφεῖσιν ἅπασιν. οὗτος δὲ ἐκα-

120 τέρου τρόπος, ὦ Θεόδωρε, ὁ μὲν τῷ ὄντι ἐν ἐλευθερίᾳ τε καὶ σχολῇ τετραμμένον, ὃν δὲ φιλόσυφον καλεῖς, ᾧ ἀνεμέσητον εὐήθει δοκεῖν καὶ οὐδενὶ εἶναι, ὅταν εἰς δουλικά ἐμπέσῃ διακονήματα, οἷον στρωματόδεσμον μὴ ἐπιστάμενος συσκευάσασθαι μηδὲ ὕψον ἡδύναι ἢ θῶπας λόγους· ὁ δ' αὖ τὰ μὲν τοιαῦτα πάντα δυναμένου τωρῶς

125 τε καὶ ὀξέως διακονεῖν, ἀναβάλλεσθαι δὲ οὐκ ἐπισταμένον ἐπιδέξια ἐλευθέρως οὐδέ γ' ἁρμονίαν λόγων λαβύντος ὀρθῶς ὑμνῆσαι θεῶν τε καὶ ἀνδρῶν εὐδαιμόνων βίον ἀληθῆ.

*Theodoros.* Εἰ πάντας, ὦ Σώκρατες, πείθοις ἃ λέγεις, ὥσπερ ἐμέ, πλείων ἂν εἰρήνῃ καὶ κακὰ ἐλάττω κατ' ἀνθρώπους εἴη.

*Socrates.* Ἄλλ' οὐτ' ἀπολέσθαι τὰ κακὰ δυνατόν, ὦ Θεόδωρε· ὑπεναντίον γάρ τι τῷ ἀγαθῷ αἰεὶ εἶναι ἀνάγκη· οὐτ' ἐν θεοῖς αὐτὰ ἰδρύσθαι, τὴν δὲ θνητὴν φύσιν καὶ τόνδε τὸν τόπον περιπολεῖ

ἐξ ἀνάγκης. διὸ καὶ πειρᾶσθαι χρή ἐνθύνδε ἐκείσε φεύγειν ὃ τι  
τάχιστα, φυγή δὲ ὁμοίωσις θεῷ κατὰ τὸ δυνατόν· ὁμοίωσις δὲ 135  
δίκαιον καὶ ὁσιον μετὰ φρονήσεως γενέσθαι.

[ Theaet. 23. 25. ]

*Eros.*

κ. Οὕτως ἐμοὶ δοκεῖ, ὦ Φαῖδρε, Ἐρως πρῶτος αὐτὸς ὧν κάλλι-  
στος καὶ ἄριστος μετὰ τοῦτο τοῖς ἄλλοις ἄλλων τοιούτων αἴτιος  
εἶναι. ἐπέρχεται δέ μοί τι καὶ ἔμμετρον εἰπεῖν, ὅτι οὗτός ἐστιν  
ὁ ποιῶν

εἰρήνην μὲν ἐν ἀνθρώποις, πελάγει δὲ γαλήνην, 5  
νηνεμίαν ἀνέμων, κοίτην ὕπνου τ' ἐνὶ κήδει.

οὗτος δὲ ἡμᾶς ἀλλοτριότητος μὲν κενοῖ, οἰκειότητος δὲ πληροῖ, τὰς  
τοιιάσδε ξυνόδους μετ' ἀλλήλων πάσας τιθεὶς ξυνιέναι, ἐν ἑορταῖς,  
ἐν χοροῖς, ἐν θυσίαις γιγνόμενος ἡγεμών· πραύτητα μὲν πορίζων,  
ἀγριότητα δ' ἐξορίζων· φιλόδωρος εὐμενείας, ἄδωρος δυσμενείας· 10  
ἵλεως ἀγαθοῖς, θεατὸς σοφῶις, ἀγαστὸς θεοῖς· ζηλωτὸς ἀμοίροις,  
κτητὸς εὐμοίροις· τρυφῆς, ἀβρύτητος, χλιδῆς, χαρίτων, ἡμέρου,  
πόθου πατήρ· ἐπιμελὴς ἀγαθῶν, ἀμελὴς κακῶν· ἐν πόνῳ, ἐν φόβῳ,  
ἐν πόθῳ, ἐν λόγῳ κυβερνήτης, ἐπιβάτης, παραστάτης τε καὶ σωτὴρ  
ἄριστος, ξυμπάντων τε θεῶν καὶ ἀνθρώπων κόσμος, ἡγεμὼν κάλ- 15  
λιστος καὶ ἄριστος, ᾧ χρή ἔπεσθαι πάντα ἄνδρα ἐφυσμυνόντα καλῶς,  
καλῆς ψυχῆς μετέχοντα, ἣν ἄδει θέλγων πάντων θεῶν τε καὶ ἀνθρώ-  
πων νόημα.

[ Sympos. 19. ]

*Solon in Egypt.*

xi. Ἐγὼ φράσω παλαιὸν ἀκηκοὺς λόγον οὐ νέον ἀνδρός. ἦν  
μὲν γὰρ δὴ τότε Κριτίας, ὡς ἔφη, σχεδὸν ἐγγὺς ἤδη τῶν ἐνε-  
νήκοντα ἐτῶν, ἐγὼ δὲ πη μάλιστα δεκέτης. ἡ δὲ Κουρεῶτις ἡμῖν

- οὔσα ἐτύγχανεν Ἀπατουρίων, τὸ δὲ τῆς ἑορτῆς σύνηθες ἐκάστοτε  
 5 καὶ τότε ξυνέβη τοῖς παισίν. ἄθλα γὰρ ἡμῖν οἱ πατέρες ἔθεσαν  
 ῥάψωδιαι. πολλῶν μὲν οὖν δὴ καὶ πολλὰ ἐλέχθη ποιητῶν ποιή-  
 ματα· ἅτε δὲ νέα κατ' ἐκείνους τὸν χρόνον ὄντα τὰ Σόλωνος πολλοὶ  
 τῶν παίδων ἤσαμεν. εἶπεν οὖν τις τῶν φρατόρων, εἴτε δὴ δοκοῦν  
 αὐτῷ τότε, εἴτε καὶ χάριν τινὰ τῷ Κριτίᾳ φέρων, δοκεῖν οἱ τά τε  
 10 ἄλλα σοφώτατον γεγονέναι Σόλωνα, καὶ κατὰ τὴν ποιήσιν αὐτῶν  
 ποιητῶν πάντων ἐλευθεριώτατον. ὁ δὲ γέρων (σφύδρα γὰρ οὖν  
 μέμνημαι) μάλα τε ἦσθη, καὶ διαμειδιάσας, εἶπεν, Εἵγε, ὦ Ἀμύ-  
 νανδρε, μὴ παρέργῳ τῇ ποιήσει κατεχρήσατο, ἀλλ' ἐσπουδάκει,  
 καθάπερ ἄλλοι, τὸν τε λόγον ὃν ἀπ' Αἰγύπτου δεῦρο ἠνέγκατο  
 15 ἀπετέλεσε, καὶ μὴ διὰ τὰς στάσεις, ὑπὸ κακῶν τε ἄλλων ὅσα εὗρεν  
 ἐνθάδε ἦκων, ἠναγκάσθη καταμελῆσαι, κατὰ τὴν ἐμὴν δόξαν οὔτε  
 Ἡσίοδος οὔτε Ὀμηρος οὔτε ἄλλος οὐδεὶς τῶν ποιητῶν εὐδοκιμώ-  
 τερος ἐγένετο ἢν ποτε αὐτοῦ. Τίς δ' ἦν ὁ λόγος, ἡ δ' ὅς, ὦ  
 Κριτία; Περὶ μεγίστης, ἔφη, καὶ ὀνομαστοτάτης πασῶν δικαιοτάτ'  
 20 ἢν πράξεως οὔσης ὧν ἦδε ἡ πόλις ἔπραξε μὲν, διὰ δὲ χρόνον  
 καὶ φθορὰν τῶν ἐργασαμένων οὐ διήρκεσε δεῦρο ὁ λόγος. Λέγε  
 ἐξ ἀρχῆς, ἡ δ' ὅς, τί τε καὶ πῶς, καὶ παρὰ τίνων ὡς ἀληθῆ δια-  
 κηκοῦς ἔλεγεν ὁ Σόλων. Ἔστι τις κατ' Αἴγυπτον, ἡ δ' ὅς, ἐν τῷ  
 Δέλτᾳ, περὶ ᾧ κατὰ κορυφὴν σχίζεται τὸ τοῦ Νείλου ῥέυμα, Σαΐ-  
 25 τικὸς ἐπικαλούμενος νομός· τούτου δὲ τοῦ νομοῦ μεγίστη πόλις  
 Σαῖς· ὅθεν δὴ καὶ Ἀμασις ἦν ὁ βασιλεὺς. οἷς τῆς πόλεως θεὸς  
 ἀρχηγός ἐστιν, Αἰγυπτιστὶ μὲν τοῦνομα Νηῖθ, Ἑλληνιστὶ δέ, ὡς  
 ὁ ἐκείνων λόγος, Ἀθηνᾶ, μάλα δὲ φιλαθῆναι καὶ τινα τρόπον  
 οἰκεῖοι τῶνδ' εἶναι φασίν. οἱ δὲ Σόλων ἔφη πορευθεὶς σφύδρα  
 30 τε γενέσθαι παρ' αὐτοῖς ἔντιμος, καὶ δὴ καὶ τὰ παλαιὰ ἀνερωτῶν,  
 τοὺς μάλιστα περὶ ταῦτα τῶν ἱερέων ἐμπείρους, σχεδὸν οὔτε αὐτὸν  
 οὔτε ἄλλον Ἑλλήνα οὐδένα οὐδέν, ὡς ἔπος εἰπεῖν, εἰδότα περὶ τῶν

τοιούτων ἀνευρεῖν. καί ποτε προαγαγεῖν βουλευθεῖς αὐτοὺς περὶ τῶν ἀρχαίων εἰς λόγους τῶν τῇδε, τὰ ἀρχαιότατα λέγειν ἐπιχειρεῖν, περὶ Φωρωνέως τε τοῦ πρώτου λεχθέντος καὶ Νιόβης, καὶ μετὰ τὸν 35 κατακλυσμὸν αὖ περὶ Δευκαλίωνος καὶ Πύρρας ὡς διεγένοντο μυθολογεῖν, καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν γενεαλογεῖν· καὶ τὰ τῶν ἐτῶν ὅσα ἦν οἷς ἔλεγε πειρᾶσθαι διαμνημονεύων τοὺς χρόνους ἀριθμεῖν. καὶ τινα εἰπεῖν τῶν ἱερέων εὖ μάλα παλαιῶν, ὧ Σόλων, Σόλων, Ἑλλήνες αἰεὶ παῖδες ἐστέ, γέρων δὲ Ἑλλήν οὐκ ἔστιν. Ἀκούσας οὖν, 40 πῶς τι τοῦτο λέγεις; φάναι. Νέοι ἐστέ, εἰπεῖν, τὰς ψυχὰς πάντες. οὐδεμίαν γὰρ ἐν αὐταῖς ἔχετε δι' ἀρχαίαν ἀκοὴν παλαιὰν δόξαν οὐδὲ μάθημα χρόνῳ πολλῶν οὐδέν. τὸ δὲ τούτων αἴτιον τόδε· πολλαὶ καὶ κατὰ πολλὰ φθοραὶ γεγόνασιν ἀνθρώπων, καὶ ἔσονται, πυρὶ μὲν καὶ ὕδατι μέγισται, μυρίοις δὲ ἄλλοις ἕτεροι 45 βραχύτεροι. τὸ γὰρ οὖν καὶ παρ' ὑμῖν λεγόμενον, ὥς ποτε Φαέθων Ἥλιου παῖς τὸ τοῦ πατρὸς ἄρμα ζεύξας διὰ τὸ μὴ δυνατὸς εἶναι κατὰ τὴν τοῦ πατρὸς ὁδὸν ἐλαύνειν, τὰ τ' ἐπὶ γῆς ξυνέκαυσε καὶ αὐτὸς κεραυνωθεὶς διεφθάρη, τοῦτο μύθου μὲν σχῆμα ἔχον λέγεται. τὸ δ' ἀληθές ἐστι τῶν περὶ γῆν καὶ κατ' οὐρανὸν ἰόντων παράλ- 50 λαξίς, καὶ διὰ μακρῶν χρόνων γινομένη τῶν ἐπὶ γῆς πυρὶ πολλῇ φθορά. τότε οὖν ὅσοι κατ' ὄρη καὶ ἐν ὑψηλοῖς τόποις καὶ ἐν ξηροῖς οἰκοῦσι, μᾶλλον διόλλυνται τῶν ποταμοῖς καὶ θαλάττῃ προσοικούντων. ἡμῖν δὲ ὁ Νεῖλος εἷς τε τᾶλλα σωτὴρ καὶ τότε ἐκ ταύτης τῆς ἀπορίας σώζει λυόμενος. ὅταν δ' αὖ οἱ θεοὶ τὴν γῆν 55 ὕδασι καθαίροντες κατακλύζωσιν, οἱ μὲν ἐν τοῖς ὄρεσι διασώζονται, βουκόλοι, νομεῖς τε· οἱ δ' ἐν ταῖς παρ' ὑμῖν πόλεσιν εἰς τὴν θάλατταν ὑπὸ τῶν ποταμῶν φέρονται. κατὰ δὲ τήνδε τὴν χώραν οὔτε τότε οὔτε ἄλλοτε ἄνθρωποι ἐπὶ τὰς ἀρούρας ὕδωρ ἐπιρρεῖ, τὸ δ' ἐναντίον κάτωθεν ἐπανιέναι πέφυκεν. ὅθεν καὶ δι' αἵ αἰτίαι 60 τὰνθάδε σωζόμενα λέγεται παλαιότατα. τὸ δὲ ἀληθές, ἐν πᾶσι

τοῖς τύποις ὅπου μὴ χειμῶν ἐξαίσιος ἢ καῦμα ἀπείργει, τοτὲ μὲν πλεόν, τοτὲ δὲ ἔλαττον αἰεὶ γένος ἐστὶν ἀνθρώπων. ὅσα δὲ ἢ παρ' ἡμῖν, ἢ τῇδε, ἢ καὶ κατ' ἄλλον τόπον ὃν ἀκοῇ ἴσμεν, εἴ πού  
65 **τι** καλὸν ἢ μέγα γέγονεν ἢ καὶ τινα διαφορὰν ἄλλην ἔχον, πάντα γεγραμμένα ἐκ παλαιοῦ τῇδ' ἐστὶν ἐν τοῖς ἱεροῖς καὶ σεσωσμένα. τὰ δὲ παρ' ὑμῖν καὶ τοῖς ἄλλοις ἄρτι κατεσκευασμένα ἐκάστοτε τυγχάνει γράμμασι καὶ ἅπασιν ὁπόσων πύλεις δέονται. καὶ πάλιν δι' εἰωθότων ἐτῶν ὥσπερ νόσημα ἤκει φερόμενον αὐτοῖς ρεῦμα  
70 οὐράνιον, καὶ τοὺς ἀγραμμάτους καὶ ἀμούσους ἔλιπεν ὑμῶν. ὥστε πάλιν νέοι ἐξ ἀρχῆς γίνεσθε, οὐδὲν εἰδότες οὔτε τῶν τῇδε οὔτε τῶν παρ' ὑμῖν, ὅσα ἦν ἐν τοῖς παλαιοῖς χρόνοις. τὰ γοῦν νῦν δὴ γενεαλογηθέντα, ὧ Σόλων, περὶ τῶν παρ' ὑμῖν ἃ διῆλθες παίδων, βραχύ τι διαφέρει μύθων. οἱ πρῶτον μὲν ἓνα γῆς κατακλυσμὸν  
75 μέμνησθε, πολλῶν ἔμπροσθεν γεγονότων· ἔτι δὲ, τὸ κάλλιστον καὶ ἄριστον γένος ἐπ' ἀνθρώπους ἐν τῇ χώρᾳ τῇ παρ' ὑμῖν οὐκ ἴστε γεγονὸς, ἐξ ὧν σύ τε καὶ πᾶσα ἡ πόλις ἐστὶ τανῦν ὑμῶν, περιλειφθέντος ποτὲ σπέρματος βραχέος. ἀλλ' ὑμᾶς λέληθε, διὰ τὸ τοὺς περιγενομένους ἐπὶ πολλὰς γενεὰς γράμμασι τελευτῶν  
80 ἀφώνους. ἦν γὰρ δῆποτε, ὧ Σόλων, ὑπὲρ τὴν μεγίστην φθορὰν ὕδασιν ἢ νῦν Ἀθηναίων οὕσα πόλις ἀρίστη πρὸς τε πόλεμον καὶ κατὰ πάντα εὐνομοτάτη διαφερόντως· ἢ κάλλιστα ἔργα καὶ πολιτεῖαι γενέσθαι κάλλιστα λέγονται πασῶν ὁπόσων νῦν ὑπὸ τὸν οὐρανὸν ἡμεῖς ἀκοὴν παραδεξάμεθα. Ἀκούσας οὖν ὁ Σόλων  
85 ἔφη θαυμάσαι, καὶ πᾶσαν προθυμίαν σχεῖν, δεόμενος τῶν ἱερέων πάντα δι' ἀκριβείας οἱ τὰ περὶ τῶν πάλαι πολιτῶν ἐξῆς διελθεῖν. τὸν οὖν ἱερέα φάναι, Φθόνοιο οὐδεὶς, ὧ Σόλων· ἀλλὰ σοῦ τε ἔνεκα ἐρῶ καὶ τῆς πόλεως ὑμῶν· μάλιστα δὲ καὶ τῆς θεοῦ χάριν, ἣ τήν τε ὑμετέραν καὶ τήνδ' ἔλαχε καὶ ἔθρεψε καὶ ἐπαίδευσε, προτέραν  
90 μὲν τὴν παρ' ὑμῖν ἑτεσι χιλίοις, ἐκ Γῆς τε καὶ Ἡφαίστου τὸ σπέρμα



παραλαβοῦσα ὑμῶν, τήνδε δὲ ὑστέραν. τῆς δὲ ἐνθάδε διακοσμήσεως  
 παρ' ἡμῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν ὀκτακισχιλίων ἐτῶν ἀριθμός  
 γέγραπται. περὶ δὲ τῶν ἐννακισχίλια ἔτη γεγονότων πολιτῶν σοὶ  
 δηλώσω διὰ βραχείων νόμους τε καὶ τῶν ἔργων αὐτοῖς ὃ κάλλι-  
 στον ἐπράχθη. τὸ δ' ἀκριβὲς περὶ πάντων ἐφεξῆς εἰσαυθὺς κατὰ 95  
 σχυλὴν αὐτὰ τὰ γράμματα λαβόντες διέξιμεν. τοὺς μὲν οὖν  
 νόμους σκόπει πρὸς τοὺς τῇδε. πολλὰ γὰρ παραδείγματα τῶν  
 τότε παρ' ὑμῖν ὄντων ἐνθάδε νῦν ἀνευρήσεις. πρῶτον μὲν, τὸ τῶν  
 ἱερέων γένος, ἀπὸ τῶν ἄλλων χωρὶς ἀφωρισμένον· μετὰ δὲ τοῦτο, τὸ  
 τῶν δημιουργῶν, ὅτι καθ' αὐτὸ ἕκαστον, ἄλλω δὲ οὐκ ἐπιμυγνύμενον 100  
 δημιουργεῖ· τό τε τῶν νομέων καὶ τῶν θηρευτῶν τό τε τῶν γεωργῶν.  
 καὶ δὴ τὸ μάχιμον γένος ἤσθησαί που τῇδε ἀπὸ πάντων τῶν γενῶν  
 κεχωρισμένον, οἷς οὐδὲν ἄλλο πλὴν τὰ περὶ τὸν πόλεμον ὑπὸ τοῦ  
 νόμου προσετάχθη μέλειν. ἔτι δὲ ἡ τῆς ὑπλίσεως αὐτῶν σχέσις  
 ἀσπίδων καὶ δοράτων, οἷς ἡμεῖς πρῶτοι τῶν περὶ τὴν Ἀσίαν ὠπλί- 105  
 σμεθα· τῆς θεοῦ, καθάπερ ἐν ἐκείνοις τοῖς τόποις, παρ' ὑμῖν πρῶ-  
 τοις ἐνδειξαμένης. τὸ δ' αὖ περὶ τῆς φρονήσεως ὁρᾶς που τὸν  
 νόμον τῇδε ὅσῃ ἐπιμέλειαν ἐποιήσατο εὐθύς κατ' ἀρχὰς περὶ τε  
 τὸν κόσμον ἅπαντα μέχρι μαντικῆς καὶ ἰατρικῆς πρὸς ὑγίειαν,  
 ἐκ τούτων θείων ὄντων εἰς τὰ ἀνθρώπινα ἐξανευρῶν, ὅσα τε ἄλλα 110  
 τούτοις ἔπεται μαθήματα, πάντα κτησάμενος. ταύτην οὖν δὴ τότε  
 ξύμπασαν τὴν διακούσμησιν καὶ σύνταξιν ἡ θεὸς προτέρους ὑμᾶς  
 διακοσμήσασα κατῴκισεν, ἐκλεξαμένη τὸν τύπον ἐν ᾧ γεγέννησθε,  
 τὴν εὐκρασίαν τῶν ὁρῶν ἐν αὐτῷ κατιδοῦσα, ὅτι φρονιμωτάτους  
 ἄνδρας οἷσοι. ἄτ' οὖν φιλοπόλεμός τε καὶ φιλόσοφος ἡ θεὸς 115  
 οὖσα τὸν προφερεστάτους αὐτῇ μέλλοντα οἷσειν τόπον ἄνδρας,  
 τοῦτον ἐκλεξαμένη τοπρῶτον κατῴκισεν. ὦκεῖτε οὖν δὴ νόμοις  
 τε τοιοῦτοις χρώμενοι καὶ ἔτι μᾶλλον εὐνομούμενοι πάσῃ τε  
 πάντας ἀνθρώπους ὑπερβεβηκότες ἀρετῇ, καθάπερ εἰκὸς γεννήματα

- 120 καὶ παιδεύματα θεῶν ὄντας. πολλὰ μὲν οὖν ὑμῶν καὶ μεγάλα  
 τῆς πόλεως τῇδε γεγραμμένα ἔργα θαυμάζεται, πάντων μὴν ἐν  
 ὑπερέχει μεγέθει καὶ ἀρετῇ. λέγει γὰρ τὰ γεγραμμένα, ὅσην ἡ  
 πόλις ὑμῶν ἔπαυσέ ποτε δύναμιν ὑβρεὶ πορευομένην ἅμα ἐπὶ πᾶσαν  
 Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν, ἔξωθεν ὀρμηθεῖσαν ἐκ τοῦ Ἀτλαντικοῦ πελά-  
 125 γους. τότε γὰρ πορεύσιμον ἦν τὸ ἐκεῖ πέλαγος. νῆσον γὰρ πρὸ  
 τοῦ στόματος εἶχεν, ὃ καλεῖτε, ὡς φατέ ὑμεῖς, Ἡρακλέους στήλας.  
 ἡ δὲ νῆσος ἅμα Λιβύης ἦν καὶ Ἀσίας μείζων, ἐξ ἧς ἐπιβατὸν  
 ἐπὶ τὰς ἄλλας νήσους τοῖς τότε ἐγίνετο πορευομένοις, ἐκ δὲ  
 τῶν νήσων ἐπὶ τὴν καταντικρὺ πᾶσαν ἡπειρον, τὴν περὶ τὸν ἀλη-  
 130 θινὸν ἐκείνον πόντον. τάδε μὲν γὰρ ὅσα ἐντὸς τοῦ στόματος οὐ  
 λέγομεν, φαίνεται λιμὴν στενόν τινα εἰσπλουν ἔχων. ἐκεῖνο δὲ  
 πέλαγος ὄντως ἢ τε περιέχουσα αὐτὸ γῆ παντελῶς ἀληθῶς ὀρθό-  
 τατ' ἂν λέγοιτο ἡπειρος. ἐν δὲ τῇ Ἀτλαντίδι ταύτῃ νήσῳ μεγάλη  
 συνέστη καὶ θαυμαστὴ δύναμις βασιλέων, κρατοῦσα μὲν ἀπάσης  
 135 τῆς νήσου, πολλῶν δὲ ἄλλων νήσων καὶ μερῶν τῆς ἡπείρου. πρὸς  
 δὲ τούτοις ἔτι τῶν ἐντὸς τῇδε Λιβύης μὲν ἤρχον ἄχρι πρὸς Αἴ-  
 γυπτον, τῆς δὲ Εὐρώπης, μέχρι Τυρρηνίας. αὕτη δὲ πᾶσα ξυνα-  
 θροισθεῖσα εἰς ἓν ἡ δύναμις τὸν τε παρ' ὑμῖν καὶ τὸν παρ' ἡμῖν  
 καὶ τὸν ἐντὸς τοῦ στόματος πάντα τύπον μιᾷ ποτ' ἐπεχείρησεν  
 140 ὀρμῇ δουλοῦσθαι. τότε οὖν ὑμῶν, ὦ Σόλων, τῆς πόλεως ἡ δύναμις  
 εἰς ἅπαντας ἀνθρώπους διαφανὴς ἀρετῇ τε καὶ ῥώμῃ ἐγένετο.  
 πάντων γὰρ προστάσα εὐψυχία καὶ τέχναις ὅσαι κατὰ πόλεμον,  
 τὰ μὲν τῶν Ἑλλήνων ἡγουμένη, τὰ δ' αὕτη μοναθεῖσα ἐξ ἀνάγκης  
 τῶν ἄλλων ἀποστάντων, ἐπὶ τοὺς ἐσχάτους ἀφικομένη κινδύνους,  
 145 κρατήσασα μὲν τῶν ἐπιόντων τρόπαια ἀνέστησε, τοὺς δὲ μή πω  
 δεδουλωμένους διεκώλυσε δουλωθῆναι· τοὺς δ' ἄλλους, ὅσοι κατοι-  
 κοῦμεν ἐντὸς ὕρων Ἡρακλείων, ἀφθόνως ἅπαντας ἡλευθέρωσεν.  
 ὑστέρω δὲ χρόνῳ σεισμῶν ἐξαισιῶν καὶ κατακλυσμῶν γενομένων,

μίας ἡμέρας καὶ νυκτὸς χαλεπῆς ἐλθούσης, τό τε παρ' ὑμῶν μά-  
χιμον πᾶν ἀθρόον ἔδου κατὰ γῆς, ἥ τε Ἀτλαντὶς νῆσος ὡσαύτως 150  
κατὰ τῆς θαλάσσης δῦσα ἠφανίσθη. διὸ καὶ νῦν ἄπορον καὶ ἀδιε-  
ρεύνητον γέγονε τοῦκεῖ πέλαγος, πηλοῦ κάρτα βραχέος ἐμποδῶν  
ὄντος, ὃν ἡ νῆσος ἰζομένη παρέσχετο.

[ Timaeus 3. ]

*The Cicalas.*

xii. *Socrates.* Σχολή μὲν δὴ, ὡς ἔοικε. καὶ ἅμα μοι δοκοῦσιν  
ὡς ἐν τῷ πνίγει ὑπὲρ κεφαλῆς ἡμῶν οἱ τέττιγες ἄδοντες καὶ  
ἀλλήλοις διαλεγόμενοι καθορᾶν. εἰ οὖν ἴδοιεν καὶ νῶ καθάπερ  
τοὺς πολλοὺς ἐν μεσημβρίᾳ μὴ διαλεγομένους, ἀλλὰ νυστάζοντας  
καὶ κηλουμένους ὑφ' αὐτῶν δι' ἀργίαν τῆς διανοίας, δικαίως ἂν 5  
καταγελῶεν, ἡγούμενοι ἀνδράποδα ἅττα σφίσιν ἐλθόντα εἰς τὸ  
καταγώγιον ὥσπερ προβάτια μεσημβριάζοντα περὶ τὴν κρήνην  
εὐΐδειν. ἂν δὲ ὁρῶσι διαλεγομένους καὶ παραπλέοντας σφῶς  
ὥσπερ Σειρήνας ἀκηλήτους, ὃ γέρας παρὰ θεῶν ἔχουσιν ἀνθρώ-  
ποις διδόναι τάχ' ἂν δοῖεν ἀγασθέντες. 10

*Phaedrus.* Ἐχουσι δὲ δὴ τί τοῦτο; ἀνήκοος γὰρ, ὡς ἔοικε,  
τυγχάνω ὦν.

*Socrates.* Οὐ μὲν δὴ πρέπει φιλόμουσον ἄνδρα τῶν τοιούτων  
ἀνήκοον εἶναι. λέγεται δ', ὡς ποτ' ἦσαν οὗτοι ἄνθρωποι τῶν  
πρὶν Μούσας γεγενῆναι. γενομένων δὲ Μουσῶν καὶ φανείσης 15  
ᾧδῆς, οὕτως ἄρα τινὲς τῶν τότε ἐξεπλάγησαν ὑφ' ἡδονῆς, ὥστε  
ἄδοντες ἡμέλησαν σίτῳ τε καὶ ποτῶν, καὶ ἔλαθον τελευτήσαντες  
αὐτούς. ἐξ ὧν τὸ τεττίγων γένος μετ' ἐκείνο φύεται, γέρας τοῦτο  
παρὰ Μουσῶν λαβὼν, μηδὲν τροφῆς δεῖσθαι γεγόμενον, ἀλλ' ἄσι-  
τόν τε καὶ ἄποτον εὐθὺς ἄδειν, ἕως ἂν τελευτήσῃ, καὶ μετὰ ταῦτα 20  
ἐλθὼν παρὰ Μούσας ἀπαγγέλλειν τίς τίνα αὐτῶν τιμᾷ τῶν ἐνθάδε.

Τερψιχόρα μὲν οὖν τοὺς ἐν τοῖς χοροῖς τετιμηκότας αὐτὴν ἀπαγγέλλοντες ποιούσιν προσφιλεστέρους, τῇ δὲ Ἑρατοῖ τοὺς ἐν τοῖς ἐρωτικοῖς, καὶ ταῖς ἄλλαις οὕτως, κατὰ τὸ εἶδος ἐκάστης τιμῆς.

25 τῇ δὲ πρεσβυτάτῃ Καλλιόπῃ καὶ τῇ μετ' αὐτὴν Οὐρανίᾳ τοὺς ἐν φιλοσοφίᾳ διάγοντάς τε καὶ τιμώντας τὴν ἐκείνων μουσικὴν ἀγγέλλουσιν, αἱ δὲ μάλιστα τῶν Μουσῶν περὶ τε οὐρανὸν καὶ λόγους οὔσαι θεῖους τε καὶ ἀνθρωπίνους ἰᾷσι καλλίστην φωνήν. πολλῶν δὲ οὖν ἔνεκεν λεκτέον τι καὶ οὐ καθευδητέον ἐν τῇ μεσημβρίᾳ.

[ Phaedr. 40, 41. ]

## XXI.

*Isocrates*, B.C. 365.

1. Τὴν δὴ τοιαύτην, ὥσπερ εἶπον, κυρίαν ἐποίησαν τῆς εὐταξίας ἐπιμελεῖσθαι, ἥ τοὺς μὲν οἰομένους ἐνταῦθα βελτίστους ἄνδρας γίγνεσθαι, παρ' οἷς οἱ νόμοι μετὰ πλείστης ἀκριβείας κείμενοι τυγχάνουσιν, ἀγνοεῖν ἐνόμιζεν· οὐδὲν γὰρ ἂν κωλύειν ὁμοίους  
5 ἅπαντας εἶναι τοὺς Ἑλληνας ἔνεκά γε τοῦ ῥάδιον εἶναι τὰ γράμματα λαβεῖν παρ' ἀλλήλων. ἀλλὰ γὰρ οὐκ ἐκ τούτων τὴν ἐπίδοσιν εἶναι τῆς ἀρετῆς, ἀλλ' ἐκ τῶν καθ' ἐκάστην τὴν ἡμέραν ἐπιτηδευμάτων· τοὺς γὰρ πολλοὺς ὁμοίους τοῖς ἥθεσιν ἀποβαίνειν, ἐν οἷς ἂν ἕκαστοι παιδευθῶσιν. ἐπεὶ τὰ γε πλήθῃ καὶ τὰς ἀκρι-  
10 βείας τῶν νόμων σημείον εἶναι τοῦ κακῶς οἰκείσθαι τὴν πόλιν ταύτην· ἐμφράγματα γὰρ αὐτοὺς ποιουμένους τῶν ἁμαρτημάτων πολλοὺς τίθεσθαι τοὺς νόμους ἀναγκάζεσθαι. δεῖν δὲ τοὺς ὀρθῶς πολιτευομένους οὐ τὰς στοὰς ἐμπιπλάναι γραμμάτων, ἀλλ' ἐν ταῖς ψυχαῖς ἔχειν τὸ δίκαιον· οὐ γὰρ τοῖς ψηφίσμασιν ἀλλὰ τοῖς ἥθεσι

καλῶς οἰκείσθαι τὰς πόλεις, καὶ τοὺς μὲν κακῶς τεθραμμένους καὶ 15  
 τοὺς ἀκριβῶς τῶν νόμων ἀναγεγραμμένους τολμήσειν παραβαίνειν,  
 τοὺς δὲ καλῶς πεπαιδευμένους καὶ τοῖς ἀπλῶς κειμένοις ἐβελήσειν  
 ἐμμένειν. ταῦτα διανοηθέντες οὐ τοῦτο πρῶτον ἐσκόπουν, δι' ὧν  
 κολάσουσι τοὺς ἀκοσμοῦντας, ἀλλ' ἐξ ὧν παρασκευάσουσι μηδὲν  
 αὐτοὺς ἄξιον ζημίας [βουλήσεσθαι] ἐξαμαρτάνειν· ἡγοῦντο γὰρ 20  
 τοῦτο μὲν αὐτῶν ἔργον εἶναι, τὸ δὲ περὶ τὰς τιμωρίας σπουδάζειν  
 τοῖς ἐχθροῖς προσήκειν.

[Areop. 45-48.]

ii. Εἴθισμαι γὰρ λέγειν πρὸς τοὺς περὶ τὴν φιλοσοφίαν τὴν  
 ἡμετέραν διατρίβοντας, ὅτι τοῦτο πρῶτον δεῖ σκέψασθαι, τί τῷ  
 λόγῳ καὶ τοῖς τοῦ λόγου μέρεσι διαπρακτέον ἐστίν· ἐπειδὰν δὲ  
 τοῦθ' εὖρωμεν καὶ διακριβωσώμεθα, ζητητέον εἶναί φημι τὰς ιδέας  
 δι' ὧν ταῦτ' ἐξεργασθήσεται καὶ λήψεται τέλος ὕπερ ὑπεθέμεθα. 5  
 καὶ ταῦτα φράζω μὲν ἐπὶ τῶν λόγων, ἔστι δὲ τοῦτο στοιχεῖον  
 καὶ κατὰ τῶν ἄλλων ἀπάντων καὶ κατὰ τῶν ὑμετέρων πραγμάτων.  
 οὐδὲν γὰρ οἶόν τ' ἐστὶ πραχθῆναι νουνεχόντως, ἂν μὴ τοῦτο  
 πρῶτον μετὰ πολλῆς προνοίας λογίσσησθε καὶ βουλεύσησθε, πῶς  
 χρὴ τὸν ἐπίλοιπον χρόνον ὑμῶν αὐτῶν προστῆναι καὶ τίνα βίον 10  
 προελέσθαι καὶ ποίας δόξης ὀριγνηθῆναι καὶ ποτέρας τῶν τιμῶν  
 ἀγαπῆσαι, τὰς παρ' ἐκόντων γιγνομένας ἢ τὰς παρ' ἀκόντων τῶν  
 πολιτῶν· ταῦτα δὲ διορισμένους, τότε ἤδη τὰς πράξεις τὰς καθ'  
 ἐκάστην τὴν ἡμέραν σκεπτέον, ὅπως συντενοῦσι πρὸς τὰς ὑποθέσεις  
 τὰς ἐξ ἀρχῆς γενομένας. καὶ τοῦτον μὲν τὸν τρόπον ζητοῦντες 15  
 ὥσπερ σκοποῦ κειμένου στοχάσεσθε τῇ ψυχῇ, καὶ μᾶλλον ἐπι-  
 τεύξεσθε τοῦ συμφέροντος· ἂν δὲ μηδεμίαν ποιήσησθε τοιαύτην  
 ὑπόθεσιν, ἀλλὰ τὸ προσπίπτον ἐπιχειρῆτε πράττειν, ἀναγκαῖον  
 ἐστὶν ὑμᾶς ταῖς διανοαῖς πλανᾶσθαι καὶ πολλῶν διαμαρτάνειν  
 πραγμάτων.

[Epist. VI. 11-13.] 20

iii. Νεώτερος μὲν ὢν προηρούμην γράφειν τῶν λόγων οὐ τοὺς  
 μυθώδεις οὐδὲ τοὺς τερατείας καὶ ψευδολογίας μεστοὺς, οἷς οἱ  
 πολλοὶ μᾶλλον χαίρουσιν ἢ τοῖς περὶ τῆς αὐτῶν σωτηρίας λεγο-  
 μένοις, οὐδὲ τοὺς τὰς παλαιὰς πράξεις καὶ τοὺς πολέμους τοὺς  
 5 Ἑλληνικοὺς ἐξηγουμένους, καίπερ εἰδὼς δικαίως αὐτοὺς ἐπαινου-  
 μένους, οὐδ' αὖ τοὺς ἀπλῶς δοκοῦντας εἰρῆσθαι καὶ μηδεμιᾶς  
 κομψότητος μετέχοντας, οἷς οἱ δεινοὶ περὶ τοὺς ἀγῶνας παραι-  
 νοῦσι τοῖς νεωτέροις μελετᾶν, εἴπερ βούλονται πλέον ἔχειν τῶν  
 ἀντιδίκων, ἀλλὰ πάντας τούτους εὔσας περὶ ἐκείνους ἐπραγμα-  
 10 τεύομην τοὺς περὶ τῶν συμφερόντων τῇ τε πόλει καὶ τοῖς ἄλλοις  
 Ἑλλησι συμβουλευόντας, καὶ πολλῶν μὲν ἐνθυμημάτων γέμοντας,  
 οὐκ ὀλίγων δ' ἀντιθέσεων καὶ παρισώσεων καὶ τῶν ἄλλων ἰδεῶν  
 τῶν ἐν ταῖς ῥητορείαις διαλαμπουσῶν καὶ τοὺς ἀκούοντας ἐπιση-  
 μαίνεσθαι καὶ θορυβεῖν ἀναγκαζουσῶν· νῦν δ' οὐδ' ὁπωσοῦν τοὺς  
 15 τοιούτους. ἡγοῦμαι γὰρ οὐχ ἀρμόττειν οὔτε τοῖς ἔτεσι τοῖς ἐνενή-  
 κοντα καὶ τέτταρσιν, ἀγὼ τυγχάνω γεγωνῶς, οὔθ' ὅλως τοῖς ἥδη  
 πολιὰς ἔχουσιν, ἐκείνον τὸν τρόπον ἔτι λέγειν, ἀλλ' ὥς ἅπαντες  
 μὲν ἂν ἐλπίσειαν εἰ βουληθεῖεν, οὐδεὶς δ' ἂν δυνηθεῖη ῥαδίως πλὴν  
 τῶν πονεῖν ἐθελόντων καὶ σφόδρα προσεχόντων τὸν νοῦν. Τούτου  
 20 δ' ἔνεκεν ταῦτα προείπον, ἵν' ἦν τιςιν ὁ μέλλων δειχθῆσεσθαι  
 λόγος μαλακώτερος ὢν φαίνεται τῶν πρότερον διαδεδομένων, μὴ  
 παραβάλλωσι πρὸς τὴν ἐκείνων ποικιλίαν, ἀλλὰ πρὸς τὴν ὑπόθεσιν  
 αὐτὸν κρίνωσι τὴν ἐν τῷ παρόντι δεδοκιμασμένην.

## XXII.

*Aeschines*, B.C. 340.

i. Μὴ πρὸς τοῦ Διὸς καὶ τῶν ἄλλων θεῶν, ἱκετεύω ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, μὴ τρόπαιον ἴστατε ἅφ' ὑμῶν αὐτῶν ἐν τῇ τοῦ Διονύσου ὀρχήστρᾳ, μηδ' αἰρεῖτε παρανοίας ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων τὸν δῆμον τῶν Ἀθηναίων, μηδ' ὑπομιμνήσκετε τῶν ἀνιάτων καὶ ἀνηκέστων κακῶν τοὺς τάλαιπῶρους Θηβαίους, οὓς φυγόντας διὰ 5 τοῦτον ὑποδέδεχθε τῇ πόλει, ὧν ἱερὰ καὶ τέκνα καὶ τάφους ἀπώλεσεν ἡ Δημοσθένους δωροδοκία καὶ τὸ βασιλικὸν χρυσίον· ἀλλ' ἐπειδὴ τοῖς σώμασιν οὐ παρεγένεσθε, ἀλλὰ ταῖς γε διανοαῖς ἀποβλέψατ' αὐτῶν εἰς τὰς συμφορὰς, καὶ νομίσαθ' ὄργῃ ἀλίσκομένην τὴν πόλιν, τειχῶν κατασκαφῆς, ἐμπρήσεις οἰκιῶν, ἀγομένας γυναικας 10 καὶ παῖδας εἰς δουλείαν, πρεσβύτας ἀνθρώπους, πρεσβύτιδας γυναικας ὧς μεταμανθάνοντας τὴν ἐλευθερίαν, κλαίοντας, ἱκετεύοντας ὑμᾶς, ὀργιζομένους οὐ τοῖς τιμωρουμένοις ἀλλὰ τοῖς τούτων αἰτίοις, ἐπισκῆπτοντας μηδενὶ τρόπῳ τὸν τῆς Ἑλλάδος ἀλιτήριον στεφανοῦν, ἀλλὰ καὶ τὸν δαίμονα καὶ τὴν τύχην τὴν συμπαρακολουθοῦσαν 15 τῷ ἀνθρώπῳ φυλάξασθαι.

[ Ctesiph. 156-7. ]

ii. Ἐνταῦθ' ἡμῖν ἀπόδειξιν ποιῆσαι, ὦ Δημοσθένης, τί ποτ' ἦν ἃ ἐπραξας καὶ τί ποτ' ἦν ἃ ἔλεγες· καὶ, εἰ βούλει, παραχωρῶ σοι τοῦ βήματος, ἕως ἂν εἴπῃς. ἐπειδὴ δὲ σιγᾷς, ὅτι μὲν ἀπορεῖς, συγγνώμην ἔχω σοι· ἃ δὲ τότ' ἔλεγες, ἐγὼ νυνὶ λέξω. οὐ μέμνησθε αὐτοῦ τὰ μισρὰ καὶ ἀπίθανα ῥήματα, ἃ πῶς ποθ' ὑμεῖς 5

ὦ σιδήρεοι ἐκαρτερεῖτε ἀκροώμενοι ; ὅτ' ἔφη παρελθὼν “ ἀμπε-  
 λουργοῦσί τινες τὴν πόλιν, ἀνατετμήκασί τινες τὰ κλήματα τοῦ  
 δήμου, ὑποτέτμηται τὰ νεῦρα τῶν πραγμάτων, φορμορραφούμεθα  
 ἐπὶ τὰ στενὰ, τινὲς πρῶτον ὥσπερ τὰς βελόνας διεύρουσι.” ταῦτα  
 10 δὲ τί ἐστιν, ὦ κίναδος ; ῥήματα ἢ θαύματα ; καὶ πάλιν ὅτε κύκλω  
 περιδιῶν σεαυτὸν ἐπὶ τοῦ βήματος ἔλεγες ὡς ἀντιπράττων Ἀλε-  
 ξάνδρῳ “ ὁμολογῶ τὰ Λακωνικὰ συστήσαι, ὁμολογῶ Θετταλοὺς  
 καὶ Περραιβοὺς ἀφιστάναι.” σὺ γὰρ ἂν κώμην ἀποστήσais ; σὺ  
 γὰρ ἂν προσέλθοis μὴ ὅτι πρὸς πόλιν, ἀλλὰ πρὸς οἰκίαν ὅπου  
 15 κίνδυνος πρόσεστιν ; ἀλλ' εἰ μὲν που χρήματα ἀναλίσκεται, προσ-  
 καθιζήσai, πρᾶξιν δὲ ἀνδρὸς οὐ πράξεις· ἐὰν δ' αὐτόματόν τι  
 συμβῇ, προσποιήσai καὶ σαυτὸν ἐπὶ τὸ γεγεννημένον ἐπιγράψais·  
 ἂν δ' ἔλθῃ φόβος τις, ἀποδράσῃ· ἐὰν δὲ θαρρήσωμεν, δωρεὰς αἰτή-  
 σεις καὶ χρυσοῖς στεφάνοις στεφανοῦσθαι.

[ Ib. 165-167. ]

## XXIII.

*Demosthenes*, B.C. 340.

i. Μηδαμῶς, ὦ ἄνδρες δικασταί, γένησθε ἡμῖν τοσούτων αἴτιοι  
 κακῶν· μηδὲ τὴν μητέρα καὶ τὴν ἀδελφὴν ἀνάξια παθόντας  
 περιμῖδτε, οὓς ὁ πατήρ οὐκ ἐπὶ ταύταις ταῖς ἐλπίσι κατέλιπεν,  
 ἀλλὰ τὴν μὲν ὡς Δημοφῶντι συνοικήσουσαν ἐπὶ δυοῖν ταλάντοις  
 5 προικί, τὴν δ' ἐπὶ ὕγδοήκοντα μναῖς τούτῳ τῷ σχετικωτάτῳ πάν-  
 των ἀνθρώπων, ἐμὲ δ' ὑμῖν διάδοχον ἀνθ' αὐτοῦ τῶν λειτουργιῶν  
 ἐσόμενον. βοηθήσατε οὖν ἡμῖν, βοηθήσατε, καὶ τοῦ δικαίου καὶ  
 ὑμῶν αὐτῶν ἕνεκα καὶ ἡμῶν καὶ τοῦ πατρὸς τοῦ τετελευτηκότος.



σώσατε, ελεήσατε, ἐπειδὴ οὗτοι συγγενεῖς ὄντες οὐκ ἠλέησαν. εἰς  
 ὑμᾶς καταπεφεύγαμεν. ἰκετεύω, ἀντιβολῶ πρὸς παίδων, πρὸς 10  
 γυναικῶν, πρὸς τῶν ὄντων ἀγαθῶν ὑμῖν. οὕτως ὄναισθε τούτων,  
 μὴ περιύδητέ με, μηδὲ ποιήσητε τὴν μητέρα καὶ τῶν ἐπιλοίπων  
 ἐλπίδων εἰς τὸν βίον στερηθεῖσαν ἀνάξιον αὐτῆς τι παθεῖν· ἢ νῦν  
 μὲν οἶεται τυχεῖντα με τῶν δικαίων παρ' ὑμῖν ὑποδέξεσθαι καὶ τὴν  
 ἀδελφὴν ἐκδῶσειν· εἰ δ' ὑμεῖς ἄλλο τι γνώσεσθε, ὃ μὴ γένοιτο, 15  
 τίνα οἶεσθε αὐτὴν ψυχὴν ἔξειν, ὅταν ἐμὲ μὲν ἴδῃ μὴ μόνον τῶν  
 πατρῴων ἀπεστερημένον ἀλλὰ καὶ πρὸς ἡτιμωμένον, περὶ δὲ τῆς  
 ἀδελφῆς μὴδ' ἐλπίδα ἔχουσιν ὥς τεύξεταί τινος τῶν προσηκόντων  
 διὰ τὴν ἐσομένην ἀπορίαν; οὐκ ἄξιός, ὧ ἄνδρες δικασταί, οὗτ' ἐγὼ  
 δίκης ἐν ὑμῖν μὴ τυχεῖν, οὐθ' οὗτος τοσαῦτα χρήματ' ἀδίκως κατα- 20  
 σχεῖν. ἐμοῦ μὲν γὰρ εἰ καὶ μήπω πείραν εἰλήφατε, ποίός τις ἂν  
 εἰς ὑμᾶς εἴην, ἐλπίζειν προσήκει μὴ χεῖρω τοῦ πατρὸς ἔσεσθαι.

[ Aphob. II. 23-26. ]

ii. Βούλομαι δ' ὑμῖν, ὧ ἄνδρες δικασταί, ἐν Λοκροῖς ὡς νομο-  
 θετοῦσι διηγῆσασθαι· οὐδὲν γὰρ χείρους ἔσεσθε παράδειγμά τι  
 ἀκηκούτες, ἄλλως τε καὶ ὃ πόλις εὐνομουμένη χρήται. ἐκεῖ γὰρ  
 οὕτως οἶονται δεῖν τοῖς πάλαι κειμένοις χρήσθαι νόμοις καὶ τὰ  
 πάτρια περιστέλλειν καὶ μὴ πρὸς τὰς βουλῆσεις μηδὲ πρὸς τὰς 5  
 διαδύσεις τῶν ἀδικημάτων νομοθετεῖσθαι, ὥστ' ἐάν τις βούληται  
 νόμον καινὸν τιθέναι, ἐν βρόχῳ τὸν τράχηλον ἔχων νομοθετεῖ, καὶ  
 εἰ μὲν δόξῃ καλὸς καὶ χρήσιμος εἶναι ὁ νόμος, ζῆ ὁ τιθεὶς καὶ  
 ἀπέρχεται, εἰ δὲ μὴ, τέθνηκεν ἐπισπασθέντος τοῦ βρόχου. καὶ γάρ  
 τοι καινοὺς μὲν οὐ τολμῶσι τίθεσθαι νόμους, τοῖς δὲ πάλαι κει- 10  
 μένοις ἀκριβῶς χρῶνται. ἐν πολλοῖς δὲ πάνυ ἔτεσιν, ὧ ἄνδρες  
 δικασταί, εἰς λέγεται παρ' αὐτοῖς νόμος καινὸς τεθῆναι. ὄντος  
 γὰρ αὐτόθι νόμου, ἐάν τις ὀφθαλμὸν ἐκκόψῃ, ἀντεκκόψαι παρα-

σχεῖν τὸν ἑαυτοῦ, καὶ οὐ χρημάτων τιμήσεως οὐδεμιᾶς, ἀπειλῆσαι  
 15 τις λέγεται ἐχθρὸς ἐχθρῷ ἓνα ἔχοντι ὀφθαλμὸν ὅτι αὐτοῦ ἐκκόψει  
 τοῦτον τὸν ἓνα. γενομένης δὲ ταύτης τῆς ἀπειλῆς χαλεπῶς ἐνεγκὼν  
 ὁ ἐτερόφθαλμος, καὶ ἡγούμενος ἀβίωτον αὐτῷ εἶναι τὸν βίον τοῦτο  
 παθόντι, λέγεται τολμῆσαι νόμον εἰσενεγκεῖν, ἂν τις ἓνα ἔχοντος  
 ὀφθαλμὸν ἐκκόψῃ, ἄμφω ἀντεκκόψαι παρασχεῖν, ἵνα τῇ ἴσῃ συμ-  
 20 φορᾷ ἀμφοτέρωι χρῶνται. καὶ τοῦτον μόνον λέγονται Δοκροὶ  
 θέσθαι τὸν νόμον ἐν πλείον ἢ διακοσίοις ἔτεσιν.

[Timocr. 159-161.]

iii. Οὕτω δ' οὐ μόνον εἰς χρήματ' ἀναιδῆς ἀλλὰ καὶ σκαιὸς  
 ἔστιν, ὥστ' οὐκ οἶδεν ἐκεῖνο, ὅτι στέφανοι μὲν εἰσιν ἀρετῆς  
 σημεῖον, φιάλαι δὲ καὶ τὰ τοιαῦτα πλούτου, καὶ στέφανος  
 μὲν ἅπας, κἂν μικρὸς ᾖ, τὴν ἴσῃ φιλοτιμίαν ἔχει τῷ με-  
 5 γάλῳ, ἐκπώματα δ' ἢ θυμιατήρια ἢ τὰ τοιαῦτα κτήματα, ἂν  
 μὲν ὑπερβάλλῃ τῷ πλήθει, πλούτου τινα δόξαν προσετρίψατο  
 τοῖς κεκτημένοις, ἂν δ' ἐπὶ σμικροῖς σεμνύνηται τις, τοσοῦτ'  
 ἀπέχει τοῦ τιμῆς τινὸς διὰ ταῦτα τυχεῖν, ὥστ' ἀπειρόκαλος πρὸς  
 ἔδοξεν εἶναι. οὗτος τοίνυν ἀνελὼν τὰ τῆς δόξης κτήματα τὰ τοῦ  
 10 πλούτου πεποιήται μικρὰ καὶ ἀνάξια ὑμῶν. καὶ οὐδ' ἐκεῖν' εἶδεν,  
 ὅτι πρὸς μὲν χρημάτων κτήσιν οὐδὲ πώποτε ὁ δῆμος ἐσπούδασε,  
 πρὸς δὲ δόξης ὡς οὐδὲ πρὸς ἐν τῶν ἄλλων. τεκμήριον δέ· χρή-  
 ματα μὲν γὰρ πλείεστα τῶν Ἑλλήνων ποτὲ σχῶν ἅπανθ' ὑπὲρ  
 φιλοτιμίας ἀνῆλωσεν, ὑπὲρ δὲ δόξης εἰσφέρων ἐκ τῶν ἰδίων οὐδένα  
 15 πώποτε κίνδυνον ἐξέστη. ἀφ' ὧν κτήματ' ἀθάνατα αὐτῷ περίεστι,  
 τὰ μὲν τῶν ἔργων ἢ μνήμη, τὰ δὲ τῶν ἀναθημάτων τῶν ἐπ' ἐκείνοις  
 σταθέντων τὸ κάλλος, προπύλαια ταῦτα, ὁ παρθενῶν, στοαὶ, νεώσ-  
 οικοί, οὐκ ἀμφορίσκοι δύο οὐδὲ χρυσίδες τέτταρες ἢ τρεῖς,  
 ἄγουσα ἐκάστη μνῆν, ἃς, ὅταν σοι δοκῇ, πάλιν γράψεις καταχω-

νεύειν. οὐ γὰρ ἑαυτοὺς δεκατεύοντες, οὐδ', ἃ καταράσαιντ' ἂν οἱ 20  
 ἐχθροὶ, ποιούντες, διπλᾶς πράττοντες τὰς εἰσφορὰς, ταῦτ' ἀνέ-  
 θεσαν, οὐδ' οἷόσπερ σὺ χρώμενοι συμβούλοις ἐπολιτεύοντο, ἀλλὰ  
 τοὺς ἐχθροὺς κρατοῦντες, καὶ ἃ πᾶς τις ἂν εὖ φρονῶν εὔξαιτο,  
 τὴν πόλιν εἰς ὁμόνοιαν ἄγοντες, ἀθάνατον κλέος αὐτῶν λελοιπίσας,  
 τοὺς ἐπιτηδεύοντας οἷά σοι βεβίωται τῆς ἀγορᾶς εἴργοντες. ἡμεῖς 25  
 δ' εἰς τοσοῦτον ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι προήχθητ' εὐηθείας καὶ ῥαθυ-  
 μίας, ὥστ' οὐδὲ τοιαῦτ' ἔχοντες παραδείγματα ταῦτα μιμείσθε,  
 ἀλλ' Ἀνδροτίων ἡμῖν πομπείων ἐπισκευαστῆς, Ἀνδροτίων, ὧ γῆ  
 καὶ θεοί. καὶ τοῦτ' ἀσέβημα ἔλαττον τίνος ἡγείσθε; ἐγὼ μὲν γὰρ  
 ἡγοῦμαι δεῖν τὸν εἰς ἱερὰ εἰσιόντα καὶ χερνίβων καὶ κανῶν ἀψό- 30  
 μενον, καὶ τῆς πρὸς τοὺς θεοὺς ἐπιμελείας προστάτην ἐσόμενον  
 οὐχὶ τακτὸν ἡμερῶν ἀριθμὸν ἀγνέειν, ἀλλὰ τὸν βίον ὅλον ἡγνευ-  
 κέναι τοιούτων ἐπιτηδευμάτων οἷα τούτῳ βεβίωται.

[ Timocr. 209-213. ]

iv. Ἄσας ὁ τῶν ἀνθρώπων βίος, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, κἂν με-  
 γάλῃ πόλιν οἰκῶσι κἂν μικρὰν, φύσει καὶ νόμοις διοικεῖται.  
 τούτων δ' ἡ μὲν φύσις ἐστὶν ἄτακτον καὶ ἀνώμαλον καὶ κατ'  
 ἄνδρα ἴδιον τοῦ ἔχοντος, οἱ δὲ νόμοι κοινὸν καὶ τεταγμένον καὶ  
 ταῦτ' οὖν πᾶσιν. ἡ μὲν οὖν φύσις, ἂν ᾗ πονηρὰ, πολλάκις φαῦλα 5  
 βούλεται· διόπερ τοὺς τοιούτους ἐξαμαρτάνοντας εὐρήσετε. οἱ δὲ  
 νόμοι τὸ δίκαιον καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ συμφέρον βούλονται, καὶ  
 τοῦτο ζητοῦσι, καὶ ἐπειδὴν εὐρεθῇ, κοινὸν τοῦτο πρόσταγμα ἀπε-  
 δείχθη, πᾶσιν ἴσον καὶ ὅμοιον, καὶ τοῦτ' ἔστι νόμος, ᾧ πάντας  
 πείθεσθαι προσήκει διὰ πολλὰ, καὶ μάλιστα ὅτι πᾶς ἐστὶ νόμος 10  
 εὕρημα μὲν καὶ δῶρον θεῶν, δόγμα δ' ἀνθρώπων φρονίμων, ἐπανόρ-  
 θωμα δὲ τῶν ἐκουσίων καὶ ἀκουσίων ἀμαρτημάτων, πόλεως δὲ συν-  
 θήκη κοινή, καθ' ἣν πᾶσι προσήκει ζῆν τοῖς ἐν τῇ πόλει.

[ Aristog. I. 17-19. ]

ν. Σκοπεῖτε γάρ. εἰσὶν ὁμοῦ δισμύριοι πάντες Ἀθηναῖοι. τούτων ἕκαστος ἔν γε τι πράττων κατὰ τὴν ἀγορὰν περιέρχεται ἥτοι νῆ τὸν Ἡρακλέα τῶν κοινῶν ἢ τῶν ἰδίων. ἀλλ' οὐχ οὗτος οὐδέν, οὐδ' ἂν ἔχοι δεῖξαι πρὸς ὅτῳ τὸν βίον ἐστὶ τῶν μετρίων ἢ καλῶν. οὐχὶ 5 τῶν πολιτικῶν ἀγαθῶν ἐπ' οὐδενὶ τῇ ψυχῇ διατρίβει· οὐ τέχνης, οὐ γεωργίας, οὐκ ἄλλης ἐργασίας οὐδεμιᾶς ἐπιμελείται· οὐ φιλανθρωπίας, οὐχ ὁμιλίας οὐδεμιᾶς οὐδενὶ κοινωνεῖ· ἀλλὰ πορεύεται διὰ τῆς ἀγορᾶς, ὥσπερ ἔχισ ἢ σκορπίος, ἤρκως τὸ κέντρον, ἄττων δεῦρο κάκεισε, σκοπῶν τίνι συμφορὰν ἢ βλασφημίαν ἢ κακόν τι προσ- 10 τριψάμενος καὶ καταστήσας εἰς φόβον ἀργύριον εἰσπράξεται. οὐδὲ προσφοιτᾷ πρὸς τι τούτων τῶν ἐν τῇ πόλει κουρείων ἢ μυροπωλείων ἢ τῶν ἄλλων ἐργαστηρίων οὐδὲ πρὸς ἔν· ἀλλ' ἄσπειστος, ἀνίδρυτος, ἄμικτος, οὐ χάριν, οὐ φιλίαν, οὐκ ἄλλ' οὐδὲν ὦν ἀνθρωπος μέτριος γινώσκων. μεθ' ὧν δ' οἱ ζωγράφοι τοὺς ἀσεβεῖς ἐν 15 Ἄιδου γράφουσιν, μετὰ τούτων, μετ' ἀρᾶς καὶ βλασφημίας καὶ φθόνου καὶ στάσεως καὶ νείκους, περιέρχεται.

[Aristog. I. 62, 63.]

νι. Εἰ δέ τις ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὸν Φίλιππον εὐτυχοῦντα ὁρῶν ταύτῃ φοβερόν προσπολεμῆσαι νομίζει, σῶφρονος μὲν ἀνθρώπου λογισμῷ χρηταί· μεγάλη γὰρ ῥοπή, μᾶλλον δὲ τὸ ὄλον ἢ τύχη παρὰ πάντ' ἐστὶ τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα· οὐ 5 μὴν ἀλλ' ἔγωγε, εἴ τις αἵρεσίν μοι δοίῃ, τὴν τῆς ἡμετέρας πόλεως τύχην ἂν ἐλοίμην, ἐθελόντων ἂ προσήκει ποιεῖν ὑμῶν αὐτῶν καὶ κατὰ μικρόν, ἢ τὴν ἐκείνου· πολὺ γὰρ πλείους ἀφορμὰς εἰς τὸ τὴν παρὰ τῶν θεῶν εὐνοίαν ἔχειν ὁρῶ ἡμῖν ἐνούσας ἢ ἐκείνῳ. ἀλλ', οἶμαι, καθήμεθα οὐδὲν ποιοῦντες· οὐκ ἔνι δ' αὐτὸν ἀργοῦντα οὐδὲ 10 τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν ὑπὲρ αὐτοῦ τι ποιεῖν, μή τί γε διὰ τοῖς θεοῖς. οὐ δὴ θαυμαστόν ἐστιν, εἰ στρατευόμενος καὶ πονῶν ἐκείνος αὐτὸς

καὶ παρὼν ἐφ' ἅπασι καὶ μηδένα καιρὸν μηδ' ὄραν παραλείπων  
 ἡμῶν μελλόντων καὶ ψηφισομένων καὶ πυνθανομένων περιγίγνεται.  
 οὐδὲ θαυμάζω τοῦτ' ἐγώ· τὸυναντίον γὰρ ἂν ἦν θαυμαστὸν, εἰ μηδὲν  
 ποιοῦντες ἡμεῖς ὦν τοῖς πολεμοῦσι προσήκει τοῦ πάντα ποιοῦντος 15  
 ἃ δεῖ περιῆμεν. ἀλλ' ἐκεῖνο θαυμάζω, εἰ Λακεδαιμονίοις μὲν ποτε  
 ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι ὑπὲρ τῶν Ἑλληνικῶν δικαίων ἀντήρατε, καὶ  
 πολλὰ ἰδία πλεονεκτῆσαι πολλάκις ὑμῖν ἐξὸν οὐκ ἠθελήσατε, ἀλλ'  
 ἔν' οἱ ἄλλοι τύχῳσι τῶν δικαίων, τὰ ὑμέτερ' αὐτῶν ἀνηλίσκετε  
 εἰσφέροντες καὶ προεκινδυνεύετε στρατευόμενοι, νυνὶ δ' ὀκνεῖτε 20  
 ἐξιέναι καὶ μέλλετε εἰσφέρειν ὑπὲρ τῶν ὑμετέρων αὐτῶν κτημάτων,  
 καὶ τοὺς μὲν ἄλλους σεσώκατε πολλάκις πάντας καὶ καθ' ἓνα αὐτῶν  
 ἕκαστον ἐν μέρει, τὰ δ' ὑμέτερ' αὐτῶν ἀπολωλεκότες κάθησθε.

[ Olynth. II. 22-24. ]

vii. Πότ' οὖν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, πότε ἃ χρὴ πράξετε ; ἐπειδὴν  
 τί γένηται ; ἐπειδὴν νῆ Δί' ἀνάγκη τις ᾗ. νῦν δὲ τί χρὴ τὰ γιγνό-  
 μενα ἡγεῖσθαι ; ἐγὼ μὲν γὰρ οἶμαι τοῖς ἐλευθέροις μεγίστην ἀνάγκη  
 τὴν ὑπὲρ τῶν πραγμάτων αἰσχύνην εἶναι. ἡ βούλεσθε, εἰπέ  
 μοι, περιμόντες αὐτῶν πυνθάνεσθαι κατὰ τὴν ἀγορὰν, λέγεται τι 5  
 καινόν ; γένοιτο γὰρ ἂν τι καινότερον ἢ Μακεδῶν ἀνὴρ Ἀθηναίους  
 καταπολεμῶν καὶ τὰ τῶν Ἑλλήνων διοικῶν ; τέθνηκε Φίλιππος ;  
 οὐ μὰ Δί' . ἀλλ' ἀσθενεῖ ; τί δ' ὑμῖν διαφέρει ; καὶ γὰρ ἂν οὗτός  
 τι πάθῃ, ταχέως ὑμεῖς ἕτερον Φίλιππον ποιήσετε, ἅνπερ οὕτω 10  
 προσέχητε τοῖς πράγμασι τὸν νοῦν· οὐδὲ γὰρ οὗτος παρὰ τὴν 10  
 αὐτοῦ ῥώμην τοσοῦτον ἐπηύξηται ὅσον παρὰ τὴν ἡμετέραν ἀμέ-  
 λειαν. καίτοι καὶ τοῦτο. εἴ τι πάθῃ καὶ τὰ τῆς τύχης ἡμῖν  
 ὑπάρξαι, ἥπερ αἰεὶ βέλτιον ἢ ἡμεῖς ἡμῶν αὐτῶν ἐπιμελούμεθα,  
 καὶ τοῦτ' ἐξεργάσαιτο, ἴσθ' ὅτι πλησίον μὲν ὄντες, ἅπασιν ἂν  
 τοῖς πράγμασι τεταραγμένοις ἐπιστάντες ὅπως βούλεσθε διοική- 15

σαισθε, ὥς δὲ νῦν ἔχετε, οὐδὲ διδόντων τῶν καιρῶν Ἀμφίπολιν δέξασθαι δύναισθ' ἂν, ἀπηρητημένοι καὶ ταῖς παρασκευαῖς καὶ ταῖς γνώμας.

[ Philipp. I. 13-15. ]

viii. Ἄλλ' ὑπὲρ αὐτοῦ κλήσει τοῦ τὰ τοιαῦτα πεπρεσβευκότος, καὶ τὰ παιδία ἴσως παράξει καὶ ἀναβιβᾶται. ὑμεῖς δ' ἐνθυμείσθε, ὦ ἄνδρες δικασταί, πρὸς μὲν τὰ τούτου παιδία, ὅτι πολλῶν συμμάχων ὑμετέρων καὶ φίλων παῖδες ἀλῶνται καὶ πτωχοὶ περιέρχονται δεινὰ πεπονθότες διὰ τοῦτον, οὓς ἔλεεῖν πολλῶ μᾶλλον  
 5 ὑμῖν ἄξιον ἢ τοὺς τοῦ τοιαῦτα ἡδικοκός καὶ προδότου πατρός, καὶ ὅτι τοὺς ὑμετέρους παῖδας οὗτοι, “καὶ τοῖς ἐκγόνοις” προσογράψαντες τῇ εἰρήνῃ, καὶ τῶν ἐλπίδων ἀπεστερήκασιν, πρὸς δὲ τὰ αὐτοῦ τούτου δάκρυα, ὅτι νῦν ἔχετε ἄνθρωπον, ὃς εἰς Ἀρκαδίαν  
 10 ἐκέλευεν ἐπὶ τοὺς ὑπὲρ Φιλίππου πράττοντας πέμπειν τοὺς κατηγορήσοντας. νῦν τοίνυν ὑμᾶς οὐκ εἰς Πελοπόννησον δεῖ πρεσβεῖαν πέμπειν, οὐδ' ὁδὸν μακρὰν βαδίσαι, οὐδ' ἐφόδια ἀναλίσκειν, ἀλλ' ἄχρι τοῦ βήματος ἐνταυθοὶ προσελθόντα ἕκαστον ὑμῶν τὴν ὁσίαν καὶ τὴν δικαίαν ψῆφον ὑπὲρ τῆς πατρίδος θέσθαι κατ' ἀνδρὸς,  
 15 ὃς, ὦ γῇ καὶ θεοί, ἐκεῖνα ἃ διεξῆλθον ἐν ἀρχῇ δεδημηγορηκώς, τὸν Μαραθῶνα, τὴν Σαλαμίνα, τὰς μάχας, τὰ τρόπαια, ἐξαίφνης, ὥς ἐπέβη Μακεδονίας, πάντα τὰναντία τούτοις ἔλεγε, μὴ προγόνων μεμνήσθαι, μὴ τρόπαια λέγειν, μὴ βοηθεῖν μηδενί, μὴ κοιῆ μετὰ τῶν Ἑλλήνων βουλευέσθαι, μόνον οὐ καθελεῖν τὰ τεῖχη. καίτοι  
 20 τούτων αἰσχίους λόγοι οὐδένες πώποτ' ἐν τῷ παντὶ χρόνῳ γεγόνασι παρ' ὑμῖν. τίς γάρ ἐστιν Ἑλλήνων ἢ βαρβάρων οὕτω σκαῖος καὶ ἀνήκοος καὶ σφόδρα μισῶν τὴν πόλιν τὴν ἡμετέραν, ὅστις, εἴ τις ἔροιτο, εἰπέ μοι, τῆς νῦν οὕσης Ἑλλάδος ταυτησὶ καὶ οἰκουμένης ἔσθ' ὃ τι ταύτην ἂν τὴν προσηγορίαν εἶχεν ἢ  
 25 ὠκείθ' ὑπὸ τῶν νῦν ἐχόντων Ἑλλήνων, εἰ μὴ τὰς ἀρετὰς ὑπὲρ

αὐτῶν ἐκείνας οἱ Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι παρέσχοντο οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι; οὐδ' ἂν εἰς εὖ οἶδ' ὅτι φήσκειν, ἀλλὰ πάντα ταῦθ' ὑπὸ τῶν Βαρβάρων ἂν ἐαλωκέναι. εἰθ' οὖς μηδὲ τῶν ἐχθρῶν μηδεὶς ἂν τούτων τῶν ἐγκωμίων καὶ τῶν ἐπαίνων ἀποστερήσειε, τούτων Αἰσχίνης ὑμᾶς οὐκ ἔα μεμνήσθαι, τοὺς ἐξ ἐκείνων, ἵν' 30 αὐτὸς ἀργύριον λάβῃ; καὶ μὴν τῶν μὲν ἄλλων ἀγαθῶν οὐ μέτεστι τοῖς τεθνεώσιν, οἱ δ' ἐπὶ τοῖς καλῶς πραχθείσιν ἔπαινοι τῶν οὕτω τετελευτηκότων ἴδιον κτῆμά εἰσιν· οὐδὲ γὰρ ὁ φθύνος αὐτοῖς ἔτι τηνικαὐτ' ἐναντιοῦται. τῶν ἀποστερῶν ἐκείνους οὗτος αὐτὸς ἂν τῆς ἐπιτιμίας δικαίως νῦν στερηθείη, καὶ ταύτην ὑπὲρ τῶν προ- 35 γόνων ὑμεῖς δίκην λάβετε παρ' αὐτοῦ. τοιούτοις μέντοι λόγοις, ὦ κακὴ κεφαλὴ, σὺ τὰ τῶν προγόνων ἔργα συλήσας καὶ διασύρας τῷ λόγῳ πάντα τὰ πράγματ' ἀπώλεσας. εἴτα γεωργεῖς ἐκ τούτων καὶ σεμνὸς γέγονας. καὶ γὰρ αὖ τοῦτο. πρὸ μὲν τοῦ πάντα κακὰ εἰργάσθαι τὴν πόλιν ὡμολόγει γεγραμματοευκέναι καὶ χάριν 40 ὑμῖν ἔχειν τοῦ χειροτονηθῆναι, καὶ μέτριον παρείχεν ἑαυτόν· ἐπειδὴ δὲ μυρία εἵργασται κακὰ, τὰς ὀφρὺς ἀνέσπακε, κἂν “ὁ γεγραμματοευκὴς Αἰσχίνης” εἴπῃ τις, ἐχθρὸς εὐθέως καὶ κακῶς φησὶν ἀκηκέειν, καὶ διὰ τῆς ἀγορᾶς πορεύεται θοιμάτιον καθεῖς ἄχρι τῶν σφυρῶν, ἴσα βαίνων Πυθοκλεῖ, τὰς γνάθους φυσῶν, 45 τῶν Φιλίππου ξένων καὶ φίλων εἰς οὗτος ὑμῖν ἤδη, τῶν ἀπαλλαγῆναι τοῦ δήμου βουλομένων καὶ κλύδωνα καὶ μανίαν τὰ καθεστηκότα πράγμαθ' ἡγουμένων, ὁ τέως προσκυνῶν τὴν θόλον.

[Parapresb. 354-361.]

ix. Οὕτω διαθεῖς ὁ Φίλιππος τὰς πόλεις πρὸς ἀλλήλας διὰ τούτων, καὶ τούτοις ἐπαρθεῖς τοῖς ψηφίσμασι καὶ ταῖς ἀποκρίσεσιν, ἦκεν ἔχων τὴν δύναμιν καὶ τὴν Ἑλλάτειαν κατέλαβεν, ὥς οὐδ' ἂν εἴ τι γένοιτο ἔτι συμπνευσόντων ἡμῶν καὶ τῶν Θηβαίων.

- 5 ἀλλὰ μὴν τὸν τότε συμβάντα ἐν τῇ πόλει θόρυβον ἴστε μὲν  
 ἅπαντες· μικρὰ δ' ἀκούσατε ὅμως, αὐτὰ τὰναγκαϊότατα. ἐσπέρα  
 μὲν γὰρ ἦν, ἦκε δ' ἀγγέλλων τις ὡς τοὺς πρυτάνεις ὡς Ἑλάτεια  
 κατείληπται. καὶ μετὰ ταῦτα οἱ μὲν εὐθύς ἐξαναστάντες μεταξὺ  
 10 καὶ τὰ γέρρα ἐνεπίμπρασαν, οἱ δὲ τοὺς στρατηγούς μετεπέμποντο  
 καὶ τὸν σαλπικτὴν ἐκάλουν· καὶ θορύβου πλήρης ἦν ἡ πόλις. τῇ  
 δ' ὑστεραία ἄμα τῇ ἡμέρᾳ οἱ μὲν πρυτάνεις τὴν βουλὴν ἐκάλουν  
 εἰς τὸ βουλευτήριον, ὑμεῖς δ' εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐपुरεύεσθε, καὶ  
 πρὶν ἐκείνην χρηματίσαι καὶ προβουλευσαι πῶς ὁ δῆμος ἄνω  
 15 καθήτο. καὶ μετὰ ταῦτα ὡς εἰσῆλθεν ἡ βουλὴ καὶ ἀπήγγειλαν οἱ  
 πρυτάνεις τὰ προσηγγελμένα ἑαυτοῖς καὶ τὸν ἥκοντα παρήγαγον  
 κάκεῖνος εἶπεν, ἡρώτα μὲν ὁ κῆρυξ “ τίς ἀγορεύειν βούλεται ;”  
 παρήει δ' οὐδεῖς. πολλάκις δὲ τοῦ κήρυκος ἐρωτῶντος οὐδὲν μάλ-  
 20 των δὲ τῶν ῥητόρων, καλούσης δὲ τῆς πατρίδος τῇ κοινῇ φονῇ τὸν  
 ἐροῦνθ' ὑπὲρ σωτηρίας· ἦν γὰρ ὁ κῆρυξ κατὰ τοὺς νόμους φωνὴν  
 ἀφίησι, ταύτην κοινὴν τῆς πατρίδος δίκαιόν ἐστιν ἡγεῖσθαι. καίτοι  
 εἰ μὲν τοὺς σωθῆναι τὴν πόλιν βουλομένους παρελθεῖν ἔδει, πάντες  
 ἂν ὑμεῖς καὶ οἱ ἄλλοι Ἀθηναῖοι ἀναστάντες ἐπὶ τὸ βῆμα ἐβαδίζετε·  
 25 πάντες γὰρ οἶδ' ὅτι σωθῆναι αὐτὴν ἡβούλεσθε· εἰ δὲ τοὺς πλου-  
 σιωτάτους, οἱ τριακόσιοι· εἰ δὲ τοὺς ἀμφοτέρωτα ταῦτα, καὶ εὖνους  
 τῇ πόλει καὶ πλουσίους, οἱ μετὰ ταῦτα τὰς μεγάλας ἐπιδόσεις  
 ἐπιδόντες· καὶ γὰρ εὐνοία καὶ πλοῦτω τοῦτ' ἐποίησαν. ἀλλ' ὡς  
 ἔοικεν, ἐκεῖνος ὁ καιρὸς καὶ ἡ ἡμέρα ἐκείνη οὐ μόνον εὖνουν καὶ  
 30 πλούσιον ἄνδρα ἐκάλει, ἀλλὰ καὶ παρηκολουθηκότα τοῖς πράγμασιν  
 ἐξ ἀρχῆς, καὶ συλλελογισμένον ὀρθῶς τίνος ἕνεκα ταῦτ' ἔπραττεν  
 ὁ Φίλιππος καὶ τί βουλόμενος· ὁ γὰρ μὴ ταῦτ' εἰδὼς μὴδ' ἐξη-  
 τακῶς πόρρωθεν ἐπιμελῶς, οὗτ' εἰ εὖνους ἦν οὗτ' εἰ πλούσιος,



οὐδὲν μᾶλλον ἤμελλεν ὃ τι χρὴ ποιεῖν εἴσεσθαι οὐδ' ὑμῖν ἔξειν  
 συμβουλευεῖν. ἐφάνη τοίνυν οὗτος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐγὼ, καὶ 35  
 παρελθὼν εἶπον εἰς ὑμᾶς, ἃ μου δυοῖν ἔνεκ' ἀκούσατε προσέχοντες  
 τὸν νοῦν, ἐνὸς μὲν, ἔν' εἰδῆτε ὅτι μόνος τῶν λεγόντων καὶ πολι-  
 τευομένων ἐγὼ τὴν τῆς εὐνοίας τάξιν ἐν τοῖς δεινοῖς οὐκ ἔλιπον,  
 ἀλλὰ καὶ λέγων καὶ γράφων ἐξηταζόμενην τὰ δέονθ' ὑπὲρ ὑμῶν  
 ἐν αὐτοῖς τοῖς φοβεροῖς, ἐτέρου δὲ, ὅτι μικρὸν ἀναλώσαντες 40  
 χρόνον πολλῶ πρὸς τὰ λοιπὰ τῆς πάσης πολιτείας ἔσεσθ' ἐμ-  
 πειρότεροι. εἶπον τοίνυν ὅτι “ τοὺς μὲν ὡς ὑπαρχόντων Θηβαίων  
 Φιλίππῳ λίαν θορυβουμένους ἀγνοεῖν τὰ παρόντα πράγμαθ' ἡγοῦ-  
 μαι· εὐ γὰρ οἶδ' ὅτι, εἰ τοῦθ' οὕτως ἐτύγχανεν ἔχον, οὐκ ἂν  
 αὐτὸν ἡκούομεν ἐν Ἑλατεῖᾳ ὄντα, ἀλλ' ἐπὶ τοῖς ἡμετέροις ὁρίοις. 45  
 ὅτι μέντοι ἔν' ἔτοιμα ποιήσῃται τὰ ἐν Θήβαις ἦκει, σαφῶς ἐπί-  
 σταμαι. ὡς δ' ἔχει” ἔφην “ ταῦτα, ἀκούσατέ μου. ἐκείνος ὅσους  
 ἢ πείσαι χρήμασι Θηβαίων ἢ ἐξαπατῆσαι ἐνῆν, ἅπαντας ηὐτρέ-  
 πισται· τοὺς δ' ἀπ' ἀρχῆς ἀνθεστηκότας αὐτῷ καὶ νῦν ἐναντιου-  
 μένους οὐδαμῶς πείσαι δύναται. τί οὖν βούλεται, καὶ τίνος ἕνεκα 50  
 τὴν Ἑλάτειαν κατεῖληφεν; πλησίον δυνάμιν δείξας καὶ παραστήσας  
 τὰ ὄπλα τοὺς μὲν ἑαυτοῦ φίλους ἐπᾶραι καὶ θρασεῖς ποιῆσαι, τοὺς  
 δ' ἐναντιουμένους καταπληῆξαι, ἔν' ἡ συγχωρήσωσι φοβηθέντες ἃ  
 νῦν οὐκ ἐθελουσιν, ἢ βιασθῶσιν. εἰ μὲν τοίνυν προαιρησόμεθ'  
 ἡμεῖς” ἔφην “ ἐν τῷ παρόντι, εἴ τι δύσκολον πέπρακται Θηβαίοις 55  
 πρὸς ὑμᾶς, τούτου μεμνησθαι καὶ ἀπιστεῖν αὐτοῖς ὡς ἐν τῇ τῶν  
 ἐχθρῶν οὖσι μερίδι, πρῶτον μὲν ἃ ἂν εὖξαιτο Φίλιππος ποιή-  
 σομεν, εἴτα φοβοῦμαι μὴ προσδεξαμένων τῶν νῦν ἀνθεστηκότων  
 αὐτῷ καὶ μιᾷ γνώμῃ πάντων φιλιππισιάντων εἰς τὴν Ἀττικὴν  
 ἔλθωσιν ἀμφότεροι. ἂν μέντοι πεισθῇτ' ἐμοὶ καὶ πρὸς τῷ σκο- 60  
 πεῖν ἀλλὰ μὴ φιλονεικεῖν περὶ ὧν ἂν λέγω γένησθε, οἶμαι καὶ  
 τὰ δέοντα λέγειν δόξειν καὶ τὸν ἐφεστηκότα κίνδυνον τῇ πόλει

διαλύσειν. τί οὖν φημί δεῖν; πρῶτον μὲν τὸν παρόντα ἐπανεῖναι  
 φόβον, εἴτα μεταθίσθαι καὶ φοβεῖσθαι πάντας ὑπὲρ Θηβαίων.  
 65 πολὺ γὰρ τῶν δεινῶν εἰσιν ἡμῶν ἐγγυτέρω, καὶ προτέροις αὐτοῖς  
 ἐστὶν ὁ κίνδυνος· ἔπειτ' ἐξελθόντας Ἐλευσινάδε τοὺς ἐν ἡλικίᾳ  
 καὶ τοὺς ἱππέας δείξαι πᾶσιν ὑμᾶς αὐτοὺς ἐν τοῖς ὄπλοις ὄντας,  
 ἵνα τοῖς ἐν Θήβαις φρονοῦσι τὰ ὑμέτερα ἐξ ἴσου γένηται τὸ  
 παρρησιάζεσθαι περὶ τῶν δικαίων, εἰδόσιν ὅτι, ὥσπερ τοῖς πω-  
 70 λούσι Φιλίππῳ τὴν πατρίδα πάρεσθ' ἡ βοηθήσουσα δύναμις ἐν  
 Ἐλατείᾳ, οὕτω τοῖς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγωνίζεσθαι βουλομένοις  
 ὑπάρχεθ' ὑμεῖς ἔτοιμοι καὶ βοηθήσετ', ἐάν τις ἐπ' αὐτοὺς ἴη.  
 μετὰ ταῦτα χειροτονησάμενοι κελεύω δέκα πρέσβεις, καὶ ποιῆσαι  
 τούτους κυρίους μετὰ τῶν στρατηγῶν καὶ τοῦ πότε δεῖ βαδίζειν  
 75 ἐκείσε καὶ τῆς ἐξόδου. ἐπειδὴν δ' ἔλθωσιν οἱ πρέσβεις εἰς Θήβας,  
 πῶς χρήσασθαι τῷ πράγματι παραινῶ; τούτῳ πάντῳ μοι προσέχετε  
 τὸν νοῦν. μὴ δεῖσθε Θηβαίων μηδὲν (αἰσχροὺς γὰρ ὁ καιρὸς)  
 ἀλλ' ἐπαγγέλλεσθε βοηθήσειν, ἐὰν κελεύωσιν, ὥς ἐκείνων μὲν  
 ὄντων ἐν τοῖς ἐσχάτοις κινδύνοις, ἡμῶν δὲ ἄμεινον ἢ κείνοι τὸ  
 80 μέλλον προορωμένων· ἵν' ἐὰν μὲν δέξωνται ταῦτα καὶ πεισθῶσιν  
 ἡμῖν, καὶ ἂν βουλόμεθα ὦμεν διωκόμενοι καὶ μετὰ προσχήματος  
 ἀξίου τῆς πόλεως ταῦτα πράξωμεν, ἐὰν δ' ἄρα μὴ συμβῇ κατα-  
 τυχεῖν, ἐκείνοι μὲν ἑαυτοῖς ἐγκαλῶσιν, ἂν τι νῦν ἐξαμαρτάνωσιν,  
 ἡμῖν δὲ μηδὲν αἰσχρὸν μηδὲ ταπεινὸν ἢ πεπραγμένον." Ταῦτα  
 85 καὶ παραπλήσια τούτοις εἰπὼν κατέβην. συνεπαινεσάντων δὲ  
 πάντων καὶ οὐδενὸς εἰπόντος ἐναντίον οὐδὲν οὐκ εἶπον μὲν ταῦτα  
 οὐκ ἔγραψα δέ, οὐδ' ἔγραψα μὲν οὐκ ἐπρέσβευσα δέ, οὐδ' ἐπρέσ-  
 βευσα μὲν οὐκ ἔπεισα δὲ Θηβαίους· ἀλλ' ἀπὸ τῆς ἀρχῆς διὰ  
 πάντων ἄχρι τῆς τελευταίας διεξῆλθον, καὶ ἔδωκ' ἑμαυτὸν ὑμῖν  
 90 ἀπλῶς εἰς τοὺς περιεστηκότας τῇ πόλει κινδύνους. \* \* Εἰ μὲν  
 τοῖνυν τοῦτ' ἐπεχείρουν λέγειν, ὥς ἐγὼ προήγαγον ὑμᾶς ἄξια τῶν

προγόνων φρονεῖν, οὐκ ἔσθ' ὅστις οὐκ ἂν εἰκότως ἐπιτιμήσειέ μοι.  
 νῦν δ' ἐγὼ μὲν ὑμετέρας τὰς τοιαύτας προαιρέσεις ἀποφαίνω, καὶ  
 δείκνυμι ὅτι καὶ πρὸ ἐμοῦ τοῦτ' εἶχε τὸ φρόνημα ἢ πόλις, τῆς  
 μέντοι διακονίας τῆς ἐφ' ἐκάστοις τῶν πεπραγμένων καὶ ἐμαντῶ 95  
 μετεῖναί φημι, οὗτος δὲ τῶν ὅλων κατηγορῶν, καὶ κελεύων ὑμᾶς  
 ἐμοὶ πικρῶς ἔχειν ὡς φόβων καὶ κινδύνων αἰτίῳ τῇ πόλει γεγενη-  
 μένω, τῆς μὲν εἰς τὸ παρὸν τιμῆς ἐμὲ ἀποστερηῆσαι γλίσχεται,  
 τὰ δ' εἰς ἅπαντα τὸν λοιπὸν χρόνον ἐγκώμια ὑμῶν ἀφαιρεῖται.  
 εἰ γὰρ ὡς οὐ τὰ βέλτιστα ἐμοῦ πολιτευσαμένου τουδὲ καταψη- 100  
 φιεῖσθε, ἡμαρτηκέναι δόξετε, οὐ τῇ τῆς τύχης ἀγνωμοσύνη τὰ  
 συμβάντα παθεῖν. ἀλλ' οὐκ ἔστιν, οὐκ ἔστιν ὅπως ἡμάρτετε,  
 ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὸν ὑπὲρ τῆς ἀπάντων ἐλευθερίας καὶ σωτηρίας  
 κίνδυνον ἀράμενοι, μὰ τοὺς Μαραθῶνι προκινδυνεύσαντας τῶν  
 προγόνων καὶ τοὺς ἐν Πλαταιαῖς παραταξαμένους καὶ τοὺς ἐν 105  
 Σαλαμῖνι νυυμαχῆσαντας καὶ τοὺς ἐπ' Ἀρτεμισίῳ καὶ πολλοὺς  
 ἐτέρους τοὺς ἐν τοῖς δημοσίοις μνήμασι κειμένους ἀγαθοὺς ἄνδρας,  
 οὓς ἅπαντας ὁμοίως ἢ πύλις τῆς αὐτῆς ἀξιώσασα τιμῆς ἔθαψεν,  
 Αἰσχίνη, οὐχὶ τοὺς κατορθώσαντας αὐτῶν οὐδὲ τοὺς κρατήσαντας  
 μόνους. δικαίως. ὁ μὲν γὰρ ἦν ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἔργον, ἅπασι 110  
 πέπρακται· τῇ τύχῃ δ', ἣν ὁ δαίμων ἔνειμεν ἐκάστοις, ταύτῃ  
 κέχρηται. ἔπειτ', ὦ κατάρατε καὶ γραμματοκύφων, σὺ μὲν τῆς  
 παρὰ τουτωνὶ τιμῆς καὶ φιλανθρωπίας ἔμ' ἀποστερηῆσαι βουλό-  
 μενος τρόπαια καὶ μάχας καὶ παλαιὰ ἔργα ἔλεγε, ὦν τίνος προσ-  
 εδεῖτο ὁ παρῶν ἀγὼν οὕτοσί; ἐμὲ δὲ, ὦ τριταγωνιστὰ, τὸν περὶ 115  
 τῶν πρωτείων σύμβουλον τῇ πόλει παριόντα τὸ τίνος φρόνημα  
 λαβόντ' ἀναβαίνειν ἐπὶ τὸ βῆμ' ἔδει; τὸ τοῦ τούτων ἀνάξια  
 ἐροῦντος; δικαίως μέντ' ἂν ἀπέθανον. ἐπεὶ οὐδ' ὑμᾶς, ἄνδρες  
 Ἀθηναῖοι, ἀπὸ τῆς αὐτῆς διανοίας δεῖ τὰς τε ἰδίας δίκας καὶ τὰς  
 δημοσίας κρίνειν, ἀλλὰ τὰ μὲν τοῦ καθ' ἡμέραν βίου συμβόλαια 120

ἐπὶ τῶν ἰδίων νόμων καὶ ἔργων σκοποῦντας, τὰς δὲ κοινὰς προ-  
 αιρέσεις εἰς τὰ τῶν προγόνων ἀξιώματα ἀποβλέποντας. καὶ  
 παραλαμβάνειν γε ἅμα τῇ βακτηρίᾳ καὶ τῷ συμβόλῳ τὸ φρόνημα  
 τὸ τῆς πόλεως νομίζειν ἕκαστον ὑμῶν δεῖ, ὅταν τὰ δημόσια εἰσῆλθε  
 125 κρινούντες, εἴπερ ἄξια ἐκείνων πράττειν οἴσθε χρῆναι. \* \* Καί-  
 τοι τρία ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ πᾶσιν ἀνθρώποις ἔδειξαν ἐγκώμια  
 Θηβαῖοι καθ' ὑμῶν τὰ κάλλιστα, ἐν μὲν ἀνδρίας, ἕτερον δὲ δικαιο-  
 σύνης, τρίτον δὲ σωφροσύνης. καὶ γὰρ τὸν ἀγῶνα μεθ' ὑμῶν  
 μᾶλλον ἢ πρὸς ὑμᾶς ἐλόμενοι ποιήσασθαι καὶ ἀμείνους εἶναι καὶ  
 130 δικαιοτέρ' ἀξιῶν ὑμᾶς ἔκριναν Φιλίππου· καὶ τὰ παρ' αὐτοῖς καὶ  
 παρὰ πᾶσι δ' ἐν πλείστῃ φυλακῇ, παιῖδας καὶ γυναῖκας, ἐφ' ὑμῖν  
 ποιήσαντες σωφροσύνης πίστιν περὶ ὑμῶν ἔχοντες ἔδειξαν. ἐν  
 οἷς πᾶσιν, ἄνδρες Ἀθηναῖοι, κατὰ γ' ὑμᾶς ὀρθῶς ἐφάνησαν ἐγνω-  
 κότες. οὔτε γὰρ εἰς τὴν πόλιν εἰσελθόντος τοῦ στρατοπέδου  
 135 οὐδεὶς οὐδὲν οὐδὲ ἀδίκως ὑμῖν ἐνεκάλεσεν· οὕτω σῶφρονας παρέ-  
 σχεσθε ὑμᾶς αὐτούς· δῖς τε συμπαραταξάμενοι τὰς πρώτας μάχας,  
 τὴν τ' ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ καὶ τὴν χειμερινήν, οὐκ ἀμέμπτους μόνον  
 ὑμᾶς αὐτοὺς ἀλλὰ καὶ θυμαστοὺς ἐδείξατε τῷ κόσμῳ, ταῖς παρα-  
 σκευαῖς, τῇ προθυμίᾳ. ἐφ' οἷς παρὰ μὲν τῶν ἄλλων ὑμῖν ἐγί-  
 140 γνοντο ἔπαινοι, παρὰ δ' ὑμῶν θυσίαι καὶ πομπαὶ τοῖς θεοῖς. καὶ  
 ἔγωγε ἡδέως ἂν ἐροίμην Αἰσχίνην, ὅτε ταῦτ' ἐπράττετο καὶ ζήλου  
 καὶ χαρᾶς καὶ ἐπαινῶν ἢ πόλις ἦν μεστή, πότερον συνέθυε καὶ  
 συνευφραίνετο τοῖς πολλοῖς, ἢ λυπούμενος καὶ στένων καὶ δυσμε-  
 ναιῶν ἐπὶ τοῖς κοινοῖς ἀγαθοῖς οἶκοι καθῆτο; εἰ μὲν γὰρ παρῇν  
 145 καὶ μετὰ τῶν ἄλλων ἐξητάζετο, πῶς οὐ δεινὰ ποιεῖ, μᾶλλον δ'  
 οὐδ' ὅσια, εἰ ὦν ὡς ἀρίστων αὐτὸς τοὺς θεοὺς ἐποιήσατο μάρ-  
 τυρας, ταῦθ' ὡς οὐκ ἄριστα νῦν ὑμᾶς ἀξιοῖ ψηφίσασθαι τοὺς  
 ὁμωμοκότας τοὺς θεοὺς; εἰ δὲ μὴ παρῇν, πῶς οὐκ ἀπολωλέναι  
 πολλάκις ἐστὶ δίκαιος, εἰ ἐφ' οἷς ἔχαιρον οἱ ἄλλοι, ταῦτα ἐλυπεῖτο

ὁρῶν; \* \* Ἐξέτασον τοῖνυν παρ' ἄλληλα τὰ σοί, καὶ μοι βεβιω- 150  
 μένα, πρῶως καὶ μὴ πικρῶς, Αἰσχίνη· εἴτ' ἐρώτησον τουτουσὶ τὴν  
 ποτέρου τύχην ἂν ἔλοιθ' ἕκαστος αὐτῶν. ἐδίδασκες γράμματα,  
 ἐγὼ δ' ἐφοίτων. ἐτέλεις, ἐγὼ δ' ἐτελούμην. ἐχόρευες, ἐγὼ δ'  
 ἐχορήγουν. ἐγραμμάτευες, ἐγὼ δ' ἠκκλησίαζον. ἐτριταγωνίστηκες,  
 ἐγὼ δ' ἐθεώρουν. ἐξέπιπτες, ἐγὼ δ' ἐσύριττον. ὑπὲρ τῶν ἐχθρῶν 155  
 πεπολίτευσαι πάντα, ἐγὼ δ' ὑπὲρ τῆς πατρίδος. ἐὼ τᾶλλα, ἀλλὰ  
 νυνὶ τήμερον ἐγὼ μὲν ὑπὲρ τοῦ στεφανωθῆναι δοκιμάζομαι, τὸ δὲ  
 μηδ' ὅτιοῦν ἀδικεῖν ἀνωμολόγημαι, σοὶ δὲ συκοφάντη μὲν εἶναι  
 δοκεῖν ὑπάρχει, κινδυνεύεις δὲ εἶτε δεῖ σ' ἔτι τοῦτο ποιεῖν, εἴτ'  
 ἤδη πεπαῦσθαι μὴ μεταλαβόντα τὸ πέμπτον μέρος τῶν ψήφων. 160  
 ἀγαθὴ γε, οὐχ ὀρᾶς; τύχῃ συμβεβιωκὼς τῆς ἐμῆς ὥς φαύλης  
 κατηγορεῖς. \* \* Πολλὰ καὶ καλὰ καὶ μεγάλα ἢ πόλις, Αἰσχίνη,  
 καὶ προεῖλετο καὶ κατῶρθωσε δι' ἐμοῦ, ὧν οὐκ ἡμνημόνησεν. ση-  
 μεῖον δέ· χειροτονῶν γὰρ ὁ δῆμος τὸν ἐροῦντ' ἐπὶ τοῖς τετελευτη-  
 κόσι παρ' αὐτὰ τὰ συμβάντα οὐ σέ ἐχειροτόνησε προβληθέντα, 165  
 καί περ εὖ φωνον ὄντα, οὐδὲ Δημάδην, ἄρτι πεποιηκότα τὴν εἰρήνην,  
 οὐδ' Ἡγήμονα, οὐδ' ἄλλον ὑμῶν οὐδένα, ἀλλ' ἐμέ. καὶ παρελ-  
 θόντος σοῦ καὶ Πυθοκλέους ὡμῶς καὶ ἀναιδῶς, ὧ Ζεῦ καὶ θεοί,  
 καὶ κατηγορούντων ἐμοῦ ταῦτα ἃ καὶ σὺ νυνὶ, καὶ λοιδορουμένων,  
 ἔτ' ἄμεινον ἐχειροτόνησεν ἐμέ. τὸ δ' αἴτιον οὐκ ἀγνοεῖς μὲν, ὅμως 170  
 δὲ φράσω σοι ἀγῶ. ἀμφοτέρ' ἥδεσαν οὗτοι, τὴν τ' ἐμὴν εὐνοίαν  
 καὶ προθυμίαν, μεθ' ἧς τὰ πράγματ' ἔπραττον, καὶ τὴν ὑμετέραν  
 ἀδικίαν· ἃ γὰρ εὐθενούντων τῶν πραγμάτων ἠρνεῖσθε διομνύμενοι,  
 ταῦτ' ἐν οἷς ἔπταισεν ἡ πόλις ὡμολογήσατε. τοὺς οὖν ἐπὶ τοῖς  
 κοινοῖς ἀτυχήμασιν ὧν ἐφρόνουν λαβόντας ἄδειαν ἐχθροὺς μὲν 175  
 πάλαι, φανεροὺς δὲ τόθ' ἠγήσαντο αὐτοῖς γεγενῆσθαι. εἴτα καὶ  
 προσήκειν ὑπελάμβανον τὸν ἐροῦντ' ἐπὶ τοῖς τετελευτηκόσι καὶ  
 τὴν ἐκείνων ἀρετὴν κοσμήσοντα μήθ' ὁμωρόφιον μήθ' ὁμόσπονδον

γεγεννημένον εἶναι τοῖς πρὸς ἐκείνους παραταξαμένοις, μηδ' ἐκεῖ  
 180 μὲν κωμάζειν καὶ παιωνίζειν ἐπὶ ταῖς τῶν Ἑλλήνων συμφοραῖς  
 μετὰ τῶν αὐτοχείρων τοῦ φόνου, δεῦρο δ' ἐλθόντα τιμᾶσθαι, μηδὲ  
 τῇ φωνῇ δακρύειν ὑποκρινόμενον τὴν ἐκείνων τύχην, ἀλλὰ τῇ  
 ψυχῇ συναλγεῖν. τοῦτο δ' ἐώρων παρ' ἑαυτοῖς καὶ παρ' ἐμοὶ,  
 παρὰ δ' ὑμῖν οὐ. διὰ ταῦτ' ἐμὲ ἐχειροτόνησαν καὶ οὐχ ὑμᾶς.  
 185 καὶ οὐχ ὁ μὲν δῆμος οὕτως, οἱ δὲ τῶν τετελευτηκότων πατέρες καὶ  
 ἀδελφοὶ ὑπὸ τοῦ δήμου τόθ' αἰρεθέντες ἐπὶ τὰς ταφὰς ἄλλως  
 πως, ἀλλὰ δέον ποιεῖν αὐτοὺς τὸ περιδείπνον ὡς παρ' οἰκιοτάτῳ  
 τῶν τετελευτηκότων, ὥσπερ τᾶλλ' εἴωθε γίνεσθαι, τοῦτ' ἐποίησαν  
 παρ' ἐμοί. εἰκότως· γένει μὲν γὰρ ἕκαστος ἐκάστῳ μᾶλλον οἰκείος  
 190 ἦν ἐμοῦ, κοινῇ δὲ πᾶσιν οὐδεὶς ἐγγυτέρω· ᾧ γὰρ ἐκείνους σωθῆναι  
 καὶ κατορθῶσαι μάλιστα διέφερεν, οὗτος καὶ παθόντων ἂ μήποτ'  
 ὄφελον τῆς ὑπὲρ ἀπάντων λύπης πλείστον μετείχεν. \* \* Τὸν  
 δὲ τειχισμὸν τοῦτον, ὃν σύ μου διέσυρες, καὶ τὴν ταφρείαν ἄξια  
 μὲν χάριτος καὶ ἐπαίνου κρίνω, πῶς γὰρ οὐ; πόρρω μέντοι που  
 195 τῶν ἐμαυτῷ πεπολιτευμένων τίθεμαι. οὐ λίθοις ἐτείχισα τὴν  
 πόλιν οὐδὲ πλίνθοις ἐγώ, οὐδ' ἐπὶ τούτοις μέγιστον τῶν ἐμαυτοῦ  
 φρονῶ· ἀλλ' ἔαν τὸν ἐμὸν τειχισμὸν βούλῃ δικαίως σκοπεῖν, εὐρή-  
 σεις ὄπλα καὶ πόλεις καὶ τόπους καὶ λιμένας καὶ ναῦς καὶ πολ-  
 λούς ἵππους καὶ τοὺς ὑπὲρ τούτων ἀμυνομένους. ταῦτα προῦ-  
 200 βαλόμην ἐγὼ πρὸ τῆς Ἀττικῆς, ὅσον ἦν ἀνθρωπίνῳ λογισμῷ  
 δυνατόν, καὶ τούτοις ἐτείχισα τὴν χώραν, οὐχὶ τὸν κύκλον τοῦ  
 Πειραιῶς οὐδὲ τοῦ ἄστεος. οὐδέ γ' ἡττήθην ἐγὼ τοῖς λογισμοῖς  
 Φιλίππου, πολλοῦ γε καὶ δεῖ, οὐδὲ ταῖς παρασκευαῖς, ἀλλ' οἱ τῶν  
 205 ἀποδείξεις; ἐναργεῖς καὶ φανεραί. σκοπεῖτε δέ.

[ De Cor. 217-371. ]

BOOK III.

THE ALEXANDRINE AGE.

FROM ARISTOTLE TO STRABO.

B. C. 330—A. D. I.





# THE ALEXANDRINE AGE.

## XXIV.

*Aristotle*, B.C. 330.

*The Golden Mean.*

ἰ. Ὅτι μὲν οὖν ἐστὶν ἡ ἀρετὴ ἡ ἠθικὴ μεσότης, καὶ πῶς, καὶ ὅτι μεσότης δύο κακιῶν, τῆς μὲν καθ' ὑπερβολὴν τῆς δὲ κατ' ἔλλειψιν, καὶ ὅτι τοιαύτη ἐστὶ διὰ τὸ στοχαστικὴ τοῦ μέσου εἶναι τοῦ ἐν τοῖς πάθεσι καὶ ταῖς πράξεσιν, ἱκανῶς εἴρηται. διὸ καὶ ἔργον ἐστὶ σπουδαῖον εἶναι· ἐν ἐκάστῳ γὰρ τὸ μέσον λαβεῖν ἔργον, οἷον 5 κύκλου τὸ μέσον οὐ παντὸς ἀλλὰ τοῦ εἰδότος. οὕτω δὲ καὶ τὸ μὲν ὀργισθῆναι παντὸς καὶ ῥάδιον, καὶ τὸ δοῦναι ἀργύριον καὶ δαπανῆσαι· τὸ δ' ᾧ καὶ ὅσον καὶ ὅτε καὶ οὐ ἔνεκα καὶ ὧς, οὐκέτι παντὸς οὐδὲ ῥάδιον· διόπερ τὸ εὖ καὶ σπάνιον καὶ ἐπαινετὸν καὶ καλόν. διὸ δεῖ τὸν στοχασζόμενον τοῦ μέσου πρῶτον μὲν ἀπο- 10 χωρεῖν τοῦ μᾶλλον ἐναντίου, καθύπερ καὶ ἡ Καλυψὼ παραινεῖ

τούτου μὲν καπνοῦ καὶ κύματος ἐκτὸς ἔργε  
νῆα.

τῶν γὰρ ἄκρων τὸ μὲν ἐστὶν ἀμαρτωλότερον, τὸ δ' ἥττον· ἐπεὶ

15 οὖν τοῦ μέσου τυχεῖν ἄκρως χαλεπὸν, κατὰ τὸν δευτέρον φασὶ  
 πλοῦν τὰ ἐλάχιστα ληπτέον τῶν κακῶν· τοῦτο δ' ἔσται μάλιστα  
 τοῦτον τὸν τρόπον ὃν λέγομεν. σκοπεῖν δὲ δεῖ πρὸς ἃ καὶ αὐτοὶ  
 εὐκατάφοροί ἐσμεν· ἄλλοι γὰρ πρὸς ἄλλα πεφύκαμεν. τοῦτο  
 δ' ἔσται γνώριμον ἐκ τῆς ἡδονῆς καὶ τῆς λύπης τῆς γινομένης  
 20 περὶ ἡμᾶς. εἰς τοῦναντίον δ' ἑαυτοὺς ἀφέλκειν δεῖ· πολὺ γὰρ  
 ἀπαγαγόντες τοῦ ἁμαρτάνειν εἰς τὸ μέσον ἤξομεν, ὅπερ οἱ τὰ  
 διεστραμμένα τῶν ξύλων ὀρθοῦντες ποιοῦσιν. ἐν παντὶ δὲ  
 μάλιστα φυλακτέον τὸ ἡδὺ καὶ τὴν ἡδονήν· οὐ γὰρ ἀδέκαστοι  
 κρίνομεν αὐτήν. ὅπερ οὖν οἱ δημογέροντες ἔπαθον πρὸς τὴν  
 25 Ἑλένην, τοῦτο δεῖ παθεῖν καὶ ἡμᾶς πρὸς τὴν ἡδονήν, καὶ ἐν πᾶσι  
 τὴν ἐκείνων ἐπιλέγειν φωνήν· οὕτω γὰρ αὐτὴν ἀποπεμπόμενοι  
 ἤττον ἁμαρτησόμεθα.

[Eth. II. 9.]

*Pleasure.*

ii. Καὶ τὸ διώκειν δ' ἅπαντα καὶ θηρία καὶ ἀνθρώπους τὴν  
 ἡδονὴν σημείον τι τοῦ εἶναί πως τὸ ἄριστον αὐτήν.

Φήμη δ' οὐ τί γε πάμπαν ἀπόλλυται, ἣν τινα λαοὶ  
 πολλοί . . .

5 ἀλλ' ἐπεὶ οὐχ ἡ αὐτὴ οὔτε φύσις οὔθ' ἕξις ἡ ἀρίστη οὐτ' ἔστιν  
 οὔτε δοκεῖ, οὐδ' ἡδονὴν διώκουσι τὴν αὐτὴν πάντες, ἡδονὴν μέντοι  
 πάντες. ἴσως δὲ καὶ διώκουσιν οὐχ ἣν οἶονται οὐδ' ἣν ἂν φαῖεν,  
 ἀλλὰ τὴν αὐτήν· πάντα γὰρ φύσει ἔχει τι θεῖον.

[Eth. VII. 14.]

*Friendship.*

iii. Μετὰ δὲ ταῦτα περὶ φιλίας ἔποιτ' ἂν διελθεῖν· ἔστι γὰρ  
 ἀρετὴ τις ἢ μετ' ἀρετῆς, ἔτι δ' ἀναγκαϊότατον εἰς τὸν βίον· ἄνευ

γὰρ φίλων οὐδεὶς ἔλοιτ' ἂν ζῆν, ἔχων τὰ λοιπὰ ἀγαθὰ πάντα· καὶ γὰρ πλουτοῦσι καὶ ἀρχὰς καὶ δυναστείας κεκτημένοις δοκεῖ φίλων μάλιστ' εἶναι χρεῖα· τί γὰρ ὄφελος τῆς τοιαύτης εὐετηρίας 5 ἀφαιρεθείσης εὐεργεσίας, ἣ γίγνεται μάλιστα καὶ ἐπαινετωτάτη πρὸς φίλους; ἢ πῶς ἂν τηρηθεῖ καὶ σώζοιτ' ἄνευ φίλων; ὅσῳ γὰρ πλείων, τοσούτῳ ἐπισφαλεστέρα. ἐν πενίᾳ τε καὶ ταῖς λοιπαῖς δυστυχίαις μόνην οἶονται καταφυγὴν εἶναι τοὺς φίλους. καὶ νέοις δὲ πρὸς τὸ ἀναμάρτητον καὶ πρεσβυτέροις πρὸς θεραπείαν 10 καὶ τὸ ἐλλεῖπον τῆς πράξεως δι' ἀσθένειαν βοηθεῖ, τοῖς τ' ἐν ἀκμῇ πρὸς τὰς καλὰς πράξεις·

σύν τε δὴ ἔρχομένῳ·

καὶ γὰρ νοῆσαι καὶ πράξει δυνατότεροι. φύσει τ' ἐνυπάρχειν ἔοικε πρὸς τὸ γεγεννημένον τῷ γεννήσαντι καὶ πρὸς τὸ γεννησάν 15 τῷ γεννηθέντι, οὐ μόνον ἐν ἀνθρώποις ἀλλὰ καὶ ἐν ὄρνισι καὶ τοῖς πλείστοις τῶν ζώων, καὶ τοῖς ὁμοεθνεῖσι πρὸς ἀλλήλα, καὶ μάλιστα τοῖς ἀνθρώποις, ὅθεν τοὺς φίλανθρώπους ἐπαινοῦμεν. ἴδοι δ' ἂν τις καὶ ἐν ταῖς πλάναις ὡς οἰκεῖον ἅπας ἄνθρωπος ἀνθρώπῳ καὶ φίλον. ἔοικε δὲ καὶ τὰς πόλεις συνέχειν ἡ φιλία, καὶ οἱ νομο- 20 θέται μᾶλλον περὶ αὐτὴν σπουδάζειν ἢ τὴν δικαιοσύνην· ἡ γὰρ ὁμόνοια ὁμοῖόν τι τῇ φιλίᾳ ἔοικεν εἶναι, ταύτης δὲ μάλιστ' ἐφίενται καὶ τὴν στάσιν ἔχθραν οὖσαν μάλιστα ἐξελαύνουσιν. καὶ φίλων μὲν ὄντων οὐδὲν δεῖ δικαιοσύνης, δίκαιοι δ' ὄντες προσδέονται φιλίας, καὶ τῶν δικαίων τὸ μάλιστα φιλικὸν εἶναι δοκεῖ. οὐ μόνον 25 δ' ἀναγκαῖόν ἐστιν ἀλλὰ καὶ καλόν· τοὺς γὰρ φιλοφίλους ἐπαινοῦμεν, ἥ τε πολυφιλία δοκεῖ τῶν καλῶν ἐν τι εἶναι, καὶ ἔνιοι τοὺς αὐτοὺς οἶονται ἄνδρας ἀγαθοὺς εἶναι καὶ φίλους.

[Eth. VIII. 1.]

*Marriage.*

iv. Ἀνδρὶ δὲ καὶ γυναικὶ φιλία δοκεῖ κατὰ φύσιν ὑπάρχειν· ἄνθρωπος γὰρ τῇ φύσει συνδυαστικὸν μᾶλλον ἢ πολιτικόν, ὅσῳ πρότερον καὶ ἀναγκαιότερον οἰκία πόλεως, καὶ τεκνοποιία κοινότερον τοῖς ζώοις. τοῖς μὲν οὖν ἄλλοις ἐπὶ τοσοῦτον ἡ κοινωνία ἐστίν, οἱ δ' ἄνθρωποι οὐ μόνον τῆς τεκνοποιίας χάριν συνοικοῦσιν, ἀλλὰ καὶ τῶν εἰς τὸν βίον· εὐθύς γὰρ διήρηται τὰ ἔργα, καὶ ἔστιν ἕτερα ἀνδρὸς καὶ γυναικός· ἐπαρκοῦσιν οὖν ἀλλήλοις, εἰς τὸ κοινὸν τιθέντες τὰ ἴδια.

[ Eth. VIII. 14. ]

*Philosophy.*

v. Δόξαι τ' ἂν αὐτῇ μόνη [ἡ θεωρητικὴ] δι' αὐτὴν ἀγαπᾶσθαι· οὐδὲν γὰρ ἀπ' αὐτῆς γίνεται παρὰ τὸ θεωρῆσαι, ἀπὸ δὲ τῶν πρακτῶν ἢ πλείον ἢ ἔλαττον περιποιούμεθα παρὰ τὴν πράξιν. Δοκεῖ τε ἡ εὐδαιμονία ἐν τῇ σχολῇ εἶναι· ἀσχολούμεθα γὰρ ἵνα σχολάζωμεν, καὶ πολεμοῦμεν ἵν' εἰρήνην ἄγωμεν. τῶν μὲν οὖν πρακτικῶν ἀρετῶν ἐν τοῖς πολιτικοῖς ἢ ἐν τοῖς πολεμικοῖς ἡ ἐνέργεια· αἱ δὲ περὶ ταῦτα πράξεις δοκοῦσιν ἀσχοιο εἶναι, αἱ μὲν πολεμικαὶ καὶ παντελῶς· οὐδεὶς γὰρ αἰρεῖται τὸ πολεμεῖν τοῦ πολεμεῖν ἕνεκα, οὐδὲ παρασκευάζει πόλεμον· δόξαι γὰρ ἂν παντελῶς μαι-  
 10 φόνος τις εἶναι, εἰ τοὺς φίλους πολεμίους ποιοῖτο, ἵνα μάχαι καὶ φόνοι γίγνυντο. ἔστι δὲ καὶ ἡ τοῦ πολιτικοῦ ἀσχολος, καὶ παρ' αὐτὸ τὸ πολιτεῦσθαι περιποιουμένη δυναστείας καὶ τιμᾶς ἢ τὴν γε εὐδαιμονίαν αὐτῷ καὶ τοῖς πολίταις, ἑτέραν οὖσαν τῆς πολιτικῆς, ἣν καὶ ζητοῦμεν δηλὸν ὥς ἑτέραν οὖσαν. εἰ δὴ τῶν μὲν κατὰ τὰς  
 15 ἀρετὰς πράξεων αἱ πολιτικαὶ καὶ πολεμικαὶ κάλλει καὶ μεγέθει προέχουσιν, αὗται δ' ἀσχοιο καὶ τέλους τινὸς ἐφίενται καὶ οὐ

δι' αὐτὰς αἰρεταί εἰσιν, ἡ δὲ τοῦ νοῦ ἐνέργεια σπουδῇ τε διαφέρειν  
 δοκεῖ θεωρητικὴ οὖσα, καὶ παρ' αὐτὴν οὐδενὸς ἐφίεσθαι τέλους,  
 ἔχειν τε ἡδονὴν οἰκείαν, αὕτη δὲ συναύξει τὴν ἐνέργειαν, καὶ τὸ  
 αὐταρκες δὴ καὶ σχολαστικὸν καὶ ἄρτυτον ὡς ἀνθρώπων, καὶ ὅσα 20  
 ἄλλα τῷ μακαρίῳ ἀπονέμεται, κατὰ ταύτην τὴν ἐνέργειαν φαίνεται  
 ὄντα, ἡ τελεία δὴ εὐδαιμονία αὕτη ἂν εἴη ἀνθρώπου, λαβοῦσα  
 μῆκος βίου τέλειον· οὐδὲν γὰρ ἀτελές ἐστὶ τῶν τῆς εὐδαιμονίας.  
 ὁ δὲ τοιοῦτος ἂν εἴη βίος κρείττων ἢ κατ' ἀνθρώπον· οὐ γὰρ  
 ἢ ἀνθρωπός ἐστιν οὕτω βιώσεται, ἀλλ' ἢ θεῖον τι ἐν αὐτῷ ὑπάρχει· 25  
 ὅσῳ δὲ διαφέρει τοῦτο τοῦ συνθέτου, τοσούτῳ καὶ ἡ ἐνέργεια  
 τῆς κατὰ τὴν ἄλλην ἀρετῆν. εἰ δὴ θεῖον ὁ νοῦς πρὸς τὸν ἀν-  
 θρώπον, καὶ ὁ κατὰ τοῦτον βίος θεῖος πρὸς τὸν ἀνθρώπινον βίον.  
 οὐ χρὴ δὲ κατὰ τοὺς παραινούντας ἀνθρώπινα φρονεῖν ἀνθρώπον  
 ὄντα οὐδὲ θνητὰ τὸν θνητὸν, ἀλλ' ἐφ' ὅσον ἐνδέχεται ἀθανατίζειν 30  
 καὶ πάντα ποιεῖν πρὸς τὸ ζῆν κατὰ τὸ κράτιστον τῶν ἐν αὐτῷ·  
 εἰ γὰρ καὶ τῷ ὄγκῳ μικρόν ἐστι, δυνάμει καὶ τιμιότητι πολὺ μᾶλλον  
 πάντων ὑπερέχει. \* \* \* Δείξει δὲ καὶ τῆς ἐκτὸς εὐημερίας  
 ἀνθρώπων ὄντι· οὐ γὰρ αὐτάρκης ἡ φύσις πρὸς τὸ θεωρεῖν, ἀλλὰ  
 δεῖ καὶ τὸ σῶμα ὑγιαίνειν καὶ τροφήν καὶ τὴν λοιπὴν θεραπείαν 35  
 ὑπάρχειν. οὐ μὴν οἷητόν γε πολλῶν καὶ μεγάλων δεήσεσθαι  
 τὸν εὐδαιμονήσοντα, εἰ μὴ ἐνδέχεται ἄνευ τῶν ἐκτὸς ἀγαθῶν  
 μακάριον εἶναι· οὐ γὰρ ἐν τῇ ὑπερβολῇ τὸ αὐταρκες οὐδ' ἡ πρᾶξις,  
 δυνατόν δὲ καὶ μὴ ἄρχοντα γῆς καὶ θαλάττης πράττειν τὰ καλὰ·  
 καὶ γὰρ ἀπὸ μετρίων δύναιτ' ἂν τις πράττειν κατὰ τὴν ἀρετῆν. 40  
 τοῦτο δ' ἔστιν ἰδεῖν ἐναργῶς· οἱ γὰρ ἰδιῶται τῶν δυναστῶν  
 οὐχ ἥττον δοκοῦσι τὰ ἐπιεικῆ πράττειν, ἀλλὰ καὶ μᾶλλον. ἱκανὸν  
 δὲ τοσαῦθ' ὑπάρχειν· ἔσται γὰρ ὁ βίος εὐδαίμων τοῦ κατὰ τὴν  
 ἀρετῆν ἐνεργούντος. καὶ Σόλων δὲ τοὺς εὐδαίμονας ἴσως ἀπε-  
 φαίμετο καλῶς, εἰπὼν μετρίως τοῖς ἐκτὸς κεχορηγημένους, πεπρα- 45

γώτας δὲ τὰ κάλλισθ', ὥς ᾤετο, καὶ βεβιωκότας σωφρόνως·  
ἐνδέχεται γὰρ μέτρια κεκτημένους πράττειν ἅ δει.

[Eth. X. 7-9.]

*Tyranny.*

vi. Ἔστι δ' ὥς εἰπεῖν πάντα ταῦτα περιειλημμένα τρισὶν  
εἶδουσιν. στοχάζεται γὰρ ἡ τυραννὶς τριῶν, ἐνὸς μὲν τοῦ μικρὰ  
φρονεῖν τοὺς ἀρχομένους (οὐδενὶ γὰρ ἂν μικρόψυχος ἐπιβουλεύ-  
σειεν), δευτέρου δὲ τοῦ διαπιστεῖν ἀλλήλοις· οὐ καταλύεται γὰρ  
5 πρότερον τυραννὶς πρὶν ἢ πιστεύσουσί τινες αὐτοῖς· διὸ καὶ  
τοῖς ἐπεικέσι πολεμοῦσιν ὥς βλαβεροῖς πρὸς τὴν ἀρχὴν οὐ  
μόνον διὰ τὸ μὴ ἀξιούν ἄρχεσθαι δεσποτικῶς, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ  
πιστοὺς καὶ ἑαυτοῖς καὶ τοῖς ἄλλοις εἶναι καὶ μὴ καταγορεύειν  
μήτε ἑαυτῶν μήτε τῶν ἄλλων. τρίτον δ' ἀδυναμία τῶν πραγμά-  
10 των· οὐθεὶς γὰρ ἐπιχειρεῖ τοῖς ἀδυνάτοις, ὥστε οὐδὲ τυραννίδα  
καταλύειν μὴ δυνάμεως ὑπαρχούσης. εἰς οὓς μὲν οὖν ὄρους  
ἀνάγεται τὰ βουλήματα τῶν τυράννων, οὗτοι τρεῖς τυγχάνουσιν  
ὄντες· πάντα γὰρ ἀναγάγοι τις ἂν τὰ τυραννικὰ πρὸς ταύτας τὰς  
ὑποθέσεις, τὰ μὲν ὅπως μὴ πιστεύωσιν ἀλλήλοις, τὰ δ' ὅπως μὴ  
15 δύνωνται, τὰ δ' ὅπως μικρὸν φρονῶσιν.

[Polit. V. 11.]

*Youth.*

vii. Οἱ μὲν οὖν νέοι τὰ ἥθη εἰσὶν ἐπιθυμητικοί, καὶ οἷοι ποιεῖν  
ὧν ἂν ἐπιθυμήσωσιν. καὶ τῶν περὶ τὸ σῶμα ἐπιθυμιῶν μάλιστα  
ἀκολουθητικοί εἰσι ταῖς περὶ τὰ ἀφροδίσια, καὶ ἀκρατεῖς ταύτης.  
εὐμετάβολοι δὲ καὶ ἀψίκороι πρὸς τὰς ἐπιθυμίας, καὶ σφύδρα  
5 μὲν ἐπιθυμοῦσι, ταχέως δὲ παύονται· ὀξείαι γὰρ αἱ βουλήσεις  
καὶ οὐ μεγάλαι, ὥσπερ αἱ τῶν καμνόντων δίψαι καὶ πείναι. καὶ

θυμικοί καὶ ὀξύθυμοι καὶ οἷοι ἀκολουθεῖν τῇ ὁρμῇ. καὶ ἥττους εἰσι τοῦ θυμοῦ· διὰ γὰρ φιλοτιμίαν οὐκ ἀνέχονται ὀλιγωροῦμενοι, ἀλλ' ἀγανακτοῦσιν, ἂν οἷωνται ἀδικεῖσθαι. καὶ φιλότιμοι μὲν εἰσι, μᾶλλον δὲ φιλόνικοι· ὑπεροχῆς γὰρ ἐπιθυμεῖ ἡ νεότης, ἣ δὲ 10 νίκη ὑπεροχὴ τις. καὶ ἄμφω ταῦτα μᾶλλον ἢ φιλοχρήματοι· φιλοχρήματοι δὲ ἥκιστα διὰ τὸ μήπω ἐνδείας πεπειρᾶσθαι, ὥσπερ τὸ Πιττακοῦ ἔχει ἀπόφθεγμα εἰς Ἀμφιάραον. καὶ οὐ κακοήθεις ἀλλ' εὐήθεις διὰ τὸ μήπω τεθεωρηκέναι πολλὰς πονηρίας. καὶ εὐπιστοι διὰ τὸ μήπω πολλὰ ἐξηπατῆσθαι. καὶ εὐέλπιδες· ὥσπερ 15 γὰρ οἱ οἰνωμένοι, οὕτω διάθερμοί εἰσιν οἱ νέοι ὑπὸ τῆς φύσεως· ἅμα δὲ καὶ διὰ τὸ μήπω πολλὰ ἀποτετυχηκέναι. καὶ ζῶσι τὰ πλείεστα ἐλπίδι· ἡ μὲν γὰρ ἐλπίς τοῦ μέλλοντός ἐστιν ἡ δὲ μνήμη τοῦ παροιχομένου, τοῖς δὲ νέοις τὸ μὲν μέλλον πολὺ τὸ δὲ παρεληλυθὸς βραχύ· τῇ γὰρ πρώτη ἡμέρᾳ μεμνήσθαι μὲν οὐδὲν οἷονται, 20 ἐλπίζειν δὲ πάντα. καὶ εὐεξαπότητοί εἰσι διὰ τὸ εἰρημένον· ἐλπίζουσι γὰρ ῥαδίως. καὶ ἀνδρείοτεροι· θυμώδεις γὰρ καὶ εὐέλπιδες, ὧν τὸ μὲν μὴ φοβεῖσθαι τὸ δὲ θαρρεῖν ποιεῖ· οὔτε γὰρ ὀργιζόμενος οὐδεὶς φοβεῖται, τό τε ἐλπίζειν ἀγαθόν τι θαρραλέον ἐστίν. καὶ αἰσχυνητοί· οὐ γάρ πω καλὰ ἔτερα ὑπολαμβάνουσι, 25 ἀλλὰ πεπαιδεύονται ὑπὸ τοῦ νόμου μόνον. καὶ μεγαλόψυχοι· οὔτε γὰρ ὑπὸ τοῦ βίου πω τεταπεινώνονται, ἀλλὰ τῶν ἀναγκαίων ἄπειροί εἰσιν, καὶ τὸ ἀξιοῦν αὐτὸν μεγάλων μεγαλοψυχία· τοῦτο δ' εὐέλπιδος. καὶ μᾶλλον αἰροῦνται πράττειν τὰ καλὰ τῶν συμφερόντων· τῷ γὰρ ἥθει ζῶσι μᾶλλον ἢ τῷ λογισμῷ, 30 ἔστι δ' ὁ μὲν λογισμὸς τοῦ συμφέροντος ἡ δὲ ἀρετὴ τοῦ καλοῦ. καὶ φιλόφιλοι καὶ φιλέταιροι μᾶλλον τῶν ἄλλων ἡλικιῶν διὰ τὸ χαίρειν τῷ συζῆν καὶ μήπω πρὸς τὸ συμφέρον κρίνειν μηδὲν, ὥστε μηδὲ τοὺς φίλους. καὶ ἅπαντα ἐπὶ τὸ μᾶλλον καὶ σφοδρότερον ἀμαρτάνουσι παρὰ τὸ Χιλώνειον· πάντα γὰρ ἄγαν πράτ- 35

τουσιν· φιλοῦσί τε γὰρ ἄγαν καὶ μισοῦσιν ἄγαν καὶ τᾶλλα πάντα  
 ὁμοίως. καὶ εἰδέναι πάντα οἴονται καὶ διυσχυρίζονται· τοῦτο γὰρ  
 αἰτιόν ἐστι καὶ τοῦ πάντα ἄγαν. καὶ τὰ ἀδικήματα ἀδικοῦσιν  
 εἰς ὕβριν καὶ οὐ κακουργίαν. καὶ ἐλεητικοὶ διὰ τὸ πάντας  
 40 χρηστοὺς καὶ βελτίους ὑπολαμβάνειν· τῇ γὰρ αὐτῶν ἀκακία τοὺς  
 πέλας μετροῦσιν, ὥστ' ἀνάξια πάσχειν ὑπολαμβάνουσιν αὐτούς.  
 καὶ φιλογέλωτες, διὸ καὶ εὐτράπελοι· ἡ γὰρ εὐτραπेलία πεπαιδευ-  
 μένη ὕβρις ἐστίν. τὸ μὲν οὖν τῶν νέων τοιοῦτόν ἐστιν ἥθος.

[ Rhet. II. 12. ]

*Wealth.*

viii. Τῷ δὲ πλούτῳ ἃ ἔπεται ἥθη, ἐπιπολῆς ἐστὶν ἰδεῖν ἅπασιν·  
 ὕβρισται γὰρ καὶ ὑπερήφανοι, πάσχοντές τι ὑπὸ τῆς κτήσεως τοῦ  
 πλούτου· ὥσπερ γὰρ ἔχοντες ἅπαντα τὰγαθὰ οὕτω διάκεινται·  
 ὁ γὰρ πλούτος οἶον τιμὴ τις τῆς ἀξίας τῶν ἄλλων, διὸ φαίνεται  
 5 ὧνια ἅπαντα εἶναι αὐτοῦ. καὶ τρυφεροὶ καὶ σαλάκωνες, τρυφεροὶ  
 μὲν διὰ τὴν τρυφήν καὶ τὴν ἔνδειξιν τῆς εὐδαιμονίας, σαλάκωνες  
 δὲ καὶ σόλοικοι διὰ τὸ πάντας εἰωθέναι διατρίβειν περὶ τὸ ἐρώμενον  
 καὶ θαυμαζόμενον ὑπ' αὐτῶν, καὶ τῷ οἶεσθαι ζηλοῦν τοὺς ἄλλους  
 ἃ καὶ αὐτοί. ἅμα δὲ καὶ εἰκότως τοῦτο πάσχουσιν· πολλοὶ γάρ  
 10 εἰσιν οἱ δεόμενοι τῶν ἐχόντων. ὅθεν καὶ τὸ Σιμωνίδου εἴρηται  
 περὶ τῶν σοφῶν καὶ πλουσίων πρὸς τὴν γυναῖκα τὴν Ἰέρωνος  
 ἐρομένην πότερον γενέσθαι κρεῖττον πλούσιον ἢ σοφόν· πλούσιον  
 εἰπεῖν· τοὺς σοφοὺς γὰρ ἔφη ὁρᾶν ἐπὶ ταῖς τῶν πλουσίων θύραις  
 διατρίβοντας. καὶ τὸ οἶεσθαι ἀξιόους εἶναι ἄρχειν· ἔχειν γὰρ  
 15 οἴονται ὧν ἔνεκεν ἄρχειν ἄξιον. καὶ ὥς ἐν κεφαλαίῳ, ἀνοήτου  
 εὐδαίμονος ἥθους ὁ πλούτος ἐστίν. διαφέρει δὲ τοῖς νεωστὶ  
 κεκτημένοις καὶ τοῖς πάλαι τὰ ἥθη τῷ ἅπαντα μᾶλλον καὶ φαν-



λότερα τὰ κακὰ ἔχειν τοὺς νεοπλούτους· ὥσπερ γὰρ ἀπαιδευσία πλούτου ἐστὶ τὸ νεόπλουτον εἶναι.

[ Rhet. II. 16. ]

*Poetry.*

ix. Φανερόν δὲ ἐκ τῶν εἰρημένων καὶ ὅτι οὐ τὸ τὰ γενόμενα λέγειν, τοῦτο ποιητοῦ ἔργον ἐστίν, ἀλλ' οἷα ἂν γένοιτο, καὶ τὰ δυνατὰ κατὰ τὸ εἰκὸς ἢ τὸ ἀναγκαῖον. ὁ γὰρ ἱστορικὸς καὶ ὁ ποιητὴς οὐ τῷ ἢ ἔμμετρα λέγειν ἢ ἄμμετρα διαφέρουσιν· εἴη γὰρ ἂν τὰ Ἡροδότου εἰς μέτρα τεθῇ, καὶ οὐδὲν ἦττον ἂν εἴη ἡ ἱστορία τις μετὰ μέτρου ἢ ἄνευ μέτρων· ἀλλὰ τούτῳ διαφέρει, τῷ τὸν μὲν τὰ γενόμενα λέγειν, τὸν δὲ οἷα ἂν γένοιτο. διὸ καὶ φιλοσοφώτερον καὶ σπουδαιότερον ποιήσις ἱστορίας ἐστίν· ἡ μὲν γὰρ ποιήσις μᾶλλον τὰ καθόλου, ἡ δ' ἱστορία τὰ καθ' ἕκαστον λέγει.

10

[ Poet. 9. ]

*Tragedy.*

x. Ἔστιν οὖν τραγωδία μίμησις πράξεως σπουδαίας καὶ τελείας, μέγεθος ἐχούσης, ἡδυσμένῳ λόγῳ, χωρὶς ἐκάστου τῶν εἰδῶν ἐν τοῖς μορίοις, δρώντων καὶ οὐ δι' ἀπαγγελίας, δι' ἐλέου καὶ φόβου περαίνουσα τὴν τῶν τοιούτων παθημάτων κάθαρσιν. \* \* \* Ἐπεὶ δὲ μίμησις ἐστὶν ἡ τραγωδία βελτιόνων, ἡμᾶς δεῖ μιμῆσθαι τοὺς ἀγαθοὺς εἰκονογράφους· καὶ γὰρ ἐκεῖνοι ἀποδιδόντες τὴν ἰδίαν μορφὴν, ὁμοίους ποιῶντες, καλλίους γράφουσιν. οὕτω καὶ τὸν ποιητὴν μιμούμενον καὶ ὀργίλους καὶ ῥαθύμους καὶ τᾶλλα τὰ τοιαῦτα ἔχοντας ἐπὶ τῶν ἡθῶν, ἐπιεικείας ποιεῖν παράδειγμα ἢ σκληρότητος δεῖ, οἷον τὸν Ἀχιλλεῖα Ἀγαθῶν καὶ Ὀμηρος.

10

[ Poet. 6, Ib. 15. ]

*Woman.*

xi. Διόπερ γυνή ἀνδρὸς ἐλεημονέστερον καὶ ἀρίδακρον μᾶλλον, ἔτι δὲ φθονερώτερον καὶ μεμψιμοιρούτερον, καὶ φιλολοΐδορον μᾶλλον καὶ πληκτικώτερον. ἔστι δὲ καὶ δύσθυμον μᾶλλον τὸ θῆλυ τοῦ ἄρρενος καὶ δύσελπι, καὶ ἀναιδέστερον καὶ ψευδέστερον, εὐαπατη-  
 5 τώτερον δὲ καὶ μνημονικώτερον, ἔτι δὲ ἀγρυπνώτερον καὶ ὀκνηρότερον καὶ ὅλως ἀκινήτοτερον τὸ θῆλυ τοῦ ἄρρενος, καὶ τροφῆς ἐλάττονός ἐστιν. βοηθητικώτερον δὲ, ὥσπερ ἐλέχθη, καὶ ἀνδρειώτερον τὸ ἄρρεν τοῦ θήλεός ἐστιν, ἐπεὶ καὶ ἐν τοῖς μαλακίοις, ὅταν τῷ τριώδοντι πληγῇ ἢ σηπία, ὁ μὲν ἄρρην βοθηεῖ τῇ θηλείᾳ, ἡ δὲ  
 10 θήλεια φεύγει τοῦ ἄρρενος πληγέντος.

[ Hist. Animal. IX. 1. ]

*The Eagle.*

xii. Ὡρα δὲ τοῦ ἐργάζεσθαι αἰετῶ, καὶ πέτεσθαι ἀπ' ἀρίστου μέχρι δειλῆς· τὸ γὰρ ἔωθεν κάθηται μέχρι ἀγορᾶς πληθυνούσης. γηράσκουσι δὲ τοῖς αἰετοῖς τὸ ρύγχος αὐξάνεται τὸ ἄνω γαμφούμενον αἰὲ μᾶλλον, καὶ τέλος λιμῶ ἀποθνήσκουσιν. ἐπιλέγεται  
 5 δέ τις καὶ μῦθος, ὡς τοῦτο πάσχει διότι ἄνθρωπός ποτ' ὦν ἠδίκησε ξένον. ἀποτίθεται δὲ τὴν περιττεύουσαν τροφήν τοῖς νεοττοῖς· διὰ γὰρ τὸ μὴ εὔπορον εἶναι καθ' ἑκάστην ἡμέραν αὐτὴν πορίζεσθαι, ἐνίοτε οὐκ ἔχουσιν ἔξωθεν κομίζειν. τύπτουσι δὲ ταῖς πτέρυξι καὶ τοῖς ὄνυξιν ἀμύττουσιν, ἂν τινα λάβωσι σκευωρούμενον περὶ  
 10 τὰς νεοττίας. ποιοῦνται δ' αὐτὰς οὐκ ἐν πεδινοῖς τόποις ἀλλ' ἐν ὑψηλοῖς, μάλιστα μὲν ἐν πέτραις ἀποκρήμνοις, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ἐπὶ δένδρων. τρέφουσι δὲ τοὺς νεοττοὺς ἕως ἂν δυνατοὶ γένωνται πέτεσθαι· τότε δ' ἐκ τῆς νεοττίας αὐτοὺς ἐκβάλλουσι καὶ ἐκ τοῦ τόπου τοῦ περὶ αὐτὴν παντὸς ἀπελαύνουσιν. ἐπέχει γὰρ ἐν

ζεύγος αετῶν πολὺν τόπον· διό περ οὐκ ἐᾷ πλησίον αὐτῶν ἄλλους 15  
 αὐλισθῆναι. τὴν δὲ θήραν ποιεῖται οὐκ ἐκ τῶν σύνεγγυς τόπων  
 τῆς νεοττιᾶς, ἀλλὰ συχνὸν ἀποπτᾶς. ὅταν δὲ κυνηγήσῃ καὶ ἄρῃ,  
 τίθησι καὶ οὐκ εὐθύς φέρει, ἀλλ' ἀποπειραθεὶς τοῦ βάρους ἀφήσιν.  
 καὶ τοὺς δασύποδας δ' οὐκ εὐθύς λαμβάνει, ἀλλ' εἰς τὸ πεδίον  
 ἐάσας προελθεῖν· καὶ καταβαίνει δ' οὐκ εὐθύς εἰς τὸ ἔδαφος, ἀλλ' 20  
 αἰεὶ ἀπὸ τοῦ μείζονος ἐπὶ τὸ ἔλαττον κατὰ μικρόν. ἄμφω δὲ  
 ταῦτα ποιεῖ πρὸς ἀσφάλειαν τοῦ μὴ ἐνεδρεῦεσθαι. καὶ ἐφ'  
 ὑψηλῶν καθίζει διὰ τὸ βραδέως αἵρεσθαι ἀπὸ τῆς γῆς. ὑψοῦ δὲ  
 πέτεται, ὅπως ἐπὶ πλείστον τόπον καθορᾷ· διόπερ θεῖον οἱ ἄνθρω-  
 ποὶ φασιν εἶναι μόνον τῶν ὀρνέων.

25

[Hist. Animal. IX. 32.]

*The Madman of Abydos.*

xiii. Λέγεται δέ τινα ἐν Ἀβύδῳ παρακόψαντα τῇ διανοίᾳ καὶ εἰς  
 τὸ θέατρον ἐρχόμενον ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας θεωρεῖν, ὡς ὑποκρινο-  
 μένων τινῶν, καὶ ἐπισημαίνεσθαι· καὶ ὡς κατέστη τῆς παρακοπῆς,  
 ἔφησεν ἐκείνον αὐτῷ τὸν χρόνον ἥδιστα βεβιωσθαι.

[Mirab. Auscult. 31.]

*Enna.*

xiv. Ἐν τῇ Σικελίᾳ περὶ τὴν καλουμένην Ἐνναν σπήλαιον  
 τι λέγεται εἶναι, περὶ ὃ κύκλῳ πεφυκέναι φασὶ τῶν τε ἄλλων  
 ἀνθέων πληθὺς ἀνὰ πᾶσαν ὥραν, πολὺ δὲ μάλιστα τῶν ἴων  
 ἀπέραντόν τινα τόπον συμπεπληρῶσθαι, ἃ τὴν σύνεγγυς χώραν  
 εὐωδίας πληροῖ, ὥστε τοὺς κυνηγοῦντας, τῶν κυνῶν κρατουμένων 5  
 ὑπὸ τῆς ὀσμῆς, ἐξαδυνατεῖν τοὺς λαγῶς ἱχνεύειν. διὰ δὲ τούτου  
 τοῦ χάσματος ἀσυμφανὲς ἐστὶν ὑπόνομος, καθ' ὃν φασὶ τὴν

άρπαγὴν ποιήσασθαι τὸν Πλούτωνα τῆς Κόρης. εὐρίσκεσθαι  
 δέ φασιν ἐν τούτῳ τῷ τύπῳ πυροὺς οὔτε τοῖς ἐγχωρίοις ὁμοίους  
 10 οἷς χρῶνται οὔτε ἄλλοις ἐπεισάκτοις, ἀλλ' ἰδιότητά τινα μεγάλην  
 ἔχοντας. καὶ τούτῳ σημειοῦνται τὸ πρῶτως παρ' αὐτοῖς φανῆναι  
 πύρινον καρπὸν. οὗθεν καὶ τῆς Δήμητρος ἀντιποιοῦνται, φάμενοι  
 παρ' αὐτοῖς τὴν θεὸν γεγονέναι.

[ Mirab. Auscult. 82. ]

*The Cup and the Lip.*

XV. Ἀγκαῖος φιλογέωργος ὢν καὶ φυτεύων ἀμπελῶνα βαρὺς  
 ἐπέκειτο τοῖς οἰκέταις. εἷς δὲ τῶν οἰκετῶν ἔφη μὴ μεταλήψεσθαι  
 τὸν δεσπότην τοῦ καρποῦ. ὁ δὲ Ἀγκαῖος ἐπειδὴ ὁ καρπὸς ἐφθάκει  
 χαίρων ἐτρύγα, καὶ τὸν οἰκέτην ἐκέλευε κεράσαι αὐτῷ. μέλλων δὲ  
 5 τὴν κύλικα προσφέρειν τῷ στόματι ὑπεμίμνησκειν αὐτὸν τοῦ  
 λόγου. ὁ δὲ ἔφη· πολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος καὶ χεῖλεος ἄκρον.  
 τούτων ἔτι λεγομένων ἦκέ τις ἀγγέλλων ὥς ὑπερμεγέθης σὺς  
 λυμαίνεται τὸν ὄρχατον. ὁ δὲ Ἀγκαῖος ἀποβαλὼν τὴν πόσιν  
 ἐπὶ τὸν σὺν ὥρμησε· καὶ πληγείς ὑπ' αὐτοῦ ἐτελεύτησεν. οὗθεν  
 10 ἡ παροιμία ἐπὶ τῶν παρὰ προσδοκίαν τι πραττόντων.

[ Fragn. Hist. ]

*Life.*

XVI. Τοῦτο μὲν ἐκείνῳ τῷ Μίδᾳ λέγουσι δὴ πον μετὰ τὴν θήραν  
 ὡς ἔλαβε τὸν Σειληνὸν, διερωτῶντι καὶ πυνηθανομένῳ, τί ποτέ ἐστι  
 τὸ βέλτιον τοῖς ἀνθρώποις, καὶ τί τὸ πάντων αἰρετώτατον, τὸ μὲν  
 πρῶτον οὐδὲν ἐθέλειν εἰπεῖν, ἀλλὰ σιωπᾶν ἀρρήτως. ἐπειδὴ  
 5 δέ ποτε μόλις πᾶσαν μηχανὴν μηχανώμενος προσηγάγετο φθέγγα-  
 σταί τι πρὸς αὐτὸν, οὕτως ἀναγκαζόμενος εἰπεῖν, Δαίμονος ἐπι-

πόνου καὶ τύχης χαλεπῆς ἐφήμερον σπέρμα, τί με βιάζεσθε λέγειν ἃ ὑμῖν ἄρειον μὴ γνῶναι ; μετ' ἀγνοίας γὰρ τῶν οἰκείων κακῶν, ἀλυπότατος ὁ βίος. ἀνθρώποις δὲ πάμπαν οὐκ ἔστι γενέσθαι τὸ πάντων ἄριστον, οὐδὲ μετασχεῖν τῆς τοῦ βελτίστου φύσεως. 10 ἄριστον γὰρ πᾶσι καὶ πάσαις τὸ μὴ γενέσθαι· τὸ μὲν τοι μετὰ τοῦτο, καὶ τὸ πρῶτον τῶν ἄλλων ἀνυστὸν, δεύτερον δὲ, τὸ γενομένους ἀποθανεῖν ὡς τάχιστα.

[ Fragm. Eud. ]

*The Study of Nature.*

xvii. Ἐπεὶ δὲ περὶ ἐκείνων διήλθομεν λέγοντες τὸ φαινόμενον ἡμῖν, λοιπὸν περὶ τῆς ζωικῆς φύσεως εἰπεῖν, μηδὲν παραλιπόντας εἰς δύναμιν μῆτε ἀτιμότερον μῆτε τιμώτερον. καὶ γὰρ ἐν τοῖς μὴ κεχαρισμένοις αὐτῶν πρὸς τὴν αἴσθησιν κατὰ τὴν θεωρίαν ὅμως ἡ δημιουργήσασα φύσις ἀμηχάνους ἡδονὰς παρέχει τοῖς δυναμένοις 5 τὰς αἰτίας γνωρίζειν καὶ φύσει φιλοσόφοις. καὶ γὰρ ἂν εἴη παράλογον καὶ ἄτοπον, εἰ τὰς μὲν εἰκόνας αὐτῶν θεωροῦντες χαίρομεν ὅτι τὴν δημιουργήσασαν τέχνην συνθεωροῦμεν, οἷον τὴν γραφικὴν ἢ τὴν πλαστικὴν, αὐτῶν δὲ τῶν φύσει συνεστώτων μὴ μᾶλλον ἀγαπῶμεν τὴν θεωρίαν, δυνάμενοί γε τὰς αἰτίας καθορᾶν. 10 διὸ δεῖ μὴ δυσχεραίνειν παιδικῶς τὴν περὶ τῶν ἀτιμωτέρων ζώων ἐπίσκεψιν. ἐν πᾶσι γὰρ τοῖς φυσικοῖς ἔνεστί τι θαυμαστόν· καὶ καθάπερ Ἡράκλειτος λέγεται πρὸς τοὺς ξένους εἰπεῖν τοὺς βουλομένους ἐντυχεῖν αὐτῷ, οἱ ἐπειδὴ προσιόντες εἶδον αὐτὸν θερόμενον πρὸς τῷ ἵπνῳ ἔστησαν (ἐκέλευε γὰρ αὐτοὺς εἰσιέναι 15 θαρροῦντας· εἶναι γὰρ καὶ ἐνταῦθα θεοὺς), οὕτω καὶ πρὸς τὴν ζήτησιν περὶ ἐκάστου τῶν ζώων προσιέναι δεῖ μὴ δυσωπούμενον ὡς ἐν ἅπασιν ὄντος τινὸς φυσικοῦ καὶ καλοῦ.

[ Part. Animal. I. 5. ]

## XXV.

*Theophrastus*, B.C. 320.*Signs of Wind and Storm.*

i. Αἴθυιαι καὶ νῆτται [πτερυγίζουσαι] καὶ ἄγριαι καὶ τιθασσαὶ  
 ὕδωρ μὲν σημαίνουσι δυνόμεναι, πτερυγίζουσαι δὲ ἄνεμον. οἱ  
 κέπφοι εὐδίας οὔσης, ὅποι ἂν πέτῳνται, ἄνεμον προσημαίνουσι.  
 στρουθοὶ χειμῶνος ἀφ' ἐσπέρας θορυβοῦντες ἢ ἀνέμου μεταβολὴν  
 5 σημαίνουσιν ἢ ὕδωρ ὑέτιον. ἐρωδιὸς ἀπὸ θαλάσσης πετόμενος  
 καὶ βοῶν πνεύματος σημείον ἐστὶ· καὶ ὅλως βοῶν μέγα, ἀνεμώδης.  
 κύων κυλινδούμενος χαμαὶ μέγεθος ἀνέμου σημαίνει. ἡ ἄμπωτις  
 βόρειον πνεῦμα σημαίνει, πλημμύρα δὲ νότιον. ἐὰν μὲν γὰρ ἐκ  
 βορείων πλημμύρα ἦκη, εἰς νότιον μεταβάλλει· ἐὰν δ' ἐκ νοτίων  
 10 ἄμπωτις γίνηται, εἰς βόρειον μεταβάλλει. ἀράχνια πολλὰ φερό-  
 μενα πνεῦμα ἢ χειμῶνα σημαίνει. θάλασσα οἰδοῦσα καὶ ἀκταὶ  
 βοῶσαι καὶ αἰγιαλὸς ἡχῶν ἀνεμώδης. \* \* \* γέρανοι ἐὰν πρῶτ'  
 πέτῳνται καὶ ἀθρόοι, πρῶτ' χειμάσει· ἐὰν δὲ ὀψὲ καὶ πολὺν χρόνον,  
 ὀψὲ χειμάσει. καὶ ἐὰν ἀποστραφῶσι πετόμενοι, χειμῶνα σημαί-  
 15 νουσι. χῆνες βοῶντες μᾶλλον καὶ [ἢ] περὶ σίτον μαχόμενοι  
 χειμέριον. σπίνος στρουθὸς σπίζων ἔωθεν χειμέριον. ὄρχιλος  
 [ὥς] εἰσιὼν καὶ εἰσδυόμενος εἰς ὅπας χειμῶνα σημαίνουσι καὶ  
 ἐριθεὺς ὡσαύτως. κορώνη, ἐὰν ταχὺ δις κρώξῃ καὶ τρίτον,  
 χειμερία. καὶ κορώνη καὶ κόραξ καὶ κολοῖδς ὀψὲ ἄδοντες χει-  
 20 μέριοι. στρουθὸς ἐὰν λευκὸς ἢ χελιδὼν ἢ ἄλλο τι τῶν μὴ  
 εἰωθότων λευκῶν, χειμῶνα μέγαν σημαίνουσιν, ὥσπερ καὶ μέλανες,  
 ἐὰν πολλοὶ φανῶσιν, ὕδωρ. καὶ ἐὰν ἐκ πελάγους ὄρνιθες φεύγωσι,  
 χειμῶνα σημαίνουσι. καὶ σπίνος ἐν οἰκίᾳ οἰκουμένη φθεγγόμενος

χειμέριον. ὅσα ὕδωρ σημαίνει, χειμῶνα ἄγει· ἐὰν μὴ ὕδωρ, χιόνα καὶ χειμῶνα. κόραξ φωνὰς πολλὰς μεταβάλλων χειμῶνος 25 χειμέριον. κολοιοὶ ἐκ τοῦ νότου πετόμενοι, καὶ τευθίδες χειμέρια. φωνὴ ἐν λιμένι ἀποψοφοῦσα, καὶ πολύπλοκον ἔχουσα, χειμέριον. καὶ οἱ πνεύμονες οἱ θαλάττιοι ἐὰν πολλοὶ φαίνωνται ἐν τῷ πελάγει, χειμερινοῦ ἔτους σημεῖον. \* \* \* ἐὰν ἐπὶ κορυφῆς ὄρους νέφος ὀρθὸν στῇ, χειμῶνα σημαίνει· ὅθεν καὶ Ἀρχίλοχος ἐποίησε 30 Γλαυχ' ὄρα· βαθὺς γὰρ ἤδη κύμασι ταρασσεται πόντος, ἀμφὶ δ' ἄκρας ὀρθὸν ἴσταται νέφος· ὃ ἐστὶ σημεῖον χειμῶνος. ἐὰν νεφέλῃ ὁμόχρως ἢ ὑμένι λευκῷ, χειμέριον· ὅταν ἐστῶτων νεφῶν ἕτερα ἐπιφέρηται, τὰ δ' ἡρεμῇ, χειμέρια. [ὁ ἥλιος] ἐὰν χειμῶνος διαλάμψας πάλιν ἀποκρυφθῇ, καὶ τοῦτο ποιήσῃ δις ἢ τρίς, ἡμέρα 35 χειμέριος δίεισιν. ὁ τοῦ Ἑρμοῦ ἀστήρ χειμῶνος μὲν φαινόμενος ψύχῃ σημαίνει, θέρους δὲ καῦμα. ὅταν μελιτταὶ μὴ ἀποπέ- τωνται μακρὰν, ἀλλ' αὐτοῦ ἐν τῇ εὐδίᾳ πέτωνται, χειμῶνα ἐσόμενον σημαίνει. λύκος ὠρνόμενος χειμῶνα σημαίνει διὰ τριῶν ἡμερῶν. λύκος ὅταν πρὸς τὰ ἔργα ὀρμᾷ ἢ εἴσω χειμῶνος 40 ὀρμᾷ, χειμῶνα σημαίνει εὐθύς. ἔστι δὲ σημεῖον χειμῶνων μεγάλων καὶ ὄμβρων καὶ ὅταν γένωνται ἐν τῷ μετοπώρῳ πολλοὶ σφῆκες· καὶ ὅταν ὄρνιθες λευκοὶ πρὸς τὰ ἐργάσιμα πλησιάζωσι, καὶ ὅλως τὰ ἄγρια θηρία ἐὰν πρὸς ἐργάσιμα, βόρειον καὶ χειμῶνος μέγεθος σημαίνει. τῆς Πάρνηθος ἐὰν τὰ πρὸς ζέφυρον ἄνεμον 45 καὶ τὰ πρὸς Φύλης φράττηται νέφεσι βορείων ὄντων, χειμέριον τὸ σημεῖον.

[ Sign. Imbr. et Vent. 2, 3. ]

#### A Character.

ii. Ἡ δὲ ἀδολεσχία ἐστὶ μὲν διήγησις λόγων μακρῶν καὶ ἀπροβουλεύτων, ὁ δὲ ἀδολέσχης τοιοῦτός ἐστιν, οἷος ὃν μὴ

γινώσκει τούτῳ παρακαθεζόμενος πλησίον πρῶτον μὲν τῆς  
 ἑαυτοῦ γυναικὸς εἰπεῖν ἐγκώμιον, εἶτα ὁ τῆς νυκτὸς εἶδεν  
 5 ἐνύπνιον, τοῦτο διηγήσασθαι· εἰθ' ὧν εἶχεν ἐπὶ τῷ δειπνῶ  
 τὰ κατέκαστα διεξελθεῖν· εἶτα δὴ προχωροῦντος τοῦ πράγματος  
 λέγειν, ὡς πολὺ πονηρότεροί εἰσιν οἱ νῦν ἄνθρωποι τῶν ἀρχαίων,  
 καὶ ὡς ἄξιοι γεγόνασιν οἱ πυροὶ ἐν τῇ ἀγορᾷ· καὶ ὡς πολλοὶ  
 ἐπιδημοῦσι ξένοι· καὶ τὴν θάλατταν ἐκ Διουνυσίων πλώϊμον εἶναι·  
 10 καὶ εἰ ποιήσειεν ὁ Ζεὺς ὕδωρ, τὰ ἐν τῇ γῇ βελτίῳ ἔσεσθαι·  
 καὶ ὁ ἀγρὸς εἰς νέωτά γε ἀργήσει· καὶ ὡς χαλεπὸν ἔστι τὸ ζῆν·  
 καὶ ὡς Δάμιππος μυστηρίοις μεγίστην δᾶδα ἔστησε· καὶ πόσοι  
 εἰσὶ κίονες τοῦ Ὀιδείου· καὶ Χθὲς ἤμεσα· καὶ τίς ἐστὶν ἡμέρα  
 σήμερον· καὶ ὡς Βοηδρομιῶνος μὲν ἐστὶ τὰ μυστήρια, Πυανε-  
 15 ψιώνος δὲ Ἀπατούρια, Ποσειδῶνος δὲ τὰ κατ' ἀγρούς Διονύσια.  
 καὶ ὑπομένη τις αὐτὸν, μὴ ἀφίστασθαι. παρασεῖσαντα δὲ χρῆ  
 τοὺς τοιοῦτους τῶν ἀνθρώπων καὶ διαράμενον ἀπαλλάττεσθαι,  
 ὅστις ἀπύρετος βούλεται εἶναι· ἔργον γὰρ συναρκεῖσθαι τοῖς  
 μήτε σχολὴν μήτε σπουδὴν διαγινώσκουσιν.

[ Charact. 3. ]

## XXVI.

*Theopompus*, B.C. 315.*Midas*.

i. Περιηγείται τινα Θεόπομπος συνουσίαν Μίδου τοῦ Φρυγὸς  
 καὶ Σεληνουῦ. νύμφης δὲ παῖς ὁ Σεληνὸς οὗτος, θεοῦ μὲν  
 ἀφανέστερος τὴν φύσιν, ἀνθρώπου δὲ κρείττων καὶ θανάτου ἦν.  
 πολλὰ μὲν οὖν καὶ ἄλλα ἀλλήλοις διελέχθησαν, καὶ ὑπὲρ τούτων  
 5 ὁ Σεληνὸς ἔλεγε πρὸς τὸν Μίδα· τὴν μὲν Εὐρώπην, καὶ τὴν



Ἀσίαν, καὶ τὴν Λιβύην νήσους εἶναι, ὥς περιρρεῖν κύκλῳ τὸν Ὠκεανόν. ἡπειρον δὲ μόνην εἶναι ἐκείνην τὴν ἔξω τούτου τοῦ κόσμου. καὶ τὸ μὲν μέγεθος αὐτῆς ἡπειρον διηγείτο· τρέφειν δὲ τὰ ἄλλα ζῶα μεγάλα, καὶ τοὺς ἀνθρώπους δὲ τῶν ἐνταῦθα διπλασίονας τὸ μέγεθος· καὶ χρόνον ζῆν αὐτοὺς, οὐχ ὅσον ἡμεῖς, 10 ἀλλὰ καὶ ἐκείνον διπλοῦν· καὶ πολλὰς μὲν εἶναι καὶ μεγάλας πόλεις, καὶ βίων ιδιότητας, καὶ νόμους αὐτοῖς τετάχθαι ἐναντίως κειμένους τοῖς παρ' ἡμῖν νομιζομένοις. δύο δὲ εἶναι πόλεις ἔλεγε μεγέθει μεγίστας, οὐδὲν δὲ ἀλλήλαις ἐοικέναι· καὶ τὴν μὲν ὀνομάζεσθαι Μάχιμον, τὴν δὲ Εὐσεβῆ. τοὺς μὲν οὖν Εὐσεβεῖς ἐν 15 εἰρήνῃ τε διάγειν καὶ πλούτῳ βαθεῖ, καὶ λαμβάνειν τοὺς καρποὺς ἐκ τῆς γῆς χωρὶς ἀρότρων καὶ βοῶν· γεωργεῖν δὲ καὶ σπείρειν οὐδὲν αὐτοῖς ἔργον εἶναι. καὶ διατελοῦσιν ὑγίεις καὶ ἄνυσοι, καὶ καταστρέφουσι τὸν ἑαυτῶν βίον γελῶντες εὖ μάλα καὶ ἡδόμενοι. οὕτω δὲ ἀναμφιλόγως εἰσὶ δίκαιοι, ὥς μήτε τοὺς 20 θεοὺς πολλάκις ἀπαξιοῦν ἐπιφοιτᾶν αὐτοῖς. οἱ δὲ τῆς Μαχίμου πόλεως, μαχιμώτατοι τέ εἰσι καὶ αὐτοὶ, καὶ γίνονται μεθ' ὀπλων, καὶ αἰεὶ πολεμοῦσι, καὶ καταστρέφονται τοὺς ὁμόρους, καὶ παμπόλων ἐθνῶν μία πόλις κρατεῖ αὕτη. εἰσὶ δὲ οἱ οἰκήτορες οὐκ ἐλάττους διακοσίων μυριάδων. ἀποθνήσκουσι δὲ τὸν μὲν 25 ἄλλον χρόνον νοσήσαντες, σπάνιον δὲ τοῦτο, ἐπεὶ τά γε πολλὰ ἐν τοῖς πολέμοις, ἢ λίθοις, ἢ ξύλοις παύομενοι· ἄτρωτοι γάρ εἰσι σιδήρῳ· χρυσοῦ δὲ ἔχουσι καὶ ἀργύρου ἀφθονίαν, ὥς ἀτιμότερον εἶναι παρ' αὐτοῖς τὸν χρυσὸν τοῦ παρ' ἡμῖν σιδήρου.

[ Fragm. 76. ]

*Life.*

ii. Εἰ μὲν γὰρ ἦν, τὸν κίνδυνον τὸν παρόντα διαφυγόντας ἀδεῶς διάγειν τὸν ἐπιλοιπον χρόνον, οὐκ ἂν ἦν θαυμαστὸν

φιλοψυχεῖν· νῦν δὲ τοσαῦται κῆρες τῷ βίῳ παραπεφύκασιν, ὥστε τὸν ἐν ταῖς μάχαις θάνατον αἰρετώτερον εἶναι δοκεῖν.

[Fragm. 77.]

## XXVII.

*Dicaearchus*, B.C. 310.

*Atbens.*

1. Ἐντεῦθεν εἰς τὸ Ἀθηναίων ἔπεισιν ἄστυ· ὁδὸς δὲ ἡδεῖα, γεωργομένη πᾶσα, ἔχουσά τῇ ὄψει φιλάνθρωπον. ἡ δὲ πόλις ξηρὰ πᾶσα, οὐκ εὐδρος, κακῶς ἐρρυμοτομημένη διὰ τὴν ἀρχαιότητα. αἱ μὲν πολλαὶ τῶν οἰκῶν εὐτελεῖς, ὀλίγαι δὲ 5 χρήσιμαι. ἀπιστηθεῖν δ' ἂν ἐξαίφνης ὑπὸ τῶν ξένων θεωρουμένη, εἰ αὐτὴ ἐστὶν ἡ προσαγορευομένη τῶν Ἀθηναίων πόλις· μετ' οὐ πολὺ δὲ πιστεύσειεν ἂν τις. Ὡδεῖον τῶν ἐν τῇ οἰκουμένη κάλλιστον· θέατρον ἀξιόλογον, μέγα καὶ θαυμαστόν· Ἀθηναῖς ἱερὸν, πολυτελές, ἀπόψιον, ἄξιον θεᾶς, ὁ καλούμενος Παρθενὼν, 10 ὑπερκείμενον τοῦ θεάτρου, μεγαλὴν κατάπληξιν ποιεῖ τοῖς θεωροῦσιν· Ὀλύμπιον, ἡμιτελές μὲν, κατάπληξιν δ' ἔχον τὴν τῆς οἰκοδομίας ὑπογραφὴν, γενόμενον δ' ἂν βέλτιστον, εἴπερ συνετελέσθη· γυμνάσια τρία, Ἀκαδημία, Λύκειον, Κυνόσαργες, πάντα κατὰδενδρά τε καὶ τοῖς ἐδάφεσι ποώδη, χόρτοι παντοθαλεῖς 15 φιλοσόφων παντοδαπῶν, ψυχῆς ἀπάται καὶ ἀναπαύσεις· σχολαὶ πολλαὶ, θεαὶ συνεχεῖς. \* \* \* τῶν δὲ ἐνοικούντων, οἱ μὲν αὐτῶν Ἀττικοὶ, οἱ δ' Ἀθηναῖοι. οἱ μὲν Ἀττικοὶ περίεργοι ταῖς λαλιαῖς, ὕπουλοι, συκοφαντώδεις, παρατηρηταὶ τῶν ξενικῶν βίων· οἱ δ' Ἀθηναῖοι μεγαλόψυχοι, ἀπλοὶ τοῖς τρόποις, φιλίας γνήσιοι 20 φύλακες.

[Fragm. 59.]

*Thebes.*

ii. Ἐντεῦθεν εἰς Θήβας στάδια π'. ὁδὸς λεία πᾶσα καὶ ἐπίπεδος. ἡ δὲ πόλις ἐν μέσῳ μὲν τῆς τῶν Βοιωτῶν κείται χώρας, τὴν περίμετρον ἔχουσα σταδίων ο'. πᾶσα δ' ὁμαλή. στρογγύλη μὲν τῷ σχήματι, τῇ χροῇ δὲ μελάγγειος· ἀρχαία μὲν οὔσα, καινῶς δ' ἐρρυμοτομημένη διὰ τὸ τρις ἤδη, ὥς φασιν αἱ 5 ἱστορίαι, κατεσκάφθαι διὰ τὸ βάρος καὶ τὴν ὑπερηφανίαν τῶν κατοικούντων. καὶ ἵπποτρόφος δὲ ἀγαθή· κάθυδρος πᾶσα, χλωρά τε καὶ γεώλοφος· κηπεύματα ἔχουσα πλεῖστα τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι πόλεων. καὶ γὰρ ποταμοὶ ρέουσι δι' αὐτῆς δύο τὸ ὑποκείμενον τῇ πόλει πεδίον πᾶν ἀρδεύοντες. φέρεται δὲ καὶ ἀπὸ τῆς 10 Καδμείας ὕδωρ ἀφανὲς διὰ σωλήνων ἀγόμενον ὑπὸ Κάδμου τὸ παλαιόν, ὥς λέγουσι, κατεσκευασμένον. ἡ μὲν οὖν πόλις τοιαύτη. \* \* \* ἐνθερίσαι μὲν ἡ πόλις οἷα βελτίστη· τό τε γὰρ ὕδωρ πολὺ ἔχει καὶ ψυχρὸν καὶ κήπους· ἔστι δ' εὐήνεμος ἔτι καὶ χλωρὰν ἔχουσα τὴν πρόσοψιν, ἐχόπωρός τε καὶ τοῖς 15 θερينوῖς ὠνίοις ἀφθονος· ἄξυλος δὲ καὶ ἐγχειμάσαι οἷα χειρίστη διὰ τε τοὺς ποταμοὺς καὶ τὰ πνεύματα· καὶ γὰρ νίφεται καὶ πηλὸν ἔχει πολύν.

[Fragm. 59.]

## XXVIII.

*Epicurus*, B.C. 300.*Pleasure.*

i. Τιμητέον τὸ καλὸν καὶ τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ τοιουτότροπα, εἴαν ἡδονὴν παρασκευάζῃ· εἴαν δὲ μὴ παρασκευάζῃ, χαίρειν εἰατέον.

ii. Οὐκ ἔστιν ἡδέως ζῆν ἄνευ τοῦ φρονίμως καὶ καλῶς καὶ δικαίως, οὐδὲ φρονίμως καὶ καλῶς καὶ δικαίως ἄνευ τοῦ ἡδέως· ὅτῳ δὲ μὴ ὑπάρχει ζῆν φρονίμως καὶ καλῶς καὶ δικαίως, οὐκ ἔστι τοῦτον ἡδέως ζῆν.

[Fragm.]

## XXIX.

*Cleanthes*, B.C. 260.

*Humanity.*

Καὶ οὐ πᾶν τι ὁ ἄνθρωπος κράτιστον εἶναι δύναται ζῶν· οἶον εὐθέως ὅτι διὰ κακίας πορεύεται· τὸν πάντα χρόνον, εἰ δὲ μή γε τὸν πλείστον. καὶ γὰρ εἴ ποτε περιγένοιτο ἀρετῆς, ὁψὲ καὶ πρὸς ταῖς τοῦ βίου δυσμαῖς περιγίνεται· ἐπικηρόν τ' ἐστὶ 5 καὶ ἀσθενὲς καὶ μυρίων δεόμενον βοηθημάτων, καθάπερ τροφῆς καὶ σκεπασμάτων καὶ τῆς ἄλλης τοῦ σώματος ἐπιμελείας, πικροῦ τινος τυράννου τρόπον ἐφεστῶτος ἡμῖν καὶ τὸν πρὸς ἡμέραν δασμὸν ἀπαιτοῦντος, καὶ εἰ μὴ παρέχοιμεν ὥστε λούειν αὐτὸ καὶ ἀλείφειν καὶ περιβάλλειν καὶ τρέφειν, νόσους καὶ θάνατον 10 ἀπειλοῦντος. ὥστε οὔτε τέλειον ζῶν ὁ ἄνθρωπος, ἀτελὲς δὲ καὶ πολὺ κεχωρισμένον τοῦ τελείου.

[Fragm.]

## XXX.

*Polybius*, B.C. 260.*Hannibal*.

ἰ. Τῶν ἐκατέρους, Ῥωμαίοις φημὶ καὶ Καρχηδονίοις, προ-  
 σπιπτόντων καὶ συμβαινόντων εἰς ἣν ἀνὴρ αἴτιος καὶ μία ψυχὴ,  
 λέγω δὲ τὴν Ἀννίβου. \* \* \* ἐπεὶ δ' ἡ πραγμάτων διάθεσις  
 εἰς ἐπίστασιν ἡμᾶς ἦχε περὶ τῆς Ἀννίβου φύσεως, ἀπαιτεῖν  
 ὁ καιρὸς δοκεῖ μοι, τὰς μάλιστα διαπορουμένας ιδιότητας ὑπὲρ-5  
 αὐτοῦ δηλῶσαι. τινὲς μὲν γὰρ ὥμῶν αὐτὸν οἶονται γεγονέναι  
 καθ' ὑπερβολὴν, τινὲς δὲ φιλάργυρον. τὸ δ' ἀληθὲς εἰπεῖν ὑπὲρ  
 αὐτοῦ καὶ τῶν ἐν πράγμασιν ἀναστρεφόμενων, οὐ ρᾶδιον. ἔνιοι  
 μὲν γὰρ ἐλέγχεσθαὶ φασὶ τὰς φύσεις ὑπὸ τῶν περιστάσεων, καὶ  
 τοὺς μὲν ἐν ταῖς ἐξουσίαις καταφανεῖς γίγνεσθαι, καὶ ὅλως τὸν 10  
 πρὸ τοῦ χρόνον ἀναστέλλωνται, τοὺς δὲ πάλιν ἐν ταῖς ἀτυχίαις.  
 ἐμοὶ δ' ἔμπαλιν οὐχ ὑγιὲς εἶναι δοκεῖ τὸ λεγόμενον. οὐ γὰρ  
 ὀλίγα μοι φαίνονται, τὰ δὲ πλείστα, ποτὲ μὲν διὰ τὰς τῶν φίλων  
 παραθέσεις, ποτὲ δὲ διὰ τὰς τῶν πραγμάτων ποικιλίας, ἄνθρωποι  
 παρὰ τὴν ἑαυτῶν προαίρεσιν ἀναγκάζεσθαι καὶ λέγειν καὶ πράττειν. 15  
 γνοίῃ δ' ἂν τις ἐπὶ πολλῶν τῶν ἤδη γεγονότων, ἐπιστήσας. τίς  
 γὰρ Ἀγαθοκλέα τὸν Σικελίας τύραννον οὐχ ἰστόρηκε, διότι δόξας  
 ὁμότατος εἶναι κατὰ τὰς πρώτας ἐπιβολὰς καὶ τὴν κατασκευὴν τῆς  
 δυναστείας, μετὰ ταῦτα, νομίσας βεβαίως ἐνδεδέσθαι τὴν Σικε-  
 λιωτῶν ἀρχὴν, πάντων ἡμερώτατος δοκεῖ γεγονέναι καὶ πρῶτατος. 20  
 ἔτι δὲ Κλεομένης, ὁ Σπαρτιώτης, οὐ χρηστότατος μὲν βασιλεὺς,

πικρότατος δὲ τύραννος, εὐτραπελώτατος δὲ πάλιν ἰδιώτης καὶ  
 φιλανθρωπότατος ; καὶ τοι γοῦν οὐκ εἰκὸς ἦν, περὶ τὰς αὐτὰς  
 φύσεις τὰς ἐναντιωτάτας διαθέσεις ὑπάρχειν· ἀλλ' ἀναγκαζόμενοι  
 25 ταῖς τῶν πραγμάτων μεταβολαῖς συμμετατίθεσθαι, τὴν ἐναντίαν  
 τῇ φύσει πολλάκις ἐμφαίνουσι διάθεσιν ἔνιοι τῶν δυνατῶν πρὸς  
 τοὺς ἐκτός· ὥστε μὴ οἶον ἐλέγχεσθαι τὰς φύσεις διὰ τούτων, τὸ  
 δ' ἐναντίον ἐπισκοτεῖσθαι μᾶλλον. τὸ δ' αὐτὸ καὶ διὰ τὰς τῶν  
 φίλων παραθέσεις εἴωθε συμβαίνειν οὐ μόνον ἡγεμόσι καὶ δυνά-  
 30 σταις καὶ βασιλεῦσιν, ἀλλὰ καὶ πόλεσιν. Ἀθηναίων γοῦν εὐροί  
 τις ἂν ὀλίγα μὲν τὰ πικρὰ, πλείστα δὲ τὰ χρηστὰ καὶ σεμνὰ, τῆς  
 πολιτείας Ἀριστείδου καὶ Περικλέους προεστώτων· Κλέωνος δὲ  
 καὶ Χάρητος, τὰναντία. Λακεδαιμονίων ἡγουμένων τῆς Ἑλλάδος,  
 ὅσα μὲν διὰ Κλεομβρότου τοῦ βασιλέως πράττοιτο, πάντα συμμα-  
 35 χικὴν εἶχε τὴν αἴρεσιν· ὅσα δὲ δι' Ἀγησιλάου, τούναντίον. ὥστε  
 καὶ τὰ τῶν πόλεων ἔθῃ ταῖς τῶν προεστώτων διαφοραῖς συμμετα-  
 πίπτειν. Φίλιππος δὲ ὁ βασιλεὺς, ὅτε μὲν Ταυρίων ἢ Δημήτριος  
 αὐτῷ συμπράττειεν, ἦν ἀσεβέστατος· ὅτε δὲ πάλιν Ἀρατος ἢ  
 Χρυσόγονος, ἡμερώτατος. παραπλήσια δὲ μοι δοκεῖ τούτοις  
 40 καὶ τὰ κατ' Ἀννίβαν γεγονέναι. καὶ γὰρ περιστάσεσι παραδόξοις  
 καὶ ποικίλαις ἐχρήσατο, καὶ φίλοις τοῖς ἔγγιστα μεγάλας ἐσ' ἡλικίᾳ  
 διαφορὰς, ὥστε καὶ λίαν ἐκ τῶν κατ' Ἰταλίαν πράξεων δυσθεώ-  
 ρητον εἶναι τὴν τοῦ προειρημένου φύσιν.

[B. IX. 22-24.]

*Truth.*

ii. Καὶ μοι δοκεῖ μεγίστην θεὸν τοῖς ἀνθρώποις ἢ φύσιν  
 ἀποδείξει τὴν Ἀλήθειαν, καὶ μεγίστην αὐτῇ προσθεῖναι δύναμιν.  
 πάντων γοῦν αὐτὴν καταγωνιζομένων, ἐνίοτε δὲ καὶ πασῶν τῶν  
 πιθανότητων μετὰ τοῦ ψεύδους ταττομένων, οὐκ οἶδ' ὅπως

αὐτὴ δι' αὐτῆς εἰς τὰς ψυχὰς εἰσδύεται τῶν ἀνθρώπων· καὶ 5  
ποτὲ μὲν παραχρῆμα δείκνυσιν τὴν αὐτῆς δύναμιν, ποτὲ δὲ πολὺν  
χρόνον ἐπισκοτισθεῖσα τέλος αὐτὴ δι' ἑαυτῆς ἐπικρατεῖ, καὶ  
καταγωνίζεται τὸ ψεῦδος.

[B. XIII. 5.]

# XXXI.

*Apollodorus*, B.C. 140 (?).

*Zeus and Typhon.*

1. Ὡς δὲ ἐκράτησαν οἱ θεοὶ τῶν Γιγάντων, Γῆ, μᾶλλον χολω-  
θείσα, μίγνυται Ταρτάρῳ, καὶ γεννᾷ Τυφῶνα ἐν Κιλικίᾳ μεμι-  
γμένην ἔχοντα φύσιν ἀνδρὸς καὶ θηρίου. οὗτος μὲν καὶ μεγέθει  
καὶ δυνάμει πάντων διήνεγκεν, ὅσους ἐγέννησε Γῆ. ἦν δὲ αὐτῷ  
τὰ μὲν ἄχρι μηρῶν ἄπλετον μέγεθος ἀνδρόμορφον, ὥστε ὑπερ- 5  
ἔχειν μὲν πάντων τῶν ὀρῶν· ἡ δὲ κεφαλὴ πολλάκις τῶν ἄστρον  
ἔψαυε· χεῖρας δὲ εἶχε, τὴν μὲν ἐπὶ τὴν ἐσπέραν ἐκτεινομένην, τὴν  
δὲ ἐπὶ τὰς ἀνατολάς· ἐκ τούτων δὲ ἐξείχον ἑκατὸν κεφαλὰι  
δρακόντων. τὰ δὲ ἀπὸ μηρῶν, σπείρας εἶχεν ὑπερμεγέθεις  
ἐχιδνῶν, ὧν ὄλκοι πρὸς αὐτὴν ἐκτεινόμενοι κορυφὴν συριγμὸν 10  
πολὺν ἐξείσαν. πᾶν δὲ αὐτοῦ τὸ σῶμα κατεπτέρωτο· αὐχμηραὶ  
δὲ ἐκ κεφαλῆς καὶ γενείων τρίχες ἐξηνεμοῦντο· πῦρ δὲ ἐδέρκετο  
τοῖς ὄμμασι. τοιοῦτος ὦν ὁ Τυφὼν καὶ τηλικούτος, ἡμμένας  
βάλλων πέτρας ἐπ' αὐτὸν τὸν οὐρανόν, μετὰ συριγμῶν ὁμοῦ  
καὶ βοῆς ἐφέρετο· πολλὴ δὲ ἐκ τοῦ στόματος πυρὸς ἐξέβρασσε 15  
ζάλη. θεοὶ δὲ ὡς εἶδον αὐτὸν ἐπ' οὐρανὸν ὀρμώμενον, εἰς  
Αἴγυπτον φυγάδες ἐφέροντο, καὶ διωκόμενοι τὰς ἰδέας μετέβαλον  
εἰς ζῶα. Ζεὺς δὲ πόρρω μὲν ὄντα Τυφῶνα ἔβαλλε κεραυνοῖς,

πλησίον δὲ γενόμενον ἀδαμαντίνῃ † κατέπησεν † ἄρπη καὶ φεύ-  
 20 γοντα ἄχρι τοῦ Κασίου ὄρους συνεδίωξε· τοῦτο δὲ ὑπέρκειται  
 Συρίας. κείθι δὲ αὐτὸν κατατετρωμένον ἰδὼν, εἰς χεῖρας συνέβαλε.  
 Τυφῶν δὲ ταῖς σπείραις περιπλεχθεὶς, κατέσχευεν αὐτὸν, καὶ τὴν  
 ἄρπην περιελόμενος, τά τε τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν διέτεμε  
 νεύρα. ἀράμενος δὲ ἐπὶ τῶν ὤμων, διεκόμεσεν αὐτὸν διὰ τῆς  
 25 θαλάσσης εἰς Κιλικίαν· καὶ παρελθὼν εἰς τὸ Κωρύκιον ἄντρον  
 κατέθετο· ὁμοίως δὲ καὶ τὰ νεύρα κρύψας ἄρκτου δορᾷ κείθι  
 ἀπέθετο, καὶ κατέστησε Δελφύνην δράκαιναν· ἡμίθηρ δὲ ἦν αὕτη ἡ  
 κόρη. Ἑρμῆς δὲ καὶ Αἰγίπαν ἐκκλέψαντες τὰ νεύρα, ἤρμουςαν  
 τῷ Διὶ λαθόντες. Ζεὺς δὲ τὴν ἰδίαν ἀνακομισάμενος ἰσχὺν,  
 30 ἐξαίφνης ἐξ οὐρανοῦ ἐπὶ πτηνῶν ὀχούμενος ἵππων ἄρματι, βάλλων  
 κεραυνοῖς, ἐπ' ὄρος ἐδίωξε Τυφῶνα, τὸ λεγόμενον Νύσαν· ὅπου  
 Μοῖραι αὐτὸν διωχθέντα ἠπάτησαν. πεισθεὶς γὰρ ὅτι ῥωσθή-  
 σεται μᾶλλον, ἐγέυστο τῶν ἐφημέρων καρπῶν. διόπερ ἐπιδιω-  
 κόμενος αὐθις, ἦκεν εἰς Θράκην, καὶ μαχόμενος περὶ τὸν Αἶμον,  
 35 ὅλα ἔβαλεν ὄρη. τούτων δὲ ἐπ' αὐτὸν ὑπὸ τοῦ κεραυνοῦ πάλιν  
 ὠθουμένων, πολὺ ἐπὶ τοῦ ὄρους ἐξέκλυσεν αἷμα· καὶ φασὶν ἐκ  
 τούτου τὸ ὄρος κληθῆναι Αἶμον. φεύγειν δὲ ὀρμηθέντος αὐτοῦ  
 διὰ τῆς Σικελικῆς θαλάσσης, Ζεὺς ἐπέρριψεν Αἴττην ὄρος ἐν  
 Σικελίᾳ· τοῦτο δὲ ὑπερμέγεθές ἐστιν. ἐξ οὗ μέχρι δεῦρο φασὶν  
 40 ἀπὸ τῶν βληθέντων κεραυνῶν γίνεσθαι πυρὸς ἀναφυσήματα.  
 ἀλλὰ περὶ μὲν τούτων μέχρι τοῦ δεῦρο ἡμῖν λελέχθω.

[ Fragm. ]

*Meleager.*

ii. Ἐγέννησε δὲ Ἀλθαία παῖδα ἐξ Οἰνέως Μελέαγρον, ὃν ἐξ  
 Ἄρεος γεγενῆσθαι φασί. τούτου δὲ ὄντος ἡμερῶν ἐπτά, παρι-  
 γενομένας τὰς Μοῖρας φασὶν εἰπεῖν· Τότε τελευτήσῃ Μελέαγρος,



ὅταν ὁ καιόμενος ἐπὶ τῆς ἐσχάρας δαλὸς κατακαῇ. τοῦτο ἀκού-  
 σασα, τὸν δαλὸν ἀνείλετο Ἀλθαία, καὶ κατέθετο εἰς λάρνακα. 5  
 Μελέαγρος δέ, ἀνὴρ ἄτρωτος καὶ γενναῖος γενόμενος, τόνδε τὸν  
 τρόπον ἐτελεύτησεν. ἐτησίῳ καρπῶν ἐν τῇ χώρᾳ γενομένων  
 τὺς ἀπαρχὰς Οἶνεὺς θεοῖς πᾶσι θύων, μόνῃς Ἀρτέμιδος ἐξελάθετο.  
 μηνίσασα δὲ ἡ θεὸς, κάπρον ἐφῆκεν ἕξοχον μεγέθει τε καὶ ῥώμῃ,  
 ὅς τήν τε γῆν ἄσπορον ἐτίθει, καὶ τὰ βοσκήματα καὶ τοὺς 10  
 ἐντυγχάνοντας διέφθειρεν. ἐπὶ τοῦτον τὸν κάπρον τοὺς ἀρίστους  
 ἐκ τῆς Ἑλλάδος πάντας συνεκάλεσε, καὶ τῷ κτείναντι τὸν θῆρα  
 τὴν δорὰν δώσειν ἀριστείον ἐπηγγείλατο. μετὰ τούτων καὶ οἱ  
 Θεστίου παῖδες. συνελθόντας δὲ αὐτοὺς Οἶνεὺς ἐπὶ ἑννέα ἡμέρας  
 ἐξένισε· τῇ δεκάτῃ δέ, Κηφέως καὶ Ἀγκαίου καὶ τινων ἄλλων 15  
 ἀπαξιούντων μετὰ γυναικὸς ἐπὶ τὴν θήραν ἐξιέναι, Μελέαγρος  
 ἔχων γυναῖκα Κλεοπάτραν τὴν Ἰδα καὶ Μαρπήσσης θυγατέρα,  
 βουλόμενος δὲ καὶ ἐξ Ἀταλάντης τέκνον ποιήσασθαι, συνηνάγ-  
 κασεν αὐτοὺς ἐπὶ τὴν θήραν μετὰ ταύτης ἐξιέναι. περιστάντων  
 δὲ αὐτῶν τὸν κάπρον, Ὑλὲὺς μὲν καὶ Ἀγκαῖος ὑπὸ τοῦ θηρὸς 20  
 διεφθάρησαν, Εὐρυτίωνα δὲ Πηλεὺς ἄκων κατηκόντισε. τὸν δὲ  
 κάπρον πρώτη μὲν Ἀταλάντη εἰς τὰ νῶτα ἐτόξευσε, δεύτερος  
 δὲ Ἀμφιάραος εἰς τὸν ὀφθαλμόν· Μελέαγρος δὲ αὐτὸν εἰς τὸν  
 κενεῶνα πλήξας ἀπέκτεινε, καὶ λαβὼν τὸ δέρας ἔδωκεν Ἀταλάντῃ.  
 οἱ δὲ Θεστίου παῖδες ἀδοξοῦντες εἰ παρόντων ἀνδρῶν γυνὴ τὰ 25  
 ἀριστεία λήψεται, τὸ δέρας αὐτῇ ἀφείλοντο, κατὰ γένος αὐτοῖς  
 προσήκειν λέγοντες, εἰ Μελέαγρος λαμβάνειν μὴ προαιροῖτο.  
 ὀργισθεῖς δὲ Μελέαγρος τοὺς μὲν Θεστίου παῖδας ἀπέκτεινε,  
 τὸ δὲ δέρας ἔδωκε τῇ Ἀταλάντῃ. Ἀλθαία δὲ λυπηθεῖσα ἐπὶ  
 τῇ τῶν ἀδελφῶν ἀπωλείᾳ τὸν δαλὸν ἦψε· καὶ ὁ Μελέαγρος 30  
 ἐξαίφνης ἀπέθανεν.

[ Fragm. ]

*Glaucus.*

iii. Γλαῦκος δὲ, ἔτι νήπιος ὑπάρχων, μυῖαν διώκων εἰς μέλιτος  
 πίθον πεσὼν ἀπέθανεν. ἀφανοῦς δὲ ὄντος αὐτοῦ Μίνως  
 πολλὴν ζήτησιν ποιησάμενος, περὶ τῆς εὐρήσεως ἐμαντεύετο.  
 Κούρητες δὲ εἶπον αὐτῷ, τριχρώματον ἐν ταῖς ἀγέλαις ἔχειν  
 5 βούν, τὸν δὲ τὴν ταύτης θεάν ἄριστα εἰκάσαι δυνηθέντα, καὶ  
 ζῶντα τὸν παῖδα ἀποδώσειν. συγκληθέντων δὲ τῶν μάντεων,  
 Πολύιδος, ὁ Κοιρανοῦ, τὴν χρόαν τῆς βοῆς εἵκασε βάτου  
 καρπῷ· καὶ, ζητεῖν τὸν παῖδα ἀναγκασθεῖς, διὰ τινος μαντείας  
 ἀνεῦρε. λέγοντος δὲ Μίνως, ὅτι δεῖ καὶ ζῶντα ἀπολαβεῖν  
 10 αὐτὸν, ἀπεκλείσθη σὺν τῷ νεκρῷ. ἐν ἀμνηχανία δὲ πολλῇ  
 τυγχάνων, εἶδε δράκοντα ἐπὶ τὸν νεκρὸν ἰόντα· τοῦτον βαλὼν  
 λίθῳ ἀπέκτεινε, δείσας μὴ ἂν αὐτὸς τελευτήσῃ, εἰ τούτῳ συμ-  
 πάθοι. ἔρχεται δὲ ἕτερος δράκων, καὶ θεασάμενος νεκρὸν  
 τὸν πρῶτον, ἅπεισιν, εἶτα ὑποστρέφει· ποῖαν κομίζων, καὶ ταύτην  
 15 ἐπιτίθουσιν ἐπὶ πᾶν τὸ τοῦ ἐτέρου σῶμα· ἐπιτεθείσης δὲ τῆς  
 ποίας, ἀνέστη. θεασάμενος δὲ Πολύιδος καὶ θαυμάσας, τὴν  
 αὐτὴν ποῖαν προσενεγκὼν τῷ τοῦ Γλαύκου σώματι, ἀνέστησεν.  
 ἀπολαβὼν δὲ Μίνως τὸν παῖδα, οὐδ' οὕτως εἰς Ἄργος ἀπιέναι  
 τὸν Πολύιδον εἶα, πρὶν ἢ τὴν μαντείαν διδάξαι τὸν Γλαῦκον·  
 20 ἀναγκασθεῖς δὲ ὁ Πολύιδος διδάσκει. καὶ ἐπεὶ δὴ ἀπέπλει,  
 κελεύει τὸν Γλαῦκον εἰς τὸ στόμα ἐπιπτύσαι· καὶ τοῦτο ποιήσας  
 Γλαῦκος τὴν μαντείαν ἐπελάβετο.

[Fragm.]

## XXXII.

*Dionysius of Halicarnassus*, B.C. 20 (?).

## Style.

i. Ἄλις ἔστω τῶν παραδειγμάτων. ἱκανῶς γὰρ οἶμαι πεποιηκέναι φανερόν, ὃ προὔκειτό μοι, ὅτι μείζονα ἰσχὺν ἔχει τῆς ἐκλογῆς ἢ σύνθεσις. καί μοι δοκεῖ τις οὐκ ἂν ἀμαρτάνειν εἰκάσας αὐτὴν τῇ Ὀμηρικῇ Ἀθηνᾷ. ἐκείνη τε γὰρ τὸν Ὀδυσσέα τὸν αὐτὸν ὄντα ἄλλοτε ἄλλοῖον ἐποίει φαίνεσθαι, τοτὲ μὲν ῥυσὸν καὶ μικρὸν 5 καὶ αἰσχροῦν,

Πτωχῶ λευγαλέῳ ἐναλίγκιον, ἥδὲ γέροντι.

τοτὲ δὲ τῇ αὐτῇ ῥάβδῳ πάλιν ἐφαψαμένη,

Μείζονά τ' εἰσιδέειν, καὶ πάσσονα θῆκεν ιδέσθαι·

— — καδδὲ κάρητος

10

Οὐλας ἦκε κόμας ὑακινθίνῳ ἄνθει ὁμοίας.

αὕτη τε, τὰ αὐτὰ λαμβάνουσα ὀνόματα τοτὲ μὲν ἄμορφα καὶ πτωχὰ καὶ ταπεινὰ ποιεῖ φαίνεσθαι τὰ νοήματα, τοτὲ δὲ ὑψηλὰ καὶ πλούσια καὶ ἀδρὰ καὶ καλὰ. καὶ τούτῳ μάλιστα διαλλάττει ποιητῆς τε ποιητοῦ, καὶ ῥήτωρ ῥήτορος, τῷ συντιθέναι δεξιῶς 15 τὰ ὀνόματα.

[ Compos. Verb. 4. ]

## Thucydides.

ii. Ἐκδηλότατα δ' αὐτοῦ [τοῦ Θουκυδίδου] καὶ χαρακτηριστικώ-  
τατά ἐστι τό τε πειρᾶσθαι δι' ἐλαχίστων ὀνομάτων πλείστα σημαίνειν

πράγματα, καὶ πολλὰ συντιθέναι νοήματα εἰς ἓν, καὶ ἔτι προσδε-  
 χόμενόν τι τὸν ἀκροατὴν ἀκούσεσθαι καταλείπειν. ὑφ' ὧν ἀσαφές  
 5 γίγνεται τὸ βραχύ. ἵνα δὲ συνελὼν εἴπω, τέσσαρα μὲν ἔστιν ὥσπερ  
 ὄργανα τῆς Θουκυδίδου λέξεως, τὸ ποιητικὸν τῶν ὀνομάτων, τὸ  
 πολυειδές τῶν σχημάτων, τὸ τραχὺ τῆς ἀρμονίας, τὸ τάχος τῆς  
 σημασίας· χρώματα δ' αὐτῆς, τό τε στρυφνόν, καὶ τὸ πικρὸν, καὶ τὸ  
 πυκνόν, καὶ τὸ αὐστηρόν, καὶ τὸ ἐμβριθές, καὶ τὸ δεινόν, καὶ τὸ  
 10 φοβερόν· ὑπὲρ ἅπαντα δ' αὐτοῦ ταῦτα τὸ παθητικόν. τοιουτοσὶ  
 μὲν δὴ τις ἔστιν ὁ Θουκυδίδης κατὰ τὸν τῆς λέξεως χαρακτῆρα, ὃ  
 παρὰ τοὺς ἄλλους διήνεγκε.

[ Thuc. Propr. ]

*Plato.*

iii. Ἡ δὲ δὴ Πλατωνικὴ διάλεκτος βούλεται μὲν εἶναι καὶ αὐτὴ  
 μίγμα ἐκατέρων τῶν χαρακτήρων, τοῦ τε ὑψηλοῦ καὶ ἰσχυροῦ,  
 καθάπερ εἴρηται μοι πρότερον· πέφυκε δ' οὐχ ὁμοίως πρὸς ἀμφο-  
 τέρους τοὺς χαρακτῆρας εὐτυχής. ὅταν μὲν οὖν τὴν ἰσχνὴν καὶ  
 5 ἀφελὴ καὶ ἀποίητον ἐπιτηδεύῃ φράσιν, ἐκτόπως ἡδεΐα ἔστι καὶ  
 φιλάνθρωπος. καθαρὰ τε γὰρ ἀποχρώντως γίνεται καὶ διαυγής,  
 ὥσπερ τὰ διαφανέστατα τῶν ναμάτων, ἀκριβής τε καὶ λεπτή παρ'  
 ἡντιοῦν ἑτέραν τῶν εἰς τὴν αὐτὴν διάλεκτον εἰργασμένων. τὴν τε  
 κοινότητα διώκει τῶν ὀνομάτων, καὶ τὴν σαφήνειαν ἀσκεῖ, πάσης  
 10 ὑπεριδοῦσα κατασκευῆς ἐπιθέτου. ὃ τε πίνος αὐτῇ καὶ ὁ χνοὺς ὁ  
 τῆς ἀρχαιότητος ἡρέμα καὶ λεληθότως ἐπιτρέχει· χλοερὸν τέ τι καὶ  
 τεθηλὸς καὶ μεστὸν ὥρας ἄνθος ἀναδίδωσι· καὶ ὥσπερ ἀπὸ τῶν  
 εὐωδεστάτων λειμώνων αὐρά τις ἡδεΐα ἐξ αὐτῆς φέρεται· καὶ οὔτε  
 τὸ λιγυρὸν ἔοικεν ἐμφαίνειν λάλον, οὔτε τὸ κομψὸν θεατρικόν.

[ De Admir. Vi Demosth. ]

*Demosthenes.*

iv. Ἀλλὰ γὰρ ἵνα μὴ \* \* \* ὁ λόγος μοι προβῇ, Πλάτωνα μὲν  
 εἰδῶ, πορεύσομαι δ' ἐπὶ τὸν Δημοσθένην, οὗ δὴ χάριν τοὺς τε  
 χαρακτῆρας τῆς λέξεως, οὓς ἡγούμην εἶναι κρατίστους, καὶ τοὺς  
 δυναστεύσαντας ἐν αὐτοῖς κατηριθμησάμην, οὐχ ἅπαντας. Ἀντιφῶν  
 γὰρ δὴ καὶ Θεόδωρος καὶ Πολυκράτης Ἰσαῖός τε καὶ Ζωῖλος 5  
 καὶ Ἀναξιμένης καὶ οἱ κατὰ τοὺς αὐτοὺς γενόμενοι τούτοις χρόνους  
 οὐθέν οὔτε καυὸν οὔτε περιττὸν ἐπετήδευσαν, ἀλλὰ ἀπὸ τούτων  
 τῶν χαρακτήρων, καὶ παρὰ τούτους τοὺς κανόνας τὰς ἑαυτῶν λέξεις  
 κατεσκεύασαν. τοιαύτην δὴ καταλαβὼν τὴν πολιτικὴν λέξιν ὁ  
 Δημοσθένης, οὕτω κεινημένην ποικίλως, καὶ τηλικούτοις ἐπέσειλ- 10  
 θὼν ἀνδράσιν, ἐνὸς οὐθενὸς ἡξίωσε γενέσθαι ζηλωτῆς οὔτε χαρα-  
 κτῆρος οὔτ' ἀνδρὸς, ἡμέτεροισι τινὰς ἅπαντας οἰόμενος εἶναι καὶ  
 ἀτελεῖς· ἐξ ἁπάντων δ' αὐτῶν, ὅσα κράτιστα καὶ χρησιμώτατα ἦν,  
 ἐκλεγόμενος, συνύφαινε, καὶ μίαν ἐκ πολλῶν διάλεκτον ἀπετέλει,  
 μεγαλοπρεπὴ, λιτὴν· περιττὴν, ἀπέριτον· ἐξηλλαγμένην, συνήθη 15  
 πανηγυρικὴν, ἀληθινὴν· αὐστηράν, ἱλαράν· σύντονον ἀνειμένην·  
 ἡδέϊαν, πικράν· ἡθικὴν, παθητικὴν· οὐδὲν διαλλάττουσαν τοῦ  
 μεμυθευμένου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ποιηταῖς Πρωτέως· ὃς ἅπασαν  
 ἰδέαν μορφῆς ἀμογητὶ μετελάμβανεν, εἴτε θεὸς ἢ δαίμων τις  
 ἐκεῖνος ἄρα ἦν, παρακρουόμενος ὄψεις τὰς ἀνθρωπίνας, εἴτε 20  
 διαλέκτου ποικίλον δὴ χρῆμα ἐν ἀνδρὶ σοφῷ, πάσης ἀπατηλὸν  
 ἀκοῆς· ὃ μᾶλλον ἢ τις εἰκάσειεν, ἐπεὶ δὴ ταπεινὰς καὶ ἀσχήμονας  
 ὄψεις οὔτε θεοῖς οὔτε δαίμοσι προσάπτειν ὅσιον. ἐγὼ μὲν  
 τοιαύτην τινὰ δόξαν ὑπὲρ τῆς Δημοσθένους λέξεως ἔχω, καὶ  
 τὸν χαρακτῆρα τοῦτον ἀποδίδωμι αὐτῷ, τὸν ἐξ ἀπάσης μικτὸν 25  
 ἰδέας.

*Demosthenes.*

ν. Ὅταν μὲν τινα τῶν Ἰσοκράτους ἀναγινώσκω λόγων, εἴτε  
 τῶν πρὸς τὰ δικαστήρια καὶ τὰς ἐκκλησίας γεγραμμένων, ἢ τῶν  
 ἐν ἔθει, σπουδαῖος γίνομαι, καὶ πολὺ τὸ εὐσταθὲς ἔχω τῆς γνώμης,  
 ὥσπερ οἱ τῶν σπονδείων αὐλημάτων, ἢ τῶν δωρίων τε καὶ  
 5 ἁρμονίων μερῶν, ἀκροώμενοι. ὅταν δὲ Δημοσθένους τινὰ λάβω  
 λόγων, ἐνθουσιῶ τε καὶ δεῦρο κἀκείσε ἄγομαι, πάθος ἕτερον  
 ἐξ ἐτέρου μεταλαμβάνων, ἀπιστῶν, ἀγωνιῶν, δεδιώς, καταφρονῶν,  
 μισῶν, ἐλεῶν, εὐνοῶν, ὀργιζόμενος, φθονῶν, ἅπαντα τὰ πάθη  
 μεταλαμβάνων, ὅσα † κρατεῖν † ἀνθρωπίνης γνώμης· διαφέρειν τ'  
 10 οὐδὲν ἑμαυτῷ δοκῶ τῶν τὰ μητρῷα καὶ τὰ κορυβαντικά, καὶ  
 ὅσα τούτοις παραπλήσιά ἐστι, τελουμένων· εἴτ' ὁσμαις ἐκείνοί  
 γε, εἴτ' ἡχοις, εἴτε τῶν δαιμόνων πνεύματι αὐτῷ κινούμενοι,  
 τὰς πολλὰς καὶ ποικίλας ἐκείνοι λαμβάνουσι φαντασίας. καὶ  
 δὴ ποτε καὶ ἐνεθυμήθην, τί ποτε τοὺς τότε ἄνθρώπους ἀκού-  
 15 οντας αὐτοῦ λέγοντος ταῦτα πάσχειν· εἰκὸς ἦν. ὅπου γὰρ ἡμεῖς,  
 οἱ τοσοῦτον ἀπηρτημένοι τοῖς χρόνοις, καὶ οὐθὲν πρὸς τὰ πρά-  
 γματα πεπονθότες, οὕτως ὑπαγόμεθα καὶ κρατούμεθα, καὶ ὅποι  
 ποτ' ἂν ἡμῖς ὁ λόγος ἄγῃ, πορευόμεθα, πῶς τότε Ἀθηναῖοί τε καὶ  
 οἱ ἄλλοι Ἕλληνες ἦγοντο ὑπὸ τοῦ ἀνδρὸς ἐπὶ τῶν ἀληθινῶν τε καὶ  
 20 ἰδίων ἀγώνων αὐτοῦ λέγοντος ἐκείνου τὰ ἑαυτοῦ μετὰ τῆς  
 ἀξιώσεως, ἧς εἶχε τὴν αὐτοπάθειαν, καὶ τὸ παράστημα τῆς ψυχῆς  
 ἀποδεικνυμένου, κοσμοῦντος ἅπαντα καὶ χρηματίζοντος τῇ πρε-  
 πούσῃ ὑποκρίσει, ἧς δεινότατος ἀσκητῆς ἐγένετο, ὥς ἅπαντές  
 τε ὁμολογοῦσι καὶ ἐξ αὐτῶν ἰδεῖν ἐστι τῶν λόγων, ὧν ἄρτι  
 25 προηνεγκάμην, οὓς οὐκ ἔνι τῷ βουλομένῳ ἐν ἡδονῇ ὥς ἀνάγνωμα  
 διελθεῖν, ἀλλ' αὐτοὶ διδάσκουσι, πῶς αὐτοὺς ὑποκρίνεσθαι δεῖ,  
 νῦν μὲν εἰρωνευόμενον, νῦν δ' ἀγανακτοῦντα, νῦν δὲ νεμεσῶντα,

δεδιττόμενον αὖ καὶ θεραπεύοντα, καὶ νοουθετοῦντα, καὶ παρορμῶντα, καὶ πάνθ, ἃ βούλεται ποιεῖν ἢ λέξις, ἀποδεικνύμενον ἐπὶ τῆς προφορᾶς. εἰ δὴ τὸ διὰ τοσούτων ἐγκαταμιγνύμενον 30 τοῖς βιβλίοις πνεῦμα τοσαύτην ἰσχὺν ἔχει, καὶ οὕτως ἄγων ἐπὶ τῶν αὐτῶν, ἥ που τό τε ὑπερφυές τι καὶ δεινὸν χρῆμα ἦν ἐπὶ τῶν ἐκείνου λόγων.

[ De Admir. Vi Demosth. ]

### XXXIII.

*Diodorus Siculus*, B. C. 15.

*The Ostrich.*

Φέρει δὲ καὶ ζῶα διφυῆ καὶ μεμιγμένα ταῖς ιδέαις, ὧν αἱ μὲν ὀνομαζόμεναι στρουθοκάμηλοι περιειλήφασιν τοῖς τύποις μίγματα πτηνῶν καὶ καμήλων ἀκολουθῶς τῇ προσηγορίᾳ. τὸ μὲν γὰρ μέγεθος ἔχουσι νεογενεὶ καμήλῳ παραπλήσιον, τὰς δὲ κεφαλὰς πεφυκυίας θριξὶ λεπταῖς, τοὺς δὲ ὀφθαλμοὺς μεγά- 5 λους καὶ κατὰ τὴν χροῖαν μέλανας, ἀπαραλλάκτους κατὰ τὸν τύπον καὶ τὸ χρῶμα τοῖς τῶν καμήλων. μακροτράχηλον δ' ὑπάρχον ῥύγχος ἔχει βραχὺ παντελῶς καὶ εἰς ὃξὺ συνηγμένον. ἐπτέρωται δὲ ταρσοῖς μαλακοῖς καὶ τετριχωμένοις, καὶ δυσὶ σκέλεσι στηριζόμενον καὶ ποσὶ διχήλοις χερσαῖον ἅμα φαίνεται 10 καὶ πτηνόν. διὰ δὲ τὸ βάρος οὐ δυνάμενον ἐξῆραι καὶ πέτεσθαι κατὰ τῆς γῆς ὥκῳς ἀκροβατεῖ, καὶ διωκόμενον ὑπὸ τῶν ἱππέων τοῖς ποσὶ τοὺς ὑποπίπτοντας λίθους οὕτως εὐτόνως ἀποσφενδονᾷ πρὸς τοὺς διώκοντας ὥστε πολλάκις καρτεραῖς πληγαῖς αὐτοὺς περιπίπτειν. ἐπειδὰν δὲ περικατάληπτον ᾖ, τὴν κεφαλὴν εἰς τινα 15 θάμνον ἢ τοιαύτην σκέπην ἀποκρύπτεται, οὐχ ὥς οἴονταί τινες,

ἀφροσύνη καὶ νωθρότητι ψυχῆς διὰ τὸ μὴ βλέπειν ἑτέρους μηδ' αὐτὸ βλέπεσθαι διαλαμβάνον ὑφ' ἑτέρων, ἀλλὰ διὰ τὸ τοῦ σώματος ἔχειν τοῦτο τὸ μέρος ἀσθενέστατον σκέπην αὐτῷ πρὸς  
 20 σωτηρίαν περιποιούν.

[ II. 50. ]

## XXXIV.

*Strabo*, B.C. I.*The Celts.*

Τὸ δὲ σύμπαν φύλον, ὃ νῦν Γαλλικὸν τε καὶ Γαλατικὸν καλοῦσιν, ἀρειμάνιον τε καὶ θυμικόν ἐστι, καὶ ταχὺ πρὸς μάχην· ἄλλως δὲ ἀπλοῦν καὶ οὐ κακότηες, διὰ δὲ τοῦτο ἐρεθισθέντες μὲν ἀθρόοι συνίασι πρὸς τοὺς ἀγῶνας καὶ φανερώς καὶ οὐ μετὰ περισκέψεως·  
 5 ὥστε καὶ εὐμεταχείριστοι γίνονται τοῖς καταστρατηγεῖν ἐθέλουσι· καὶ γὰρ ὅτε βούλεται, καὶ ὅπου, καὶ ἅψ' ἧς ἔτυχε προφάσεως, παροξύνας τὶς αὐτοὺς ἐτοίμους ἔσχε πρὸς τὸν κίνδυνον, πλὴν βίας καὶ τόλμης οὐδὲν ἔχοντας τὸ συναγωνιζόμενον. παραπεισθέντες δὲ εὐμαρῶς ἐνδιδύασι πρὸς τὸ χρήσιμον· ὥστε καὶ παιδείας ἄπτε-  
 10 σθαι καὶ λόγων. τῆς δὲ βίας τὸ μὲν ἐκ τῶν σωματῶν ἐστὶ μεγάλων ὄντων, τὸ δ' ἐκ τοῦ πλήθους· συνίασι δὲ καὶ κατὰ πλήθος ῥαδίως διὰ τὸ ἀπλοῦν καὶ αὐθέκαστον, συναγανακτοῦντες τοῖς ἀδικεῖσθαι δοκοῦσιν αἰεὶ τῶν πλησίον. νυνὶ μὲν οὖν ἐν εἰρήνῃ πάντες εἰσὶ δεδουλωμένοι καὶ ζῶντες κατὰ τὰ προστάγματα τῶν  
 15 ἐλόντων αὐτοὺς Ῥωμαίων. ἀλλ' ἐκ τῶν παλαιῶν χρόνων τοῦτο λαμβάνομεν περὶ αὐτῶν, ἐκ τῶν μέχρι νῦν συμμενόντων παρὰ τοῖς Γερμανοῖς νομίμων.

[ IV. 4. ]



BOOK IV.

THE ROMAN AGE.

FROM PLUTARCH TO AGATHIAS.

A. D. I—600.



# THE ROMAN AGE.

## XXXV.

*Plutarch, A. D. 80.*

*Themistocles.*

ἰ. Εὐρυβιάδου δὲ τὴν μὲν ἡγεμονίαν τῶν νεῶν ἔχοντος διὰ τὸ τῆς Σπάρτης ἀξίωμα, μαλακοῦ δὲ περὶ τὸν κίνδυνον ὄντος, αἴρειν δὲ βουλομένου καὶ πλεῖν ἐπὶ τὸν Ἴσθμόν, ὅπου καὶ τὸ πεζὸν ἦθροιστο τῶν Πελοποννησίων, ὁ Θεμιστοκλῆς ἀντέλεγεν· ὅτε καὶ τὰ μνημο- 5 νευόμενα λεχθῆναί φασι. τοῦ γὰρ Εὐρυβιάδου πρὸς αὐτὸν εἰπόν- 5 τος, ὦ Θεμιστόκλεις, ἐν τοῖς ἀγῶσι τοὺς προεξανισταμένους ῥαπίζουσι. Ναὶ, εἶπεν ὁ Θεμιστοκλῆς, ἀλλὰ τοὺς ἀπολειφθέντας οὐ στεφανοῦσιν. ἐπαραμένον δὲ τὴν βαπτηρίαν ὥς πατάξοντος, ὁ Θεμιστοκλῆς ἔφη· πάταξον μὲν ἄκουσον δέ. θανμάσαντος δὲ τὴν 10 πραότητα τοῦ Εὐρυβιάδου καὶ λέγειν κελεύσαντος, ὁ μὲν Θεμιστο- 10 κλῆς ἀνῆγεν αὐτὸν ἐπὶ τὸν λόγον. εἰπόντος δὲ τίνος, ὥς ἀνὴρ ἄπολις οὐκ ὀρθῶς διδάσκει τοὺς ἔχοντας ἐγκαταλιπεῖν καὶ προσέσθαι τὰς πατρίδας, ὁ Θεμιστοκλῆς ἐπιστρέψας τὸν λόγον· ἡμεῖς τοι, εἶπεν, ὦ μοχθηρὲ, τὰς μὲν οἰκίας καὶ τὰ τείχη καταλελοίπαμεν, οὐκ

- 15 ἀξιοῦντες ἀψύχων ἔνεκα δουλεύειν· πόλις δ' ἡμῖν ἔστι μέγιστη τῶν  
 Ἑλληνίδων, αἱ διακόσiai τριῆρεις, αἱ νῦν ὑμῖν παρεστᾶσι βοηθοὶ  
 σώζεσθαι δι' αὐτῶν βυυλομένοις. εἰ δ' ἄπιτε δεύτερον ἡμᾶς προ-  
 δόντες, αὐτίκα πεύσεται τις Ἑλλήνων Ἀθηναίους καὶ πόλιν ἐλευ-  
 θέραν καὶ χώραν οὐ χείρονα κεκτημένους ἢς ἀπέβαλον. \* \*
- 20 τοῦ δὲ Σεριφίου πρὸς αὐτὸν εἰπόντος, ὥς οὐ δι' αὐτὸν ἔσχηκε  
 δόξαν, ἀλλὰ διὰ τὴν πόλιν· Ἀληθεύων λέγεις, εἶπεν, ἀλλ' οὐτ' ἂν  
 ἐγὼ, Σερίφιος ὢν, ἐγενόμην ἔνδοξος, οὔτε σὺν, Ἀθηναίος. ἐτέρου  
 δέ τινος τῶν στρατηγῶν, ὥς ἔδοξέ τι χρήσιμον διαπεπρᾶχθαι τῇ  
 πόλει, θρασυνομένου πρὸς τὸν Θεμιστοκλέα, καὶ τὰς ἑαυτοῦ ταῖς
- 25 ἐκείνου πράξεσιν ἀντιπαραβάλλοντος, ἔφη τῇ ἑορτῇ τὴν ὑστέραν  
 ἐρίσαι, λέγουσαν, ὥς ἐκείνη μὲν ἀσχολιῶν τε μεστή καὶ κοπώδης  
 ἐστίν, ἐν αὐτῇ δὲ πάντες ἀπολαύουσι τῶν παρεσκευασμένων σχο-  
 λάζοντες· τὴν δ' ἑορτὴν πρὸς ταῦτ' εἰπεῖν· Ἀληθῇ λέγεις· ἀλλ'  
 ἐμοῦ μὴ γενομένης, σὺ οὐκ ἂν ἦσθα· καμοῦ τοίνυν, ἔφη, τότε μὴ
- 30 γενομένου, ποῦ ἂν ἦτε νῦν ὑμεῖς; τὸν δ' υἱὸν ἐντρυφῶντα τῇ  
 μητρὶ, καὶ δι' ἐκείνην αὐτῷ, σκώπτων ἔλεγε πλείστον τῶν Ἑλλήνων  
 δύνασθαι· τοῖς μὲν γὰρ Ἑλλησιν ἐπιτάττειν Ἀθηναίους, Ἀθηναίους  
 δ' αὐτὸν, αὐτῷ δὲ τὴν ἐκείνου μητέρα, τῇ μητρὶ δ' ἐκείνον.

[ Themist. II, 18. ]

*Pericles.*

- ii. Τύτε δὲ τοῦ Περικλέους ἔοικεν ὁ λοιμὸς λαβέσθαι λαβὴν  
 οὐκ ὀξείαν, ὥσπερ ἄλλων, οὐδὲ σύντονον, ἀλλὰ βληχρᾶ τινι νόσῳ  
 καὶ μῆκος ἐν ποικίλαις ἐχούσῃ μεταβολαῖς διαχρωμένην τὸ σῶμα  
 σχολαίως, καὶ ὑπερείπουσαν τὸ φρόνημα τῆς ψυχῆς. ὁ γοῦν
- 5 Θεόφραστος ἐν τοῖς Ἠθικοῖς διαπορήσας εἰ πρὸς τὰς τύχας τρέ-  
 πεται τὰ ἦθη καὶ κινούμενα τοῖς τῶν σωμάτων πάθεσιν ἐξίσταται  
 τῆς ἀρετῆς, ἱστορήκεν ὅτι νοσῶν ὁ Περικλῆς ἐπισκοπούμένῳ τινὶ

τῶν φίλων δείξειε περίαπτον ὑπὸ τῶν γυναικῶν τῷ τραχήλῳ περι-  
 ηρημένον, ὥς σφόδρα κακῶς ἔχων ὅποτε καὶ ταύτην ὑπομένει τὴν  
 ἀβελτερίαν. ἤδη δὲ πρὸς τῷ τελευτᾷ ὄντος αὐτοῦ περικαθήμενοι 10  
 τῶν πολιτῶν οἱ βέλτιστοι καὶ τῶν φίλων οἱ περιόντες, λόγον  
 ἐποιοῦντο τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς δυνάμεως ὅση γένοιτο, καὶ τὰς  
 πράξεις ἀνεμετροῦντο καὶ τῶν τροπαίων τὸ πλῆθος· ἐννέα γὰρ ἦν  
 ἂ στρατηγῶν καὶ νικῶν ἔστησεν ὑπὲρ τῆς πόλεως. ταῦτα, ὥς  
 οὐκέτι συνιέντος ἀλλὰ καθηρημένου τὴν αἴσθησιν αὐτοῦ, διελέγοντο 15  
 πρὸς ἀλλήλους· ὁ δὲ πᾶσιν ἐτύγχανε τὸν νοῦν προσεσχηκῶς, καὶ  
 φθεγξάμενος εἰς μέσον ἔφη θαυμάζειν ὅτι ταῦτα μὲν ἐπαινοῦσιν  
 αὐτοῦ καὶ μνημονεύουσιν ἂ καὶ πρὸς τύχην ἐστὶ κοινὰ καὶ γέγονεν  
 ἤδη πολλοῖς στρατηγόις, τὸ δὲ κάλλιστον καὶ μέγιστον οὐ λέγου-  
 σιν. οὐδεὶς γὰρ, ἔφη, δι' ἐμὲ τῶν ὄντων Ἀθηναίων μέλαν ἱμάτιον 20  
 περιεβάλετο.

[ Pericles 38. ]

*Alcibiades.*

iii. Ὀντος δὲ κυνὸς αὐτῷ θαυμαστοῦ τὸ μέγεθος καὶ τὸ εἶδος,  
 ὃν ἐβδομήκοντα μῶν ἑωνημένος ἐτύγχανεν, ἀπέκοψε τὴν οὐρὰν  
 πάγκαλον οὔσαν. ἐπιτιμῶντων δὲ τῶν συνήθων καὶ λεγόντων  
 ὅτι πάντες ἐπὶ τῷ κυνὶ δάκνονται καὶ λοιδοροῦσιν αὐτὸν, ἐπιγε-  
 λάσας· Γίνεται τοίνυν, εἶπεν, ὁ βούλομαι. βούλομαι γὰρ Ἀθηναίους 5  
 τοῦτο λαλεῖν, ἵνα μή τι χεῖρον περὶ ἐμοῦ λέγωσι.

[ Alcib. 9. ]

*The Profit of War.*

iv. Ἦν δέ τις Κινέας, Θεσσαλὸς ἀνὴρ, τῷ μὲν φρονεῖν δοκῶν  
 ἱκανὸς εἶναι, Δημοσθένους δὲ τοῦ ῥήτορος ἀκηκοὺς ἐδόκει μόνος  
 μάλιστα τῶν τότε λεγόντων οἷον ἐν εἰκόνι τῆς ἐκείνου δυνάμεως  
 καὶ δεινότητος ἀναμνησκειν τοὺς ἀκούοντας. συνὼν δὲ τῷ Πύρρῳ

5 καὶ πεμπόμενος ἐπὶ τὰς πόλεις ἐβεβαίον τὸ Εὐριπίδειον, ὅτι πᾶν ἐξαιρεῖ λόγος

ὁ καὶ σίδηρος πολεμίων δράσειεν ἄν.

ὁ γοῦν Πύρρος ἔλεγε, πλείονας πόλεις ὑπὸ Κινέου τοῖς λόγοις ἢ τοῖς ὅπλοις ὑφ' αὐτοῦ προσῆχθαι· καὶ διετέλει τὸν ἄνδρα τιμῶν  
 10 ἐν τοῖς μάλιστα καὶ χρώμενος. οὗτος οὖν τὸν Πύρρον, ὥρμημένον τότε ὄρων ἐπὶ τὴν Ἰταλίαν, εἰς λόγους ἐπηγάγετο τοιούτους, ἰδὼν σχολάζοντα· πολεμισταὶ μὲν, ὦ Πύρρε, Ῥωμαῖοι λέγονται καὶ πολλῶν ἐθνῶν μαχίμων ἄρχοντες· εἰ δὲ δοίῃ θεὸς περιγενέσθαι τῶν ἀνδρῶν, τί χρησόμεθα τῇ νίκῃ; καὶ ὁ Πύρρος· Ἐρωτᾷς, εἶπεν, ὦ  
 15 Κινέα, πρᾶγμα φαινόμενον· οὔτε βάρβαρος ἡμῖν ἐκεῖ πόλις οὔτε Ἑλληνὶς ἀξιόμαχος, Ῥωμαίων κρατηθέντων· ἀλλ' ἔξομεν εὐθύς Ἰταλίαν ἅπασαν, ἥς μέγεθος καὶ ἀρετὴν καὶ δύναμιν ἄλλῃ που τινὶ μᾶλλον ἀγνοεῖν ἢ σοὶ προσήκει. μικρὸν οὖν ἐπισχῶν ὁ Κινέας, Ἰταλίαν δ', εἶπεν, ὦ βασιλεῦ, λαβόντες τί ποιήσομεν; καὶ ὁ  
 20 Πύρρος οὔπω τὴν διάνοιαν αὐτοῦ καθορῶν, ἐγγὺς, εἶπεν, ἡ Σικελία χεῖρας ὀρέγει, νῆσος εὐδαίμων καὶ πολυάνθρωπος ἀλῶναι δὲ ῥάστη. στάσις γάρ, ὦ Κινέα, πάντα νῦν ἐκεῖνα καὶ ἀναρχία πόλεων καὶ δημαγωγῶν ὀξύτης, Ἀγαθοκλέους ἐκλελοιπότες. εἰκότα, ἔφη, λέγεις, ὁ Κινέας· ἀλλ' ἢ τοῦτο πέρας ἡμῖν τῆς στρατείας, λαβεῖν  
 25 Σικελίαν; θεὸς, ἔφη ὁ Πύρρος, νικᾷν διδοίῃ καὶ κατορθοῦν· τούτοις δὲ προαγῶσι χρησόμεθα πραγμάτων μεγάλων. τίς γὰρ ἂν ἀπόσχοιτο Λιβύης καὶ Καρχηδόνος ἐν ἐφικτῷ γενομένης, ἣν Ἀγαθοκλῆς ἀποδράς ἐκ Συρακουσῶν κρύφα καὶ περάσας ναυσὶν ὀλίγαις λαβεῖν παρ' οὐδὲν ἤλθεν; ὅτι δὲ τούτων κρατήσασιν ἡμῖν οὐδεὶς ἀντιστή-  
 30 σεται τῶν νῦν ὑβριζόντων πολεμίων, τί ἂν λέγοι τις; οὐδὲν, ὁ Κινέας εἶπεν· δῆλον γάρ, ὅτι καὶ Μακεδονίαν ἀναλαβεῖν καὶ τῆς Ἑλλάδος ἄρχειν ὑπάρξει βεβαίως ἀπὸ τηλικαύτης δυνάμεως. γενο-

μένων δὲ πάντων ὑφ' ἡμῖν, τί ποιήσομεν ; καὶ ὁ Πύρρος ἐπιγε-  
 λάσας· Σχολήν, ἔφη, ἄξομεν πολλήν, καὶ κώθων, ὧ μακάριε, καθη-  
 μερινὸς ἔσται. καὶ διὰ λόγων συνόντες ἀλλήλους εὐφρανοῦμεν. 35  
 ἐνταῦθα δὴ τοῦ λόγου καταστήσας τὸν Πύρρον ὁ Κινέας, Εἴτα,  
 ἔφη, τί νῦν ἐμποδῶν ἔστιν ἡμῖν βουλομένοις κώθωνι χρῆσασθαι  
 καὶ σχολάζειν μετ' ἀλλήλων, εἰ ταῦτ' ἔχομεν ἤδη καὶ πάρεστιν  
 ἀπραγμόνως ἐφ' ἃ δι' αἵματος καὶ πόνων μεγάλων καὶ κινδύνων  
 μέλλομεν ἀφίξεσθαι, πολλὰ καὶ δράσαντες ἐτέρους κακὰ καὶ πα- 40  
 θόντες ; τούτοις τοῖς λόγοις ἡνίασε μᾶλλον ἢ μετέθηκε τὸν Πύρρον  
 ὁ Κινέας, νοήσαντα μὲν ὅσῃν ἀπέλιπεν εὐδαιμονίαν, ὧν δ' ὠρέγετο  
 τὰς ἐλπίδας ἀφείναι μὴ δυνάμενον.

[ Pyrrhus 14. ]

*Cleopatra's Galley.*

v. Πολλὰ δὲ καὶ παρ' αὐτοῦ καὶ παρὰ τῶν φίλων δεχομένη  
 γράμματα καλούντων, οὕτω κατεφρόνησε καὶ κατεγέλασε τοῦ ἀν-  
 δρός, ὥστε πλείν ἀνὰ τὸν Κύνδον ποταμὸν ἐν πορθμίῳ χρυσο-  
 πρύμνῳ, τῶν μὲν ἰστίων ἀλουργῶν ἐκπεπετασμένων, τῆς δ' εἰρεσίας  
 ἀργυραῖς κώπαις ἀναφερομένης πρὸς αὐτὸν ἄμα σύριγξι καὶ κιθά- 5  
 ραῖς συνηρμοσμένον. αὕτῃ δὲ κατέκειτο μὲν ὑπὸ σκιάδι χρυσο-  
 πάστῳ, κεκοσμημένη γραφικῶς ὥσπερ Ἀφροδίτῃ· παῖδες δὲ τοῖς  
 γραφικοῖς Ἑρωσιν εἰκασμένοι, παρ' ἐκάτερον ἐστῶτες ἐρρίπιζον.  
 ὁμοίως δὲ καὶ θεραπαινίδες αἱ καλλιστεύουσαι, Νηρηίδων ἔχουσαι  
 καὶ Χαρίτων στολὰς, αἱ μὲν πρὸς οἶαξι, αἱ δὲ πρὸς κύλοις ἦσαν. 10  
 ὁδομαὶ δὲ θανμασταὶ τὰς ὄχθας ἀπὸ θυμιαμάτων πολλῶν κατεῖχον.  
 τῶν δ' ἀνθρώπων οἱ μὲν εὐθύς ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ παρωμάρτου  
 ἐκατέρωθεν, οἱ δ' ἀπὸ τῆς πύλεως κατέβαινον ἐπὶ τὴν θέαν. ἐκ-  
 χεομένου δὲ τοῦ κατὰ τὴν ἀγορὰν ὄχλου, τέλος αὐτὸς ὁ Ἀντώνιος  
 ἐπὶ βήματος καθεζόμενος ἀπελείφθη μόνος. καὶ τις λόγος ἐχώρει 15

διὰ πάντων, ὥς ἡ Ἀφροδίτη κωμάζει παρὰ τὸν Διόνυσον ἐπ' ὑγαθῷ  
 τῆς Ἀσίας. ἔπεμψε μὲν οὖν καλῶν αὐτὴν ἐπὶ τὸ δεῖπνον· ἡ δὲ  
 μᾶλλον ἐκείνον ἡξίου πρὸς ἑαυτὴν ἦκειν. εὐθύς οὖν τινὰ βουλό-  
 μενος εὐκολίαν ἐπιδείκνυσθαι καὶ φιλοφροσύνην ὑπήκουσε καὶ  
 20 ἦλθεν. ἐντυχὼν δὲ παρασκευῇ λόγου κρείττονι, μάλιστα τῶν  
 φώτων το πλῆθος ἐξεπλάγη. τοσαῦτα γὰρ λέγεται καθίεσθαι καὶ  
 ἀναφαίνεσθαι πανταχόθεν ἄμα, καὶ τοιαύταις πρὸς ἄλληλα κλίσεσι  
 καὶ θέσεσι διακεκοσμημένα καὶ συντεταγμένα πλαισίων καὶ περι-  
 φερειῶν τρόπῳ, ὥστε τῶν ἐν ὀλίγοις ἀξιοθεάτων καὶ καλῶν ἐκείνην  
 25 γενέσθαι τὴν ὕψιν.

[Anton. 26.]

*Great Pan is dead.*

vi. Περὶ δὲ θανάτου τῶν τοιούτων [δαιμόνων] ἀκήκοα λόγον ἀν-  
 δρὸς οὐκ ἄφρονος οὐδ' ἀλαζόνος. Αἰμιλιανοῦ γὰρ τοῦ ῥήτορος, οὗ καὶ  
 ἡμῶν ἔνιοι διακηκούασιν, Ἐπιθέρης ἦν πατήρ, ἐμὸς πολίτης καὶ διδά-  
 σκαλος γραμματικῶν· οὗτος ἔφη ποτὲ πλέων εἰς Ἰταλίαν ἐπιβῆναι  
 5 νεὺς, ἐμπορικὰ χρήματα καὶ συχνοὺς ἐπιβάτας ἀγούσης· ἐσπέρας  
 δὲ ἤδη περὶ τὰς Ἐχινάδας νήσους ἀποσβῆναι τὸ πνεῦμα καὶ τὴν  
 ναῦν διαφερομένην πλησίον γενέσθαι Παξῶν· ἐγρηγορέναι δὲ τοὺς  
 πλείστους, πολλοὺς δὲ καὶ πίνειν ἔτι δεδειπνηκότας· ἐξαίφνης δὲ  
 φωνὴν ἀπὸ τῆς νήσου τῶν Παξῶν ἀκουσθῆναι, Θαμοῦν τινος βοῇ  
 10 καλοῦντος, ὥστε θαυμάζειν· ὁ δὲ Θαμοῦς Αἰγύπτιος ἦν κυβερνήτης,  
 οὐδὲ τῶν ἐμπλεόντων γνώριμος πολλοῖς ἀπ' ὀνόματος· δις μὲν οὖν  
 κληθέντα σιωπῆσαι, τὸ δὲ τρίτον ὑπακοῦσαι τῷ καλοῦντι· κἀκείνον  
 ἐπιτείναντα τὴν φωνὴν εἰπεῖν ὅτι, Ὅταν γένῃ κατὰ τὸ Παλῶδες,  
 ἀπάγγελον ὅτι Πὰν ὁ μέγας τέθνηκε· τοῦτ' ἀκούσαντας ὁ Ἐπι-  
 15 θέρης ἔφη πάντας ἐκπλαγῆναι, καὶ διδόντας ἑαυτοῖς λόγον, εἴτε  
 ποιῆσαι βέλτιον εἴη τὸ προστεταγμένον, εἴτε μὴ πολυπραγμονεῖν,



ἀλλ' ἔαν οὕτως, γνῶναι τὸν Θαμοῦν, ἔαν μὲν ἦ πνεῦμα, παραπλεῖν ἡσυχίαν ἔχοντα, ἡνεμίας δὲ καὶ γαλήνης περὶ τὸν τόπον γενομένης ἀνειπεῖν ὃ ἤκουσεν. Ὡς οὖν ἐγένετο κατὰ τὸ Παλῶδες, οὔτε πνεύματος ὄντος οὔτε κλύδωνος, ἐκ πρύμνης βλέποντα τὸν Θαμοῦν πρὸς 20 τὴν γῆν εἰπεῖν, ὥσπερ ἤκουσεν, ὅτι, Ὁ μέγας Πᾶν τέθηκέν· οὐ φθῆναι δὲ παυσάμενον αὐτὸν καὶ γενέσθαι μέγαν οὐχ ἑνὸς ἀλλὰ πολλῶν στεναγμὸν ἅμα θαυμασμῷ μεμιγμένον.

[ Defect. Orac. ]

### XXXVI.

*Aelian*, A. D. I IO.

*Tempe.*

Φέρε οὖν, καὶ τὰ καλούμενα Τέμπε τὰ Θετταλικά, διαγράψωμεν τῷ λόγῳ καὶ διαπλάσωμεν. Ὡμολόγηται γὰρ καὶ ὁ λόγος, ἔαν ἔχη δύναμιν φραστικὴν, μηδὲν ἀσθενέστερον ὅσα βούλεται δεικνύναι τῶν ἀνδρῶν τῶν κατὰ χειρουργίαν δεινῶν. ἔστι δὲ χώρος μεταξὺ κείμενος τοῦ τε Ὀλύμπου καὶ τῆς Ὀσσης· ὄρη δὲ ταῦτ' ἔστιν 5 ὑπερύψηλα, καὶ οἷον ὑπὸ τινος θείας φροντίδος διεσχισμένα, καὶ μέσον δέχεται χωρίον, οὗ τὸ μὲν μῆκος ἐπὶ τεσσαράκοντα διήκει σταδίους, τὸ γε μὴν πλάτος τῇ μὲν ἔστι πλέθρου, τῇ δὲ καὶ πλείον ὀλίγῳ. διαρρεῖ δὲ μέσου αὐτοῦ ὁ καλούμενος Πηνειός· εἰς τοῦτον δὲ καὶ οἱ λοιποὶ ποταμοὶ συρρέουσι καὶ ἀνακοινοῦνται τὸ ὕδωρ 10 αὐτῷ καὶ ἐργάζονται τὸν Πηνειὸν ἐκείνοι μέγαν. διατριβὰς δ' ἔχει ποικίλας καὶ παντοδαπὰς ὁ τύπος οὗτος, οὐκ ἀνθρωπίνης χειρὸς ἔργα, ἀλλὰ φύσεως αὐτόματα, εἰς κάλλος τότε φιλοτιμησαμένης ὅτε ἐλάμβανε γένεσιν ὁ χώρος. κιττὸς μὲν γὰρ πολὺς καὶ εὖ μάλα λάσιος ἐνακμάζει καὶ τέθηλε καὶ δίκην τῶν εὐγενῶν ἀμπέλων κατὰ 15

τῶν ὑψηλῶν δένδρων ἀνέρπει καὶ συμπέφυκεν αὐτοῖς· πολλή δὲ σμίλαξ, ἥ μὲν πρὸς αὐτὸν τὸν πάγον ἀνατρέχει καὶ ἐπισκιάζει τὴν πέτραν· καὶ ἐκεῖνη μὲν ὑπολανθάνει, ὁράται δὲ τὸ χλοάζον πᾶν, καὶ ἔστιν ὀφθαλμῶν πανήγυρις. ἐν αὐτοῖς δὲ τοῖς λείοις καὶ καθη-  
 20 μένοις ἄλση τέ ἐστι ποικίλα καὶ ὑποδρομαὶ συνεχεῖς, ἐν ὧρα θέρους καταφυγεῖν ὁδοιπόροις ἥδιστα καταγώγια, ἃ καὶ δίδωσιν ἀσμένως ψυχᾶσθαι. διαρρέουσι δὲ καὶ κρῆναι συχναί, καὶ ἐπιρρεῖ νάματα ὑδάτων ψυχρῶν καὶ πιεῖν ἡδίστων. λέγεται δὲ τὰ ὕδατα ταῦτα καὶ τοῖς λουσαμένοις ἀγαθὸν εἶναι καὶ εἰς ὑγίειαν αὐτοῖς  
 25 συμβάλλεσθαι. κατὰδουσι δὲ καὶ ὄρνιθες ἄλλος ἄλλη διεσπαρμένοι, καὶ μάλιστα οἱ μουσικοὶ, καὶ ἐστιῶσιν εὖ μάλα τὰς ἀκοὰς καὶ παραπέμπουσιν ἀπόνως καὶ σὺν ἡδονῇ, διὰ τοῦ μέλους τὸν κάματον τῶν παριόντων ἀφανίσαντες. παρ' ἐκάτερα δὲ τοῦ ποταμοῦ αἱ διατριβαὶ εἰσιν αἱ προειρημέναι καὶ αἱ ἀνάπαιλαι· διὰ μέσων δὲ  
 30 τῶν Τεμπῶν ὁ Πηνειὸς ποταμὸς ἔρχεται σχολῇ καὶ πρῶως προῖων ἐλαίου δίκην. πολλή δὲ κατ' αὐτοῦ ἡ σκιά ἐκ τῶν παραπεφυκῶν δένδρων καὶ τῶν ἐξηρητημένων κλάδων τίκτεται, ὥς ἐπὶ πλείστον τῆς ἡμέρας αὐτὴν προήκουσαν ἀποστέγειν τὴν ἀκτῖνα καὶ παρέχειν τοῖς πλέουσι πλεῖν κατὰ ψύχος.

[ Var. Hist III. 1. ]

## XXXVII.

*Epictetus*, A. D. 115.

1. Σκόπει δέ· ἔχεις καλὰ ἱμάτια· ὁ γείτων σου οὐκ ἔχει· θυρίδα ἔχεις, θέλεις αὐτὰ ψύξαι. οὐκ οἶδεν ἐκεῖνος τί τὸ ἀγαθόν ἐστι τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ φαντάζεται ὅτι τὸ ἔχειν καλὰ ἱμάτια, τοῦτο ὁ καὶ σὺ φαντάζη. εἴτα μὴ ἔλθῃ καὶ ἄρῃ αὐτά; ἀλλὰ σὺ πλακοῦντα

δεικνύων ἀνθρώποις λίχνους καὶ μόνος αὐτὸν καταπίνων οὐ θέλεις 5  
 ἵνα αὐτὸν ἀρπάσῃσι ; μὴ ἐρέθιζε αὐτούς· θυρίδα μὴ ἔχε· μὴ ψυχε  
 σου τὰ ἱμάτια. ἀγὼ πρῶην σιδηροῦν λύχρον ἔχων παρὰ τοῖς  
 θεοῖς, ἀκούσας ψύφου τῆς θυρίδος, κατέδραμον, εὔρον ἡρπασμένον  
 τὸν λύχρον. ἐπελογισάμην ὅτι ἔπαθέ τι ὁ ἄρας οὐκ ἀπίθανον. τί  
 οὖν ; αὔριον, φημί, ὀστράκινον εὐρήσεις. ἐκεῖνα γὰρ ἀπόλλυσί 10  
 τις, ἃ ἔχει. ἀπώλεσά μου τὸ ἱμάτιον. εἶχες γὰρ ἱμάτιον. ἀλγῶ  
 τὴν κεφαλὴν. μὴ τι κέρατα ἀλγείς ; τί οὖν ἀγανακτεῖς ; τούτων  
 γὰρ αἱ ἀπώλειαι, τούτων οἱ πόνοι, ὧν καὶ αἱ κτήσεις.

[ Diss. I. 18. ]

ii. Τί οὖν ποιήσωμεν ; αὕτη ἐστὶ ζήτησις τοῦ φιλοσοφούντος  
 τῷ ὄντι, καὶ ὠδίνοντος. νῦν ἐγὼ οὐχ ὁρῶ τί ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν καὶ  
 τὸ κακόν· οὐ μαίνομαι ; ναί. ἀλλ' ἐνταυθὰ που θῶ τὸ ἀγαθόν,  
 ἐν τοῖς προαιρετικοῖς ; πάντες μου καταγελάσσονται. ἤξει τις γέρων  
 πολὺς, χρυσοὺς δακτυλίους, ἔχων πολλούς· εἶτα ἐπισείσας τὴν 5  
 κεφαλὴν ἐρεῖ, Ἄκουσόν μου τέκνον· δεῖ μὲν καὶ φιλοσοφεῖν, δεῖ δὲ  
 καὶ ἐγκέφαλον ἔχειν· ταῦτα μωρὰ ἐστὶ. σὺ παρὰ τῶν φιλοσόφων  
 μαθάνεις συλλογισμὸν· τί δέ σοι ποιητέον ἐστὶ σὺ κάλλιον οἶδας  
 ἢ οἱ φιλόσοφοι. Ἄνθρωπε, τί οὖν μοι ἐπιτιμᾷς, εἰ οἶδα ; τούτῳ  
 τῷ ἀνδραπύδῳ τί εἶπω ; ἂν σιωπῶ, ῥήγνυται. ἐκείνως δεῖ λέγειν· 10  
 ὅτι, Σύγγνωθι μοι ὡς τοῖς ἐρῶσιν· οὐκ εἰμὶ ἐμαντοῦ, μαίνομαι.

[ Ib. I. 22. ]

iii. Πόθεν οὖν ἄρξασθαι δεῖ ; \* Ἄν συγκαθῆς, ἐρῶ σοι ὅτι πρῶτον  
 δεῖ σε τοῖς ὀνόμασι παρακολουθεῖν. Ὡστ' ἐγὼ νῦν οὐ παρακολουθῶ  
 τοῖς ὀνόμασι ; Οὐ παρακολουθεῖς. Πῶς οὖν χρῶμαι αὐτοῖς ; Οὕτως  
 ὡς οἱ ἀγράμματοι ταῖς ἐγγραμμάτοις φωναῖς, ὡς τὰ κτήνη ταῖς

5 φαντασίαις. ἄλλο γάρ ἐστι χρήσις, ἄλλο παρακολούθησις. εἰ δ' οἷε παρακολουθεῖν, φέρε ὃ θέλεις ὄνομα, ἀγαθὸν καὶ κακόν, καὶ βασανίσωμεν αὐτοὺς εἰ παρακολουθοῦμεν. ἀλλ' ἀνιάρων τὸ ἐξελέγχεσθαι πρεσβύτερον ἄνθρωπον ἤδη, καὶ οὕτω τύχῃ, τὰς τρεῖς στρατείας ἐστρατευμένον. οἶδα καὶ γώ. νῦν γὰρ σὺ ἐλήλυθας πρὸς  
 10 ἐμέ, ὥς μηδενὸς δεόμενος. τίνος δ' ἂν καὶ φαντασθείης ὥς ἐνδέοντος; πλουτεῖς, τέκνα ἔχεις, τυχὸν καὶ γυκαῖκα, καὶ οἰκέτας πολλούς· ὁ Καίσαρ σε οἶδεν, ἐν Ῥώμῃ πολλοὺς φίλους κέκτησαι, τὰ καθήκοντα ὑποδίδως, οἶδας τὸν εὖ ποιοῦντα ἀντενποιῆσαι, καὶ τὸν κακῶς ποιοῦντα κακῶς ποιῆσαι. τί σοι λείπει; ἂν οὖν σοι δείξω,  
 15 ὅτι τὰ ἀναγκαϊότατα καὶ μέγιστα πρὸς εὐδαιμονίαν· καὶ ὅτι μέχρι δεῦρο πάντων. μᾶλλον ἢ τῶν προσηκόντων ἐπιμεμέλησαι· καὶ τὸν κολοφῶνα ἐπιθῶ, οὔτε τί Θεὸς ἐστὶν οἶδας οὔτε τί ἄνθρωπος οὔτε τί ἀγαθὸν οὔτε τί κακόν· καὶ τὸ μὲν τῶν ἄλλων ἴσως ἀνεκτὸν, ὅτι δ' αὐτὸς σαυτὸν ἀγνοεῖς, πῶς δύνασαι ἀνασχέσθαι μου, καὶ ὑπο-  
 20 σχεῖν τὸν ἔλεγχον καὶ παραμεῖναι; οὐδαμῶς, ἀλλ' εὐθὺς ὑπαλάσσει χαλεπῶς ἔχων. καί τοι τί σοι ἐγὼ κακὸν πεποίηκα; εἰ μὴ καὶ τὸ ἔσουπτρον τῷ αἰσχυρῷ, ὅτι δεικνύει αὐτὸν αὐτῷ, οἷός ἐστιν· εἰ μὴ καὶ ὁ ἱατρὸς τὸν νοσοῦντα δοκεῖ ὑβρίζειν, ὅταν εἴπῃ αὐτῷ·  
 "Ἀνθρώπε, δοκεῖς μηδὲν ἔχειν; πυρέσσεις δέ· ἀσίτησον σήμερον,  
 25 ὕδωρ πίε. καὶ οὐδεὶς λέγει, ὦ δεινῆς ὕβρεως. εἰάν δέ τινα εἴπῃς· Αἱ ὕρέξεις σου φλεγμαίνουσιν, αἱ ἐκκλίσεις ταπειναὶ εἰσιν, ἐπιβολαὶ ἀνομολογούμεναι, αἱ ὀρμαὶ ἀσύμφωνοι τῇ φύσει, αἱ ὑπολήψεις εἰκαῖαι καὶ ἐψευσμένοι, εὐθὺς ἐξελθὼν λέγει, "Ὑβρισέ με.

Τοιαῦτά ἐστι τὰ ἡμέτερα, ὥς ἐν πανηγύρει τὰ μὲν κτήνη πρα-  
 30 θησόμενα ἄγεται καὶ οἱ βόες, οἱ δὲ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων, οἱ μὲν ὠνησόμενοι οἱ δὲ πωλήσοντες, ὀλίγοι δὲ τινές εἰσιν οἱ κατὰ θέαν ἐρχόμενοι τῆς πανηγύρεως πῶς τοῦτο γίνεται καὶ διάτι καὶ τίνες οἱ τιθέντες τὴν πανηγυρίαν καὶ ἐπὶ τίνι. οὕτω καὶ ἐνθάδ' ἐν τῇ

πανηγύρει ταύτῃ οἱ μὲν τινες, ὡς κτήνη, οὐδὲν πλέον πολυπραγμονοῦσι τοῦ χόρτου. ὅσοι γὰρ περὶ κτήσιν καὶ ἀγρούς καὶ οἰκέτας 35 καὶ ἀρχάς τινας ἀναστρέφεισθε, ταῦτα οὐδὲν ἄλλο ἢ χόρτος ἐστίν. ὀλίγοι δ' εἰσὶν οἱ πανηγυρίζοντες ἄνθρωποι φιλοθεάμονες τί ποτ' οὖν ἐστὶν ὁ κόσμος, τίς αὐτὸν διοικεῖ. οὐδεῖς ; καὶ πῶς οἶόν τε πύλιν μὲν ἢ οἶκον μὴ δύνασθαι διαμένειν μηδ' ὀλιγοστὸν χρόνον δίχα τοῦ διοικοῦντος καὶ ἐπιμελουμένου, τὸ δ' οὕτω μέγα καὶ καλὸν 40 κατασκευάσμα εἰκῇ καὶ ὡς ἔτυχεν οὕτως εὐτάκτως οἰκονομεῖσθαι ; ἔστιν οὖν ὁ διοικῶν. ποῖός τις, καὶ πῶς διοικῶν ; ἡμεῖς δὲ τινες ὄντες ὑπ' αὐτοῦ γεγόμενα, καὶ πρὸς τί ἔργον ; ἄρά γ' ἔχομέν τινα ἐπιπλοκὴν πρὸς αὐτὸν καὶ σχέσιν, ἣ οὐδεμίαν ; ταῦτ' ἐστὶν ἃ πᾶσχουσιν οὗτοι οἱ ὀλίγοι, καὶ λοιπὸν τούτῳ μόνῳ σχολάζουσιν, 45 τῷ τὴν πανήγυριν ἱστορήσαντας ἀπελθεῖν. τί οὖν ; καταγελῶνται ὑπὸ τῶν πολλῶν. καὶ γὰρ ἐκεῖ οἱ θεαταὶ ὑπὸ τῶν ἐμπόρων· καὶ εἰ τὰ κτήνη συναίσθησίν τινα εἶχε, κατεγέλα ἂν τῶν ἄλλο τι τεθναμακότων ἢ τὸν χόρτον.

[ Ib. II. 14. ]

## XXXVIII.

*Arrian, A. D. 150.**The Death of Cleitus.*

1. \*Ενθα δὴ καὶ τὸ Κλείτου τοῦ Δρωπίδου πάθημα καὶ τὴν Ἄλεξανδρου ἐπ' αὐτῷ συμφορὰν, εἰ καὶ ὀλίγον ὕστερον ἐπράχθη, οὐκ ἔξω τοῦ καιροῦ ἀφηγήσομαι. εἶναι μὲν γὰρ ἡμέραν ἱερὰν τοῦ Διονύσου Μακεδόσι καὶ θύειν Διονύσῳ ὅσα ἔτη ἐν αὐτῇ Ἀλέξανδρον· τὸν δὲ τοῦ Διονύσου μὲν ἐν τῷ τότε ἀμελῆσαι λέγουσι, Διοσκούροι δὲ 5 θῦσαι, ἐξ ὅτου δὴ ἐπιφρασθέντα τοῖν Διοσκούροι τὴν θυσίαν·

πόρρω δὲ τοῦ πότου προΐοντος (καὶ γὰρ καὶ τὰ τῶν πότων ἤδη  
 'Αλεξάνδρῳ ἐς τὸ βαρβαρικώτερον νενεωτέριστο) ἀλλ' ἐν γε τῷ  
 πότῳ τότε ὑπὲρ τοῖν Διοσκούροιν λόγους γίνεσθαι, ὅπως ἐς Δία  
 10 ἀνηνέχθη αὐτοῖν ἡ γένεσις ἀφαιρεθείσα Τυνδάρεω. καὶ τινες τῶν  
 παρόντων κολακεία τῇ 'Αλεξάνδρῳ, οἳ δὴ ἄνδρες διέφθειράν τε  
 αἰεὶ καὶ οὔποτε παύσονται ἐπιτρίβοντες τὰ τῶν αἰεὶ βασιλέων πρά-  
 γματα, κατ' οὐδὲν ἀξιοῦν συμβάλλειν 'Αλεξάνδρῳ τε καὶ τοῖς  
 'Αλεξάνδρου ἔργοις τὸν Πολυδεύκην καὶ τὸν Κάστορα. οἱ δὲ οὐδὲ  
 15 τοῦ 'Ηρακλέους ἀπείχοντο ἐν τῷ πότῳ· ἀλλὰ τὸν φθόνον γὰρ  
 ἐμποδῶν ἴστασθαι τοῖς ζῶσι τὸ μὴ οὐ τὰς δικαίας τιμὰς αὐτοῖς ἐκ  
 τῶν ξυνόντων γίνεσθαι.

Κλείτον δὲ δῆλον μὲν εἶναι πάλαι ἤδη ἀχθόμενον τοῦ τε 'Αλε-  
 ξάνδρου τῇ ἐς τὸ βαρβαρικώτερον μετακινήσει καὶ τῶν κολακευόν-  
 20 των αὐτὸν τοῖς λόγοις· τότε δὲ καὶ αὐτὸν πρὸς τοῦ οἴνου παροξυ-  
 νόμενον οὐκ ἔαν οὔτε ἐς τὸ θεῖον ὑβρίζειν, οὔτε τὰ τῶν πάλαι  
 ἡρώων ἔργα ἐκφαυλίζοντας χάριν ταύτην ἄχαριν προστιθέναι 'Αλε-  
 ξάνδρῳ. εἶναι γὰρ οὖν οὐδὲ τὰ 'Αλεξάνδρου οὕτω τι μεγάλα καὶ  
 θαυμαστὰ ὥς ἐκεῖνοι ἐπαίρουσιν· οὐκ οὐ μόνον γε καταπράξαι  
 25 αὐτὰ, ἀλλὰ τὸ γὰρ πολὺ μέρος Μακεδόνων εἶναι τὰ ἔργα. καὶ τοῦ-  
 τον τὸν λόγον ἀνιάσαι 'Αλεξάνδρον λεχθέντα. οὐδὲ ἐγὼ ἐπαινῶ τὸν  
 λόγον, ἀλλὰ ἱκανὸν γὰρ εἶναι τίθεμαι ἐν τοιαύτῃ παροινίᾳ τὸ καθ'  
 αὐτὸν σιγῶντα ἔχειν μηδὲ τὰ αὐτὰ τοῖς ἄλλοις ἐς κολακείαν πλημ-  
 μελεῖν. ὥς δὲ καὶ τῶν Φιλίππου τινὲς ἔργων, ὅτι οὐ μεγάλα οὐδὲ  
 30 θαυμαστὰ Φιλίππῳ κατεπράχθη, οὐδεμιᾷ ξὺν δίκῃ ἐπεμνήσθησαν,  
 χαριζόμενοι καὶ οὗτοι 'Αλεξάνδρῳ, τὸν Κλείτον ἤδη, οὐκέτι ἐν  
 ἑαυτοῦ ὄντα, πρεσβεύειν μὲν τὰ τοῦ Φιλίππου, καταβάλλειν δὲ  
 'Αλεξάνδρῳ τε καὶ τὰ τούτου ἔργα, παροινούντα ἤδη τὸν Κλείτον  
 τὰ τε ἄλλα καὶ πολλὸν εἶναι ἐξονειδίζοντα 'Αλεξάνδρῳ ὅτι πρὸς αὐ-  
 35 τοῦ ἄρα ἐσώθη, ὅποτε ἡ ἵππομαχία ἢ ἐπὶ Γρανικῷ ξυνεστῆκει

πρὸς Πέρσας· καὶ δὴ καὶ τὴν δεξιὰν τὴν αὐτοῦ σοβαρῶς ἀνατεί-  
 ναντα, αὕτη σε ἡ χεὶρ, φάναι, ὦ Ἀλέξανδρε, ἐν τῷ τότε ἔσωσε.  
 καὶ Ἀλέξανδρον οὐκέτι φέρειν τοῦ Κλείτου τὴν παροινίαν τε καὶ  
 ὕβριν, ἀλλὰ ἀναπηδᾶν γὰρ ξὺν ὀργῇ ἐπ' αὐτὸν, κατέχεσθαι δὲ ὑπὸ  
 τῶν ξυμπινόντων. Κλείτον δὲ οὐκ ἀνιέναι ὑβρίζοντα. Ἀλέξανδρος 40  
 δὲ ἐβόα ἀνακαλῶν τοὺς ὑπασπιστάς· οὐδενὸς δὲ ὑπακούοντος ἐς  
 ταῦτα ἔφη καθεστηκέναι Δαρείῳ, ὅποτε πρὸς Βήσσου τε καὶ τῶν  
 ἀμφὶ Βήσσου ξυλληφθεὶς ἤγετο οὐδέ τι ἄλλο ὅτι μὴ ὄνομα ἦν  
 βασιλεύς. οὐκ οὐν ἔτι οἶους τε εἶναι κατέχειν αὐτὸν τοὺς ἐταίρους,  
 ἀλλ' ἀναπηδήσαντα γὰρ οἱ μὲν λόγχην ἀρπάσαι λέγουσι τῶν σωμα- 45  
 τοφυλάκων τινὸς καὶ ταύτῃ παίσαντα Κλείτον ἀποκτείνει· οἱ δὲ  
 σάρισσαν παρὰ τῶν φυλάκων τινὸς καὶ ταύτην. Ἀριστόβουλος δὲ  
 ὁθεν μὲν ἡ παροινία ὠρμήθη οὐ λέγει· Κλείτου δὲ γενέσθαι μόνου  
 τὴν ἀμαρτίαν, ὃν γε ὠργισμένου Ἀλεξάνδρου καὶ ἀναπηδήσαντος  
 ἐπ' αὐτὸν ὡς διαχρησομένου ἀπαχθῆναι μὲν διὰ θυρῶν ἔξω ὑπὲρ τὸ 50  
 τεῖχος τε καὶ τὴν τάφρον τῆς ἄκρας, ἵνα ἐγένετο πρὸς Πτολεμαίου  
 τοῦ Λάγου τοῦ σωματοφύλακος· οὐ καρτερήσαντα δὲ ἀναστρέψαι  
 αὐθις καὶ περιπετῇ Ἀλεξάνδρῳ γενέσθαι Κλείτον ἀνακαλοῦντι, καὶ  
 φάναι ὅτι οὗτός τοι ἐγὼ ὁ Κλείτος, ὦ Ἀλέξανδρε· καὶ ἐν τούτῳ  
 πληγέντα τῇ σαρίσσει ἀποθανεῖν.

55

Καὶ ἐγὼ Κλείτον μὲν τῆς ὕβρεως τῆς ἐς τὸν βασιλέα τὸν αὐτοῦ  
 μεγαλωστί μέμφομαι· Ἀλέξανδρον δὲ τῆς συμφορᾶς οἰκτείρω, ὅτι  
 δυοῖν κακοῖν ἐν τῷ τότε ἡττημένον ἐπέδειξεν αὐτὸν, ὑφ' ὅτων δὴ  
 καὶ τοῦ ἐτέρου οὐκ ἐπέοικεν ἄνδρα σωφρονοῦντα ἐξηττᾶσθαι, ὀργῆς  
 τε καὶ παροινίας. ἀλλὰ τὰ ἐπὶ τοῖσδε αὐ ἐπαινῶ Ἀλεξάνδρου ὅτι 60  
 παραυτίκα ἔγνω σχέτλιον ἔργον ἐργασάμενος. καὶ λέγουσιν εἰσὶν  
 οἱ τὸν Ἀλέξανδρον ὅτι ἐρείσας τὴν σάρισσαν πρὸς τὸν τοῖχον ἐπι-  
 πίπτειν ἐγνώκει αὐτῇ, ὡς οὐ καλὸν αὐτῷ ζῆν ἀποκτείναντι φίλον  
 αὐτοῦ ἐν τῷ οἴνῳ. οἱ πολλοὶ δὲ ξυγγραφεῖς τοῦτο μὲν οὐ λέγουσιν

65 ἀπελθόντα δὲ ἐς τὴν εὐνὴν κεῖσθαι ὀδυρόμενον, αὐτὸν τε τὸν Κλείτον  
 ὀνομαστὶ ἀνακαλοῦντα καὶ τὴν Κλείτου μὲν ἀδελφὴν, αὐτὸν δὲ ἀνα-  
 θρεψαμένην, Λανίκην τὴν Δρωπίδου παῖδα, ὡς καλὰ ἄρα αὐτῇ τρο-  
 φεῖα ἀποτετικῶς εἶη ἀνδρωθεῖς, ἥ γε τοὺς μὲν παῖδας τοὺς ἐαυτῆς  
 ὑπὲρ αὐτοῦ μαχομένους ἐπέιδεν ἀποθανόντας, τὸν ἀδελφὸν δὲ αὐτῆς  
 70 αὐτὸς αὐτοχειρίᾳ ἔκτεινε· φονέα τε τῶν φίλων οὐ διαλείπειν αὐτὸν  
 ἀνακαλοῦντα, ἄσιτόν τε καὶ ἄποτον καρτερεῖν ἔσπε ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας,  
 οὐδὲ τὴν ἄλλην θεραπείαν θεραπεῦσαι τὸ σῶμα.

[ Anab. IV. 8, 9. ]

*Calanus.*

ii. Ταῦτα ἐγὼ ἀνέγραψα, ὅτι καὶ ὑπὲρ Καλάνου ἐχρῆν εἰπεῖν ἐν  
 τῇ περὶ Ἀλεξάνδρου ξυγγραφῇ· μαλακισθῆναι γάρ τι τῷ σώματι  
 τὸν Κάλανον ἐν τῇ Περσίδι γῇ, οὐπω πρόσθεν νοσήσαντα· οὐκ οὐκ  
 οὐδὲ δίαιταν διαιτᾶσθαι θέλειν ἀρρώστον ἀνδρὸς, ἀλλὰ εἰπεῖν γὰρ  
 5 πρὸς Ἀλέξανδρον, καλῶς αὐτῷ ἔχειν ἐν τῷ τοιῷδε καταστρέφαι,  
 πρὶν τινος ἐς πείραν ἔλθειν παθήματος ὅτι περ ἐξαναγκάσει αὐτὸν  
 μεταβάλλειν τὴν πρόσθεν δίαιταν· καὶ Ἀλέξανδρον ἀντειπεῖν μὲν  
 αὐτῷ ἐπιπολύ· ὡς δ' οὐχ ἡττησόμενον ἐώρα, ἀλλὰ ἄλλως ἂν ἀπαλ-  
 λαγέντα, εἰ μὴ τις ταύτῃ ὑπείκασθαι· οὕτω δὲ ὕπῃ ἀπήγγελεν αὐτὸς,  
 10 κελεύσαι νησθῆναι αὐτῷ πυρὰν, καὶ ταύτης ἐπιμεληθῆναι Πτολεμαῖον  
 τὸν Λάγου τὸν σωματοφύλακα. οἱ δὲ καὶ πομπήν τινα προπομπεῦ-  
 σαι αὐτοῦ λέγουσιν ἵππους τε καὶ ἄνδρας, τοὺς μὲν ὠπλισμένους,  
 τοὺς δὲ θυμιάματα παντοῖα τῇ πυρᾷ ἐπιφέροντας· οἱ δὲ καὶ ἐκπώ-  
 ματα χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ, καὶ ἐσθῆτα βασιλικὴν λέγουσιν ὅτι ἔφερον·  
 15 αὐτῷ δὲ παρασκευασθῆναι μὲν ἵππον, ὅτι βαδίσαι ἀδυνάτως εἶχεν  
 ὑπὸ τῆς νόσου· οὐ μὴν δυνηθῆναί γε οὐδὲ τοῦ ἵππου ἐπιβῆναι, ἀλλὰ  
 ἐπὶ κλίνῃς γὰρ κομισθῆναι φερόμενον, ἑστεφανωμένον τε τῷ Ἰνδῶν



νόμῳ, καὶ ᾄδοντα τῇ Ἰνδῶν γλώσσει. οἱ δὲ Ἴνδοι λέγουσιν, ὅτι ὕμνοι θεῶν ἦσαν, καὶ αὐτῶν οἱ ἔπαινοι. καὶ τὸν μὲν ἵππον τοῦτον 20 ὅτου ἐπιβήσεσθαι ἐμελλε, βασιλικὸν ὄντα τῶν Νυσαίων, πρὶν ἀναβῆναι ἐπὶ τὴν πυρὰν, Λυσιμάχῳ χαρίσασθαι, τῶν τινι θεραπευόντων αὐτὸν ἐπὶ σοφίᾳ· τῶν δὲ δὴ ἐκπωμάτων ἢ στρωμάτων ὅσα ἐμβληθῆναι ἐς τὴν πυρὰν κόσμον αὐτῷ τετάχει Ἀλέξανδρος, ἅλλα ἄλλοις δοῦναι τῶν ἀμφ' αὐτόν. οὕτω δὴ ἐπιβάντα τῇ πυρᾷ, κατακλιθῆναι μὲν ἐν κόσμῳ, ὀρᾶσθαι δὲ πρὸς τῆς στρατιᾶς ξυμπύσης. Ἀλεξάνδρῳ 25 δὲ οὐκ ἐπιεικὲς φανῆναι τὸ θέαμα, ἐπὶ φίλῳ ἀνδρὶ γιγνόμενον· ἀλλὰ τοῖς γὰρ ἄλλοις θαῦμα παρασχέσθαι, οὐδέν τι παρακινήσαντα ἐν τῷ πυρὶ τοῦ σώματος. ὥς δὲ τὸ πῦρ ἐς τὴν πυρὰν ἐνέβαλον οἷς προστεταγμένον ἦν, τὰς τε σάλπιγγας φθέγγασθαι λέγει Νέ- 30 αρχος, οὕτως ἐξ Ἀλεξάνδρου προστεταγμένον, καὶ τὴν στρατιὰν ἐπαλαλάξαι πᾶσαν, ὁποῖόν τι καὶ ἐς τὰς μάχας ἰούσα ἐπηλάλαξε· καὶ τοὺς ἐλέφαντας συνεπηχῆσαι τὸ ὄξυ καὶ πολεμικόν, τιμῶντας Κάλανον. ταῦτα καὶ τοιαῦτα ὑπὲρ Καλάνου τοῦ Ἰνδοῦ ἱκανοὶ ἀναγεγράφασιν, οὐκ ἀχρεῖα πάντα ἐς ἀνθρώπους, ὅτῳ γινῶναι ἐπιμελές, ὅτι ὥς καρτερόν τέ ἐστὶ καὶ ἀνίκητον γνώμη ἀνθρωπίνη ὅτι περ 35 ἐθέλοι ἐξεργάσασθαι.

[ Anab. VII. 3. ]

## XXXIX.

*Lucian*, A.D. 160(?).*Galateia*.

i. *Doris*. Καλὸν ἐραστήν, ὦ Γαλάτεια, φασὶ τὸν Σικελὸν τοῦτον ποιμένα ἐπιμεμηνέναι σοί.

*Galateia*. Μὴ σκῶπτε, Δωρί· Ποσειδῶνος γὰρ υἱός ἐστιν, ὁποῖος ἂν ᾤ.

5 *Doris.* Τί οὖν, εἰ καὶ τοῦ Διὸς αὐτοῦ παῖς ὢν ἄγριος οὕτω καὶ  
 λάσιος ἐφαίνετο, καὶ, τὸ πάντων ἁμορφότατον, μονόφθαλμος,  
 οἷε τὸ γένος ὀνῆσαι ἄν τι αὐτὸν πρὸς τὴν μορφήν;

*Galateia.* Οὐδὲ τὸ λάσιον αὐτοῦ, καὶ ὡς φῆς, ἄγριον ἁμορφόν  
 ἐστίν· ἀνδρῶδες γάρ· ὃ τε ὀφθαλμὸς ἐπιπρέπει τῷ μετώπῳ,  
 10 οὐδὲν ἐνδεέστερον ὄρων, ἢ εἰ δὴ ᾤσαν.

*Doris.* \*Εοικας, ὦ Γαλάτεια, οὐκ ἐραστήν, ἀλλ' ἐρώμενον ἔχειν  
 τὸν Πολύφημον, οἷα ἐπαινεῖς αὐτόν.

*Galateia.* Οὐκ ἐρώμενον· ἀλλὰ τὸ πάνν ὀνειδιστικὸν τοῦτο οὐ  
 φέρω ὑμῶν· καί μοι δοκεῖτε ὑπὸ φθόνου αὐτὸ ποιεῖν, ὅτι ποι-  
 15 μαίνων ποτὲ, ἀπὸ τῆς σκοπῆς παιζούσας ἡμᾶς ἰδὼν ἐπὶ τῆς ἡϊόνος  
 ἐν τοῖς πρόποσι τῆς Αἴτνης, καθὼ μεταξὺ τοῦ ὄρους καὶ τῆς  
 θαλάττης αἰγιαλὸς ἀπομηκύνεται, ὑμᾶς μὲν οὐδὲ προσέβλεψεν·  
 ἐγὼ δ' ἐξ ἀπασῶν ἢ καλλίστη ἔδοξα· ἢ καὶ μόνῃ ἐμοὶ ἐπέιχε τὸν  
 ὀφθαλμόν· ταῦτα ὑμᾶς ἀνιᾷ· δείγμα γὰρ ὡς ἀμείνων εἰμὶ, καὶ  
 20 ἀξιέραστος· ὑμεῖς δὲ παρώφθητε.

*Doris.* Εἰ ποιμένι καὶ ἐνδεεῖ τὴν ὄψιν καλὴ ἔδοξας, ἐπίφθονος  
 οἷε γεγονέναι; καίτοι τί ἄλλο ἐν σοὶ ἐπαινέσαι εἶχεν, ἢ τὸ λευκὸν  
 μόνον; καὶ τοῦτο, οἶμαι, ὅτι ξυνήθης ἐστὶ τυρῷ καὶ γάλακτι.  
 πάντα οὖν τὰ ὅμοια τούτοις ἡγείται καλά. ἐπεὶ τάγε ἄλλα  
 25 ὅπότ' ἂν ἐβελήσης μαθεῖν οἷα τυγχάνεις οὔσα τὴν ὄψιν, ἀπὸ  
 πέτρας τινὸς, εἶποτε γαλήνῃ εἴη, ἐπικύψασα ἐς τὸ ὕδωρ, ἰδὲ  
 σεαυτὴν, οὐδὲν ἄλλο ἢ χροῖαν λευκὴν ἀκριβῶς· οὐκ ἐπαινεῖται δὲ  
 τοῦτο, ἢν μὴ ἐπιπρέπη αὐτῷ καὶ τὸ ἐρύθημα.

*Galateia.* Καὶ μὴν ἐγὼ μὲν ἢ ἀκράτως λευκὴ ὅμως ἐραστήν κἂν  
 30 τοῦτον ἔχω· ὑμῶν δὲ οὐκ ἔστιν ἢν τινα ἢ ποιμὴν ἢ ναύτης  
 ἢ πορθμεὺς ἐπαινεῖ· ὁ δὲ Πολύφημος τάτε ἄλλα καὶ μουσικός  
 ἐστι.

*Doris.* Σιώπα, ὦ Γαλάτεια· ἠκούσαμεν αὐτοῦ ἄδοντος, ὅποτε

ἐκώμασε πρόην ἐπὶ σέ· Ἀφροδίτη φίλη, ὄνον ἄν τις ὀγκᾶσθαι  
 ἔδοξε. καὶ αὐτὴ δὲ ἡ πηκτὶς, οἷα κρανίον ἐλάφου γυμνὸν τῶν 35  
 σαρκῶν· καὶ τὰ μὲν κέρατα πήχεις ὥσπερ ἦσαν· ζυγώσας δὲ αὐτά,  
 καὶ ἐνάψας τὰ νεῦρα, οὐδὲ κόλλοπι περιστρέψας, ἐμελῶδει ἄμου-  
 σόν τι, καὶ ἀπφδόν, ἄλλο μὲν αὐτὸς βοῶν, ἄλλο δὲ ἡ λύρα ὑπήχει·  
 ὥστε οὐδὲ κατέχειν τὸν γέλωτα ἐδυνάμεθα ἐπὶ τῷ ἐρωτικῷ ἐκείνῳ  
 ἄσματι. ἡ μὲν γὰρ Ἥχῳ οὐδ' ἀποκρίνεσθαι αὐτῷ ἤθελεν, οὕτω 40  
 λάλος οὔσα, βρυχωμένῳ, ἀλλ' ἡσχύνετο εἰ φανείη μιμουμένη  
 τραχείαν ᾧδὴν καὶ καταγέλαστον. ἔφερε δὲ ὁ ἐπέραστος ἐν ταῖς  
 ἀγκάλαις ἀθυρμάτιον ἄρκτου σκύλακα, καὶ τὸ λάσιον αὐτῷ προσ-  
 εοικότα. τίς οὖν οὐκ ἂν φθονήσῃ σοι, ὦ Γαλάτεια, τοιούτου  
 ἐραστοῦ;

45

*Galateia.* Οὐκοῦν σὺν, Δωρὶ, δείξον ἡμῖν τὸν σεαυτῆς, καλλίῳ  
 δηλονότι ὄντα καὶ ᾧδικώτερον καὶ κιθαρίζειν ἄμεινον ἐπιστά-  
 μενον.

*Doris.* Ἄλλ' ἐραστὴς μὲν οὐδεὶς ἐστὶ μοι, οὐδὲ σεμνύνομαι ἐπέ-  
 ραστος εἶναι. τοιούτος δὲ, οἷος ὁ Κύκλωψ ἐστὶ, κινάβρας ἀπό- 50  
 ζων ὥσπερ ὁ τράγος, ὠμοφάγος, ὥς φασι, καὶ σιτούμενος τοὺς  
 ἐπιδημοῦντας τῶν ξένων, σοὶ γένοιτο, καὶ σὺ ἀντερῶῃς αὐτοῦ.

[Dial. Mar. I.]

### *Menippus.*

ii. *Menippus.* Ποῦ δὲ οἱ καλοὶ εἰσιν, ἢ αἱ καλαί, ὦ Ἑρμῇ;  
 ξενάγησόν με νήλυν ὄντα.

*Hermes.* Οὐ σχολή μοι, ὦ Μένιππε· πλήν κατ' ἐκείνο αὐτὸ  
 ἀπόβλεψον, ὥς ἐπὶ τὰ δεξιὰ, ἔνθα ὁ Ὑάκινθος τέ ἐστι, καὶ ὁ Νάρ-  
 κισσος, καὶ Νιρεὺς, καὶ Ἀχιλλεὺς, καὶ Τυρῶ, καὶ Ἑλένη, καὶ Λήδα, 5  
 καὶ Ὀλως, τὰ ἀρχαῖα κάλλη πάντα.

*Μενίρρπυς.* Ὅστᾱ μόνον ὀρώ καὶ κρανία τῶν σαρκῶν γυμνά, ὅμοια τὰ πολλά.

*Hermes.* Καὶ μὴν ἐκεῖνά ἐστίν, ἃ πάντες οἱ ποιηταὶ θαυμάζουσι,  
10 τὰ ὀστᾱ, ὧν σὺ ἔοικας καταφρονεῖν.

*Μενίρρπυς.* Ὅμως τὴν Ἑλένην μοι δείξον· οὐ γὰρ ἂν διαγνοίην ἔγωγε.

*Hermes.* Τουτὶ τὸ κρανίον ἡ Ἑλένη ἐστίν.

*Μενίρρπυς.* Εἴτα αἱ χίλιαι νῆες διὰ τοῦτο ἐπληρώθησαν ἐξ ἀπά-  
15 σης τῆς Ἑλλάδος, καὶ τοσοῦτοι ἔπесον Ἕλληνές τε καὶ βάρβαροι,  
καὶ τοσαῦται πόλεις ἀνάστατοι γεγόνασιν;

*Hermes.* Ἀλλ' οὐκ εἶδες, ὦ Μένιππε, ζῶσαν τὴν γυναῖκα ἔφης γὰρ ἂν καὶ σὺ ἀνεμέστητον εἶναι

Τοιῇδ' ἀμφὶ γυναικὶ πολὺν χρόνον ἄλγεα πάσχειν·  
20 ἐπεὶ καὶ τὰ ἄνθη ξηρὰ ὄντα εἴ τις βλέποι ἀποβεβληκότα τὴν βαφὴν,  
ἄμορφα δηλονότι αὐτῷ δόξει· ὅτε μέντοι ἀνθεὶ καὶ ἔχει τὴν  
χροῖαν, κάλλιστά ἐστιν.

*Μενίρρπυς.* Οὐκοῦν τοῦτο, ὦ Ἑρμῇ, θαυμάζω, εἰ μὴ συνίεσαν οἱ  
Ἀχαιοὶ περὶ πράγματος οὕτως ὀλιγοχρονίου καὶ ῥαδίως ἀπαν-  
25 θούντος πονοῦντες.

*Hermes.* Οὐ σχολή μοι, ὦ Μένιππε, συμφιλοσοφεῖν σοι. ὥστε ἐπιλεξάμενος τόπον, ἔνθα ἂν ἐθέλῃς, κείσο καταβαλὼν σεαυτόν. ἐγὼ δὲ τοὺς ἄλλους νεκροὺς ἤδη μετελεύσομαι.

[ Dial. Mort. 18. ]

*Μενίρρπυς and Cbeiron.*

iii. *Μενίρρπυς.* ἤκουσα, ὦ Χείρων, ὡς θεὸς ὧν ἐπιθυμήσεας ἀποθανεῖν.

*Cbeiron.* Ἀληθῇ ταῦτ' ἤκουσας, ὦ Μένιππε· καὶ τέθνηκα, ὡς ὀργῆς, ἀθάνατος εἶναι δυνάμενος.

*Menippus.* Τίς δὲ σὲ ἔρωσ τοῦ θανάτου ἔσχεν, ἀνεράστου τοῖς 5 πολλοῖς χρήματος;

*Cbeiron.* Ἐρῶ πρὸς σὲ οὐκ ἀσύνετον ὄντα. οὐκ ἦν ἔτι ἡδὺ ἀπολαύειν τῆς ἀθανασίας.

*Menippus.* Οὐχ ἡδὺ ἦν ζῶντα ὀρᾶν τὸ φῶς;

*Cbeiron.* Οὐκ, ὦ Μένιππε· τὸ γὰρ ἡδὺ ἔγωγε ποικίλον τι καὶ 10 οὐχ ἀπλοῦν ἡγοῦμαι εἶναι· ἐγὼ δὲ ζῶν ἀεὶ καὶ ἀπολαύων τῶν ὁμοίων, ἡλίου, φωτός, τροφῆς, αἱ ὧραι δὲ αἱ αὐταί, καὶ τὰ γιγνώμενα ἅπαντα ἐξῆς ἔκαστον, ὥσπερ ἀκολουθοῦντα θάτερον θατέρω, —ἐνεπλήσθην γοῦν αὐτῶν. οὐ γὰρ ἐν τῷ αὐτῷ ἀεὶ, ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ μεταβαλεῖν ὅλως τὸ τερπνὸν ἦν.

15

*Menippus.* Εὖ λέγεις, ὦ Χείρων· τὰ ἐν αἴδου δὲ πῶς φέρεις, ἀφ' οὗ προελόμενος αὐτὰ ἤκεις;

*Cbeiron.* Οὐκ ἀηδῶς, ὦ Μένιππε· ἡ γὰρ ἰσοτιμία πάνυ δημο- 20 τικόν, καὶ τὸ πρᾶγμα οὐδὲν ἔχει τὸ διάφορον, ἐν φωτὶ εἶναι, ἢ καὶ ἐν σκότῳ· ἄλλως τε οὐδὲ διψῆν, ὥσπερ ἄνω, οὔτε πεινῆν δεῖ, ἀλλ' ἀτελεῖς τούτων ἀπάντων ἐσμέν.

*Menippus.* Ὅρα, ὦ Χείρων, μὴ περιπίπτῃς σεαυτῷ, καὶ ἐς τὸ αὐτό σοι ὁ λόγος περιστῇ.

*Cbeiron.* Πῶς τοῦτο φήσ;

*Menippus.* Ὅτι, εἰ τῶν ἐν τῷ βίῳ τὸ ὅμοιον ἀεὶ καὶ ταῦτόν ἐγέ- 25 νετό σοι προσκορὲς, καὶ ἐνταῦθα ὅμοια ὄντα προσκορῇ ὁμοίως ἂν γένοιτο, καὶ δεήσει μεταβολὴν γε ζητεῖν τινα καὶ ἐντεῦθεν ἐς ἄλλον βίον, ὅπερ οἶμαι ἀδύνατον.

*Cbeiron.* Τί οὖν ἂν πάθοι τις, ὦ Μένιππε;

*Menippus.* Ὅπερ οἶμαι καὶ φασὶ, συνετὸν ὄντα ἀρέσκεσθαι καὶ 30 ἀγαπᾶν τοῖς παροῦσι, καὶ μηδὲν αὐτῶν ἀφόρητον οἶεσθαι.

*The Web of Life.*

iv. *Hermes*. Τὴν δὲ πληθύν, ὧ Χάρων, ὀρᾷς, τοὺς πλέοντας αὐτῶν, τοὺς πολεμοῦντας, τοὺς δικαζομένους, τοὺς γεωργοῦντας, τοὺς δανείζοντας, τοὺς προσαιτοῦντας ;

*Charon*. Ὅρῳ ποικίλην τινὰ τὴν τύρβην, καὶ μεστὸν ταραχῆς  
5 τὸν βίον, καὶ τὰς πόλεις γε αὐτῶν ἑοικυίας τοῖς σμήνεσιν, ἐν οἷς ἅπας μὲν ἰδιόν τι κέντρον ἔχει, καὶ τὸν πλησίον κεντεῖ· ὀλίγοι δέ τινες, ὥσπερ σφῆκες, ἄγουσι καὶ φέρουσι τὸν ὑποδεέστερον. ὁ δὲ περιπετόμενος αὐτοὺς ἐκ τάφανους οὗτος ὄχλος τίνες εἰσίν ;

*Hermes*. Ἐλπίδες, ὧ Χάρων, καὶ δειμάτα καὶ ἄνοιαι καὶ  
10 ἡδοναὶ καὶ φιλαργυρίαι καὶ ὀργαὶ καὶ μίσση καὶ τὰ τοιαῦτα. τούτων δὲ ἡ ἄνοια μὲν κάτω ξυναναμέμικται αὐτοῖς, καὶ ξυμπολιτεύεται γε, νῆ Δία, καὶ τὸ μῖσος καὶ ἡ ὀργὴ καὶ ζηλοτυπία καὶ ἀμαθία καὶ ἀπορία καὶ φιλαργυρία. ὁ φόβος δὲ καὶ αἱ ἐλπίδες, ὑπεράνω πετόμενοι, ὁ μὲν ἐμπίπτων ἐκπλήττει ἐνίοτε καὶ ὑπο-  
15 πτήσσειν ποιεῖ· αἱ δ' ἐλπίδες ὑπὲρ κεφαλῆς αἰωρούμεναι, ὅπότ' ἂν μάλιστα οἴηταί τις ἐπιλήψεσθαι αὐτῶν, ἀναπτάμεναι ὥχοντο, κεχηνότας αὐτοὺς ἀπολιποῦσαι, ὅπερ καὶ τὸν Τάνταλον κάτω πάσχοντα ὀρᾷς ὑπὸ τοῦ ὕδατος. ἦν δ' ἀτενίσσης, κατόψει καὶ Μοίρας ἄνω ἐπικλωθούσας ἐκάστω τὸν ἄτρακτον, ἀφ' οὗ ἡρτῆσθαι ξυμβέ-  
20 βηκεν ἅπαντας ἐκ λεπτῶν νημάτων. ὀρᾷς καθάπερ ἀράχνιά τινα καταβαίνοντα ἐφ' ἑκάστον ἀπὸ τῶν ἀτράκτων ;

*Charon*. Ὅρῳ πάνυ λεπτὸν ἐκάστω νῆμα ἐπιτεπλεγμένον γε τὰ πολλὰ, τοῦτο μὲν ἐκείνῳ, ἐκείνο δὲ ἄλλῳ.

*Hermes*. Εἰκότως, ὧ πορθμεῦ· εἴμαρται γὰρ ἐκείνον μὲν ὑπὸ  
25 τούτου φονευθῆναι· τοῦτον δὲ ὑπ' ἄλλου· καὶ κληρονομήσαι γε τοῦτον μὲν ἐκείνου, οὗτον ἂν ἢ μικρότερον τὸ νῆμα, ἐκείνον δὲ αὐ

τούτου· τοιόνδε γάρ τι ἢ ἐπιπλοκή δηλοῖ. ὁρᾷς δ' οὖν ἀπὸ λεπτοῦ κρεμαμένους ἅπαντας; καὶ οὗτος μὲν ἀνασπασθεὶς ἄνω μετέωρός ἐστι, καὶ μετὰ μικρὸν καταπεσὼν, ἀπορραγέντος τοῦ λίνου, ἐπειδὰν μηκέτι ἀντέχῃ πρὸς τὸ βάρος, μέγαν τὸν ψόφον ἐργάσεται. οὗτος 30 δὲ ὀλίγον ἀπὸ γῆς αἰωρούμενος, ἦν καὶ πέσῃ, ἀψοφητὴ κείσεται, μόγισ καὶ τοῖς γείτοσιν ἐξακουσθέντος τοῦ πτώματος.

Charon. Παγγέλοια ταῦτα, ὦ Ἑρμῆ.

[ Charon. ]

*The Passage of Styx.*

γ. Cloitho. Ἐμβαίνει, ἵνα καὶ ἀνιμῆσθαι ὁ πορθμεὺς τὸ ἀγκύριον.

Charon. Οὗτος, ποῖ φέρῃ; πλήρες ἦδη τὸ σκάφος· αὐτοῦ περιμένε· ἐς αὔριον ἔωθέν σε διαπορθμεύσομεν.

Micyllus. Ἀδικεῖς, ὦ Χάρων, ἔωλον ἦδη νεκρὸν ἀπολιμπάνων· 5 ἀμέλει γράψομαί σε παρανόμων ἐπὶ τοῦ Ῥαδαμάνθους. οἴμοι τῶν κακῶν. ἦδη πλέουσιν· ἐγὼ δὲ μόνος ἐνταῦθα περιλελείψομαι. καίτοι τί οὐ διανήχομαι κατ' αὐτούς; οὐ γὰρ δέδια μὴ ἀπαγορεύσας ἀποπνιγῶ, ἦδη τεθνεώς· ἄλλως τε οὐδὲ τὸν ὀβολὸν ἔχων τὰ πορθμία καταβαλεῖν.

10

Cloitho. Τί τοῦτο; περιμένειν, ὦ Μίκυλλε· οὐ θέμις οὕτω σε διελθεῖν.

Micyllus. Καὶ μὴν ἴσως ὑμῶν καὶ προκαταχθήσομαι.

Cloitho. Μηδαμῶς, ἀλλὰ προσελάσαντες, ἀναλάβωμεν αὐτὸν, καὶ σὺ, ὦ Ἑρμῆ, συνανάσπασον.

15

Charon. Ποῦ νῦν καθεδεῖται; μεστὰ γὰρ πάντα, ὥς ὁρᾷς.

Hermes. Ἐπὶ τοὺς ὤμους, εἰ δοκεῖ, τοῦ τυράννου.

Cloitho. Καλῶς ὁ Ἑρμῆς ἐνενόησεν· ἀνάβαινε οὖν, καὶ τὸν τένοντα τοῦ ἀλιτηρίου καταπάτει· ἡμεῖς δ' εὐπλοῶμεν.

- 20 *Cyniscus.* ὦ Χάρων, καλῶς ἔχει σοι τὰς ἀληθείας ἐντεῦθεν εἰπεῖν. ἐγὼ τὸν ὀβολὸν μὲν οὐκ ἂν ἔχοιμι δοῦναί σοι καταπλεύσας· πλεόν γὰρ οὐδέν ἐστι τῆς πῆρας, ἣν ὀρᾷς, καὶ τουτοῦ τοῦ ξύλου· τᾶλλα δέ, ἣν ἀντλεῖν ἐθέλῃς, ἔτοιμος, καὶ πρόσκωπος εἶναι· μέμψῃ δὲ οὐδέν, ἣν εὐήρες καὶ καρτερόν μοι ἐρετμὸν δῶς  
25 μόνον.

*Charon.* Ἔρεττε· καὶ τουτὶ γὰρ ἱκανὸν παρὰ σοῦ λαβεῖν.

*Cyniscus.* Ἦ καὶ ὑποκελευσάι δεήσει;

*Charon.* Νῆ Δί', ἥνπερ εἰδῆς κέλευσμά τι τῶν ναυτικῶν.

- Cyniscus.* Οἶδα καὶ πολλὰ, ὦ Χάρων, τῶν ναυτικῶν. ἀλλ' ὀρᾷς,  
30 ἀντεπηχοῦσιν οὗτοι δακρύοντες· ὥστε ἡμῖν τὸ ἄσμα ἐπιταραχθήσεται.

*Rich Man.* Οἷμοι τῶν κτημάτων.

*Another.* Οἷμοι τῶν ἀγρῶν.

*Another.* Ὅττοτοῖ, τὴν οἰκίαν οἶαν ἀπέλιπον.

- 35 *Another.* Ὅσα τάλαντα ὁ κληρονόμος σπαθήσει παραλαβών.

*Another.* Αἱ αἱ τῶν νεογνῶν μου παίδων.

*Another.* Τίς ἄρα τὰς ἀμπέλους τρυγήσει, ἃς πέρυσιν ἐφύτευσάμην;

- Hermes.* Μίκυλλε, σὺ δ' οὐδὲν οἰμώξεις; καὶ μὴν οὐ θέμις ἄδα-  
40 κρυτὴ διαπλεῦσαί τινα.

*Micyllus.* Ἀπαγε. οὐδέν ἐστιν ἐφ' ὅτφ † ἂν οἰμώξωμαι† εὐπλοῶν.

*Hermes.* Ὅμως καὶ μικρόν τι ἐς τὸ ἔθος ἐπιστέναξον.

- Micyllus.* Οἰμώξομαι τοίνυν, ἐπειδὴ σοι, ὦ Ἑρμῇ, δοκεῖ. οἷμοι  
45 τῶν καττυμάτων. οἷμοι τῶν κρηπίδων τῶν παλαιῶν. ὅττοτοῖ τῶν σαθρῶν ὑποδημάτων. οὐκ ἔτι ὁ κακοδαίμων ἔωθεν ἐς ἐσπέραν ἄσιτος διαμενῶ, οὐδὲ τοῦ χειμῶνος ἀνυπόδετός τε, καὶ ἡμίγυμνος περινοστήσω τοὺς ὀδόντας ὑπὸ τοῦ κρύους συγκροτῶν. τίς ἄρα



μου τὴν σμίλῃν ἔξει καὶ τὸ κεντητήριον; ἱκανῶς τεθρήνηται·  
 σχεδὸν δὲ ἤδη καὶ καταπεπλευκαμεν.

50

*Charon.* Ἄγε δὴ τὰ πορθμία πρῶτον ἡμῖν ἀπόδοτε· καὶ σὺ δὲ,  
 δός· παρὰ πάντων ἤδη ἔχω· δὸς καὶ σὺ τὸν ὀβολόν, ὦ Μί-  
 κυλλε.

*Micyllus.* Παίξεις, ὦ Χάρων, ἢ καθ' ὕδατός, φασιν, ἤδη γρά-  
 φεις, παρὰ Μικύλλου ἤδη τινὰ ὀβολὸν προσδοκῶν· ἀρχὴν δὲ οὔτε 55  
 οἶδα εἰ τετράγωνόν ἐστιν ὁ ὀβολὸς ἢ στρογγύλον.

*Charon.* ὦ καλῆς ναυτιλίας καὶ ἐπικερδοῦς τήμερον. ἀποβαί-  
 νετε δ' ὅμως· ἐγὼ δ' ἵππους καὶ βοῦς καὶ κύνας καὶ τὰ λοιπὰ  
 ζῶα μέτειμι. διαπλευσαι γὰρ καὶ κεῖνα δεῖ.

*Cloibo.* Ἀπαγε αὐτοὺς, ὦ Ἑρμῇ, παραλαβὼν· ἐγὼ δὲ αὐτὴ ἐς 60  
 τὸ ἀντιπέρας ἀναπλευσοῦμαι, Ἰνδοπάτην καὶ Ἡραμίθρην τοὺς  
 Σήρας διάξουσα· τεθνάσι γὰρ δὴ πρὸς ἀλλήλων, περὶ γῆς ὄρων  
 μαχόμενοι.

*Hermes.* Προΐωμεν, ὦ οὔτοι· μᾶλλον δὲ πάντες ἐξῆς ἔπεςθέ μοι.

*Micyllus.* Ἡράκλεις, τοῦ ζόφου! ποῦ νῦν ὁ καλὸς Μέγιλλος; 65  
 ἢ τῷ διαγνῶ τις ἐνταῦθα εἰ καλλίων Φρύνης Σιμμίχῃ; πάντα γὰρ  
 ἴσα καὶ ὁμόχροα, καὶ οὐδὲν οὔτε καλὸν οὔτε κάλλιον, ἀλλ' ἤδη  
 καὶ τὸ τριβώνιον τὸ πρότερον τέως ἄμορφον εἶναι δοκοῦν ἰσό-  
 τιμον γίγνεται τῇ πορφυρίδι τοῦ βασιλέως. ἀφανὴ γὰρ ἄμφω  
 καὶ ὑπὸ τῷ αὐτῷ σκότῳ καταδεδυκότα. Κυνίσκε, σὺ δὲ ποῦ ποτε 70  
 ἄρα ὦν τυγχάνεις;

*Cyniscus.* Ἐνταῦθα λέγω σοι, Μίκυλλε· ἀλλ' ἄμα, εἰ δοκεῖ, βα-  
 δίζωμεν.

*Micyllus.* Εὖ λέγεις· ἔμβαλέ μοι τὴν δεξιάν· εἰπέ μοι, (ἐτελέ-  
 σθης γάρ, ὦ Κυνίσκε, τὰ Ἐλευσίνια), οὐχ ὅμοια τοῖς ἐκεῖ τὰ 75  
 ἐνθάδε σοι δοκεῖ;

*Cyniscus.* Εὖ λέγεις· ἰδοὺ οὖν προσέρχεται δαδουχοῦσά τις,

φοβερόν τι καὶ ἀπειλητικὸν προσβλέπουσα· ἥ ἄρα που Ἑριννύς  
ἐστίν ;

80 *Micyllus*. Ἔοικεν ἀπὸ γε τοῦ σχήματος.

*Hermes*. Παραλάμβανε τούτους, ὦ Τισιφόνη, τέτταρας ἐπὶ τοῖς  
χιλίοις.

*Tisirbone*. Καὶ μὴν πάλαι γε ὁ Ῥαδάμανθους οὗτος ὑμᾶς περιμένει.

*Rbadamanibus*. Πρόσαγε αὐτοὺς, ὦ Ἑριννύ. σὺ δὲ, ὦ Ἑρμῆ,

85 κήρυττε καὶ προσκάλει.

*Cyniscus*. ὦ Ῥαδάμανθ, πρὸς τοῦ πατρὸς ἐμὲ πρῶτον ἐπί-  
σκεψαι παραγαγών.

*Rbadamanibus*. Τίνος ἔνεκα ;

*Cyniscus*. Πάντως βούλομαι κατηγορησαί τινος, ἃ συνεπίσταμαι  
90 πονηρὰ δράσαντι αὐτῷ παρὰ τὸν βίον. οὐκ ἂν οὖν ἀξιώπιστος  
εἶην λέγων, μὴ οὐχὶ πρότερον αὐτὸς φανείς οἴός εἰμι καὶ οἶόν τινα  
ἐβίωσα τὸν τρόπον.

*Rbadamanibus*. Τίς δὲ σὺ ;

*Cyniscus*. Κυνίσκος, ὦ ἄριστε, τὴν γνώμην φιλόσοφος.

95 *Rbadamanibus*. Δεῦρ' ἐλθέ, καὶ πρῶτος ἐς τὴν δίκην κατάστηθι.  
σὺ δὲ προσκάλει τοὺς κατηγοροὺς.

*Hermes*. Εἴ τις Κυνίσκου τουτουὶ κατηγορεῖ, δεῦρο προσίτω.

*Cyniscus*. Οὐδεὶς προσέρχεται.

*Rbadamanibus*. Ἄλλ' οὐχ ἱκανὸν τοῦτο, ὦ Κυνίσκε· ἀπόδουθι δέ,  
100 ὅπως ἐπισκοπήσω σε ἀπὸ τῶν στιγμάτων.

*Cyniscus*. Ποῦ γὰρ ἐγὼ στιγματίας ἐγενόμην ;

*Rbadamanibus*. Ὅποσα ἂν τις ὑμῶν πονηρὰ ἐργάσθαι παρὰ  
τὸν βίον, καθ' ἕκαστον αὐτῶν ἀφανῆ στίγματα ἐπὶ τῆς ψυχῆς  
περιφέρει.

105 *Cyniscus*. Ἴδού σοι γυμνὸς παρέστηκα· ὥστε ἀναζήτει ταῦτα,  
ἅπερ σὺ φῆς, τὰ στίγματα.

*Rhadamanthus.* Καθαρός ὥς ἐπίπαν οὔτοσὶ πλὴν τούτων τῶν τριῶν ἢ τεττάρων ἀμαυρῶν πάνυ καὶ ἀσαφῶν στιγμάτων· καίτοι τί τοῦτο; ἔχῃ μὲν καὶ σημεῖα πολλὰ τῶν ἐγκαυμάτων, οὐκ οἶδα δ' ὅπως ἐξαλήλιπται, μᾶλλον δὲ ἐκκέκοπται· πῶς ταῦτα, ὦ Κυ- 110 νίσκε, ἢ πῶς καθαρὸς ἐξ ὑπαρχῆς ἀναπέφνης;

*Cyniscus.* Ἐγὼ σοι φράσω· πάλαι πονηρὸς δι' ἀπαιδευσίαν γενόμενος καὶ πολλὰ διὰ τοῦτο ἐμπολήσας στίγματα, ἐπειδὴ τά- χιστα φιλοσοφεῖν ἤρξάμην, κατ' ὀλίγον ἀπάσας τὰς κηλίδας ἐκ τῆς ψυχῆς ἀπελουσάμην. 115

*Rhadamanthus.* Ἀγαθῶ γε, οὗτος, καὶ ἀνυσιμωτάτῳ χρησά- μενος τῷ φαρμάκῳ· ἀλλ' ἅπιθι ἐς τὰς Μακάρων νήσους, τοῖς ἀρίστοις συννεσόμενος, κατηγορήσας γε πρότερον οὐ φῆς τυράννου. ἄλλους προσκάλει.

*Micyllus.* Καὶ τοῦμὸν, ὦ Ῥαδάμανθν, μικρὸν ἐστὶ καὶ βραχείας 120 τινὸς ἐξετάσεως δεόμενον· πάλαι γοῦν σοι καὶ γυμνὸς εἰμι, ὥστε ἐπισκόπει.

*Rhadamanthus.* Τίς δὲ ὧν τυγχάνεις;

*Micyllus.* Ὁ σκυτοτόμος Μίκυλλος.

*Rhadamanthus.* Εὖγε, ὦ Μίκυλλε, καθαρὸς ἀκριβῶς καὶ ἀνεπί- 125 γραφος ἅπιθι καὶ σὺ παρὰ Κυνίσκον τουτονί. τὸν τύραννον ἤδη προσκάλει.

*Hermes.* Μεγαπένθης Λακύδου ἡκέτω. ποῖ στρέφῃ; πρόσσιθι. σὲ τὸν τύραννον προσκαλῶ· πρόβαλλ' αὐτὸν, ὦ Τισιφόνῃ, ἐς τὸ μέσον ἐπὶ τράχηλον ὠθοῦσα. 130

*Rhadamanthus.* Σὺ δὲ, ὦ Κυνίσκε, κατηγορεῖ καὶ διέλεγχε ἥδη· πλησίον γὰρ ἀνὴρ οὔτοσί.

*Cyniscus.* Τὸ μὲν ὅλον οὐδὲ λόγων ἔδει· γνώσῃ γὰρ αὐτὸν αὐτίκα μάλα οἷός ἐστιν ἀπὸ τῶν στιγμάτων· ὅμως δέ καὐτὸς ἀποκαλύψω σοὶ τὸν ἄνδρα κακ τοῦ λόγου δείξω φανερώτερον· 135

οὔτοσὶ γὰρ ὁ τρισκατάρατος ὅποσα μὲν ιδιώτης ὦν ἔπραξε παρα-  
 λείψειν μοι δοκῶ· ἐπεὶ δὲ τοὺς θρασυτάτους προσεταιρούμενος,  
 καὶ δορυφόρους συναγαγὼν, ἐπαναστὰς τῇ πόλει τύραννος κατέστη,  
 ἀκρίτους μὲν ἀπέκτεινε πλείονας ἢ μυρίους, τὰς δὲ οὐσίας ἐκάστων  
 140 ἀφαιρούμενος, καὶ πλούτου πρὸς τὸ ἀκρότατον ἀφικόμενος, οὐδε-  
 μίαν μὲν ἀκολασίας ἰδέαν παραλέλοιπεν. \* \* \*

*Rhadamanthus.* Ἄλλις ἤδη τῶν μαρτύρων· ἀλλὰ καὶ ἀπόδυθι τὴν  
 πορφυρίδα, ἵνα καὶ τὸν ἄριθμὸν ἴδωμεν τῶν στιγμάτων. παπαί,  
 ὅλος οὔτοσὶ πελιδνὸς καὶ κατάγραφος, μᾶλλον δὲ κυνέος ἐστίν  
 145 ἀπὸ τῶν στιγμάτων· τίνα οὖν ἂν κολασθεῖη τρόπον; ἄρ' ἐς τὸν  
 Πυριφλεγέθοντά ἐστιν ἐμβλητέος, ἢ παραδοτέος τῷ Κερβέρῳ;

*Cyniscus.* Μηδαμῶς· ἀλλ' εἰ θέλοις, ἐγὼ σοι καινὴν τινα καὶ  
 πρέπουσαν αὐτῷ τιμωρίαν ὑποθήσομαι.

*Rhadamanthus.* Λέγε, ὥς ἐγὼ σοι μεγίστην ἐπὶ τούτῳ χάριν  
 150 εἴσομαι.

*Cyniscus.* Ἔθος ἐστίν, οἶμαι, τοῖς ἀποθνήσκουσι πῦσι πίνειν τὸ  
 Λήθης ὕδωρ.

*Rhadamanthus.* Πάνυ μὲν οὖν.

*Cyniscus.* Οὐκοῦν μόνον οὗτος ἐξ ἀπάντων ἄποτος ἔστω.

155 *Rhadamanthus.* Διατί δὴ;

*Cyniscus.* Χαλεπὴν οὕτως ὑφέξει τὴν δίκην, μεμνημένος οἷος  
 ἦν καὶ ὅσον ἐδύνατο ἐν τοῖς ἄνω, καὶ ἀναπεμπαζόμενος τὴν  
 τρυφήν.

*Rhadamanthus.* Εὖ λέγεις. καὶ καταδεδικάσθω, καὶ παρὰ τὸν  
 160 Τάνταλον ἀπαχθεὶς οὔτοσὶ δεδέσθω, μεμνημένος ὧν ἔπραξε παρὰ  
 τὸν βίον

[Catapulus.]

*A True History.*

vi. Περὶ μεσημβρίαν δὲ, οὐκ ἔτι τῆς νήσου φαινομένης, ἄφνω  
 τυφὼν ἐπιγεγόνεμος, καὶ περιδιήσας τὴν ναῦν καὶ μετεωρίσας  
 ὅσον ἐπὶ σταδίου τρισχιλίους, οὐκ ἔτι καθήκεν εἰς τὸ πέλαγος,  
 ἀλλ' ἄνω μετέωρον ἐξηρτημένην ἄνεμος ἐμπεσὼν τοῖς ἰστίαις  
 ἔφερε κολπώσας τὴν ὑθόνην. ἑπτὰ δὲ ἡμέρας καὶ τὰς ἴσας 5  
 νύκτας ἀεροδρομήσαντες, ὁγδόῃ καθορῶμεν γῆν τινα μεγάλην ἐν  
 τῷ ἀέρι, καθάπερ νῆσον λαμπράν, καὶ σφαιροειδῆ, καὶ φωτὶ  
 μεγάλῳ καταλαμπομένην· προσενεχθέντες δ' αὐτῇ καὶ ὀρμισά-  
 μενοι ἀπέβημεν. ἐπισκοποῦντες δὲ τὴν χώραν, εὕρισκομεν οἰκου-  
 μένην τε καὶ γεωργουμένην· ἡμέρας μὲν οὖν οὐδὲν αὐτόθεν κα- 10  
 θεωρῶμεν· νυκτὸς δ' ἐπιγενομένης ἐφαίνοντο ἡμῖν καὶ ἄλλαι  
 νῆσοι πλησίον, αἱ μὲν μείζους, αἱ δὲ μικρότεραι, πυρὶ τὴν χρῶαν  
 προσεοικυῖαι· καὶ ἄλλη δὲ τις γῆ κάτω, καὶ πόλεις ἐν αὐτῇ καὶ  
 ποταμούς· ἔχουσα καὶ πελάγη καὶ ὕλας καὶ ὄρη. ταύτην οὖν τὴν  
 καθ' ἡμᾶς οἰκουμένην εἰκάζομεν. \* \* τὸ δ' ἀπὸ τούτου μηκέτι 15  
 φέρων ἐγὼ τὴν ἐν τῷ κήτει δίαιταν, ἀχθόμενός τε τῇ μονῇ, μη-  
 χανὴν τινα ἐζήτουν δι' ἧς ἂν ἐξελθεῖν γένοιτο. καὶ τὸ μὲν  
 πρῶτον ἔδοξεν ἡμῖν διορύξασθαι κατὰ τὸν δεξιὸν τοίχον ἀπο-  
 δρᾶναι, καὶ ἀρξάμενοι διεκόπτομεν. ἐπειδὴ δὲ προελθόντες ὅσον  
 πέντε σταδίου οὐδὲν ἠνύομεν, τοῦ μὲν ὀρύγματος ἐπαυσάμεθα, 20  
 τὴν δὲ ὕλην καῦσαι διέγνωνμεν. οὕτω γὰρ ἂν τὸ κῆτος ἀποθανεῖν.  
 εἰ δὲ τοῦτο γένοιτο, ῥαδίᾳ ἔμελλεν ἡμῖν ἔσσεσθαι ἢ ἔξοδος. ἀρξά-  
 μενοι οὖν ἀπὸ τῶν οὐραίων ἐκαίομεν· καὶ ἡμέρας μὲν ἑπτὰ καὶ  
 νύκτας ἴσας ἀναισθήτως εἶχε τοῦ καύματος· ὁγδόῃ δὲ καὶ ἐννάτῃ  
 συνίεμεν αὐτοῦ νοσοῦντος· ἀργότερον γοῦν ἀνέχασκε· καὶ ἔπειτα 25  
 ἀναχάνοι, ταχὺ συνέμνε. δεκάτῃ δὲ καὶ ἐνδεκάτῃ τέλεον ἀπνε-  
 κροῦτο καὶ δυσῶδες ἦν. τῇ δωδεκάτῃ δὲ μόγις ἐνόησαμεν, ὥς

εἰ μή τις χανόντος αὐτοῦ ἵποστηρίξειε τοὺς γομφίους, ὥστε μηκέτι  
 συγκλείσαι, κινδυνεύσομεν κατακλεισθέντες ἐν νεκρῷ αὐτῷ ἀπολέ-  
 30 σθαι· οὕτω δὴ τὸ στόμα μεγάλας δοκοῖς διερείσαντες, τὴν ναῦν  
 ἐπεσκευάζομεν, ἵδωρ τε ὡς ἐνι πλείστον ἐμβαλλόμενοι, καὶ τᾶλλα  
 ἐπιτήδεια. κυβερνήσειν δ' ἔμελλεν ὁ Σκίνθαρος· τῇ δ' ἐπιούσῃ, τὸ  
 μὲν ἤδη τεθνήκει, ἡμεῖς δ' ἀνελκύσαντες τὸ πλοῖον καὶ διὰ τῶν  
 ἀραιωμάτων διαγαγόντες καὶ ἐκ τῶν ὀδόντων ἐξάψαντες ἡρέμα  
 35 καθήκαμεν ἐς τὴν θάλατταν· ἐπαναβάντες δ' ἐπὶ τὰ νῶτα καὶ  
 θύσαντες τῷ Ποσειδῶνι, αὐτοῦ παρὰ τὸ τρόπαιον ἡμέρας τρεῖς  
 ἐπαυλισάμενοι (νηνεμία γὰρ ἦν) τῇ τετάρτῃ ἀπεπλεύσαμεν. \* \*  
 τῇ ὀγδόῃ δὲ ἡμέρᾳ πλέοντες οὐκ ἔτι διὰ τοῦ γάλακτος ἀλλ' ἤδη  
 ἐν ἀλμυρῷ καὶ κυανῷ ὕδατι καθορῶμεν ἀνθρώπους πολλοὺς ἐπὶ  
 40 τοῦ πελάγους διαθέοντας, ἅπαντα ἡμῖν προσεοικότας, καὶ τὰ σώ-  
 ματα καὶ τὰ μεγέθη, πλὴν μόνων τῶν ποδῶν· ταῦτα γὰρ φέλλινα  
 εἶχον· ἀφ' οὗ δὴ, οἶμαι, καὶ ἐκαλοῦντο Φελλόποδες. ἐθαυμάζομεν  
 οὖν ἰδόντες οὐ βαπτιζομένους ἀλλ' ὑπερέχοντας τῶν κυμάτων καὶ  
 ἀδεῶς ὁδοιποροῦντας· οἱ δὲ καὶ προσήεσαν καὶ ἡσπάζοντο ἡμᾶς  
 45 Ἑλληνικῇ φωνῇ, ἔλεγόν τε εἰς Φελλῶ τὴν αὐτῶν πατρίδα ἐπεί-  
 γεσθαι· μέχρι μὲν δὴ τινος συνωδοιπόρουν ἡμῖν παραθέοντες·  
 εἴτα ἀποτραπόμενοι τῆς ὁδοῦ ἐβάδιζον, εὐπλοῖαν ἡμῖν ἐπευξάμενοι.  
 μετ' ὀλίγον δὲ, πολλαὶ νῆσοι ἐφαίνοντο, πλησίον μὲν ἐξ ἀριστερῶν  
 ἡ Φελλῶ, ἐς ἣν ἐκείνοι ἔσπευδον, πόλις ἐπὶ μεγάλου καὶ στρογ-  
 50 γύλου φελλοῦ κατοικουμένη, πόρρωθεν δὲ καὶ μᾶλλον ἐν δεξιᾷ  
 πέντε μέγισται καὶ ὑψηλόταται, καὶ πῦρ πολὺ ἀπ' αὐτῶν ἀνε-  
 καίετο· κατὰ δὲ τὴν πρῶραν, μία πλατεῖα καὶ ταπεινὴ, σταδίους  
 ἀπέχουσα οὐκ ἐλάττους πεντακοσίων. ἤδη δὲ πλησίον τε ἦμεν  
 καὶ θαυμαστή τις αὔρα περιέπνευσεν ἡμᾶς ἡδεῖα καὶ εὐώδης, οἷαν  
 55 φησὶν ὁ συγγραφεὺς Ἡρόδοτος ἀπόζειν τῆς εὐδαίμονος Ἀραβίας.  
 οἷον γὰρ ἀπὸ ῥόδων καὶ ναρκίσσων καὶ ὑακίνθων καὶ κρίνων καὶ

ἴων, ἔτι δὲ μυρρίνης, καὶ δάφνης, καὶ ἀμπελάνθης, τοιοῦτον ἡμῖν τὸ  
 ἡδὺ προσέβαλλεν· ἡσθέντες δὲ τῇ ὁδμῇ, καὶ χρηστὰ ἐκ μακρῶν  
 πόνων ἐλπίσαντες, κατ' ὀλίγον ἤδη πλησίον τῆς νήσου ἐγγιγνόμεθα.  
 ἔνθα δὴ καὶ καθεωρῶμεν λιμένας τε πολλοὺς περὶ πᾶσαν ἀκλύστους 60  
 καὶ μεγάλους, ποταμούς τε διαυγεῖς ἐξιόντας ἡρέμα ἐς τὴν θά-  
 λατταν· ἔτι δὲ λειμῶνας καὶ ὕλας καὶ ὄρνεα μουσικὰ, τὰ μὲν ἐπὶ  
 τῶν ἡϊόνων ἄδοντα, πολλὰ δὲ καὶ ἐπὶ τῶν κλάδων. ἀὴρ δὲ κοῦφος  
 καὶ εὖπρους περιεκέχυτο τὴν χώραν· καὶ αἶραι δέ τινες ἡδεῖαι δια-  
 πνέουσai ἡρέμα τὴν ὕλην διεσείλουν· ὥστε καὶ ἀπὸ τῶν κλάδων 65  
 κινουμένων τερπνὰ καὶ συνεχῇ μέλη ἀπεσυρίζετο, εὐοκῶτα τοῖς ἐπ'  
 ἐρημίας αὐλήμασι τῶν πλαγίων αὐλῶν. καὶ μὴν καὶ βοή σύμμικτος  
 ἠκούετο, οὐ θορυβώδης, ἀλλ' οἷα γένοιτ' ἂν ἐν συμποσίῳ, τῶν μὲν  
 αὐλούντων, ἄλλων δὲ ἐπαιούντων, ἐνίων δὲ κροτούντων πρὸς αὐ-  
 λὸν, ἣ κιθάραν.

[ Ver. Hist. I. II. ] 70

## XL.

*M. Aurelius Antoninus, A. D. 170.*

ἰ. Τοῦ ἀνθρωπίνου βίου ὁ μὲν χρόνος στιγμή· ἡ δὲ οὐσία  
 ῥέουσα· ἡ δὲ αἴσθησις ἀμυδρά· ἡ δὲ ὄλου τοῦ σώματος σύγ-  
 κρισις εὖσθητος· ἡ δὲ ψυχὴ ῥόμβος· ἡ δὲ τύχη δυστέκμαρτον·  
 ἡ δὲ φήμη ἄκριτον. συνελόντι δὲ εἰπεῖν, πάντα, τὰ μὲν τοῦ σώ-  
 ματος ποταμός· τὰ δὲ τῆς ψυχῆς ὕναιρος καὶ τύφος· ὁ δὲ βίος 5  
 πόλεμος καὶ ξένου ἐπιδημία· ἡ ὑστεροφημία δὲ λήθη. τί οὖν τὸ  
 παραπέμψαι δυνάμενον; ἐν καὶ μόνον· φιλοσοφία. τοῦτο δὲ ἐν τῷ  
 τηρεῖν τὸν ἔνδον δαίμονα ἀνύβριστον καὶ ἀσιτῇ, ἡδονῶν καὶ πόνων  
 κρείσσονα, μηδὲν εἰκῇ ποιῶντα μηδὲ διεψευσμένως καὶ μεθ' ὑπο-  
 κρίσεως, ἀνευδεῇ τοῦ ἄλλον ποιῆσαι τι ἢ μὴ ποιῆσαι· ἔτι δὲ τὰ 10  
 συμβαίνοντα καὶ ἀπονεμόμενα δεχόμενον, ὡς ἐκείθεν ποθεν ἐρχόμενα,

ὅθεν αὐτὸς ἦλθεν· ἐπὶ πᾶσι δὲ τὸν θάνατον ἔλεω τῇ γνώμῃ περι-  
 μένοντα, ὡς οὐδὲν ἄλλο ἢ λύσιν τῶν στοιχείων, ἐξ ὧν ἕκαστον  
 ζῶον συγκρίνεται. εἰ δὲ αὐτοῖς τοῖς στοιχείοις μηδὲν δεινὸν ἐν τῷ  
 15 ἕκαστον διηνεκῶς εἰς ἕτερον μεταβάλλειν, διὰ τί ὑπὶδῃται τις τὴν  
 πάντων μεταβολὴν καὶ διάλυσιν ; κατὰ φύσιν γάρ· οὐδὲν δὲ κακὸν  
 κατὰ φύσιν.

[ Med. II. 17. ]

ii. Πᾶν μοι συναρμόζει, ὃ σοι εὐάρμοστόν ἐστι, ὦ κόσμῃ. οὐδὲν  
 μοι πρόωρον, οὐδὲ ὄψιμον, τὸ σοὶ εὐκαιρον· πᾶν μοι καρπὸς, ὃ  
 φέρουσιν αἱ σαὶ ὥραι, ὦ φύσις· ἐκ σοῦ πάντα, ἐν σοὶ πάντα, εἰς  
 σέ πάντα. ἐκεῖνος μὲν φησι, πόλι φίλη Κέκροπος. σὺ δὲ οὐκ ἐρείς,  
 5 ὦ πόλι φίλη Διός ;

[ Ib. IV. 23. ]

iii. Ἐννοεῖν συνεχῶς πόσοι μὲν ἱατροὶ ἀποτεθνήκασιν, πολλάκις  
 τὰς ὀφρῦς ὑπὲρ τῶν ἀρρώστων συσπᾶσαντες· πόσοι δὲ μαθηματι-  
 κοὶ, ἄλλων θανάτους ὥς τι μέγα προειπόντες· πόσοι δὲ φιλόσοφοι,  
 περὶ θανάτου ἢ ἀθανασίας μυρία διατεινόμενοι· πόσοι δὲ ἀριστεῖς,  
 5 πολλοὺς ἀποκτείναντες· πόσοι δὲ τύραννοι, ἐξουσίᾳ ψυχῶν μετὰ  
 δεινοῦ φρυάγματος, ὡς ἀθάνατοι, κεχρημένοι· πόσαι δὲ πόλεις ὅλαι,  
 ἢ οὕτως εἴπω, τεθνήκασιν, Ἑλίκη, καὶ Πομπήϊοι, καὶ Ἡράκλανον,  
 καὶ ἄλλαι ἀναρίθμητοι. ἔπιθι δὲ καὶ ὄσους οἶδας, ἄλλον ἐπ' ἄλλῳ,  
 ὁ μὲν τοῦτον κηδεύσας, εἴτα ἐξετάθῃ, ὁ δὲ ἐκείνον. πάντα δὲ ἐν  
 10 βραχεῖ· τὸ γὰρ ὅλα κατιδεῖν αἰεὶ τὰ ἀνθρώπινα ὡς ἐφήμερα καὶ  
 εὐτελῆ· καὶ ἐχθρὸς μὲν μυξάριον, αὔριον δὲ τάριχος, ἢ τέφρα· τὸ  
 ἀκαριαῖον οὖν τοῦτο τοῦ χρόνου κατὰ φύσιν διελθεῖν, καὶ ἔλεω  
 καταλῦσαι, ὥσανεὶ ἐλαία πέπειρος γενομένη ἔπιπτεν, εὐφημοῦσα  
 τὴν ἐνεγκοῦσαν, καὶ χάριν εἰδυῖα τῷ φύσαντι δένδρῳ. ὅμοιον  
 15 εἶναι τῇ ἄκρᾳ, ἢ διηνεκῶς τὰ κύματα προσρήσεται, ἢ δὲ ἔστηκε,  
 καὶ περὶ αὐτὴν κοιμίζεται τὰ φλεγμένα τοῦ ὕδατος.

[ Ib. IV. 48, 9. ]



iv. Τρία ἐστὶν ἐξ ὧν συνέστηκας, σωματίον, πνευμάτιον, νοῦς. τοῦτων τᾶλλα, μέχρι τοῦ ἐπιμελεῖσθαι δεῖν, σά ἐστι, τὸ δὲ τρίτον μόνον κυρίως σόν. ὃ ἐὰν χωρίσης ἀπὸ σεαυτοῦ, τουτέστιν ἀπὸ τῆς σῆς διανοίας, ὅσα ἄλλα ποιοῦσιν ἢ λέγουσιν, ἢ ὅσα αὐτὸς ἐποίησας ἢ εἶπας, καὶ ὅσα ὥς μέλλοντα ταρασσεῖ σε, καὶ ὅσα τοῦ 5 περικειμένου σοι σωματίου ἢ τοῦ συμφύτου πνευματίου ἀπροαίρετα πρόσεστιν, καὶ ὅσα ἢ ἔξωθεν περιρρέουσα δίνη ἐλίσσει, ὥστε τῶν συνειμαρμένων ἐξηρμένην καθαρὰν τὴν νοερὰν δύναμιν ἀπολυτον ἐφ' ἑαυτῆς ζῆν, ποιοῦσαν τὰ δίκαια, καὶ θέλουσαν τὰ συμβαίνοντα, καὶ λέγουσαν τὰληθῆ, ἐὰν χωρίσης, φημὶ, τοῦ ἡγεμο- 10 νικοῦ τούτου τὰ προσηρτημένα ἐκ προσπαθείας, καὶ τοῦ χρόνου τὰ ἐπέκεινα ἢ τὰ παρῳχηκότα, ποιήσης τε σεαυτὸν, οἷος ὁ ἔμπεδοκλείης,

Σφαῖρος κυκλοτερὴς κώνη περιήγει γαίων.

μόνον τε ζῆν ἐκμελετήσης ὃ ζῆς, τουτέστι τὸ παρὸν, δυνήσῃ τύγε 15 μέχρι τοῦ ἀποθανεῖν ὑπολιπόμενον ἀταράκτως καὶ εὐγενῶς καὶ ἴλεως τῷ σαυτοῦ δαίμονι διαβιδῶναι. [Ib. XII. 3.]

v. Ἄνθρωπε, ἐπολιτεύσω ἐν τῇ μεγάλῃ ταύτῃ πόλει; τί σοι διαφέρει εἰ πέντε ἔτεσι,—τὸ γὰρ κατὰ τοὺς νόμους ἴσον ἐκάστω— τί οὖν δεινὸν εἰ τῆς πόλεως ἀποπέμπει σε οὐ τύραννος, οὐδὲ δικαστὴς ἄδικος, ἀλλ' ἡ φύσις, εἰσαγασοῦσα, οἷον εἰ κωμῳδὸν ἀπολύει τῆς σκηνῆς ὁ παραλαβὼν στρατηγός; ἀλλ' οὐκ εἶπον τὰ 5 πέντε μέρη ἀλλὰ τὰ τρία· καλῶς εἶπας· ἐν μὲν τοι τῷ βίῳ τὰ τρία ὅλον τὸ δρᾶμά ἐστι· τὸ γὰρ τέλειον ἐκείνος ὀρίζει, ὁ τότε μὲν τῆς συγκρίσεως νῦν δὲ τῆς διαλύσεως αἴτιος· σὺ δὲ ἀναίτιος ἀμφοτέρων· ἅπιθι οὖν ἴλεως· καὶ γὰρ ὁ ἀπολύων ἴλεως.

[Ib. XII. 36.]

## XLI.

*Pausanias*, A. D. 180.*Aristomenes*.

Ἀριστομένης δὲ ἔχων τοὺς λογάδας τὴν μὲν ἔξοδον περὶ  
 βαθεῖαν ἐποίησατο ἐσπέραν, ἔφθη δὲ ὑπὸ τάχους τὴν ἐς Ἀμύκλας  
 ἀνύσας πρὸ ἀνίσχοντος ἡλίου· καὶ Ἀμύκλας τὸ πόλισμα εἰλέ τε  
 καὶ διήρπασε, καὶ τὴν ἀποχώρησιν ἐποίησατο, πρὶν ἢ τοὺς ἐκ τῆς  
 5 Σπάρτης προβοηθῆσαι. κατέτρεχε δὲ καὶ ὕστερον τὴν χώραν· ἐς  
 ὃ Λακεδαιμονίων λόχοις πλέον ἢ τοῖς ἡμίσεσι καὶ τοῖς βασιλεῦσιν  
 ἀμφοτέροις συμβαλὼν, ἀλλὰ τε ἔσχεν ἀμυνόμενος τραύματα, καὶ  
 πληγέντι ὑπὸ λίθου τὴν κεφαλὴν αὐτῷ σκοτοδινιώσιν ὀφθαλμοί,  
 καὶ πεσόντα ἀθρόοι τῶν Λακεδαιμονίων ἐπιδραμόντες ζῶντα αἰροῦ-  
 10 σιν. ἤλωσαν δὲ καὶ τῶν περὶ αὐτῶν ἐς πεντήκοντα. τούτους  
 ἔγνωσαν οἱ Λακεδαιμόνιοι ρίψαι πάντας ἐς τὸν Κεάδαν. ἐσβάλλ-  
 λουσι δὲ ἐνταῦθα οὓς ἂν ἐπὶ μεγίστοις τιμωρῶνται. οἱ μὲν δὴ  
 ἄλλοι Μεσσηνίων ἐμπίπτοντες ἀπώλλυντο αὐτίκα· Ἀριστομένην  
 δὲ ἔς τε τὰ ἄλλα θεῶν τις καὶ δὴ καὶ τότε ἐφύλασσε. οἱ δὲ  
 15 ἀποσεμνύνοντες τὰ κατ' αὐτὸν, Ἀριστομένει φασὶν ἐμβληθέντι ἐς  
 τὸν Κεάδαν ὄρνιθα τὸν αἰτὸν ὑποπέτεσθαι καὶ ἀνέχειν ταῖς πτέ-  
 ρυξιν, ἐς ὃ κατήνεγκεν αὐτὸν ἐς τὸ πέρασ οὔτε πηρωθέντα οὐδὲν  
 τοῦ σώματος οὔτε τραῦμα ἐπιλαβόντα. ἔμελλεν δὲ ἄρα καὶ αὐ-  
 τόθεν ὁ δαίμων ἔξοδον ἀποφαίνειν αὐτῷ. καὶ ὁ μὲν ὥς ἐς τὸ τέρμα  
 20 ἦλθε τοῦ βαράθρου, κατεβλήθη τε καὶ ἐφελκυσάμενος τὴν χλαμύδα  
 ἀνέμενεν, ὥς πάντως οἱ ἀποθανεῖν πεπρωμένον. τρίτῃ δὲ ὕστερον  
 ἡμέρᾳ, ψόφου τε αἰσθίνεται καὶ ἐκκυλινθούμενος (ἐδύνατο δὲ ἥδη

διὰ τοῦ σκότους διορᾶν) ἀλώπεκα εἶδεν ἀπτομένην τῶν νεκρῶν. ὑπονοήσας δὲ ἔσοδον εἶναι τῷ θηρίῳ ποθὲν, ἀνέμενεν ἐγγύς οἱ τὴν ἀλώπεκα γενέσθαι· γενομένης δὲ λαμβάνεται. τῇ δὲ ἐτέρα χειρὶ, 25 ὁπότε εἰς αὐτὸν ἐπιστρέφοιτο, τὴν χλαμύδα προὔβαλλέν οἱ καὶ δάκνειν παρείχε. τὰ μὲν δὴ πλείω θεούσῃ συνέθει, τὰ δὲ ἄγαν δυσέξοδα καὶ ἀφείλκετο ὑπ' αὐτῆς. ὁψὲ δέ ποτε ὁπῆν τε εἶδεν ἀλώπεκι εἰς διαίδυσιν ἱκανὴν καὶ φέγγος δι' αὐτῆς. καὶ τὴν μὲν, ὡς ἀπὸ τοῦ Ἀριστομένους ἡλευθερώθη, τὸ φωλίον ἔμελλεν ὑποδέξε- 30 σθαι. Ἀριστομένης δὲ (οὐ γάρ τι ἢ ὁπῆ καὶ τούτῳ παρέχειν ἐδύνατο ἔξοδον) εὐρυτέραν τε ταῖς χερσὶν ἐποίησε, καὶ οἴκαδε εἰς τὴν Εἴραν ἀποσώζεται· παραδόξῳ μὲν τύχῃ καὶ εἰς τὴν ἄλωσιν χρησάμενος (τὸ γάρ οἱ φρόνημα ἦν καὶ τὰ τολμήματα μείζονα, ἢ ὡς ἐλπίσαι τινὰ Ἀριστομένην αἰχμάλωτον ἂν γενέσθαι) παραδοξοτέρα 35 δὲ ἐστὶ καὶ πάντων προδηλότατα οὐκ ἄνευ θεοῦ ἢ ἐκ τοῦ Κεάδα σωτηρία.

[ IV. 18. ]

## XLII.

*Philostratus*, A. D. 230.*A Painting of Ajax on Gyrae.*

Αἱ τοῦ πελάγους ἀνεστηκυῖαι πέτραι, καὶ ἡ ζέουσα περὶ αὐτὰς θάλαττα, ἥρως τε δεινὸν βλέπων ἐπὶ τῶν πετρῶν καὶ τι καὶ φρονήματος ἔχων ἐπὶ τὴν θάλατταν ὁ Λοκρὸς Αἴας. βέβληται μὲν τὴν ἑαυτοῦ ναῦν, ἐμπύρου δὲ αὐτῆς ἀποπηδήσας ὁμόσε κεχώρηκε τοῖς κύμασι, τῶν μὲν διεκπαίων, τὰ δὲ ἐπισπώμενος, τὰ δὲ ὑπαντλῶν 5 τῷ στέρνῳ. Γυραῖς δ' ἐντυχὼν, αἱ δὲ Γυραὶ πέτραι εἰσὶν, ὑπερφαίνουσαι τοῦ Αἰγαίου κόλπου, λόγους ὑπέρφρονας λέγει κατὰ τῶν θεῶν αὐτῶν. ἐφ' οἷς ὁ Ποσειδῶν αὐτὸς ἐπὶ τὰς Γυράς στέλλεται,

φοβερός, ὃ παῖ, καὶ χειμῶνος πλέως, καὶ τὰς χαίτας ἐξηρμένους.  
 10 καὶ τοι ποτὲ καὶ συνεμάχει τῷ Διὶ κατὰ τὸ Ἴλιον, σωφρονοῦντι  
 δὲ καὶ φειδομένῳ τῶν θεῶν, καὶ ἔρβωνυ αὐτὸν τῷ σκήπτρῳ. νῦν δ',  
 ἐπειδὴ ὑβρίζοντα ὁρᾷ, τὴν τρίαINAN ἐπ' αὐτὸν φέρει, καὶ πεπλήξεται  
 ὁ αὐχὴν τῆς πέτρας, ὁ ἀνέχων τὸν Αἴαντα, ὡς ἀποσεισάιτο αὐτὸν  
 αὐτῇ ὕβρει. ὁ μὲν δὴ λόγος τῆς γραφῆς οὗτος. τὸ δὲ ἐναργές,  
 15 λευκὴ μὲν ὑπὸ κυμάτων ἢ θάλαττα, σπικαδὲς δ' αἱ πέτραι, διὰ τὸ  
 αἰεὶ ραίνεσθαι. πῦρ δὲ ἐκ μέσης ἄπτει τῆς νεῶς, ἐς ὃ ἐμπνέων ὁ  
 ἄνεμος, πλεῖ ἢ ναῦς ἔτι, καθάπερ ἰστίῳ χρωμένη τῷ πυρί. ὁ δὲ  
 Αἴας, οἷον ἐκ μέθης ἀναφέρων, περιαθρεῖ τὸ πέλαγος, οὔτε ναῦν  
 ὁρῶν οὔτε γῆν. καὶ οὔτε τὸν Ποσειδῶν προσιόντα δέδοικεν, ἀλλ'  
 20 ἔοικε διατεινομένῳ ἔτι. οὐπω τοὺς βραχίονας ἡ ῥώμη ἀπολέλοιπεν,  
 ὁ αὐχὴν τε ἀνέστηκεν, οἷος ἐπὶ Ἑκτορα καὶ Τρῶας. ὁ μὲν δὴ  
 Ποσειδῶν, ἐμβαλὼν τὴν τρίαINAN, ἀράξει τὸ τρύφος αὐτῷ Αἴαντι  
 τῆς πέτρας. αἱ δὲ Γυραὶ αἱ λοιπαὶ μενοῦσί τε ἐς ὅσον θάλαττα,  
 καὶ ἄστυλοι ἐστήξουσιν τῷ Ποσειδῶνι.

[Eicon. II. 13.]

## XLIH.

*Diogenes Laertius*, A. D. 250. (?)*Solon.*

1. Σύλῳν ἔλεγε τοὺς νόμους τοῖς ἀραχνίοις ὁμοίους καὶ γὰρ  
 ἐκεῖνα ἐὰν μὲν ἐμπέσῃ τι κοῦφον καὶ ἀσθενὲς στέγειν, ἐὰν δὲ  
 μεῖζον, διακόψαν οἴχεται. \* \* Καὶ αὐτόν φησι Διοσκουρίδης ἐν  
 τοῖς ἀπομνημονεύμασιν, ἐπειδὴ δακρύοι τὸν παῖδα τελευτήσαντα  
 5 [ὃν ἡμεῖς οὐ παρειλήφαμεν] πρὸς τὸν εἰπόντα, Ἄλλ' οὐδὲν ἀνύτεις,  
 εἰπέιν, Δι' αὐτὸ τοῦτο δακρύω, ὅτι οὐδὲν ἀνύτω.

[I. 58-63.]

*Aristippus.*

ii. Ἀρίστιππος ἐρωτηθεὶς ποτε τί πλέον ἔχουσιν οἱ φιλόσοφοι ; ἔφη, Ἐὰν πάντες οἱ νόμοι ἀναιρεθῶσιν, ὁμοίως βιώσομεν. ἐρωτηθεὶς ὑπὸ Διουυσίου διὰ τί οἱ μὲν φιλόσοφοι ἐπὶ τὰς τῶν πλουσίων θύρας ἔρχονται οἱ δὲ πλούσιοι ἐπὶ τὰς τῶν φιλοσόφων οὐκέτι ; 5 ἔφη, Ὅτι οἱ μὲν ἴσασιν ὧν δέονται, οἱ δὲ οὐκ ἴσασιν. λοιδορούμενός ποτε ἀνεχώρει, τοῦ δ' ἐπιδιώκοντος εἰπόντος Τί φεύγεις ; Ὅτι, φησὶ, τοῦ μὲν κακῶς λέγειν σὺ τὴν ἐξουσίαν ἔχεις, τοῦ δὲ μὴ ἀκούειν, ἐγώ. εἰς Κόρινθον αὐτῷ πλεοντί ποτε καὶ χειμαζομένῳ συνέβη παραχθῆναι· πρὸς οὖν τὸν εἰπόντα, Ἡμεῖς μὲν οἱ ἰδιῶται 10 οὐ δεδοίκαμεν, ὑμεῖς δὲ οἱ φιλόσοφοι δειλιάτε· Οὐ γὰρ περὶ ὁμοίας, ἔφη, ψυχῆς ἀγωνιῶμεν ἕκαστοι. συνίσταντός τινος αὐτῷ υἱὸν, ἤτησε πεντακοσίας δραχμὰς· τοῦ δ' εἰπόντος, Τοσούτου δύναμαι ἀνδράποδον ὠνήσασθαι· Πρῶ, ἔφη, καὶ ἔξεις δύο. δεόμενός ποτε περὶ φίλου Διουυσίου καὶ μὴ ἐπιτυχάνων εἰς πόδας αὐτοῦ 15 ἔπεσε· πρὸς οὖν τὸν ἐπισκώψαντα, Οὐκ ἐγώ, φησὶν, αἴτιος, ἀλλὰ Διονύσιος ὁ ἐν τοῖς ποσὶ τὰς ἀκοὰς ἔχων. ἐρωτηθεὶς τίνα ἐστὶν ἃ δεῖ τοὺς καλοὺς παῖδας μανθάνειν ; ἔφη, Οἷς ἄνδρες γενόμενοι χρήσονται.

[ II. 68-80. ]

## XLIV.

*Longinus, A. D. 255.**Demosthenes and Cicero.*

i. Ὁ Κικέρων τοῦ Δημοσθένους ἐν τοῖς μεγέθεσι παραλλάττει. ὁ μὲν γὰρ ἐν ᾧ ψει τὸ πλέον ἀποτόμῳ, ὁ δὲ Κικέρων ἐν χύσει. καὶ ὁ μὲν ἡμέτερος διὰ τὸ μετὰ βίας ἕκαστα, ἔτι δὲ τάχους, ῥώμης, δεινότητος, οἷον καίειν τε ἅμα καὶ διαρπάζειν, σκηπτῷ τινι παρειαίξουσιν· ἂν ἡ κεραυνῷ· ὁ δὲ Κικέρων ὡς ἀμφιλαφῆς τις ἐμπρησμός, 5

οἶμαι, πάντα νέμεται καὶ ἀνειλείται, πολὺ ἔχων καὶ ἐπίμονον αἰεὶ τὸ καῖον, καὶ διακληρονομούμενον ἄλλοτ' ἄλλοίως ἐν αὐτῷ καὶ κατὰ διαδοχὰς ἀνατρεφόμενον.

[De Subl. 12.]

*The Decline of Eloquence.*

ii. Ἐκεῖνο μέντοι λοιπὸν ἔνεκα τῆς σῆς χρηστομαθείας οὐκ ὀκνήσομεν ἐπιπροσθεῖναι καὶ διασαφῆσαι, Τερεντιανὲ φίλτατε, ὅπερ ἐξήγησέ τις τῶν φιλοσόφων προσέναγχος, Θαυμά μ' ἔχει, λέγων, ὥς ἀμέλει καὶ ἐτέρους πολλοὺς, πῶς ποτε κατὰ τὸν ἡμέτερον αἰῶνα  
 5 πιθανὰ μὲν ἐπ' ἄκρον καὶ πολιτικά δριμυεῖά τε καὶ ἐντρεχεῖς καὶ μάλιστα πρὸς ἡδονὰς λόγων εὐφοροί, ὑψηλαὶ δὲ λῖαν καὶ ὑπερμεγέθεις, πλὴν εἰ μὴ τι σπάνιον, οὐκέτι γίνονται φύσεις. τοσαύτη λόγων κοσμική τις ἐπέχει τὸν βίον ἀφορία. ἦ, νῆ Δί', ἔφη, πιστευτέον ἐκείνῳ τῷ θρυλλουμένῳ, ὥς ἡ δημοκρατία τῶν μεγάλων  
 10 ἀγαθῇ τιθηνός, ἣ μόνῃ σχεδὸν καὶ συνήκμασαν οἱ περὶ λόγους δεινοὶ καὶ συναπέθανον; θρέψαι τε γὰρ, φησὶν, ἱκανὴ τὰ φρονήματα τῶν μεγαλοφρόνων ἢ ἑλευθερία καὶ ἐπελπίσαι, καὶ ἅμα διωθεῖν τὸ πρόθυμον τῆς πρὸς ἀλλήλους ἔριδος καὶ τῆς περὶ τὰ πρωτεία φιλοτιμίας. ἔτι γε μὴν διὰ τὰ προκείμενα ἐν ταῖς πολιτείαις ἔπαθλα  
 15 ἐκάστοτε τὰ ψυχικὰ προτερήματα τῶν ῥητόρων μελετώμενα ἀκονᾶται καὶ οἷον ἐκτρίβεται καὶ τοῖς πράγμασι κατὰ τὸ εἰκὸς ἐλεύθερα συνεκλάμπει. οἱ δὲ νῦν εὐοίκαμεν, ἔφη, παιδομαθεῖς εἶναι δουλείας δικαίας, τοῖς αὐτῆς ἔθεσι καὶ ἐπιτηδεύμασιν ἐξ ἀπαλῶν ἔτι φρονημάτων μονοноῦκ ἐνεσπαργανωμένοι, καὶ ἄγευστοι καλλίστου καὶ  
 20 γονιμωτάτου λόγων νύματος, τὴν ἑλευθερίαν, ἔφη, λέγω· διόπερ οὐδὲν ὅτι μὴ κῶλακες ἐκβαίνομεν μεγαλοφυεῖς. διὰ τοῦτο τὰς μὲν ἄλλας ἕξεις καὶ εἰς οἰκέτας πίπτειν ἔφασκεν, δοῦλον δὲ μηδένα γίνεσθαι ῥήτορα· εὐθὺς γὰρ ἀναζεῖ τὸ ἀπαρρησίαστον καὶ οἷον ἔμφρουρον ὑπὸ συνηθείας αἰεὶ κεκονδυλισμένον·

Ἡμισυ γὰρ τ' ἀρετῆς,

25

κατὰ τὸν Ὅμηρον,

ἀποαίνονται δουλίῳ ἡμαρ.

ὥσπερ οὖν, εἴ γε, φησὶ, τοῦτο πιστὸν ἀκούω, τὰ γλωττόκομα, ἐν οἷς οἱ Πυγμαῖοι καλούμενοι τρέφονται, οὐ μόνον κωλύει τῶν ἐγκεκλεισμένων τὰς αὐξήσεις, ἀλλὰ καὶ συναιρεῖ διὰ τὸν περικείμενον 30 τοῖς σώμασι δεσμὸν, οὕτως ἅπασαν δουλείαν, κἂν ἢ δικαιοσύνη, ψυχῆς γλωττόκομον καὶ κοινὸν δὴ τις ἀποφῆναιτο δεσμοπότηριον. ἐγὼ μέντοι γε ὑπολαμβάνων· Ῥάδιον, ἔφην, ὧ βέλτιστε, καὶ ἴδιον ἀνθρώπου τὸ καταμέμφεσθαι τὰ ἀεὶ παρόντα· ὅρα δὲ μή ποτ' ἄρα καὶ ἡ τῆς οἰκουμένης εἰρήνη διαφθείρει τὰς μεγάλας φύσεις, πολὺ 35 δὲ μᾶλλον ὁ κατέχων ἡμῶν τὰς ἐπιθυμίας ἀπεριόριστος οὐτοσὶ πόλεμος, καὶ νῆ Δία πρὸς τούτοις τὰ φρουροῦντα τὸν νῦν βίον, καὶ κατ' ἄκρας ἄγοντα καὶ φέροντα ταυτὶ πάθη. ἡ γὰρ φιλοχρηματία, πρὸς ἣν ἅπαντες ἀπλήστως ἤδη νοσοῦμεν, καὶ ἡ φιληδονία δουλαγωγούσι, μᾶλλον δὲ, ὥς ἂν εἴποι τις, καταβυθίζουσιν αὐτάνδρους 40 ἤδη τοὺς βίους, φιλαργυρία μὲν νόσημα μικροποιῶν, φιληδονία δ' ἀγεννέστατον. οὐ δὲ ἔχω λογιζόμενος εὐρεῖν, ὥς οἷόν τε πλοῦτον ἀόριστον ἐκτιμήσαντας, τὸ δ' ἀληθέστερον εἰπεῖν, ἐκθειάσαντας, τὰ συμφυῆ τοῦτ' ἀκακὰ εἰς τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἐπεισιόντα μὴ παραδέχεσθαι. ἀκολουθεῖ γὰρ τῷ ἀμέτρῳ πλούτῳ καὶ ἀκολάστῳ συνημ- 45 μένῃ καὶ ἴσα, φασὶ, βαίνουσα πολυτέλεια, καὶ ἄμα, ἀνοίγοντος ἐκείνου τῶν πόλεων καὶ οἰκῶν τὰς εἰσόδους, εἰς ἃς ἐμβαίνει καὶ συνοικίζεται. χρονίσαντα δὲ ταῦτα ἐν τοῖς βίοις νεοττοποιεῖται, κατὰ τοὺς σοφοὺς, καὶ ταχέως γενόμενα περὶ τεκνοποιῶν ἀλαζονεῖαν τε γεννῶσι καὶ τύφον καὶ τρυφήν, οὐ νόθα ἐαντῶν γεννή- 50 ματα ἀλλὰ καὶ πάνυ γνήσια. ἐὰν δὲ καὶ τούτους τις τοῦ πλούτου τοὺς ἐκγόνους εἰς ἡλικίαν ἐλθεῖν ἑάσῃ, ταχέως δεσπότης ταῖς ψυ-

χαῖς ἐντίκτουσιν ἀπαραιτήτους ὕβριν καὶ παρανομίαν καὶ ἀναισχυν-  
 τίαν. ταῦτα γὰρ οὕτως ἀνάγκη γίνεσθαι, καὶ μηκέτι τοὺς ἀνθρώπους  
 55 ἀναβλέπειν, μηδὲ πέρα φήμης εἶναί τινά λόγον, ἀλλὰ τοιούτων ἐν  
 κύκλῳ τελεσιουργεῖσθαι κατ' ὀλίγον τῶν βίων τὴν διαφθοράν,  
 φθίνειν δὲ καὶ καταμαραίνεσθαι τὰ ψυχικὰ μεγέθη, καὶ ἄζηλα  
 γίνεσθαι, ἥνικα τὰ θνητὰ ἑαυτῶν μέρη κάνονητα ἐκθαυμάζοιεν, παρ-  
 έντες αὖξιν τὰ θάνατα.

[Ib. 44.]

## XLV.

*Porphry, A. D. 270.**The Discovery of Roast Meat.*

Λέγει δὲ ὁ Ἀσκληπιίδης ἐν τῷ περὶ Κύπρου καὶ Φοινίκης ταῦτα.  
 τὸ μὲν γὰρ πρῶτον οὐκ ἔθύετο τοῖς θεοῖς οὐδὲν ἔμψυχον, ἀλλ' οὐδὲ  
 νόμος ἦν περὶ τούτου διὰ τὸ νόμῳ φυσικῷ κεκωλύσθαι· ὑπὸ δὲ  
 τινος καιροῦ πρῶτον ἱερεῖον θῦσαι μυθεύονται, ψυχὴν ἀντὶ ψυχῆς  
 5 αἰτουμένους. εἴτα τούτου γενομένου ὀλοκαυτίζειν τὸ τυθέν. ὕστερον  
 δὲ ποτε φλεγομένου τοῦ ἱερείου πεσεῖν σάρκα εἰς γῆν, ἣν ἀνελόντα  
 τὸν ἱερέα καὶ κατακαίόμενον ἀβουλῇτως προσαγαγεῖν τῷ στόματι  
 τοὺς δακτύλους, ἀκούμενον τὴν κατάκαυσιν. γευσάμενον δὲ τῆς  
 κνίσσης ἐπιθυμῆσαι καὶ μὴ ἀποσχέσθαι, ἀλλὰ καὶ τῇ γυναικὶ μετα-  
 10 δοῦναι. γνόντα δὲ τούτῳ τὸν Πυγμαλίωνα αὐτόν τε καὶ τὴν γυναῖκα  
 κατὰ κρημνῶν ἀφεῖναι, ἐτέρῳ δὲ τὴν ἱερωσύνην παραδοῦναι, ὃς οὐ  
 πολλοῦ χρόνου διαλιπόντος τὴν μὲν αὐτὴν θυσίαν ἔτυχε ποιούμενος,  
 ὅτι δὲ τῶν αὐτῶν κρεῶν ἔφαγε ταῖς αὐταῖς ἐκείνῳ συμφοραῖς περι-  
 έπιπτεν. ἐπὶ πλεον δὲ τοῦ πράγματος προβαίνοντος καὶ τῶν ἀν-  
 15 θρώπων τῇ θυσίᾳ χρωμένων καὶ διὰ τὴν ἐπιθυμίαν οὐκ ἀπεχομένων,  
 ἀλλὰ τῆς σαρκὸς ἀποτομένων, οὕτω δὴ ἀποστήναι τοῦ κολάζειν.

[De Abst. IV. 15.]



## XLVI.

*Julian the Emperor*, A. D. 350.*To the People of Antioch.*

Ἡμῖν μὲν οὖν ἐδόκει ταῦτα καλὰ, πρῶτερα ἄρχειν τῶν πολιτῶν μετὰ σωφροσύνης, ὥόμεθά τε ὑμῖν ἱκανῶς διὰ τούτων καλοὶ φανέσθαι τῶν ἐπιτηδευμάτων· ἐπεὶ δὲ ὑμᾶς ἢ τε βαθύτης ἀπαρέσκει τοῦ γενείου καὶ τὸ ἀτημέλητον τῶν τριχῶν καὶ τὸ μὴ παραβάλλειν τοῖς θεάτροις καὶ τὸ ἀξιοῦν ἐν τοῖς ἱεροῖς εἶναι σεμονὺς καὶ πρὸ 5 τούτων ἀπάντων ἢ περὶ τὰς κρίσεις ἡμῶν ἀσχολία καὶ τὸ τῆς ἀγορᾶς εἶργειν τὴν πλεονεξίαν, ἐκόντες ὑμῖν ἐξιστάμεθα τῆς πόλεως. οὐ γὰρ, οἶμαι, ῥάδιον ἐν γῆρᾳ μεταθεμένῳ διαφυγεῖν τὸν λεγόμενον ὑπὲρ τοῦ ἱκτίνος μῦθον· λέγεται γάρ τοι καὶ τὸν ἱκτίνα φωνὴν 10 ἔχοντα παραπλησίαν τοῖς ἄλλοις ὄρνισιν ἐπιθέσθαι τῷ χρεμετίζειν ὡς περ οἱ γενναῖοι τῶν ἵππων, εἴτα τοῦ μὲν ἐπιλαθόμενον τὸ δὲ μὴ δυνηθέντα ελεῖν ἱκανῶς, ἀμφοῖν στéρεσθαι, καὶ φαυλότερον εἶναι τῶν ἄλλων ὀρνίθων τὴν φωνήν· ὃ δὴ καὶ αὐτὸς εὐλαβοῦμαι παθεῖν ἀγροικίας τε ἅμα καὶ δεξιότητος ἀμαρτεῖν.

[ Misopogon. ]

## XLVII.

*Libanius*, A. D. 350.

Ὁ ἀλεκτρυνὼν ὄρνις ἐστὶν ἐξ ἀνθρώπου τὸ πρίν· ὅτε δὲ ἦν ἄνθρωπος, Ἀρεῶς ἦν δορυφόρος. τούτῳ παρέδωκε τὰς θύρας τοῦ θαλάμου Ἀρης, ὅτε ἡδίκησεν εἰς τὴν εὐνὴν τὸν Ἥφαιστον, ἐφ' ᾧ πρὸ τοῦ περιόρθρου τὰς θύρας ἀράττειν, ὥς μὴ ἀλώῃ. κεκοίμηνται

5 οὖν ἀμφοτέρω, καὶ ὁ θεράπων καὶ ὁ δεσπότης, καὶ τὸ ἔργον ἐγνώσθη  
 τῆς ἡμέρας φανείσης. γίνεται οὖν ὅρως ὁ στρατιώτης, ταύτην  
 ὑποσχὼν τὴν δίκην· καὶ πολλὰ δηλοῖ τὸν πάλαι στρατιώτην, ὁ  
 λόφος, ὁ θυμὸς, τὰ κέντρα. καὶ μεμνημένος γε ἐφ' ᾧ τοῦτο ἔπαθε,  
 πρὶν Ἡλίον ζεύξασθαι τὸ ἄρμα, τῶν ἀνθρώπων ἐλαύνει τὸν ὕπνον  
 10 διὰ τῆς ῥῆθης.

## XLVIII.

*Heliodorus*, A. D. 390.

*A Procession.*

Ἦμος δ' ἡριγένεια φάνη ῥοδοδάκτυλος ἠώς

(ἽΟμηρος ἂν εἶπεν)· ἐπεὶ δὲ τοῦ νεῶ τῆς Ἀρτέμιδος ἐξήλασεν ἡ  
 καλὴ καὶ σοφὴ Χαρίκλεια, τότε, ὅτι καὶ Θεαγένην ἡττηθῆναί ποτε  
 δυνατόν, ἔγνωμεν· ἀλλ' ἡττηθῆναι τοσοῦτον, ὅσον ἀκραιφνὲς γυναι-  
 5 κεῖον κάλλος τοῦ πρώτου παρ' ἀνδράσιν ἐπαγωγότερον· ἤγετο μὲν  
 γὰρ ἐφ' ἄρμαμάξης ἀπὸ συνωρίδος λευκῆς βοῶν ὀχουμένη· χιτῶνα  
 δὲ ἄλουργῇ ποδήρῃ χρυσαῖς ἀκτίσι κατὰπαστον ἡμφίεστο· ζώνην  
 δὲ ἐπεβέβλητο τοῖς στέρνοις, ἣν ὁ τεχνησάμενος, εἰς ἐκείνην τὸ  
 πᾶν τῆς ἑαυτοῦ τέχνης κατέκλεισεν, οὔτε πρότερόν τι τοιοῦτον  
 10 χαλκευσάμενος, οὔτε αὖθις δυνησόμενος. δυοῖν γὰρ δρακόντων τὰ  
 μὲν οὐραῖα κατὰ τῶν μεταφρένων ἐδέσμευε, τοὺς δὲ αὐχένους ὑπὸ  
 τοὺς μαζοὺς παραμείψας, καὶ εἰς βρόχον σκολιὸν διαπλέξας, καὶ  
 τὰς κεφαλὰς διολισθῆσαι τοῦ βρόχου συγχωρήσας, ὥς περίττωμα  
 τοῦ δεσμοῦ κατὰ πλευρὰν ἑκατέραν ἀπῆρρησεν. εἶπε δ' ἂν τοὺς  
 15 ὄφεις οὐ δοκεῖν ἔρπειν, ἀλλ' ἔρπειν, οὐχ ὑπὸ βλοσυρῷ καὶ ἀπνηεῖ  
 τῷ βλέμματι φοβεροὺς, ἀλλ' ὑγρῷ κώματι διαρρεομένους, ὥσπερ

ἀπὸ τοῦ κατὰ τὰ στέρνα τῆς κόρης ἡμέρου κατευναζομένους. οἱ δὲ ἦσαν τὴν μὲν ὕλην χρυσοῖ, τὴν δὲ χροιάν κυάνεοι· ὁ γὰρ χρυσὸς ὑπὸ τῆς τέχνης ἐμελαίνετο, ἵνα τὸ τραχὺ καὶ μεταβάλλον τῆς φολίδος, τῷ ξανθῷ τὸ μέλαν συγκραθὲν ἐπιδείξῃται. τοιαύτη μὲν ἡ 20 ζώνη τῆς κόρης. ἡ κόμη δὲ, οὔτε πάντῃ διάπλοκος, οὔτε ἀσύνδετος· ἀλλ' ἡ μὲν πολλὴ καὶ ὑπαυχένιος, ὥμοις τε καὶ νώτοις ἐπεκύμαινε, τὴν δὲ ἀπὸ κορυφῆς καὶ τοῦ μετώπου δάφνης ἀπαλοὶ κλῶνες ἔστεφον, ῥοδοειδῇ τε καὶ ἡλιῶσαν διαδέοντες, καὶ σοβεῖν ταῖς αὖραις ἔξω τοῦ πρόποντος οὐκ ἐφίεντες. ἔφερε δὲ τῇ λαιᾷ μὲν τόξον ἐπί- 25 χρυσον, ὑπὲρ ὧμον τὸν δεξιὸν τῆς φαρέτρας ἀπηρημένης, θατέρᾳ δὲ λαμπάδιον ἡμμένον· καὶ οὕτως ἔχουσα, πλέον ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν σέλας ἢ τῶν δάδων ἀπηνύγασεν.

[Aethiop. III. 4.]

## XLIX.

*Achilles Tatius*, A. D. 450. (?)

*The Rose.*

Ἡ δὲ πρῶτον μὲν ᾗσεν Ὀμήρου τὴν πρὸς τὸν λέοντα τοῦ σὺδς μάχην· ἔπειτά τι καὶ τῆς ἀπαλῆς μούσης ἐλίγαινε· ῥόδον γὰρ ἐπήγει τὸ ἄσμα. εἴ τις τὰς καμπὰς τῆς ῥόδου περιελὼν ψιλὸν ἔλεγεν ἁρμονίας τὸν λόγον, οὕτως ἂν εἶχεν ὁ λόγος· εἰ τοῖς ἄνθεσιν ἤθελεν ὁ Ζεὺς ἐπιθεῖναι βασιλέα, τὸ ῥόδον ἂν τῶν ἀνθέων 5 ἐβασίλευσεν. γῆς ἐστὶ κόσμος, φυτῶν ἀγλαΐσμα, ὀφθαλμοὺς ἀνθέων, λειμῶνος ἐρύθημα, κάλλος ἄστραπτον· ἔρωτος πνέει, Ἀφροδίτην προξενεῖ, εὐώδεσι φύλλοις κομᾷ, εὐκινήτοις πετάλοις τρυφᾷ, τὸ πέταλον τῷ Ζεφύρῳ γελᾷ.

[Cleithophon and Leucippe II. 1.]

## L.

*Agathias*, A. D. 570.*The Seven Wise Men.*

Οὐ πολλῶ γὰρ ἔμπροσθεν Δαμάσκιος ὁ Σύρος καὶ Σιμπλίκιος ὁ  
Κίλιξ, Εὐλάλιος τε ὁ Φρυγὴ καὶ Πρισκιανὸς ὁ Λυδὸς, Ἑρμείας τε  
καὶ Διογένης οἱ ἐκ Φοινίκης καὶ Ἰσιδῶρος ὁ Γαζαῖος, οὗτοι δὴ οὖν  
ἅπαντες τὸ ἄκρον ἄωτον κατὰ τὴν ποιήσιν τῶν ἐν τῷ καθ' ἡμᾶς  
5 χρόνῳ φιλοσοφησάντων, ἐπειδὴ αὐτοὺς ἢ παρὰ Ῥωμαίοις κρα-  
τοῦσα ἐπὶ τῷ κρείττονι δόξα οὐκ ἤρεσκεν, ῥοντο τε τὴν Περσικὴν  
πολιτείαν πολλῶ εἶναι ἀμείνονα, τούτοις δὴ τοῖς ὑπὸ τῶν πολλῶν  
περιαδομένοις ἀναπεπεισμένοι, ὥς εἴη παρ' ἐκείνοις δικαιοτάτον μὲν  
τὸ ἄρχον καὶ ὁποῖον εἶναι ὁ Πλάτωνος βούλεται λόγος φιλοσοφίας  
10 τε καὶ βασιλείας ἐς ταὐτὸ ξυνελθούσης, σῶφρον δὲ ἐς τὰ μάλιστα  
καὶ κόσμιον τὸ κατήκον· καὶ οὔτε φῶρες χρημάτων οὔτε ἄρπαγες  
ἀναφύονται, ἀτὰρ οὐδὲ τινα ἄλλην μετιόντες ἀδικίαν, ἀλλ' εἰ καὶ τι  
τῶν τιμίων κτημάτων ἐν ὁτῶδ' οὖν χώρῳ ἐρημοτάτῳ καταλειφθείη,  
ἀφαιρείται οὐδεὶς ὅστις τῶν ἐντυγχανόντων, μένει δὲ οὕτω, εἰ καὶ  
15 ἀφύλακτον ἦ, σωζόμενον τῷ λειοπότῳ ἔστ' ἂν ἐπανήκοι. τούτοις  
δὴ οὖν ὥς ἀληθέσιν ἀρθέντες καὶ πρὸς γε ἀπειρημένον αὐτοῖς ἐκ  
τῶν νόμων ἀδεῶς ἐνταῦθα ἐμπολιτεύεσθαι ὥς τῷ καθεστῶτι οὐχ  
ἐπομένοις, οἱ δὲ αὐτίκα ἀπιόντες ῥχοντο ἐς ἄλλοδαπά καὶ ἄμικτα  
ἦθ' ἦ, ὥς ἐκέισε τὸ λοιπὸν βιωσόμενοι. πρῶτον μὲν οὖν τοὺς ἐν  
20 τέλει ἀλαζόνας μάλα εὐρόντες καὶ πέρα τοῦ δέοντος ἐξωγκωμένους  
ἐβδελύττοντο γε αὐτοὺς καὶ ἐκάκιζον· ἔπειτα δὲ ἑώρων ὥς τοιχω-  
ρύχοι τε πολλοὶ καὶ λωποδύται οἱ μὲν ἡλίσκοντο οἱ δὲ καὶ διελάν-  
θανον, ἅπαν δὲ εἶδος ἀδικίας ἡμαρτάνετο. καὶ γὰρ οἱ δυνατοὶ τοὺς

ἐλάττονας λυμαίνονται ὡμότητί τε πολλῇ χρῶνται κατ' ἀλλήλων καὶ ἀπανθρωπία, καὶ τὸ δὴ πάντων παραλογώτερον, ἐξὸν γὰρ ἐκάστω 25 μυρίας ὅσας ἄγεσθαι γαμετὰς, καὶ τοίνυν ἀγομένοις, ἀλλὰ μοιχεΐαι γε ὅμως τολμῶνται. τούτων δὴ οὖν ἀπάντων ἕκατι οἱ φιλόσοφοι ἐδυσφόρουσιν καὶ σφᾶς αὐτοὺς ἡτιῶντο τῆς μεταστάσεως. ἐπεὶ δὲ καὶ τῷ βασιλεῖ διαλεχθέντες ἐψεύσθησαν τῆς ἐλπίδος ἄνδρα εὐρόν- 30 τες φιλοσοφεῖν μὲν φρναττόμενον, οὐδὲν δὲ ὅ τι καὶ ἐπαίοντα τῶν αἰπυτέρων, ὅτι δὲ αὐτοῖς οὐδὲ τῆς δόξης ἐκοινώνει, ἕτερα δὲ ἅττα ἐνόμιζεν ὅποια ἤδη μοι εἴρηται, τήν τε τῶν μίξεων κακοδαιμονίαν οὐκ ἐνεγκόντες ὥς τάχιστα ἐπανήεσαν. καίτοι ἕστεργέ τε αὐτοὺς ἐκεῖνος καὶ μένειν ἡξίου, οἱ δὲ ἄμεινον εἶναί σφισιν ἡγοῦντο ἐπι- 35 βάντες μόνον τῶν Ῥωμαϊκῶν ὀρίων ἀντίκα, οὕτω παρασχόν, καὶ τεθνάναι ἢ μένοντες παρὰ Πέρσαις τῶν μεγίστων γερῶν μετα- λαγχάνειν. οὕτω τε ἅπαντες οἴκαδε ἀπενόστησαν χαίρειν εἰπόντες τῇ τοῦ βαρβάρου φιλοξενίᾳ.

[Histor. II. 30, 1.]



## INTRODUCTION.

THE invention of writing by the Greeks, or rather perhaps the introduction among them of convenient materials for writing, is placed by tradition about the end of the seventh century B.C.: and the first composition of a book in prose is variously attributed to the Ionian philosopher Pherecydes of Syros, whose invention of parchment was commemorated by the saying *Φερεκίδου διφθέρα*, to Cadmus of Miletus, who is said to have written an account of the founding of his city, and to Acusilaus of Argos, who wrote genealogies of gods and heroes. The scanty remains of these archaic writers bear evidence of a great antiquity in their style, and resemble fragments from Hesiod with the metre only half removed. In construction they present only brief propositions without dependent clauses, and without any other mechanism of connection or transition than *καί*, *μέν*, and *δέ*. With few exceptions, the writers of this period were Ionians. The Aeolic tribes seem never to have turned to prose; and though there is some evidence that Sparta was for a portion of this period a kind of metropolis or theatre of literary men, no early Dorian writer of prose is mentioned but Acusilaus, and he used the dialect of the Ionians.

### *Ionian Prose, 500-440 B.C.*

The first to shew in prose the effects of the impulse which in the seventh century had moved the whole Greek race were Heracleitus of Ephesus and Hecataeus of Miletus.

Heracleitus, 'the dark,' is the earliest distinct figure in this branch of literature, and he is not more remarkable for the originality and fertility of his speculations than for the new capacities which he gave to words. Language—before unformed to anything but epic narrative and lyrical passion, and by him overcharged with ideas both new in his time and such as hardly the most perfect vehicle of

expression could convey—necessarily became highly figurative and mystical, and, as a consequence, obscure. Yet the obscurity results not from indistinctness but from fulness of thought; and the effort of expression produced the first elements of philosophical language, and some advance in construction, chiefly in the mechanism of comparison and opposition, but also in the expression of causes and of conditions. Heracleitus was followed by other writers on Nature, of whom scarcely anything remains.

Hecataeus, his contemporary, in the *ἱστορίαι* or local genealogies, and in the *περίοδος γῆς* or *περιήγησις*, became the father of history and geography. Censured by Heracleitus, as having had more information than wisdom, he nevertheless set an example of writing about times and events present as well as past; and to his example we probably owe Herodotus. His dialect was regarded as the purest standard of Ionic. After Hecataeus followed a school of local annalists, coincident in date with the Persian wars, of whom Xanthus the Lydian and Charon of Lampsacus were the earliest and greatest. Nothing can be more perfect in its kind than one of the two fragments attributed to Charon, although his means of transition are but slightly extended beyond *καί* and *δέ* to *ὡς* and *οὖν*. Pherecydes of Leros, called the Athenian, similar in kind, wrote a genealogical history of Attica. Hellanicus of Mytilene is said to have criticised his predecessors, and to have framed a system of chronology. With him ends native Ionian prose, rude in style, and in matter probably not much in advance of Homeric geography and Hesiodic theogony. From this point other elements come in, and, in Herodotus, raise the prose of Greece to an equal height with its poetry.

The Persian war made Athens the capital of Hellas. Even before that war there had been many steps taken in Athens towards artistic and literary pre-eminence. Patronage of art was a redeeming characteristic seldom wanting to even the worst tyrants of Greece, and tradition assigned to the Peisistratidae some cultivation of architecture and letters. Solon may have regarded the drama of Thespis with suspicion, but at least contributed to the important advance made by the gnomic poets towards the adaptation of language to common subjects. After the war came the great dramatists, who not only made it possible to write pure and melodious prose, but added to the narrative and pathetic power of Homeric diction a new power of expressing reflections



however profound and complicated, and of distinguishing and discussing the motives of action. At the same time oratory was growing in the assembly and law-courts, where the affairs of the whole Athenian dominion depended on the skill with which each interest was stated by its representative to the sovereign people. To the new school thus formed distinguished strangers, such as Parmenides, Diogenes of Crete, Archelaus of Miletus, and Anaxagoras, resorted from all parts of Greece; and there is some reason to think that amongst them came the most distinguished in literature of all, Herodotus, who, by birth a Dorian, and a subject of the heroic Artemisia, had been driven from Halicarnassus by the tyrant Lygdamis, and, taking refuge in Samos, had adopted the language and spirit of the Ionians. He found the first steps in history, geography, and chronology, made by his Ionian predecessors; at Athens he found language brought to a height of which they had been ignorant; and above all he found for the first time in the Persian war a subject rivalling in importance the Trojan war, and supplying the requisite unity for a great work. Nor was his debt to the tragedians limited to language or to the suggestion of isolated passages. It appears more plainly in the ideas, such as the fear of excess and insolence, and the divine jealousy that waits on too great prosperity, which are the morals of his episodes; in the dramatic conduct of the plot, from its distant causes in ancient violence, through a gradually growing action and marshalling of powers on either side, to the crisis of almost hopeless dread, and the solution which leaves Greece free. His own especial characteristics are the spirit of wonder and inquiry, the religious feeling, strong, yet inclining to scepticism regarding whatever seemed unworthy of the gods, the careful collection and unexaggerated statement of facts, the mixed plainness and reserve, the touch of Orientalism, and above all the breath of freedom and love of the sea, by which, more than any other writer, he seems to convey the whole spirit of early Greece. His style is perhaps more artificial than it seems, and even the Ionism of his dialect, the purity of which was not uncontested by the ancients, may have been not so much natural as a mannerism chosen because it was adapted to produce an effect of simplicity. There is a tradition that he wrote for recitation; and certainly some of the episodes have an appearance of being stories to be told separately, as if complete in themselves.

Democritus, though chronologically belonging to the Attic, in style and dialect belongs rather to the Ionic age. The loss of his ethical writings is perhaps more to be regretted than that of any other prose works except those of Aristotle. The remaining fragments are equally remarkable for their substance and for their expression. Resembling the phrases of Heracleitus by their pregnant brevity, in grace and clearness they anticipate Plato.

*Attic Age, 440-330 B.C.*

Athens was preceded by Ionia in prose as by Ionia and Lesbos in verse, and by Argos and Sicyon in sculpture: but while Ionia was sinking under eastern government and luxury, Athens rose with freedom. Free government and free speech, the liberal education of youth, and the public education of all Athenians by means of the theatres, the assembly, the law-courts, and of the perpetual presence of those works of art on which eight years' ordinary revenue is said to have been expended in twenty years by Pericles, were the nurses of Attic prose amongst a people whose character is best described in their own epithets—*δραστήριοι, δεινοί, σταμύλαιοι, εὐφρεῖς, φιλόλογοι*. Two principal elements of Attic style may be traced; one, which gave it elevation and force, from the oratory of the great Athenian statesmen; the other, which gave it subtlety and accuracy, but contained the seeds of its ultimate decay, from the sophists. The first began with Themistocles and was perfected by Pericles. Athens in a peculiar degree depended for its power, and if not for its existence, yet at least for most of what made the essential part of its existence, on a far-seeing, elevated, and comprehensive line of policy, whose history is the real history of mature Greece, and whose expression is the principal part of its literature. Themistocles was its originator; but for us it is identified with Pericles, and with his ideal of Athens as at once the sovereign and school of Greece, and of life simple and yet elevated by art and by the devotion of individual interests for the public good. By the consent of antiquity he was as remarkable in the expression of his views as in their conception. Tradition assigned to him a style wholly dependent for its power on thoughts, not on effects, giving elevation to the language of common life by earnestness, and the greatness of the occasions on which he spoke, without rhetorical artifice,

and without any gesticulation or even play of countenance\*. And though none of his speeches were recorded as they were spoken, he formed a school of oratory which ended only with Demosthenes †.

The other element was of foreign origin. Corax of Syracuse, 470 B.C., is said to have been the first teacher of rhetoric, and to have written the first treatise on the art. But Gorgias, who learnt from Tisias, the pupil of Corax, seems to have been the true father of that sophistical rhetoric, the art of persuading irrespectively of truth, of leading the mind to any conclusion at will ‡, of making the worse appear the better argument, by means of artful sentences, manipulation of topics, and artifices of language, which afterwards became so great a part of the intellectual business of the Greeks. To him are attributed the first devices of deceptive parallelisms and antitheses, and a style of diction poetical and exaggerated. Gorgias had many imitators, who spread over Greece and attracted crowds of hearers and disciples by the brilliancy and novelty of their rhetoric. Protagoras indeed had come to Athens about 444 B.C., and though welcomed by philosophers, had not been allowed to remain, but, if Diodorus is to be trusted, Gorgias was enthusiastically entertained. The cultivation of language by the sophists produced important results. They made the first steps in logic and in grammar, they attempted accurate distinctions between words of similar meanings, and they invented rules of rhythm and style, by which prose ultimately became almost as artificial and regular as poetry, and if it lost in simplicity, gained in clearness and grace. And as professors of culture and criticism they rendered the highest service by popularising the questions of philosophy and morality.

Of these two elements Antiphon was the first product at Athens. He seems to have been the first professional writer of defences.

\* Among the crimes assigned to Cleon one is, that he first began gesticulation and violated the *κόσμος* of public speaking by running about and slapping himself:—as it were the *κόρδαξ* instead of the tragic step. Plut. Nic. 8, Tib. 9. 2.

† The praises of him by Eupolis and Aristophanes are well known. The simple *λέγειν τε καὶ πράσσειν δυνατώτατος* of Thucydides is even more expressive. Plato calls him *τελεώτατος εἰς τὴν ῥητορικὴν* and *ὑψηλόφρων καὶ πάντῃ τελεσιουργός*. A few short sayings of Pericles are preserved in Aristotle's Rhetoric.

‡ *ψυχαγωγία. πειστική.*

Fifteen of his speeches, all of one class, remain, composed in an antique and formal style, characterised chiefly by antitheses of words rather than of thoughts, by repetition of common-place topics of probability or conciliation, and by a monotony of continual parallelisms, but nervous and impressive, and with an air of logical cogency which is perhaps in part due to their very mannerism and exact formality.

But the chief representative of Periclean statesmanship and oratory, reinforced in expression by the new art of language, is Antiphon's younger contemporary, 'the historian,' Thucydides, the type of the austere or early Attic style. The characteristics of that style, as it is well described by Dionysius, are, in respect of the words, that they are separately important, firm, distinct, and individually expressive, resembling large and unhewn blocks of stone laid without joining or mortar; in respect of the clauses, that they are not interwoven or dependent one on the other for effect, but simple, noble, and free; in respect of construction, that it is sparing of conjunctions, and unperiodic; and generally, that the expression is severe, unadorned, rugged, archaic, and sublime. Antiphon is of the same kind; but the greater power and energy of Thucydides appears in this, that, without more machinery of construction, he is able to mass together more facts and thoughts in a sentence, and sometimes in two or three words not only to convey an idea for the expression of which others require a sentence, but to convey it with more vivid effect\*. The strange words, the love of antithesis, and the abundance of merely verbal distinctions, are probably to be traced to the influence of Gorgias. Thucydides borrowed nothing from preceding historians. It is even possible that he was unacquainted with the work of Herodotus. Nor did he transmit his own love of truth, his scientific view of history and the causes of events, his high yet tolerant moral tone, or his dramatic power, to the historians who succeeded him, except in a small degree to Xenophon. No one professed to imitate his style except certain persons who, as

\* τὸ ταχὺ τῆς σημασίας, e. g. ἡ ἀκινδύνως δουλεία and ἡ οὐ περιτείχισις. This effect is most commonly produced by the use of the neuter participle and of verbal nouns in such a manner as to preserve the active force of the verb, or by the use of an adverb implying an unexpressed verb. It is an important instrument of the dramatic element which is characteristic of Thucydides.

Dionysius says, when they found themselves called obscure said they were Thucydidean. His influence was chiefly over the orators, and, according to tradition and probability, especially over Demosthenes.

With Lysias a new style begins, less forcible but more clear than the old Attic; a style of which Dionysius says, that its words are not individualised but interwoven like light and dark in an etching, not expressive singly but in their combination, and running into one another both in rhythm and sense like ripples on a stream; that its clauses, and not, as in the antique style, the words, become the unit of thought, each clause being internally welded or woven into one as regards the words of which it is composed, but as regards other clauses a complete and separate whole, balancing and contrasted with other clauses; and that in construction it is always periodic, each of the clauses being subordinated to the main frame of the sentence, which opens itself to unfold them, and again closes itself to gather them up into one combined effect. Of the writers in this style Lysias is the least periodic in construction, and Xenophon is perhaps more remarkable for the purity of his diction than for force of expression or harmony in composition. Its great representative is Isocrates, in whom the art of construction certainly attained its highest formal perfection in Greece. He invented the artificial period, and applied it not only to the sentence but to the entire composition. Instead of mere succession and opposition of clauses, they are by him marshalled and subordinated into a sentence, and in like manner the sentences into paragraphs, and the paragraphs into an entire piece, in the semblance of a dome (*περιφερής στέγη*), in which the combination of the parts, each supporting and supported by the rest, produces a central equilibrium. Avoidance of hiatus, regular feet, and a continuous system of rhythm or rhetorical accent, enchain the ear in a musical progress, measured out through a series of equal or corresponding periods, imperfect till the close. The subjects chosen are of a kind most often panegyric, and requiring no process of thinking and little narrative, and naturally adapted to such a style. Isocrates refused to compose professionally, and says that Pheidias might as well be called a doll-maker, or Zeuxis and Parrhasius sketchers, as his art be confounded with that of the mere advocate.

The next of the great writers, one with no rivals for the first place

of all except Thucydides and Demosthenes, is Plato the philosopher, through whom alone Socrates, the greatest and most fertile mind of Greece, finds any place in literature. It is an especial characteristic of the Greeks that their style is in harmony with the character of the thoughts; and this is perhaps most evident in Plato, as might be expected from the great importance which he attached to language, and from his view of words as a reflection or even an embodiment of notions, and perhaps of truth itself. It was characteristic of his mode of thought to be seldom positive or didactic, to aim less at imparting knowledge than at the awakening of consciousness of ignorance, kindling a desire for the truth, and suggesting ways by which the truth may be approached. In many pieces the only semblance of a positive result is the conclusion that none of the common or proposed views are right, with an implied intimation that no particular view can be perfectly right, so that room is made for the universal as the only absolute truth. Even the hypotheses, such as those in the *Timæus*, seem proposed less for any value in themselves than to stimulate and vivify the mind and suggest the kind of approach and tone by which a solution is to be sought. The manner of thought is reflected in the style, which, abandoning the definiteness in which the Greek delighted, uses every subtlety of logic and of poetical metaphor to suggest without committing itself to assertion, and to supply hints conveying more than is expressed and indicating the possibility of something beyond even what is indefinitely conveyed. The form of dialogue is fundamentally connected with this tentative and inquiring spirit, and is especially apt to express reason in process rather than in result; while by means of the characters in conversation it allows the ethical side of each great intellectual question to be shown in a strongly realized shape.

Plato neither followed \* nor apparently created any literary school. No other writer is like him, and till a late age few tried to imitate him, and then chiefly his worst parts were selected for imitation. But if he were taken out of Greek its most ideal side would be felt to be gone, and the whole literature would seem more materialistic. He alone reveals one wide region of Greek capacity.

\* He was, however, preceded in the use of dialogue by Zeno of Elea, Alexamennes, and perhaps generally by the Eleatics.

Although, like all the other great Greek writers, most laborious in composition (as Dionysius says of him that he spent forty years combing and curling—*κτενίζων καὶ βοστρυχίζων*—his dialogues) he found little favour in respect of purity or accuracy with the ancient technical rhetoricians. The judgment however of Dionysius may be appraised from his opinion that the discourses on love in the Symposium are unworthy of attention, and that the Menexenus is the best of the political pieces. Aristotle, on the other hand, does him justice in the well-known sentence, 'All the Socratic dialogues are distinguished by subtlety, grace, originality, and the spirit of inquiry.'

At once the last and the greatest of the great Athenian orators is Demosthenes, who so much overshadowed all others that in ancient critics 'the orator' means Demosthenes, just as 'the historian' means Thucydides, and 'the poet' Homer. Most that is to be said of him belongs to the history of Athens rather than of literature, and little has been said of his literary character which is altogether satisfactory. The admirable excellence of his style requires some familiarity for any appreciation, and even after study the secret of its fire escapes analysis. Dionysius, to whom he is the greatest of all writers, is forced to describe him indirectly or by negatives: yet his account remains perhaps the best. He tells us the characteristics of the preceding styles, and says that Demosthenes combined all their excellences and avoided all their faults. Addressing mixed audiences (says Dionysius), the majority of whom came from the fields and the ships and the meaner handicrafts of the town, who required plain and common diction, and whose stomachs were turned by graces and splendours and novelties, while the few, versed in affairs, practised in speaking, and trained in all the course of a liberal education, demanded art and elegance, Demosthenes suited himself to both. He found the elevated and the plain styles of oratory perfected to his hand, yet adopted neither, but treating each as wanting in something, built from their materials one harmonious whole, magnificent as the one, simple as the other; elevated, but not extravagant; strange, not beyond sympathy; panegyric, without exaggeration; austere, but not morose; intense, yet free; sweet, but not to excess; ideal, but not as above humanity. Plato is wonderful, but his style by the side of the *εὐγενὴς κατασκευή* of Demosthenes is what the weapons of processions or the stage are to the arms of real war, what

delicate limbs are to frames hardened with sun and toil, what a garden of roses and arbours for a summer's day is to a broad and fertile land of cattle and corn and wine. The contrast is exaggerated, but there is no parallel to the *τόνος πολὺς καὶ ἰσχύς* of the great patriot. And when, as Dionysius says, we who are so far removed in time and interest are stirred, mastered, and led away, how must not the Athenians have been moved when their own real and pressing interests were urged by himself with all the elevation of his political part, the weight of his character, and the adornment of that action, expressive of irony, grief, or indignation, of which he was the greatest master.

With Demosthenes the drama of Athenian policy ends and the great age of Greek literature. The immense field of Greek prose after this time divides itself into two great parts. The first, or Alexandrine period, begins with Aristotle, who, though thirteen years older than Demosthenes, belongs to, and almost creates, a different literary world. Of the whole vast body of prose writers of this period of about 300 years, perhaps the most prolific age of prose, there are scarcely ten of whom more than fragments remain. Cleitomachus is said to have written 400 works; Chrysippus claims 705, and in one of them quoted the entire *Medea*; and these are not very exceptional products of the leisure and patronage at the command of literary men, in the age of the Ptolemies. But Peripatetics, Stoics, Sceptics, Academics, critics, men of science, and historians, are almost all so completely lost that we are ignorant, except as regards the scientific works, of how much we have lost. If Dionysius is to be trusted, the loss is not great as regards style, which, according to him, had fallen into such neglect, that of many authors, among whom he includes Polybius, it was difficult to get through a single page. Many of the remaining fragments are nevertheless admirable in style as well as in matter. Dionysius himself, who may be classed as one of the latest authors of this period, is of exceptional importance and interest as a critic, and is in general clear and unaffected in manner.

Of the next, or Roman period, when Greek was becoming daily more of a merely literary language on the one hand, and on the other, in places where it was still the tongue of real life, was growing continually more barbarous and being mixed with Latin and Oriental words, many of the greatest writers have come down to us in the most important of



their works. Plutarch by his lives, Lucian by his satirical pieces, Heliodorus by his construction of romance out of the old Milesian tales, and Epictetus and M. Aurelius by their moralities, have perhaps contributed more elements to modern literature than even the great Athenian writers.

Though Christianity broke with heathen culture in the fourth century, and the study of the ancient writers gradually ceased, Greek continued to be used for contemporary annals till late in the fifteenth century, when it again passed over from Constantinople to Italy, and, in becoming scholarship, began a new life which may yet be as important as the old.

Aristotle in the third book of his Art of Rhetoric gives the earliest and also the best account of Greek prose style that is to be found in any extant ancient writer. Clearness, he says, is the principal virtue of expression, and after clearness, grace. The first condition for both is that the Greek should be that of Athens and not that of Soli (Soloecistic), that is to say, that the conjunctions should be used correctly, that the expressions should be idiomatic, and the words not barbarous, that the propositions should not be ambiguous, that the distinctions made by Protagoras between masculine, feminine, and neuter, should be observed, and that there should be due concords in the use of the three numbers, plural, dual, and singular. It is in the next place requisite, both for clearness and grace, that the words should be appropriate to the subject, neither too fine nor vulgar, and should be not new nor capriciously compounded, but such as, being in sufficiently common use, convey a ready and distinct impression. It is further requisite for grace that the language should be in harmony with the feeling which the subject suggests, whether anger, horror, admiration, or compassion, and with the character of the personage, according as he is old or young, man or woman, Laconian or Thessalian. Epithets and metaphors must be appropriate and suggestive of beautiful and not too common associations, for instance, rosy-fingered Dawn, and not purple-fingered, still less red-fingered. They must also be used moderately, as flavouring, and not as meat. In the order of words there must be rhythm, but not metre, and some rhythms are to be avoided. The heroic foot is too lofty for prose, the iambus too common, the

trochee too roysteriſing. The paean of Thraſymachus\* is the beſt, and leaſt ſuggeſtive of verſe. The conſtruction of the ſentence may be either continuous or periodic. The former is that which flows on without any tendency to cloſe except for lack of matter, and was uſed by Herodotus and all early writers, but by few now. The periodic ſtructure is that in which from the very beginning of the ſentence there is involved a neceſſary tendency to limitation and a cloſe, and which within a moderate length gives an impreſſion of a well-compounded whole, and not of an endless ſucceſſion of parts. It muſt neither be too long, nor docked of its natural length; for in the one caſe it becomes fatiguing, and in the other the reader is brought up abruptly and feels a kind of diſappointment. It is made more expreſſive and more pleaſing by antithetical arrangement of its clauses, ſo that one may correſpond with another in parallelism of thought or conſtruction, of commencement and termination. It muſt be ſo arranged as to be eaſy to read and eaſy to recite, naturally dividing itſelf by its pauses and order according to the ſenſe, and not, like the proem of Heracleitus, leaving the mind and voice in doubt whether the adverb belongs to this clause or to that. Laſtly, the whole is to be vivified by the uſe of ſuch metaphors as, repreſenting the play of action and life and not mere images of objects at reſt, will make the ſubject live before the eye, and make language what it ought to be, the true mimic of thoughts and things. But theſe arts muſt be differently uſed according as the compoſition is for private reading or for oral delivery. Both kinds muſt be learned; for ignorance of the one is ignorance of Greek, and ignorance of the other is to be compelled to ſit in ſilence when there is need of ſpeech †.

R. S. W.

\* As — ◡ ◡ ◡ at the beginning of a ſentence, or ◡ ◡ ◡ — at the end. Rhet. III. 8.

† The ſtatements of Aristotle are collected from various parts of the third book of the Rhetoric. Thoſe of Dionysius are to be found in the work "*περὶ συνθέσεως ὀνομάτων*," particularly cc. 21-24, and the Judgments on the orators and hiſtorians, and the treatiſe on the oratorical genius of Demosthenes.

# NOTES.

## THE IONIAN AGE.

### I.

#### *Spartan Rhetra.*

THIS *ρήτρα* or ordinance of Lycurgus is said to have been delivered to him as an oracle from Delphi (Plutarch, Lycurgus 6): it is expressed throughout in the infinitive (for the imperative) mood. Translate: 'Build a temple to Syllenian Zeus and Syllenian Athene: divide the people into tribes and clans: make a senate of thirty including the two kings: hold assemblies from month to month between (the brook) Babyca and (the bridge) Cnacion: so introduce measures, and put them to the vote.'

Συλλανίου, Συλλανίας] The meaning is unknown: Müller (Dorians) reads 'Ελλανίου, 'Ελλανίας.—\* 'Αθηνάς: we should expect 'Αθάνας; in this and others of the earlier extracts the dialect has become partially modernised in transmission by later authors. The text is printed as it is found, without any attempt at dialectical restoration.

φυλάς, ὥβας]—cognate accusatives. 'Oda comprehends houses (γένη gentes), which were either really founded on descent from the same stock, or had united themselves in ancient times for civil and religious purposes, and afterwards continued to exist as political bodies under certain regulations.' (Müller.)

ἀρχαγέταις] ἀρχαγέται δὲ οἱ βασιλεῖς λέγονται, Plutarch, l. c.

ῥας (genitive) ἐξ ῥας] 'One month after another,' i. e. monthly.

ἀπελλάζειν] τὸ δὲ ἀπελλάζειν, ἐκκλησιάζειν, Plutarch, l. c. The place of meeting between Babyca and Cnacion was afterwards called Oenus: τὴν δὲ Βαβύκαν καὶ τὸν Κνακίωνα νῦν Οἰνούοντα προσαγορεύουσιν 'Αριστοτελὴς δὲ τὸν μὲν Κνακίωνα ποταμὸν τὴν δὲ Βαβύκαν γέφυραν. Plutarch, l. c.

εἰσφέρειν] To introduce measures for discussion: ἀφίστασθαι, to put the question to the vote: cp. ἀφιστήρ, the officer who took the votes of the council of Cnidos. This introduction of measures for discussion and the voting upon them refer to the meetings of the senate of thirty. The next words are corrupt, but the general sense is, that the final decision is to rest

with the people. Müller conjectures δάμω δὲ κυρίαν ἤμεν καὶ κράτος: possibly the true reading may be δάμω παναγορίαν ἤμεν καὶ κράτος, 'let the people have a full assembly and right of decision.' Compare the paraphrase of the ῥήτρα in the Eunomia of Tyrtaeus:

ἀρχεῖν μὲν βουλῇ θεοτιμήτους βασιλῆας

\* \* \* \* \*

πρεσβυγενεῖς δὲ γέροντας ἔπειτα δὲ δημότας ἀνδρας  
εὐθείαις ῥήτραις ἀνταπομειβομένους.

δήμου τε πλήθει νίκην καὶ κάρτος ἔπessθαι.

## II.

### *Pherecydes of Syros.*

i. γῆ—γέρας] For examples of similar punning and attempts at derivation, cp. Ζηνὸς ὄνομα infra Heracleitus 7; ἔφυ—φύτιον infra Hecataeus 2, 4; Οἰνεὺς—κληθεὶς ἀπὸ τῶν ἀμπέλων, *ibid.*

ii. 'Zeus makes a garment great and beautiful, and in it figures Earth and Ocean and Ocean's house, [with a feathery oak moreover he figures his garment.]' The words καὶ—τὸ φάρος seem to belong to the fragment, but the sense is uncertain. Ἐπὶ is perhaps adverbial, as ἐπὶ δέ in Hdt. 7. 75 ἐπὶ δὲ ζείραις περιβεβλημένοι ποικίλας.

## V.

### *Hecataeus.*

ii. ἐπὶ βασιλείᾳ] 'To gain a sovereignty:' libri, ἐπὶ βασιλείᾳ.

## VI.

### *Heracleitus.*

i. The first sentence in this passage is cited as an instance of the obscurity of Heracleitus (hence called ὁ σκοτεινός) by Aristotle, *Rhet.* 3. 5, who says it is doubtful whether the stop ought to be put before or after αἰεὶ: ἀδελον γὰρ τὸ αἰεὶ πρὸς ὁποτέρῳ διαστίξαι. It seems best to take αἰεὶ with ἀξύνετοι γίνονται. Translate: 'Though the true way be this, men are ever dull to perceive it both before they have heard of it, and when they hear of it for the first time. For whereas all things come into being after this law, men are like unto novices when they assay such words and facts as I tell of, analyzing the nature of this law and explaining its being; while the rest of mankind (i. e. those who have never heard of this λόγος) are as unaware

of what they do awake, as they are forgetful of what they do in sleep.' With *διόσα εὐδοντες* repeat *ποιέουσι* from the preceding sentence.

ii. 'Hearing without understanding, they are like unto deaf men: the proverb testifies against them that they are absent though present.' *εἰκάσι*, sc. *οἱ ἅλλοι ἄνθρωποι*, mentioned in the preceding passage. *μαρτυρεῖ αὐτοῖς*, dative *commodi*, 'bears witness to;' or, 'against them,' i. e. is true of them.

*παρόντας ἀπείναι*] Cp. Ar. Eq. 1119

ὁ νοῦς δέ σου

παρὼν ἀποδημεῖ.

iv. An obscure oracle quoted by Heracleitus: 'Unless ye should hope for the hopeless, ye shall not discover it, (namely, the mystery of the universe), being undiscoverable and obscure.'

vi. *φωνῇ*, etc.] 'Spans a thousand years with her voice by the help of the god (Apollo).' *ἐξικνεῖται*, literally, 'reaches,' that is, her prophecies extend to events a thousand years distant. *ἐτῶν*, the genitive of the object or aim; cp. Eur. El. 612

τί δῆτα δρῶντες τοῦδ' ἂν ἐξικοίμεθα;

vii. 'The one wise thing alone can and cannot be called by the name of *Ζεὺς*:' *τὸ σοφόν* is the *λόγος* or universal reason and process mentioned above in 1, and *Ζηνὸς οὐνομα* one of the titles by which Heracleitus describes it. The Greeks derived the word *Ζήν* from the verb 'to live,' *ἀπὸ τοῦ ζῆν*: so far as the universal process of becoming was a change from death to life, *Ζηνὸς οὐνομα* was applicable to it (*ἐθέλει λέγεσθαι*), so far as it was a change from life to death, inapplicable (*οὐκ ἐθέλει*).

ix. 'We must insist on speaking according to the common reason of all as strongly as a city insists on its law, and far more strongly: inasmuch as all human laws are nurtured by one divine law (namely, this universal reason), which rules as widely as it listeth, and suffices for all and has yet to spare.'

x. *ἕτερα γὰρ ἐπιρρέει ὕδατα*] And consequently the river, though apparently the same, is really different, the actual water having changed.

xi. 'The sun shall not overstep his bounds, else the Erinyes, helpers of Justice, will find him out.'

xii. 'The universe, ever the same, not one of all the gods or men hath created: but it ever was and shall be, an everliving fire, kindled by measure and quenched by measure:' i. e. dying out and renewed again in a fixed and constant proportion.

xiv. 'The universe is a harmony of opposites, like that of the lyre and the bow' (which are made up of opposite bends); *παλίντονος ἁρμονίη κόσμου*, refers to the opposite processes of destruction and generation perpetually taking place in the universe.

xvi. In Lucian. Vit. Auct. 14, Heracleitus is made to say, *ἀλλὰ πως ἐς κυκεῶνα πάντα συνειλέονται καὶ ἔστι τῶντδ' ἀτερπὴς γνῶσις ἀγνωσίῃ μέγα μικρόν, ἄνω κάτω περιχωρόντα καὶ ἀμειβόμενα ἐν τῇ τοῦ αἰῶνος παιδιῇ*. Time, as the bringer of perpetual change, plays with the fleeting phenomena as a boy plays with drafts, and in this sense is said to be ruler and lord of all (*παιδὸς ἡ βασιληγῆ*).

xvii. 'All things are exchanged with fire and fire with them all, as goods with gold and gold with goods.'

xviii. 'And men pray unto these images, just as though a man should discourse to walls, knowing neither gods nor heroes who they are.'

ἀγάλασι] Sc. θεῶν καὶ ἡρώων.—γιγνώσκων, we should expect γιγνώσκοντες; but the subject of both εὔχονται and λεσχηνεύοιτο is the same, though expressed in different numbers, and the participle, though agreeing with *τις*, really refers to the nominative of εὔχονται.

xix. 'Gods are mortal, and men are immortal, living their death, and dying unto their life.' Both ζῶντες and θνήσκοντες agree with ἄνθρωποι, and ἐκείνων in both clauses refers to θεοί. The sense perhaps is, Gods change and become men; (in this sense gods are mortals): men on dying become gods; (in this sense men are immortals).

xxi. 'A man's disposition is a god unto him,' i. e. rules him as a god.

xxii. 'A dry soul is the wisest and best.' That is, the more the soul is freed from the mists with which the body encumbers it, by partaking in the universal fire which is also the universal reason, the wiser it is: and, on the contrary, Heracleitus tells us that the more the soul is withdrawn and cut off from this fire (as, for instance, is the case in sleep), the duller it becomes.

xxiv. 'A man is called foolish by a god, as a child is by a man,' cp. 15 supra. ἤκουσε, frequentative aorist.

xxvi. θειοτατόν] Cp. Juv. Sat. 11. 27

E coelo descendit γυνῶθι σεαυτόν.

## VII.

### Charon.

i. 6. φυλάττεσθαι δέ] Sc. ἔλεγεν, 'Bade him beware of:' a zeugma, ἔλεγεν in the former sentence meaning simply *said*.

## IX.

### Herodotus.

i. 4. ἐξάπαντες—τείχος] This was in order to establish a visible connection between the temple of the goddess and the city which was to be placed under her protection.

22. νησιώτας δέ—θαλάσση] The regular construction would be νησιώτας δέ τί δοκέει εὔχεσθαι ἄλλο ἢ—λαβεῖν Λυδοὺς ἐν θαλάσση; but this is interrupted by the intervening words ἐπεὶ—νέας. The verb of praying is now repeated by a different word (ἀράσθαι for εὔχεσθαι) which, instead of

being placed in the infinitive, appears as a participle agreeing with the nominative to ἐπύθοντο. Translate: 'And what else think you the islanders have been praying for ever since they heard you were going to build ships against them, what, but praying that they might catch the Lydians on the sea?'

32. Χάλυβες] This tribe lay beyond the Halys; but the names here given must not be taken strictly as forming a list of the nations within the Halys, but simply of those subject to Croesus.

38. ἀπεδήμησε ἔτεα δέκα] The interview of Solon with Croesus, as here described, could not have taken place within these ten years: the date of Solon's legislation is B. C. 594, and Croesus did not begin to reign till B. C. 560.

40. τῶν ἔθετο] A legislator may be described either as himself enacting laws, (θεῖναι νόμους, cp. τὸν προσθέντα τῷ νόμῳ τὸν λόγον infra Thuc. 2. 35), or as getting them enacted by the people (θέσθαι νόμους). The people, as passing laws for itself, is also said θέσθαι νόμους, according to another common use of the middle voice.

49. ὥς οἱ κατὰ καιρὸν ἦν] 'At his leisure,' 'as suited his convenience.'

55. τῷ ἔντι χρησάμενος] 'Speaking the truth.'

58, 60. τοῦτο μὲν—τοῦτο δέ] In the first place—in the next place. Cp. Soph. Oed. Rex 603 τοῦτο μὲν Πυθῶδ' ἰὼν—τοῦτ' ἄλλο κ. τ. λ.

60. τοῦ βίου εὖ ἤκοντι] 'Prosperous in life,' or, 'abounding in substance,' τοῦ βίου is the genitive of relation, and probably depends on the adverb εὖ. Cp. μετρίως ἔχοντες βίου infra 111. ὥς ἑκατέρων τις εὐνοίας ἡ μνήμης ἔχοι infra Thuc. 1. 23. In δυνάμις ἤκεις μεγάλῃς Hdt. 7. 157, μεγάλῳς should perhaps be read.

ὥς τὰ παρ' ἡμῖν] The standard of wealth was, of course, lower in Attica than among the 'Λυδοὶ ποδαβροί.'

64. δημοσίῃ ἔθαιψαν αὐτοῦ τῇπερ ἔπεσε] The very highest honour that could be paid to the dead: cp. infra Thuc. 2. 11 καὶ αἰὲν ἐν αὐτῷ (τῷ δημοσίῳ σήματι) θάπτουσι τοὺς ἐκ τῶν πολέμων, πλὴν γε τοὺς ἐν Μαραθῶνι ἐκείνων δὲ διαπρεπῆ τὴν ἄρετὴν κρίναντες αὐτοῦ καὶ τὸν τάφον ἐποίησαν.

65. τὰ κατὰ τὸν Τέλλον] The accusative after εἶπας.

προετρέψατο] 'Led him on to further questioning.'

71. ὀρτῆς τῇ "Ἡρῃ] 'A feast to Here:' the dative depends on ὀρτῆς, cp. infra 3. 48 βουλευόμενα ἐπὶ δυσμενέας ἀνδρας, and ἐς τοὺς ἄλλους Ἑλληνας ἐπίδειξιν infra Thuc. 5. 39.

73. ἐκκληγόμενοι τῇ ὥρῃ] 'Being prevented by the lateness of the hour,' sc. from fetching the oxen.

80. οἶων τέκνων ἐκύρησε] Is *epexegetic* of ἐμακάριζον, and expresses the words used by the Argives in their congratulations, cp. Soph. El. 750, 751

ἀνωλόλυξε τὸν νεανίαν,

οἶ' ἔργα δρᾶσας οἶα λαγχάνει κακά.

82. Κλέοβι] Ionic dative: so ἀχάρι infra 208, φρονήσι infra Democritus 2.

89. ἡ δὲ ἡμετέρη, etc.] 'Have you so made nought of my prosperity, that you have not ranked me even with private men?'

i. 90. ἐς τὸ μηδέν] For this phrase, cp. Soph. Aj. 1275 ἤδη τὸ μηδὲν ὄντας: Electra 1166 δέξαι με—τὴν μηδὲν ἐς τὸ μηδέν.

ὥστε οὐδὲ—ἐποίησας] Refers to a particular instance, namely, to the story just told by Solon. ὥστε with the infinitive expresses a more *abstract and general* result. In negative sentences ὥστε with the indicative takes οὐ; with the infinitive, as a general rule, μή.

92. τὸ θεῖον, etc.] 'That Providence is altogether jealous and prone to disturb man's prosperity.' The φθόνος θεῶν is again referred to in the speech of Nicias infra Thuc. 6. 171 εἰ τῶν θεῶν ἐπίφθονοι ἐστρατεύσαμεν. πᾶν is probably adverbial, as infra 105 πᾶν ἐστι ἄνθρωπος συμφορή.

99. ἵνα δὴ αἱ ὥραι, etc.] 'That the seasons as they come round may correspond aright.'

108. τοῦ ἐπ' ἡμέρην ἔχοντος] 'Than he that has sufficient for each day.'

117. εὐπαις, εὐειδής] εὐπαιδία and κάλλος are often mentioned as essentials of complete happiness to a Greek. Cp. Arist. Eth. Nic. 1. 8 ἐνίων δὲ τητῶμενοι βυπαίνουσι τὸ μακάριον, οἷον εὐγενείας εὐτεκνίας κάλλους· οὐ πάνυ γὰρ εὐδαιμονικός ὁ τὴν ιδεάν παναίσχης ἢ δυσγενῆς ἢ μονώτης καὶ ἄτεκνος. Eur. Suppl. 490

τέρπεται δ' εὐπαιδία (speaking of Peace) χαίρει δὲ πλούτῳ.

120. ἐπισχέειν, καλέειν] Infinitive for imperative.

126. παρ' ἐμοί] 'In my opinion:' cp. Soph. Trach. 589

δοκεῖς παρ' ἡμῖν οὐ βεβουλεύσθαι κακῶς.

So with ἐν, Soph. Oed. Col. 1214

ἐν ἐμοὶ κατάδηλος ἔσται.

127. δίκαιός ἐστι φέρεσθαι] 'Is entitled to gain.' Cp. Ar. Nub. 1434

δίκαιός εἰμ' ἐγὼ κολάζειν.

128. ὑποδέξας] Cp. Virg. Aen. 6. 870

Ostendent terris hunc tanquam fata neque ultra,  
Esse sinent.

133. ὡς εἰκάσαι] Cp. infra Thuc. 1. 8 ὡς παλαιὰ εἶναι. The infinitive may be thus used in parenthesis either alone or with ὡς, ὅτι, ὅσον, ὅσα, ὥστε, (cp. ὥστε γε τῶ πόδι τεκμήρασθαι infra Plato 4. 39), and either without any subject expressed, or with the subject occurring in the dative (συνελόντι δὲ εἰπεῖν infra Aurelius 1. 4), or as accusative before the infinitive, συλλαβόντα εἰπεῖν infra 3. 62.

160. ἐν ἡμετέρῳ] So in Hdt. 7. 8. We should expect ἡμετέρῳ. The phrase seems to have arisen by false analogy from the genitive of the personal pronoun or substantive in expressions like ἐν ἡμῶν, ἐν Κροίσου, ἐν Ἄδου, etc. Cp. ἐν ἑαυτοῦ ὄντα infra Arrian 1. 32.

163. συνὸς χρῆμα μέγα] 'A great monster of a boar.' Cp. διαλέκτου ποικίλον χρῆμα infra Dionysius 4. 21.

164. ἔργα] 'Their field produce,' cp. the Homeric ἔργ' ἀνθρώπων, ἀνδρῶν πῖονα ἔργα, and Virg. Georg. 1. 325

Sata laeta boumque labores.

189. παριδῶν μοι, etc.] 'Having seen no cowardice in me:' the dative of reference: cp. Ar. Aves 454

Χρηστὸν ἐξείπας ὅτι μοι παροργᾷς.



191. πρὸς τὴν ὄψιν ταύτην] 'In face of,' or, 'in reference to this vision.'

192. τὰ παραλαμβάνόμενα] 'The matter I am taking in hand.'

209. ὑποδεξάμενος ἔχω] 'Have entertained you : ' the aorist participle with ἔχω is equivalent to our perfect. The same construction occurs more rarely with the perfect participle, e. g. in Soph. Oed. Rex 701 οἶά μοι βεβουλευκὼς ἔχει : so in Soph. Phil. 600 εἶχον ἐμβεβληκότες is equivalent to the pluperfect.

234, 235. ἐκάλεε μὲν—ἐκάλεε δέ] For this rhetorical repetition of the word with μὲν and δέ, which is common in Herodotus and Sophocles, cp. τοῦτο μὲν—τοῦτο δέ supra 58: φονεὺς μὲν—φονεὺς δέ infra 251: ὁμοῦ μὲν—ὁμοῦ δέ Soph. Oed. Rex 4, 5: φθίνουσα μὲν—φθίνουσα δέ ibid. 25, 26: ἐπαξίως γὰρ φοῖβος ἀξίως δέ σύ ibid. 133.

ii. 8. ὥς—ἐκέλευσε] ὥς is here equivalent to ὥστε, as in ὥς—ἐπιφοιτᾶν, and ὥς—ἀτιμότερον εἶναι infra Theopompus I. 20 and 28: ἢ ὥς ἐλπίσαι infra Pausanias 34.

iii. 4. ἐλέχθησαν ὦν] 'Spoken they were.' Cp. Hdt. 4. 5 ἐμοὶ μὲν οὐ πιστὰ λέγοντες, λέγουσι δ' ὦν.

12. ἀρχῆθεν ἐμφύεται] 'Is originally innate in man;' whereas ὕβρις always comes with prosperity. Cp. Soph. Oed. Rex 872

ὕβρις φυτεύει τύραννον,

ὕβρις εἰ πολλῶν ὑπερπλησθῇ μάτην.

Thus monarchy begets ὕβρις, and ὕβρις begets the tyrant.

15. τὸ δ' ὑπεναντίον] 'The tyrant is the reverse of this towards his fellow-citizens,' i. e. he is jealous of them.

24. πάλῃ μὲν ἀρχὰς ἀρχει] When the magistrates are elected by lot, every citizen has a turn or chance of office; this was regarded by the Greeks as a true characteristic of democracy. Cp. Plato Leg. 3. 692 τῆς κληρωτῆς δυνάμεως (speaking of democracy), and Ar. Eq. 41

κναμοτρῶξ ἀκράχολος δῆμος πυκνίτης.

43. ἐς τὸ πλῆθος ἔχοντα] 'Referring to the multitude,' or, 'to democracy.'

53. ἀπέβη ἐς μοναρχίην] Sc. τὰ πράγματα.

55. ἀδύνατα μὴ οὐ, etc.] 'It is impossible that evil should not arise.' μὴ οὐ because of the negative contained in ἀδύνατα: cp. οὐδὲν ἐπιλύεται τὸ μὴ οὐχὶ ἀγανακτεῖν infra Plato 2. 24.

65. τὸ τοιοῦτο περιστέλλειν] 'Should maintain such principle,' or 'form of government,' i. e. adopt the rule of one man.

66. οὐ γὰρ ἄμεινον] 'It is not (so) well.' Cp. κρεῖττον εἶναι γενέσθαι, 'It is well to have been born,' infra Lysias 2. 16; οὐδὲν καινότερον infra Plato 3. 4.

. vi. 11. περιήκειν τὰ πρῶτα] 'Compassed the highest fortune.' Cp. Hdt. 7. 16 τὰ σὲ καὶ ἀμφότερα περιήκοντα ἀνθρώπων κακῶν σφάλλουσιν ὁμίλῃαι.

19. ἐπικίνδυνος ἡ Ἰωνίη] Because always open to foreign attack; being conquered first by the Lydians, and next by the Persians.

vi. 20. χρήματα οὐδαμὰ τοὺς αὐτοὺς, etc.] i. e. property was always changing hands owing to the vicissitudes of the times.

31. οὐτέ με περιφέρει] 'Nor does it strike me (literally, 'bring me round') that I know any of these things:' περιφέρει impersonal; we find the nom. μνήμη expressed in Plat. Lach. 180 E περιφέρει τίς με καὶ μνήμη.

33. ὀρθῶς ἀποδοῦναι] Understand βούλομαι from the preceding sentence.

35. ἀναβάλλομαι κυρώσειν, etc.] 'These things I defer settling till four months hence.' The future infinitive is here used after ἀναβάλλομαι as often after μέλλω, διανοέομαι, and other verbs implying future action.

vii. 18. παρὰ τὴν ζῆν] 'In the course of life:' so παρὰ πάντα τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα infra Dem. 6. 4, and παρὰ τὸν βίον infra Lucian 5. 102.

viii. 60. φεύγεσκον δῆθεν] 'Made as though they would flee.'

61. καταλαμβανόμενοι] 'When on the point of being overtaken.'

ἐπέστρεφον ἄν] For the frequentative use of ἄν with the imperfect and aorist, cp. infra Thuc. 6. 77 ἀνεθάρσυσάν τε ἄν καὶ—ἐτρέποντο.

71. κατὰ τάξεις τε καὶ κατὰ ἔθνεα] 'By divisions and tribes,' i. e. every man was drawn up in the brigade or quota furnished by his own tribe.

83. πρώτην, etc.] 'The first Locrian city as you come from the Malians.'

84. Μελάμπυγόν τε λίθον, etc.] This stone and the mythical Cercopes were connected with the legend of Hercules Melampygos. 'The Cercopians in the legend of Hercules are humorous thieves who alternately amuse and annoy him.' (Rawlinson's Herodotus.)

88. ἡὼς τε διέφαινε καὶ ἐγένοντο] 'Day was dawning when they arrived.' For this use of τε—τε or τε—καὶ to denote two events as simultaneous, cp. infra 97 ἀνά τε ἔδραμον οἱ Φωκῆες—καὶ αὐτίκα οἱ βάρβαροι παρῆσαν, and Virg. Aen. 3. 8, 9

Vix prima inceperat aestas

Et pater Anchises dare fatis vela jubebat.

105. ἐπιστάμενοι ὡς ἐπὶ σφέας ὠρμήθησαν ἀρχήν] 'Believing that the Persians had originally set forth against *them*,' i. e. that *they* were the original object of the Persian attack: the truth being that the Persians had not expected to encounter any enemy at this point, and were astonished (ἐν θαύματι ἐγένοντο) to find the Phocians. ἐπιστάμενοι 'imagining:' so ἡπιστάτο in the same sense infra 9. 65.

145. παραχρῆμα] Sc. τοῖς σώμασι (the full phrase appears in Polybius) 'throwing themselves away,' 'fighting desperately.' For ἀτέοντες, cp. Hom. Il. 20. 332, 333

Αἰεὶ τίς σ' ὦδε θεῶν ἀτέοντα κέλευσεν

ἀντία Πηλείωνος ὑπερθύμοιο μάχεσθαι;

184. αὐτοῦ ταύτῃ τῇ περ ἔπεσον] See on δημοσίῃ ἔθαψαν supra I. 64.

ix. 2. ἡὼς τε, etc.] 'When the day began to dawn they held an assembly of the troops that were to fight on deck (τῶν ἐπιβατέων), and first of all spoke Themistocles, saying that it was well with them on every side; and his speech was, a comparison on all points of the better course of action with the worse: and having exhorted them in all the chances incidental to man's nature and condition to choose the best in their power, he wound up his

speech and bade them embark in the ships.' For *ἦώς τε*—*καί* see on 8. 88 supra.

3. οἱ ποιησάμενοι—*προηγόρευε*] The nominative is changed from the collective number to the singular expressing one of that number, the transition being marked by *δή*. Cp. *διδόντας ἑαυτοῖς λόγον—γινῶναι τὸν Θαμοῦν* infra Plutarch 6. 15-17.

8. *ἡ κατὰ τοὺς Αἰακίδας ἀπεδήμησε*] Cp. Hdt. 8. 64 *ἐπὶ δὲ Αἴακον καὶ τοὺς ἄλλους Αἰακίδας νῆα ἀπέστελλον ἐς Αἴγιναν*. The ship had been sent 'to fetch the Aeacidae' (*κατὰ τοὺς Αἰακίδας*), i. e. to obtain their invisible presence and help in the battle about to be fought at sea.

37. *καὶ ἐγένοντο ταύτην τὴν ἡμέραν*] Explains and limits *ἦσαν*, as *ἡ πρὸς Εὐβοίῃ* explains and limits *αὐτοὶ ἑαυτῶν*. Cp. Dem. de Fals. Leg. *ἀπόλωλε καὶ γέγονεν ἀσθενής*, and *συλήσας καὶ διασύρας* infra Demosth. 8. 37.

46. *πρὸς τῶν πολεμίων*] 'In the enemies' quarter.'

48. *φέρειν*] Intrans. 'bearing on.'

65. *ἠπιστάτο*] See on *ἐπιστάμενοι* supra 8. 105.

## X.

### *Hanno.*

The periplus of Hanno is supposed to be an early translation from a Carthaginian original.

## THE ATTIC AGE.

## XII.

### *Ion of Chios.*

4. The word *ἐρυθρός* has perhaps dropped out after *παῖς*. Or *ἐρυθριῶν* may be the true reading.

24. *ποιήσειε*] Supply *ἄν* from *χείρον ἂν ἦν* in the preceding sentence.

## XIII.

### *Antiphon.*

2. *νῦν δὲ πιστεύων*, etc.] The construction, which is interrupted by the clauses *ἐν γὰρ τῷ τοιούτῳ—ἀσεβημάτων*, is continued further on by the words *ἐγὼ δέ*, etc., *δέ* marking the resumption of the sentence.

αὐτῶν (although *ἑαυτοῦ* immediately precedes), because governed by *ὑπερβάλλοντι* and not directly by *ἀπιστοῦσιν*, cp. Thuc. I. 95 *προσεῖχον τὴν γνώμην ὡς οὐ περιοφόμενοι τᾶλλα τε καταστησόμενοι ἢ φαίνοιτο ἄριστα αὐτοῖς*, and infra 6. 69 *πάντα τέ σφισιν ἐνδεᾶ εἶναι καὶ λόγφ αὐτοῖς οὕτω ἱκανὰ εἰρησθαι*.

ii. 34. *φθονοῦντες*] i. e. 'Envyng what they hear.'

36. *ὁμῶν—ἐπὶ πλείστον*] 'To meet the wish and thought of each of you as far as possible.' *βουλήσεως τε καὶ δόξης* refer back to *βούλεται τε καὶ ἐπίσταται* above.

39. *τὴν γὰρ χώραν—οἰκοῦντες*] Cp. Thuc. I. 2 *τὴν γοῦν Ἀττικὴν—ἀνθρώποι ὄκουν οἱ αὐτοὶ δεῖ. διαδοχῇ ἐπιγυγνομένων* with *οἰκοῦντες*, 'Inhabiting in or with a succession of posterity.' (Arnold.)

43. *τὰ δὲ πλείω—ἐπηυξήσαμεν*] Is added to modify and correct the previous statement *κτησάμενοι—προσκατέλιπον*: cp. Thuc. 3. 17 *κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ἐν τοῖς πλείστοις δὴ νῆες ἐγένοντο· παραπλήσiai δὲ καὶ πλείους ἀρχομένου τοῦ πολέμου*: and see on Hdt. 9. 37 supra.

44. *ἐν τῇ καθεστηκυῖα ἡλικίᾳ*] 'In the vigour of life:' cp. Latin 'constituta aetas.'

48. Ἑλληνα] An adjective, as in Aesch. Ag. 1254

*καὶ μὴν ἄγαν γ' Ἑλλήν' ἐπίσταμαι φάτιν.*

56. *διὰ τὸ μὴ ἐς ὀλίγους—οἰκεῖν*] 'Because it is ordered in the interests not of the few but of the many.' For the expression, cp. Thuc. 8. 53 *ἐς ὀλίγους μάλλον τὰς ἀρχὰς ποιήσομεν. οἰκεῖν* intransitive.

58. *πρὸς τὰ ἴδια διάφορα*] 'With respect to their private differences.'

*ἀξίωσιν*] 'Rank.'

59. *οὐκ ἀπὸ μέρους*, etc.] 'He is preferred to public honours more from considerations of merit than of class' (*μέρους*).

60. *οὐδ' αὖ κατὰ πενίαν*, etc.] 'Sensus est ceu esset scriptum οὐδ' αὖ πένης μὲν ἂν ἔχων δέ τι, etc.' (Poppo.) 'Nor again on the ground of poverty, when he is yet able to do some service to the state, is he prevented by the obscurity of his social position.'

61. *ἐλευθέρως δέ*, etc.] Translate, 'We practise freedom (*ἐλευθέρως πολιτεύομεν*) both in our public life and in the absence of all suspicion about each other's daily pursuits.' *πολιτεύομεν* is here used in its widest sense to denote the life of a citizen, whether in public or private. The freedom of Athenian life was referred to by Nicias in his speech on the eve of the battle in the harbour, *τῆς ἐν αὐτῇ ἀνειπτάκτου πᾶσιν ἐς τὴν δαίταν ἐξουσίαν* infra 6. 10.

64. *οὐδὲ—προστιθέμενοι*] Arnold (with Poppo) explains, 'Nor wearing a look of offence, which, though harmless in effect, is yet troublesome and painful.' *ἀζημίος* appears, however, in good Greek, to be almost invariably used in the passive sense, and it seems better to translate, 'Nor by our looks inflicting an annoyance which pains while it cannot be retaliated.' *ἀζημίος*, literally, 'unpunished,' 'against which there can be no legal redress.' For *προστιθέμενοι*, cp. Hdt. 4. 65 *ὡς οἱ ἐόντες οἰκῆζιοι πόλεμον προσεθήκαντο*; and see on *προσπετρήματο* infra Dem. 3. 6: or *προστιθέμενοι* may be ex-

plained by the *reciprocal* force of the middle, 'inflicting on each other.' Cp. the preceding words *τὴν πρὸς ἀλλήλους ὑποψίαν*.

65. *ἀχθηδύνας*] Active, as in Thuc. 4. 40 *δι' ἀχθηδύνα*, 'in order to annoy.'

66. *δέος*] 'Awe,' 'reverence,' as opposed to the mere dread of punishment. Cp. Soph. Aj. 1073

οὐ γὰρ ποτ' οὐτ' ἂν ἐν πόλει νόμοι καλῶς  
φέροιεντ' ἂν ἔνθα μὴ καθεστήκη δέος·

\* \* \* \* \*

δέος γὰρ ᾧ πρόσσεστιν αἰσχύνῃ θ' ὁμοῦ  
σωτηρίαν ἔχοντα τόνδ' ἐπίστασο.

68. *αἰσχύνην—φέρουσι*] Sc. to those who violate them.

70. *γνώμη*] By our intelligence: equivalent to *γνώμης ξυνέσει*, for which the Athenians claim credit in Thuc. 1. 75.

*θυσίαις—νομίζοντες*] For the dative, cp. Thuc. 1. 77 *οἷς ἡ ἄλλη Ἑλλὰς νομίζει*.

77. *ξενηλασίαις*, etc.] As at Sparta.

80. *οἱ μὲν*] The Lacedaemonians.

83. *καθ' ἑκάστου*] With the separate force of any one state, e. g. Lacedaemon, Corinth, Boeotia.

*μετὰ πάντων*] With the whole confederate body.

84. *αὐτοί*] 'By ourselves,' 'alone.'

96. *πλούτῳ—χρῶμεθα*] 'We employ wealth rather as an occasion for acting than for a vaunt in talking.' (Arnold.)

98. *ἐνι τε—γινῶναι*, etc.] The meaning is, 'With us the statesman attends to business as well as politics: and the man of business (*ἐτέροις* = those who are not professed politicians) may be a good judge of politics.'

102. *κρίνομέν γε ἢ ἐνθυμούμεθα*] 'We can judge at any rate, if we cannot contrive.' (Arnold.)

105. *τόδε ἔχομεν ὥστε τολμᾶν*] The clause *ὥστε τολμᾶν* is added in explanation of and in apposition to *τόδε*. Cp. Thuc. 7. 14 *εἰ δὲ προσγενήσεται ἐν ἔτι τοῖς πολεμίοις ὥστε—χωρῆσαι*. Soph. Aj. 378

οὐ γὰρ γένοιτ' ἂν τοῦθ' ὅπως οὐχ ᾧδ' ἔχειν.

106. *δ—φέρει*] *δ* = *τὸ ἐκλογίζεσθαι*. The regular construction would be, *δ τοῖς ἄλλοις ὀκνον φέρι*, *ἀμαθία δὲ θράσος*, (*φέρει*). To heighten the emphasis, *ἀμαθία μὲν θράσος* is placed first, and then *δ* is repeated in *λογισμός*.

109. *καὶ διὰ ταῦτα*, etc.] 'And yet are not deterred thereby from danger.'

111. *βεβαιότερος—ὥστε—σώζειν*] 'He that has done the favour shows himself the firmer friend, in keeping the favour owing by good-will to him whom he has benefited.' *ὥστε σώζειν* explains and limits *βεβαιότερος*, the sense being the same as if we had *βεβαιότερος σώζειν* without *ὥστε*. See also on *τόδε ἔχομεν ὥστε τολμᾶν* supra 105. Arnold (with Poppo) explains, 'So as to keep alive the obligation by means of good-will exhibited towards the person on whom he has conferred it.'

115. *τῷ πιστῷ*] 'The confidence,' 'confiding spirit,' cp. Thuc. 1. 68 *τὸ πιστὸν τῆς καθ' ὑμᾶς αὐτοῦς πολιτείας καὶ ὁμιλίας*.

ii. 116. Ἑλλάδος παιδευσιν] 'A school for Greece:.' for a somewhat similar form of expression, cp. *infra* Aelian 19 δμμάτων πανήγυριν, i. e. a feast for the eyes.

117. παρ' ἡμῶν] 'From among us,' 'from our midst.'

ἐπὶ πλείεστα εἶδη] 'For the most varied conditions of life.'

μετὰ χαρίτων μάλιστα εὐτραπέλως] 'With the easiest versatility and grace.'

122. ἀγανάκτησιν ἔχει] 'Occasions indignation.'

127. τῶν ἔργων] Goes both with ὑπόνοιαν and ἀλήθεια. 'The truth of the facts will mar the conception we have formed of them.'

135. τὴν εὐλογίαν ἐφ' οἷς] i. e. τούτων ἐφ' οἷς. See on τὸ δ' εὐτυχές οἷ *infra* 181.

138. ἰσορροπος τῶν ἔργων] ἰσοστάσιος, μὴ υπερβάλλων τὰ πράγματα Scholiast. ἔργων is the genitive of comparison, cp. Soph. El. 87 γῆς ἰσομοιρος ἀήρ.

δοκεῖ δὲ—καταστροφῇ] 'I think the end which these have now met with brings a man's worth to light, whether as the first revelation or the final proof of it.' πρώτη τε μνύουσα is explained by the following words, τοῖς τάλλα χείροσι—ἐβλαψαν.

144. πενίας ἐλπίδι] 'A hope about' or 'in respect to poverty:.' what the hope is, is shown in the next words.

146. ποθεινοτέραν αὐτῶν λαβόντες] αὐτῶν, i. e. πλούτου and πενίας ἐλπίδος. λαβόντες, equivalent to ὑπολαβόντες, as *infra* 3. 40 πιστότερον αὐτῶν λαβόντες.

147. μετ' αὐτοῦ] i. e. τοῦ κινδύνου, 'in conjunction with,' or 'while undergoing the danger.'

148. τὸ ἀφανὲς τοῦ κατορθώσκειν] 'The uncertainty of success.'

150. ἐν αὐτῷ] i. e. τῷ ἤδη ὁρωμένῳ, 'The work or business which lay in sight or at hand.' Arnold takes ἡγησάμενοι, in a *pregnant* sense, to mean 'thinking right,' like οἶσθαι in Xen. Hell. 5. 1 οἶσθε ταῦτα πάντα καρτερεῖν.

153. τύχης ἅμα ἀμύμῃ] 'At the height of their fortune.'

τῆς δόξης, etc.] 'Were taken away from what was their glory rather than their fear.' (Arnold.)

162. αἰσχινόμενοι] Cp. Thuc. 5. 9 νομίσαντες εἶναι τοῦ καλῶς πολεμεῖν τὸ ἐθέλειν καὶ τὸ αἰσχύνεσθαι, and Hom. Il. 5. 531

αἰδομένων ἀνδρῶν πλέονες σόοι ἢ ἐπέφανται.

164. ἔρανον] What the ἔρανος was is explained in the following words κοινῇ γάρ, etc.

166. ἀλλ' ἐν ᾧ, etc.] 'But that tomb (viz. the whole world, πᾶσα γῆ) in which their glory is left to everlasting remembrance on every occasion of word or deed that from time to time (ἀεί) may arise to recall it.'

170. ἀγραφος μνήμη τῆς γνώμης μᾶλλον ἢ τοῦ ἔργου] An unwritten record of the mind rather than of any actual monument: cp. Aesch. Prom. 789 μνήμοσιν δέλτοις φρενῶν.

171. τὸ εὐδαιμον, etc.] 'That happiness is (i. e. results from) freedom, and freedom is courage.'

174. ἡ ἐναντία μεταβολή] 'Change to the opposite,' i. e. from prosperity to misfortune.

176. τὰ διαφέροντα] 'The difference' or 'change.'

177. ἡ—κάκωσις] 'The ruin which comes with cowardice.' ἐν τῷ seems to be a gloss on μέτα τοῦ, and is probably corrupt.

ὁ μετὰ ῥώμης—θάνατος] 'The unfelt death which befalls him in the midst of his strength and hope for the common welfare.' (Arnold.)

181. τὸ δ' εὐτυχὲς οἶ] Supply τούτων before οἶ:—'Good fortune is theirs who obtain,' etc., cp. infra 185 καὶ λύπη οὐχ ὧν ἂν τις—στερρίσκηται, 'Grief is not felt for those things of which,' etc. and infra 203 μεγάλη ἡ δόξα ἣς ἂν—κλέος, etc. i. e. ταύτης ἣς. Soph. Aj. 1050

δοκοῦντ' ἐμοὶ δοκοῦντά θ' δε κρᾶναι στρατοῦ.

183. ἐνευδαίμονησαι, etc.] 'The duration of whose life was commensurate with that of their happiness.' (Arnold.) For the verbs with ἐν, cp. Eur. Hipp. 1096

ὥς ἐγκαθηβᾶν πόλλ' ἔχεις εὐδαίμονα,

Bacch. 508

ἐνδυστυχήσαι τοῦνομ' ἐπιτήδειος εἶ.

184. With πείθειν supply καρτερεῖν ταῦτα from καρτερεῖν δὲ χρή infra 187.

191. παῖδας ἐκ τοῦ ὁμοίου παραβαλλόμενοι] 'Risking a like stake in their children.'

199. φθόνος γάρ, etc.] Cp. infra Dem. 38. 3 οὐδὲ γὰρ ὁ φθόνος αὐτοῖς (τοῖς τεθνηῶσιν) ἐτι τηρικαὺτ' ἐναντιοῦται.

202. τῆς ὑπαρχούσης—γενέσθαι] 'Not to fall below your natural fortitude,' i. e. by giving way to excessive lamentation.

203. καὶ ἣς, etc.] 'And great is her glory whose name is least known amongst men for good or evil.' See on τὸ δ' εὐτυχὲς οἶ supra 181.

209. τοῖς δέ] δέ marks the apodosis, as in Thuc. 2. 65 ἐπεὶ τε ὁ πόλεμος κατέστη, ὃ δὲ φαίνεται, etc.; and 3. 98 μεχρὶ μὲν οὖν—εἶχον τὰ βέλη—οἱ δὲ ἀντεῖχον. See on 6. 119 infra.

210. ὃν προσήκει] Sc. αὐτῷ ἀπολοφύρεσθαι.

iii. 3. διὰ γὰρ—πρὸς ἀλλήλους] Cp. τῆς ἐλευθερίας τῷ πιστῷ mentioned as a characteristic of the Athenian democracy, supra 2. 115.

4. τὸ αὐτό] 'The same feeling,' sc. of fearlessness.

6. οὐχ—ἡγείσθε, etc.] The construction is, οὐχ ἡγείσθε μαλακίσεσθαι ἐπικινδύνως ἐς ὑμᾶς καὶ οὐκ ἐς τὴν τῶν συμμαχῶν χάριν. 'You do not consider that your weakness is perilous to yourselves, and at the same time confers no obligation on your allies.' ἐς ὑμᾶς depends on ἐπικινδύνως, ἐς χάριν directly on μαλακίσεσθαι.

7. οὐ σκοποῦντες, etc.] 'Not reflecting that your rule is a despotism, and that in the face of their plots against you, and aversion to your sway, their obedience is ensured not by any kindness you may show them, to your own hurt, but by a superiority which depends on force rather than their good will.'

8. πρὸς—αὐτοῦς] Is placed for emphasis at the head of the whole

sentence (καὶ πρὸς—περιγένησθε), and depends loosely on both χαρίζεσθε and περιγένησθε.

iii. 9. of] Is probably spurious, being omitted by all the best MSS.

12. νόμοις] Diodotus was not proposing to repeal a law, but merely a ψήφισμα; but the two cases are confounded in Cleon's argument.

14. φαυλότεροι] ἀμαθέστεροι. Scholiast.

17. τῶν τε ἀεὶ—περιγίγνεσθαι] 'To outdo all propositions which from time to time (ἀεὶ) are made for the conduct of public affairs.'

ὡς—γνώμην] 'Imagining that they can find no greater field for displaying their ability.'

18. ἂν δηλώσαντες] The participial equivalent of δηλώσειαν ἂν.

19. τῇ ἐξ ἑαυτῶν ξυνέσει] Cp. τῷ ἀφ' ἡμῶν αὐτῶν εὐψύχῃ supra 2. 79.

20. ἀδυνατώτεροι] The order is ἀδυνατώτεροι (sc. 'than cleverer men') μέμψασθαι τοῦ καλῶς εἰπόντος λόγον.

21. κριταὶ ἀπὸ τοῦ ἴσου] 'Impartial judges.'

23. ἡμᾶς] i. e. the orators.

24. παρὰ δόξαν] 'Contrary to our true conviction.' So παρὰ γνώμην τι καὶ πρὸς χάριν λέγοι Thuc. 3. 42.

δ αὐτός, etc.] Cp. Thuc. 2. 61 ἐγὼ μὲν ὁ αὐτός εἰμι καὶ οὐκ ἐξίσταμαι, and Soph. Oed. Rex 557

καὶ νῦν ἔθ' αὐτός εἰμι τῷ βουλευματι.

27. ἀμβλυτέρῃ] Sc. than if no delay (διατριβὴ χρόνου) had intervened.

28. ἀμύνασθαι] The infinitive, as subject of the sentence, may either take the article, or stand without it as here.

ἀμύνασθαι—ἀναλαμβάνει] 'Vengeance at the least interval from the wrong is the most completely adequate in the satisfaction which it recovers.'

33. τὸ πάνυ δοκοῦν—ἐγνωσται] 'That admitted truths have never been received as such.' The truths he refers to are:—1. That the Athenians cannot be benefited by being wronged; 2. That the Athenians' loss is the Mytileneans' gain. Or perhaps we should translate, 'that we have never agreed to what we are certainly decided on;' referring τὸ πάνυ δοκοῦν to the decree passed about Mytilene; the form of expression is quite compatible with this meaning. Cp. Soph. Aj. 1050

δοκοῦντ' ἐμοὶ δοκοῦντά θ' ὅς κραινεί στρατοῦ.

36. ἐτέροις] Sc. the orators.

37. θεαταὶ τῶν λόγων] Cp. σοφιστῶν θεαταῖς infra 50, and Ar. Rhet. 1. 3 ἀναγκὴ δὲ τὸν ἀκροατὴν ἢ θεωρὸν εἶναι ἢ κριτὴν.

38. ἀκροαταὶ τῶν ἔργων] Is explained by the next passage τὰ μὲν μέλλοντα—ἐπιτιμησάντων, which must be compared with what Nicias says, Thuc. 7. 48 καὶ γὰρ οὗ τοὺς αὐτοὺς ψηφιεῖσθαι τε περὶ σφῶν αὐτῶν καὶ τὰ πράγματα ὥσπερ καὶ αὐτοὶ ὀρῶντες καὶ οὐκ ἄλλων ἐπιτιμῆσει ἀκούσαντας γνώσεσθαι, ἀλλ' ἐξ ὧν ἂν τις εὖ λέγων διαβάλλοι ἐκ τούτων αὐτοὺς πείσεσθαι.

39. τὰ δὲ πεπραγμένα, etc.] 'And as for what has already happened, giving less credit to facts themselves on the evidence of your own eyesight, than to what you hear about them from the mouth of clever critics.' The



simple construction would be τὰ δὲ πεπραγμένα ἤδη οὐ πιστότερα ὄψει λαβόντες, etc.; but for greater emphasis πεπραγμένα is reserved to stand in contrast with μέλλοντα, and is repeated by a fresh word, δρασθέν, to form a fresh antithesis to ἀκουσθέν.

40. ἀπὸ τῶν—ἐπιτιμησάντων] Is the equivalent of ἄλλων ἐπιτιμήσει of Thuc. 7. 48, quoted above.

45. μὴ ὕστεροι—τῇ γνώμῃ] 'To appear not to follow behind the speaker in thought' (but on the contrary, to anticipate him, as explained in the next words).

46. δέξωσ—προεπαίνεσαι] 'To be quick to applaud a point (or hit) even before it is uttered.'

τι λέγοντος] The gen. absolute, 'when a speaker says something,' i. e. something to the purpose, like λέγω τι; in Soph. Oed. Rex 1475, and opposed to οὐδὲν λέγειν, 'to talk nonsense.'

48. ζητοῦντες ἄλλο τι, etc.] 'With your thoughts fixed on things far removed from practical realities.'

52. μάλιστα μίαν πόλιν, etc.] 'Have, for one city, done you the greatest injury,' i. e. have injured you more than any one city. Cp. infra 4. 45 μᾶ πόλει—μέγιστον, and Thuc. 1. 74 μάλιστα ἐτιμήσατε ἄνδρα ξένον.

65. πάρεσχεν ὄκνον μὴ ἐλθεῖν ἐς τὰ δεινά] For the redundant negative, cp. ἃ πρότερον ἀπεκρίπτετο μὴ ποιεῖν Thuc. 2. 53.

69. εἶωθε, etc.] The order is, εἶωθε δὲ (ἡ εὐπραγία) ἐς ὕβριν τρέπειν (ταύτας) τῶν πόλεων αἷς ἂν μάλιστα (ἀπροσδόκητος) καὶ δι' ἐλαχίστου ἀπροσδόκητος ἡ εὐπραγία ἐλθῇ.

71. τὰ δὲ πολλὰ] Is nominative, the construction being, τὰ δὲ πολλὰ ἀσφαλέστερα ἐστὶ κατὰ λόγον τοῖς ἀνθρώποις εὐτυχοῦντα ἢ παρὰ δόξαν (αὐτοῖς εὐτυχοῦντα). 'In general, prosperity is surer when it comes to men in the ordinary course of events, than when it comes unexpectedly.'

74. μὴδὲν διαφέροντας—τετιμῆσθαι] 'Ought never to have been honoured by you above (διαφέροντας) the other allies.'

77. καὶ μὴ τοῖς μὲν προστεθῇ—τὸν δὲ ἀπολύσῃτε] See on μὴ βούλεσθε—τούτους δὲ ἀπόλλυτε supra Andocides 35.

83. τίνα οἰεσθε ὄντινα—ἀποστήσεσθαι] The full and unattracted sentence would be, τίνα οἰεσθε εἶναι ὅστις οὐκ ἀποστήσεται; the relative is here attracted to the case and construction (accusative with infinitive) of its antecedent, as in Thuc. 3. 46 τίνα οἰεσθε ἦντινα οὐκ ἄμεινον μὲν ἢ νῦν παρασκευάσασθαι; and Plat. Prot. 323 C ἀναγκαῖον οὐδένα ὄντιν' οὐχὶ ἀμωσγέπως μετέχειν αὐτῆς.

91. λόγῳ πιστὴν οὔτε χρήμασιν ὀνητήν] 'Which rhetoric can make sure or money buy.' But perhaps it is better to take πιστὴν as active, = 'relying on.' Cp. supra 32 καὶ δῆλον ὅτι ἡ τῷ λέγειν πιστεύσας—ἡ κέρδει ἐπαυρόμενος—πειράσεται, and Soph. Oed. Col. 1031

ἀλλ' ἔσθ' ὅτῳ σὺ πιστὸς ὢν ἔδρας τάδε.

92. ξυγγνώμην—λήψονται] 'It will be allowed them that their fault was but one of human infirmity. Cp. Herod. 1. 89 συγγρόντες ποιέειν σε δίκαια.' (Arnold.)

iii. 97, 100. καὶ μὴ πρὸς τοὺς—καὶ μὴ ἐν ᾧ] The μὴ makes a strong asseveration, as in Hom. Il. 10. 329-30

ἴστω νῦν Ζεὺς αὐτοὺς ἐρίγδονπος πόσις Ἥρης,  
μὴ μὲν τοῖς ἱπποῖσιν ἀνὴρ ἐποχῆσεται ἄλλος.

And Ar. Av. 194, 5

μὰ γῆν μὰ παγίδας μὰ νεφέλας μὰ δίκτυα,  
μὴ γὰρ νόημα κομψότερον ἤκουσά ποι.

Or in each case an imperative may be understood after the μὴ: 'let not pity be given:' 'let not the orators contend.'

103. ὁμοίους, etc.] 'Who are left the same as before, and none the less hostile.'

106. ὑμᾶς αὐτοὺς δικαιώσεσθε] Corresponds rhetorically to τὰ δίκαια ἐς Μυτιληναίους ποιήσετε. 'You will do justice upon yourselves,' i. e. will condemn yourselves as tyrannising unjustly over others.

108. τοῦτο δρᾶν] Sc. rule by force.

109. ἐκ τοῦ ἀκινδύνου ἀνδραγαθίζεσθαι] ἀσκεῖν ἀνδραγαθίαν ἀκίνδυνον. Scholiast. Cp. ἀπραγμοσύνη ἀνδραγαθίζεται Thuc. 2. 63.

114. διόλλυνται] Probably means, 'destroy him:' the middle voice, as in Thuc. 6. 12 τοὺς φίλους ξυναπόλεσθαι, and perhaps in Soph. El. 1010 ἡμᾶς ὀλεσθαι κἀφερμῶσαι γένος.

115. μὴ ξὺν ἀνάγκῃ] Equivalent to μὴ ξὺν προφάσει supra. 'He who has been attacked wantonly' (without any urgent cause driving the aggressor into the attack).

116. τοῦ ἀπὸ τῆς ἰσῆς ἐχθροῦ] 'The enemy who is equally aggressive,' i. e. who will attack, if he is not attacked first.

117. γενόμενοι, etc.] 'Going back in feeling to the moment of suffering,' i. e. to the moment when the Mytileneans injured you by revolting. Cp. supra 28 ἀμύνασθαι τῷ παθεῖν ὅτι ἐγγύτατα κείμενον, etc.

iv. 1. τῆς πόλεως] Ambracia.

7. ἐπὶ τῆς ἐσβολῆς] 'Towards the pass.'

13. τῇ ὄψει, etc.] 'Not being detected by their faces,' or 'appearance.'

22. ἅμα τοῦ ἔργου τῇ ξυντυχίᾳ] 'Concurrently with the action.' Cp. Thuc. 1. 33 ἡ ξυντυχία τῆς ἡμετέρας χρείας.

31. ξυνεξήσαν] Sc. from Olpe.

45. μὰ πόλει—μέγιστον] See on μάλιστα μίαν πόλιν supra 3. 52.

v. 11. ὀλοφυρμῶν—εἰ ποτε ὄψοιντο] Virtual oratio obliqua: 'lamentations at the thought of whether they should ever see their friends again.'

13. ἐν τῷ παρόντι καιρῷ—μᾶλλον αὐτοὺς ἐσῆι τὰ δεῖνὰ ἢ ὅτε ἐψηφίσοντο πλεῖν] The same thought in Eur. Supp. 484, 5

εἰ δ' ἦν παρ' ὅμμα θάνατος ἐν ψήφου φορᾷ,  
οὐκ ἂν ποθ' Ἑλλὰς δοριμανῆς ἀπώλλυτο.

17. ὥς ἐπὶ—διάνοιαν] 'To see the realization of a notable and incredible idea,' viz. the expedition to Sicily, which no one had dreamt of seeing carried into execution.

18. παρασκευή, etc.] The difficulty arises from the combination in one sentence of two sets of superlatives, 1. πρῶτη; 2. πολυτελεστάτη καὶ εὐπρε-

**πρωτάτη.** Literally, 'This expedition was the first which, sailing from a single city, and that with a purely Greek force, was prepared on the most costly and magnificent scale known up to that time,' i. e. according to English idiom, 'was the first which was prepared on *such* a costly and magnificent scale.'

**μίας πόλεως]** Opposed to a confederate force, such as, for instance, fought at Troy or Salamis. Also see on **μάλιστα μίαν πόλιν** supra 3. 52.

**21. ἡ αὐτῇ]** See Thuc. 2. 58 τοῦ δ' αὐτοῦ θέρους Ἄγων ὁ Νικίου καὶ Κλεόπομπος ὁ Κλεινίου, ξυστρατηγοὶ ὄντες Περικλέους, λαβόντες τὴν στρατιὰν ἥπερ ἐκείνος ἐχρήσατο (viz. against Epidaurus) ἐστράτευσαν εὐθὺς ἐπὶ Χαλκιδέας—καὶ Ποτίδαιαν.

**25. οὗτος δὲ ὁ στόλος]** Supply ὠρμήθη from the preceding ὠρμήθησαν.

**26. κατ' ἀμφοτέρα, etc.]** 'Fitted out in both branches, ships and land force, with whatever might be wanted.' Cp. Thuc. 7. 50 παρεσκευάζοντο ὡς ἐπιθησόμενοι κατ' ἀμφοτέρα—καὶ ναοὶ καὶ πεζῶ.

**οὔ]** i. e. τοῦτο οὔ. See on τὸ δ' εὐτυχὲς οἱ supra 2. 181.

**29. δραχμήν]** = six obols: the usual pay was only three, or half a drachma; at Potidaea the sailors received a drachma a day, the hoplites two.

**30. κενάς]** 'Unequipped:' the trierarchs had to supply the outfit.

**31. ὑπηρεσίας]** Cp. Thuc. 1. 143 κυβερνητὰς ἔχουμεν πολίτας καὶ τὴν ἄλλην ὑπηρεσίαν πλείους καὶ ἀμείνους: 'the petty officers,' such as κυβερνητῆς, κελευστῆς, etc.

**32. τοῖς θρανίοις]** οἱ θρανῖται μετὰ μακροτέρων κωπῶν ἐρέττοντες πλείονα κόπον ἔχουσι τῶν ἄλλων. διὰ τοῦτο τοῦτοις μόνοις ἐπιδόσεις ἐποιοῦντο οἱ τριήραρχοι, οὐχὶ δὲ πᾶσι τοῖς ἐρέταις, Scholiast.

**34. ἐς τὰ μακρότατα]** = ἐπὶ τὸ πλείστον, Scholiast.

**36. καταλόγοις χρηστοῖς]** 'Picked lists.' In the same sense, cp. Thuc. 5. 8 τῶν γὰρ Ἀθηναίων ὅπερ ἐστράτευσεν καθαρὸν ἐξῆλθεν καὶ Δημίων τὸ κράτιστον.

**37. σπουδῇ σκευῶν]** 'Zeal about the equipment.' Cp. infra 6. 182 σπουδῇ τῆς ὁδοῦ.

**39. ὃ τις ἑκάστος προσετάχθη]** 'In his own post or duty.' Cp. infra 6. 39 πᾶς δὲ τις ἐν ᾧ προσετάχθη αὐτὸς ἑκάστος ἠπείγετο πρῶτος φαίνεσθαι.

**40. ἐπίδειξιν—εἰκασθῆναι]** 'An impression was produced rather of a display of might and power before the rest of Greece, than of a preparation against an enemy.' ἐς τοὺς Ἕλληνας depends on ἐπίδειξιν; for εἰκασθῆναι, cp. Thuc. 1. 10 διπλάσιαν ἀν τὴν δύναμιν εἰκάζεσθαι, i. e. 'would be likened to be (would produce the impression of being) double what it is.'

**43. προσετετελέκει]** 'Had spent on the expedition.'

**44. ἃ τε περὶ τὸ σῶμα, etc.]** 'What people had spent on their own equipment, and what the trierarchs had spent on the several ships.'

**46. τοῦ ἐκ τοῦ δημοσίου μισθοῦ]** 'The pay issued from the public funds.'

**47. ἐπὶ μεταβολῇ]** 'For barter,' cp. Thuc. 7. 13 οἴόμενοι χρηματίζεισθαι μᾶλλον ἢ μαχεῖσθαι, and ibid. εἰσι δ' οἱ καὶ αὐτοὶ ἐμπορευόμενοι (trading)—τὴν ἀκρίβειαν τοῦ ναυτικοῦ ἀφήρηται.

v. 51. στρατιάς—ὑπερβολή] 'Superiority of force over those against whom they were sailing.'

53. πρὸς τὰ ὑπάρχοντα] 'Compared with their actual resources.'

56. ὑπὸ κήρυκος] 'Praecone verba praeunte.' (Haack.)

vi. 5. λόγῳ αὐτοῖς οὐπω ἰκανὰ εἰρησθαι] αὐτοῖς. 'By them,' i. e. the commanders; αὐτοῖς, not αὐτοῖς, though immediately preceded by σφίσι. See on τῷ ὑπερβάλλοντι αὐτῶν supra Thuc. 2. 35.

6. πατρόθεν ἐπονομάζων] The father's name, when joined with the man's own, would serve to distinguish the family. See on οὐκ ὄνειδος—οἰκία οὐσα supra Andocides 15.

7. φυλήν] Cp. supra Thuc. 2. 6 ἡς ἕκαστος ἦν φυλῆς: the φυλή was the chief social bond of connection among the Athenians.

10. τῆς ἐν αὐτῇ ἀνεπιτάκτου, etc.] See on ἐλευθέρως—ὑποψίαν supra Thuc. 2. 61.

11. ἄλλα τε λέγων—ἐπιβοῶνται] The order is, ἄλλα τε λέγων ὅσα καὶ ἱπὲρ ἀπάντων—προφερόμενα ἐν τῷ τοιούτῳ—ἄνθρωποι εἴποιεν ἂν οὐ—φυλάξάμενοι, ἀλλ' ἐπὶ τῇ παρούσῃ—ἐπιβοῶνται (= εἴποιεν ἂν).

13. καὶ—προφερόμενα] καὶ does not here mean 'and,' but simply emphasizes ἀπάντων, as in Thuc. 4. 14 καὶ ἀπὸ πάντων ἤδη βεβοηθηκότες.—παραπλήσια as predicate must be taken closely with προφερόμενα. The whole clause καὶ ἱπὲρ ἀπάντων—προφερόμενα is removed, for emphasis, from the words ἄλλα ὅσα with which it is naturally connected and must be construed. ἐπιβοῶνται is a mere repetition of εἴποιεν ἂν, and in construction is redundant. Translate: 'And adding all the other arguments which, brought forward as they are on all occasions in a similar strain, about wives and children, and the gods of their fathers, men make use of in similar stress of times, nor afraid of appearing to deal with old-fashioned topics, but appealing to them (ἐπιβοῶνται) because they consider them useful for their present alarm.'

15. ἀναγκαῖα] 'What time would allow of,' 'that little it was possible to say,' like αὐτὰ τὰ ἀναγκαϊότατα of Dem. de Cor. 269. Cp. Thuc. 1. 90 ἀναγκαιοτάτον ὕψος, and Plat. Rep. 369 D εἴη δ' ἂν ἡ ἀναγκαιοτάτη πόλις ἐκ τεττάρων ἢ πέντε ἀνδρῶν.

17. ὥς ἐπὶ πλείστον ἐδύνατο] 'As widely extended as he could.'

21. ζεύγμα τοῦ λιμένος] Cp. Thuc. 7. 59 ἕκλον (οἱ Συνακόσιοι) τὸν λιμένα τριήρεσι πλαγίοις καὶ πλοίοις καὶ ἀκατίοις ἐπ' ἀγκυρῶν ὀρμίζοντες.

τὸν παραλειφθέντα διέκπλουν] 'Any way through which they might find left practicable.' This is an instance of the distributive force of the article.

23. παραπλησίαις—καὶ πρότερον] 'With nearly the same number of ships as before.' Cp. infra 99 παραπλήσια—καὶ ἔδρασαν. So ταῖς αὐταῖς—καὶ infra Lysias 2. 14.

38. τὰ ἀπὸ τοῦ καταστρώματος] 'The service on the deck.' (Arnold.)

43. ἐμβολαί, ἀνάκρουσις, διέκπλους] Regular nautical manœuvres rendered impossible in the present instance by the want of space. ἐμβολή, a charge with the ship's beak, as opposed to the irregular προσβολαί mentioned below. The διέκπλους and περίπλους were the manœuvres on

which the Athenians chiefly relied, ᾧπερ τῆς τέχνης μάλιστα ἐπίστευον Thuc. 7. 36.

53. καθ' ἐν ἑαστον] 'In one particular point or direction.'

55. ἀκοῆς ὧν] i. e. τούτων ὧν.

57. τὴν τεχνήν] Sc. τὴν κελευστικὴν, Scholiast.

58. ἐπιβοῶντες] Α σχῆμα πρὸς τὸ σημαινόμενον, as though ἐβόων οἱ κελευσταί had preceded, instead of βοῇ τοῖς κελευσταῖς ἐγένετο; cp. Thuc. 3. 36 ἔδοξεν αὐτοῖς—ἐπικαλοῦντες, quasi ἡξίωσαν—ἐπικαλοῦντες; Thuc. 6. 24 ἔρωσ ἐνέπεσε—τοῖς ἐν ἡλικίᾳ εὐέλπιδες ὄντες; Thuc. 7. 42 τοῖς Συρακοσίοις—κατάπληξις ἐγένετο—ὄρωντες. With τοῖς Συρακοσίοις καὶ ξυμμάχοις understand ἐπιβοῶντες οἱ κελευσταί.

65. κεκτημένης] Passive.

72. πάντων γὰρ δὴ, etc.] διότι is Dobree's conjecture for διὰ τού. The construction is ὁ φόβος ἦν οὐδενὶ ἔοικώς πάντων τε ἀνακειμένων—ἐς τὰς ναῦς καὶ διότι—ἠναγκάζοντο ἔχειν. τε though joined to ὁ φόβος belongs in construction to πάντων ἀνακειμένων. The meaning perhaps is, 'The panic of the Athenians was like none known before, both because they had everything depending on their ships, and because even the view which they could gain of the sea-fight from the shore was necessarily (partial and) varying' (and this added to the confusion).

77. ἀνεθάρσησαν ἄν] See on ὑπέστρεφον ἄν supra Hdt. 8. 61.

83. ἴσα τῇ δόξῃ] 'In sympathy with their apprehensions.'

ἐν τοῖς χαλεπώτατα διήγον] 'Fared hardest of all.' Cp. Thuc. 1. 6 ἐν τοῖς πρῶτοι; id. 3. 17 ἐν τοῖς πλείσται; infra Plat. 2. 29 ἐν τοῖς βαρύντατα; ἐν τοῖς so used with the superlative, is invariable and adverbial; originally it would seem to have meant 'amongst them;' thus, e. g. ἐν τοῖς πρῶτοι is practically equivalent to πάντων πρῶτοι.

84. παρ' ὀλίγον, etc.] 'They were always within a little of escaping or being ruined.' Cp. Thuc. 4. 106 τὴν Ἡϊόνα παρὰ νύκτα ἐγένετο λαβεῖν.

86. πάντα, ὀλοφυρμός, etc.] Nominatives to ἦν. Cp. Aesch. Pers. 419 θάλασσα δ' οὐκέτ' ἦν ἰδεῖν.

90. λαμπρῶς] = φανερῶς. Cp. Thuc. 1. 49 ἡ τροπὴ ἐγένετο λαμπρῶς.

99. παραπλησία, etc.] 'They were now suffering the same disasters as they had inflicted at Pylos.' See on παραπλησίαις καὶ πρότερον supra 23.

116. μὴ ἂν ἔτι οἰεσθαι κρατῆσαι] ἂν with κρατῆσαι.

119. καὶ ἡ ἀνάστασις—ἐγίγνετο] καὶ marks the apodosis as infra 299 ὡς ἔδοξεν αὐτοῖς, καὶ ἐποίουν ταῦτα, and Thuc. 2. 93 ὡς δὲ ἔδοξεν, καὶ ἐχάρουν εὐθύς. Cp. on τοῖς δέ supra Thuc. 2. 209.

121. ὅτι τὰς ναῦς—κινδυνεύοντες] Is in apposition to καθ' ἐν μόνον τῶν πραγμάτων.

132. οὐκ ἄνευ ὀλίγων] 'The negative must be twice repeated, as if it were οὐκ ἄνευ οὐκ ὀλίγων, just as "non modo" in Latin is used instead of "non modo non." (Arnold.)

145. καὶ μὴν ἡ ἄλλη αἰκία, etc.] We may either take the καὶ before ἡ ἰσομοιρία τῶν κακῶν as the simple conjunction, and translate, 'And indeed their wretchedness in other respects and fellowship of misfortune, though it

had some alleviation, namely, that they suffered in company, seemed yet intolerable at that moment:’ or possibly *καλ—ἐχουσα ὅμως* may be equivalent to *καίπερ—ἐχουσα ὅμως*. Cp. Eur. Med. 280

*ἐρήσομαι δὲ καὶ κακῶς πάσχουσ’ ὅμως*, and the clause *καὶ ἡ ἰσομοίρια—τὸ μετὰ πολλῶν* may mean, ‘Although the fact that all shared alike in the calamity afforded some alleviation, namely, that they suffered in company.’ In this case, however, we should expect the genitive, rather than the nominative, absolute.

vi. 147. *ἀπὸ οἷας*, etc.] Especially when they thought from what splendour, etc.; cp. supra 2. 122 *ἀγανάκτησιν ἔχει ὑφ’ οἷων κακοπαθεῖ*; and supra 5. 11 *δολοφυρῶν—εἴ ποτε ὕφιοιτο*: and for the double *οἷος* Soph. Aj. 923 *οἷος ὦν οἷως ἔχεις*.

149. *ἀφίκτο*] Sc. *τὰ πράγματα*.

163. *ταῖς συμφοραῖς*, etc.] ‘To blame yourselves for your misfortunes.’ Dative of circumstance.

169. *ὅμως*] i. e. in spite of our disasters.

187. *εἰρημένον*] Participle absolute, like *δεδογμένον* Thuc. 1. 125.

192. *ἀνδρες γάρ*] Cp. Soph. Oed. Rex 55 foll.

*ξὺν ἀνδράσιν κάλλιον ἢ κενῆς* (sc. *γῆς*) *κρατεῖν*.

*ὥς οὐδὲν ἔστιν οὔτε πύργος οὔτε ναῦς*

*ἐρημος ἀνδρῶν μὴ ξυνοικούντων ἔσω*:

and infra Demosth. 9. 195 *οὐ λίθοις ἐτείχισα τὴν πόλιν οὐδὲ πλίνθοις ἐγώ*.

204. *περὶ τοῖς δορατίοις—κατέρρεον*] *εὐθὺς διεφθείροντο* refers to *τοῖς δορατίοις*; *ἐμπαλασσόμενοι κατέρρεον* to *σκεύεσιν*, ‘got entangled with their baggage and fell down:’ for *κατέρρεον* in this sense, cp. Ar. Pax 146

*ἐκεῖνο τήρει μὴ σφαλεῖς, καταρρυῖς*.

219. *ἀπεκρύψαντο*] i. e. the Peloponnesian and Syracusan soldiers hid them away, in order to use or sell them as slaves.

222. *ἐς τὸ κοινόν*] ‘To the body of the public prisoners,’ as opposed to those who were stolen away (*διακλαπέν*) and made slaves of by individual soldiers.

239. *νήσῳ*] Sphacteria.

245. *βασανιζόμενος*] Sc. by the Lacedaemonians: *διὰ τὸ τοιοῦτο* with *βασανιζόμενος*, ‘in order to discover the truth about such a charge.’

249. *ὅτι ἐγγύτατα τούτων αἰτία*] ‘Some charge very like this.’

251. *διὰ τὴν—ἐπιτήδευσιν*] ‘On account of a life habituated to the practice of every virtue.’ For the construction with *ἐς*, cp. supra 167 *πολλὰ μὲν ἐς θεοὺς νόμιμα δεδιήτημαι*.

256. *μεταβολῇ*] Sc. from heat to cold, and the reverse.

261. *κοτύλην*] The fourth of a choenix, or about half-a-pint; two *κότυλαι* of wine a-day was allowed to the Lacedaemonians in Sphacteria, *θεράποντι δὲ τούτων ἡμίσεια* Thuc. 4. 16.

267. *ἔργον Ἑλληνικόν*] The word *Ἑλληνικόν* seems to be added to make a rhetorical correspondence to the following *ὦν ἀκοῇ Ἑλληνικῶν ἴσμεν*.

271. οὐδὲν ὀλιγὸν ἐς οὐδὲν κακοπαθήσαντες] Cp. ὀλιγὸν οὐδὲν ἐς οὐδὲν ἐπενόουν Thuc. 7. 59.

275. τοῖς πάνι τῶν στρατιωτῶν] 'Distinguished' or 'prominent soldiers,' so Thuc. 8. 89 τῶν πάνι στρατηγῶν.

299. καὶ ἐποίουν ταῦτα] See on καὶ ἡ ἀνάστασις ἐγίγνετο supra 119.

## XVII.

*Xenophon.*

i. 10. ταῦτα εἰπών] Sc. Thrasylbulus.

18. τοῦ ὀμόλου] The level ground at the bottom of the hill, up which the enemy had marched to attack Thrasylbulus.

ii. 1. Α παρασαγγής, according to Hdt. 5. 53, is 30 stadia, or about 3½ miles: with Xenophon it is a varying distance, 5 parasangs usually making up a day's march or σταθμός.

23. παρεγγυώντων] 'Passing on the word,' cp. Eur. Suppl. 700

ἐκτεῖνον ἐκτείνοντο καὶ παρηγγύων  
κελευσμὸν ἀλλήλοισι σὺν πολλῇ βοῇ.

iii. 2. ἐπιδείκνυται] 'Makes a display' (in the manner of the sophists).

30. σπανέως ἀφ' ὧν] i. e. τούτων ἀφ' ὧν, 'a want of means to provide these pleasures.'

33. οἷς ἂν—ἐργάζονται] οἷς for ἄ by attraction of τούτοις.

37. ὑποκοριζόμενοι] 'Nicknaming;' the word is generally used in a favourable sense, as ἦν ὑποκοριζόμενοι καλοῦμεν ὡς εὐήθειαν infra Plato 5. 2.

43. ἐπ' ἀγαθοῖς, etc.] 'More distinguished for good deeds.'

74. τῆς ἡμέρας, etc.] 'Lulling to sleep the best of the day.'

81. οἷ] Sc. ὁ σὺς θίαςος.

89. οἷς προσήκει] i. e. παρὰ οἷς προσήκει μὲ τιμᾶσθαι. 'Amongst whom it behoves me to be honoured,' viz. the good: for the omission of the preposition, cp. Xen. Mem. 3. 7 ἐν ταῖς συνουσίαις—αἷς σὺνι τοῖς τὰ τῆς πόλεως πράττουσι, for ἐν αἷς, and Id. Hell. 1. 6 ἐν τῷ χρόνῳ ᾧ ἂν ἐκεῖνα προσδεχόμεθα, for ἐν ᾧ.

iv. 5. ὀρθὸν ἐκ τῶν ἐπηλλαγμένων] 'A straight scent after many cross ones.'

19. ἐφ' αὐτόν, etc.] 'Will bring upon himself the very baying and cry of the hounds he is fleeing from.'

22. περιέλιξαντα, etc.] 'The hunter must gather up his cloak round his arm, catch up his staff, and run the hounds in the hare's track, minding not to head them, for this perplexes them.'

25. πάλιν περιβάλλει, etc.] 'Makes a long double back to the spot from which he was first started.'

## XVIII.

*Lysias.*

i. 1. ἐκείνων τῶν ἀνδρῶν] Viz. Thrasybulus and his followers, who rescued Athens from the Thirty Tyrants.

3. στασιάζαντες, etc.] 'Having formed a party,' or 'seceded, on behalf of the democracy.'

πάντας πολεμίους κεκτημένοι] 'Having all the city (Athens) for their foe.' Cp. infra 11 πολεμίους δὲ—τοὺς ἐαυτῶν.

5. καινοῖς κινδύνοις] 'On the occasion of new dangers:' dative of circumstance.

11. ὅρκους καὶ συνθήκας] 'The oaths and pledges which they had made among themselves.'

πολεμίους, etc.] 'Having for enemies their own countrymen as well as their former foes' (the Thirty and their adherents).

16. Λακεδαιμονίων] Sc. those who supported the Thirty at Athens, and were slain in the battle with Thrasybulus. Cp. infra 27 βία παρόντων Πελοποννησίων.

18. τείχῃ] The long walls from Athens to Piraeus, which were destroyed on the surrender of the city to Lysander, and were rebuilt on the restoration of the democracy.

οἱ κατελθόντες αὐτῶν] i. e. those of them who did not fall in the battle, but lived to be restored to their city.

20. οὐκ ἐπὶ τιμωρίαν—ἐτράποντο] Refers to the amnesty passed after the expulsion of the Thirty.

21. οὐτ' ἐλαττοῦσθαι, etc.] 'Unable to take less and unwilling to take more than their just rights.' ἐλαττοῦσθαι here means, 'to take less than one's rights as a free and equal citizen' (with reference to τῆς δουλείας infra).

22. πλέον ἔχειν] 'To take more than their share,' to enjoy more liberty than their fellow-citizens who remained in Athens.

30. τοὺς ξένους] The volunteers from Corinth who helped the Athenians to expel the Thirty.

ii. 1. εἰ μὲν γὰρ—τὸν κάλλιστον] The thought is borrowed from Hom. Il. 12. 322 foll.

ὦ πέπον, εἰ μὲν γὰρ πόλεμον περὶ τόνδε φυγόντε  
αἰεὶ δὴ μέλλοιμεν ἀγῆρω τ' ἀθανάτω τε  
ἔσσεσθ', οὔτε κεν αὐτὸς ἐνὶ πρώτοισι μαχοίμην,  
οὔτε κε σὲ στέλλοιμι μάχην ἐς κυδιάνειραν·  
νῦν δ', ἔμπης γὰρ κῆρες ἐφεστᾶσιν θανάτοιο  
μυρίαί, ἅς οὐκ ἔστι φυγεῖν βροτὸν οὐδ' ὑπαλύξαι,  
ἴομεν.

15. θανάτου] The causal genitive. Cp. infra Plato 2. 18 εὐδαιμόνισα τοῦ τρόπου, Soph. El. 1027

ζηλῶ σε τοῦ νοῦ τῆς δὲ δειλίας στυγῶ.



16. κρείττον εἶναι γένεσθαι] 'It is well to have been born.' See supra on Hdt. 3. 66 οὐ γὰρ ἀμεινον.

## XIX.

### *Hippocrates.*

i. 10. συγγεγραμμένοις, etc.] 'Apprenticed and sworn according to medical law.'

13. ἐπὶ δηλήσει—εἴρξειν] 'That I will prevent them (sc. the διαιτήματα, prescriptions or rules of diet) from being used to the hurt or wrong of any one.'

ii. 1. ἡ τέχνη] 'The (physicians') art.'

## XX.

### *Plato.*

i. 1. αὐτό] i. e. τὸ τεθνάναι.

2. οἷον μὴδὲν εἶναι, etc.] i. e. τοιοῦτόν ἐστιν οἷόν (ἐστι) μὴδὲν εἶναι τὸν τεθνεῶτα. 'Is like the dead man's being nothing and having no sense of anything.' Cp. infra 6 οἷον ὕπνος, 'is like a sleep'; 16 οἷον ἀποδημήσαι, etc. 'is like a removal from here to another place.' ὁ γὰρ πλοῦτος οἷον τιμὴ τις infra Arist. 8. 4. Similarly, ἐνθερίσαι μὲν ἢ πόλιν οἷα βελτίστη infra Dicaearch. 2. 13. This construction is not to be confounded with the peculiar use of οἷος with the infinitive infra Arist. 7. 1.

3. ἢ κατὰ τὰ λεγόμενα, etc.] 'Or, as they say, it is a change and removal for the soul from this present place to another.'

4. τῇ ψυχῇ] Dativus commodi, or dative of reference, depending, like τοῦ ἐνθένδε τόπου, on μετοίκησις.

5. ἐνθένδε] For ἐνθάδε by the same kind of attraction as τῆς ἐκείθεν ἠπείρου Thuc. 2. 69; τῶν ἀπὸ θαλάσσης Ἀκαρνάνων ibid. 80; οἱ ἀπὸ τῶν πύργων id. 3. 23.

7. ἂν οἶμαι] ἂν belongs to εὐρεῖν infra; it is repeated in οἶμαι ἂν, and again immediately before εὐρεῖν.

13. αὐτόν] Repeats ἰδιώτην τινά and τὸν μέγαν βασιλέα.

22. Τριπόλεμος] Is here introduced on account of his connection with the Eleusinian mysteries. In Gorgias 523 E only three judges are mentioned: δύο μὲν ἐκ τῆς Ἀσίας Μίνω τε καὶ Ῥαδάμανθυν ἓνα δὲ ἐκ τῆς Εὐρώπης Αἴακον.

36. ἀμήχανον ἂν εἴη εὐδαιμονίας] 'Would be an extraordinary happiness.' εὐδαιμονίας the partitive genitive after ἀμήχανον. Cp. infra 9. 98 ἄτοπα αὐτῷ καταφαίνεται τῆς σμικρολογίας, where the genitive in like manner depends on ἄτοπα.

i. 45. τὸ σημεῖον] Is the δαιμόνιον τε καὶ τὸ εὐαθὲς σημεῖον γίγνεσθαι of Plato, Phaedrus 242 B; a kind of divine voice (τινὰ φωνὴν ἔδοξα αὐτόθεν ἀκοῦσαι *ibid.*), which is thus described in Plato, Apol. 31 D ἐμοὶ δὲ τοῦτ' ἐστὶν ἐκ παιδὸς ἀρξάμενον, φωνὴ τις γιγνομένη, ἣ ὅταν γένηται, ἀεὶ ἀποτρέπει με τοῦτο δ' ἂν μέλλω ποιεῖν (so here ἀπέτρεψε) προτρέπει δὲ οὐποτε. Xenophon, on the contrary, represents it as giving positive as well as negative guidance.

52. ἐὰν δοκῶσί τι εἶναι, etc.] 'If they fancy they are of any importance, when they are of none.' Cp. note on τι λέγοντος *supra* Thuc. 3. 46.

ii. 31. τὸ πλοῖον, etc.] The ship with the sacred embassy (θεωροί) sent yearly to Delos to perform sacrifices to Apollo. From the departure of the ship till its return no execution could take place in Athens.

38. τύχρη ἀγαθῇ] 'Quod felix faustumque sit.' Cp. Plat. Sympos. 177 E ἀλλὰ τύχρη ἀγαθῇ καταρχέτω Φαῖδρος, and Ar. Av. 675

ἡγοῦ δὴ σὺ νῶν τύχ' ἀγαθῇ.

41. τῇ ὑστεραίᾳ—ἡ ἢ ἂν ἔλθῃ, etc.] 'The day after the ship arrives.'

44. τῆς ἐπιούσης ἡμέρας] 'The coming day,' i. e. to-day. Cp. οὐ μέντοι οἶμαι ἥξειν αὐτὸ τήμερον *supra* 39. This is said very early in the morning. Usually ἡ ἐπιούσα ἡμέρα means 'to-morrow.'

45. τῆς ἐτέρας] 'The day after.'

46. ἐν καιρῷ τινι] 'Opportunely.'

50. ἡματί κεν τριτάτῳ, etc.] Hom. Il. 9. 363.

53. ἐναργὲς μὲν οὖν] 'Nay rather, plain.' μὲν οὖν corrects Crito's expression ἀτοπον. Cp. Aesch. Ag. 1396

τῷδ' ἂν δικάωσι ἦν, ὑπερδίκως μὲν οὖν.

iii. 7. ὥσπερ κατ' ἵχνη, etc.] 'To live following as it were the tracks of what we have said both now and in former time.'

22. ἡ μὴν παραμενεῖν] Sc. με ἡγγυάτο.

27. εἰς αὐτὸ τοῦτο] 'In this very respect,' i. e. τὸ μὴ καλῶς λέγειν.

37. αὐτὸ ποιήσει] Sc. τὸ φάρμακον: αὐτό, 'of' or 'by itself.'

39. τοῦ χρώματος οὔτε τοῦ προσώπου] The genitive (partitive) depends on οὐδέν, which goes with διαφθείρας as well as with τρέσας.

46. ἐπισχόμενος] 'Holding the cup to his mouth.'

66. πῆγνυτο] Attic optative.

70. τῷ Ἀσκληπιῷ, etc.] This is probably intended by Plato to exhibit the religious character of Socrates and his indifference to death: even at the last moment he is mindful of a trifling duty.

72. εἰ τι ἄλλο λέγεις] 'If you have aught else to enjoin.'

iv. 7. Ἀγρας] Artemis, the 'huntress.'

12. φαίην] Is connected by εἶτα with εἰ ἀπιστοίην, not with οὐκ ἂν ἀτοπος εἶην.

15. ἡ ἐξ' Ἀρείου πάγου] Must be connected with κατὰ τῶν πλησίον πετρῶν.

17. λίαν δὲ δεινοῦ, etc.] 'They require a very clever and hardworking man, and one who is not very fortunate (in the task he has undertaken).'

19. τὸ τῶν Ἴπποκενταύρων εἶδος ἐπανορθοῦσθαι] 'To set right,' or 'correct the form of the Hippocentaurs.'

22. προσβιβᾶ κατὰ τὸ εἰκὸς ἕκαστον] 'Shall force each of them into a probable shape.'

29. εἶτε τι θηρίον τυγχάνω] Sc. ὦν.

32. μεταξὺ τῶν λόγων] 'Between our words,' i. e. while we are talking, by-the-bye.

37. ὥς ἀκμήν, etc.] 'In what full bloom it is, such bloom as may lend the sweetest fragrance to the spot.' The first ὥς is an exclamation, the second the simple relative. The construction in full would be ὥς ἀκμήν (ἔχει οὕτως) ὥς (ἀκμήν ἔχων) ἂν εὐωδέστατον παρέχοι τὸν τόπον.

39. ὥστε γε τῷ ποδὶ τεκμήρασθαι] ὥστε is here simply equivalent to ὥς.

40. νυμφῶν τινων, etc.] 'It seems from its images and votive offerings to be sacred to certain of the nymphs and to Achelous.'

42. θερινὸν—χορῶ] 'It gives a shrill summer sound with its cicala's choir.' θερινόν, λιγυρόν, the cognate accusative, which, whether as substantive or as neuter adjective, occurs so frequently after verbs of sound, smell, look, etc. Cp. Theaet. 179 D εἶτε ὑγιὲς εἶτε σαθρόν φθέγγεται; Hom. Od. 4. 446 ἡδὺ μάλα πνέουσιν; Ar. Plut. 1020

ὅζειν τε τῆς χροᾶς ἔφασκεν ἡδύ με :

infra Lucian 5. 78 φοβερόν τι καὶ ἀπειλητικὸν προσβλέπουσα: infra Apollodorus 1. 12 πῦρ ἐδέρετο.

45. ἀριστά σοι ἐξενάγηται] 'You have proved an excellent guide;' in ξεναγούμενῳ, infra 48, Phaedrus plays upon the literal meaning of the word, 'to guide strangers.'

v. 2. καλούμεν ὥς εὐήθειαν] Sc. οὔσαν. 'We call by the name of simplicity.' For a somewhat similar phrase, cp. Soph. Oed. Rex 780

καλεῖ με ἥλαστός ὥς εἶην πατρί.

5. τὸ αὐτῶν πράττειν] 'To do their own part' or 'duty.'

6. πληρὴς μὲν γραφικῇ αὐτῶν] Sc. either of εὐσχημοσύνη, εὐαρμοστία, etc. or their contraries ἀσχημοσύνη, ἀναρμοστία, etc.

21. κατὰ σμικρόν] 'Little by little.' In a different sense infra Demosth.

6. 7 καὶ κατὰ μικρόν, 'even a little,' 'even in the slightest degree.'

22. ἔν τι ξυνιστάντες—ψυχῇ] 'Collect unawares one huge evil in their soul.'

26. ἀπὸ παντός, etc.] 'May receive benefit from whencesoever some influence from noble deeds may strike on eye or ear.'

29. εἰς ὁμοιότητα, etc.] 'Into likeness, and friendship, and harmony with good reason.' The dative depends on the substantives ὁμοιότητά τε καὶ φιλίαν καὶ ξυμφωνίαν.

vi. 6. Θαμοῦ] The god and king Thamus or Amus, Greek Ammon.

7. τοῦ ἄνω τόπου] Upper Egypt, the νομὸς Θηβαῖος.

8. καὶ τὸν θεόν, etc.] 'And the god of the city (viz. Thamus mentioned above) they call Ammon.'

12. ἐπ' ἀμφοτέρα] i. e. both in praise and blame.

13. ἐπειδὴ δὲ ἐπὶ τοῖς γράμμασιν ἦν, etc.] 'When he had got to the letters,' or, 'was engaged in explaining the letters.'

vi. 19. τοῦναντίον εἶπες ἢ δύναται] Sc. τὰ γράμματα. 'You described the reverse of their true effect.'

vii. 17. οἷσι—καλεῦνται] The quotation is from Pindar, *Fragm. Thren. ποινὰν παλαιοῦ πένθεος*] Either 'the penalty of a long-suffering' (i. e. lasting for nine years as explained in the next words), or possibly 'a penalty for their past crime,' πένθεος denoting their fault as the cause of their suffering.

19. ἐκ τῶν] 'From which souls: ' α σχῆμα πρὸς τὸ σημαϊνόμενον, ψυχάν, though singular, being used in a distributive sense, and therefore virtually plural.

28. αὐτὸν ἀνευρεῖν] 'To find out by himself,' i. e. without being told by others.

30. τούτῳ τῷ ἐριστικῷ λόγῳ] 'This disputatious reasoning,' namely, the argument that a man can neither learn what he knows nor what he does not know; cp. *Plat. Meno* 80 D, E.

viii. 2. ἱπομόρφῳ μὲν δύο τινὲ εἶδη, etc.] For the accusative predicate after the verb of dividing, cp. *Thuc.* 6. 42 τρία μέρη νείμαντες, *Hdt.* 4. 148 σφέας αὐτοὺς ἐξ μοίρας διείλον: see *Plat. Laws*, 760 B δώδεκα μὲν ἡμῖν ἡ χώρα πᾶσα ἴσα μόρια νενέμηται, where ἴσα μόρια is nominative and predicate after the passive νενέμηται.

6. στάσει] 'State,' 'condition.'

9. πολὺς] 'Gross.'

εἰκῇ συμπεφορημένος] In opposition to διηρθρωμένος; 'without harmony of parts,' 'ill-compacted;' or, perhaps, 'with awkward carriage.'

ix. 2. ἀτὰρ καὶ νῦν] 'And not less now.'

12. οὕτω κἀκείνοι] Sc. λόγον ἐκ λόγου μεταλαμβάνουσι.

16. ὕδωρ ρέον] Sc. of the κλεψύδρα: it is to this that ἀνάγκη in the next sentence refers.

18. ὑπογραφὴν, etc.] 'A record which he reads and compares with what the speaker is saying, and out of which he will not suffer him to travel:' ὦν refers to ὑπογραφὴν, as though ὑπογεγραμμένα ἅττα παραγιγνωσκόμενα had preceded.

ἣν ἀντωμοσίαν καλοῦσιν] 'Which they call the sworn pleadings.'

20. τὴν ἄλλως, τὴν περὶ αὐτοῦ] Adverbial phrases, arising probably from the ellipse of εἰδύν. αὐτοῦ, sc. the matter of the ὑπογραφὴ and ἀντωμοσία. 'The arguments never digress, but always go to the exact point,' sc. of the ὑπογραφὴ and ἀντωμοσία; or αὐτοῦ may be taken as masculine. 'The trial is never for an indifferent stake, but always immediately concerns the speaker.' So Campbell.

31. δεινοί τε καὶ σοφοί] Cp. *Ar. Ran.* 968

Θηραμένης; σοφός γ' ἀνὴρ καὶ δεινὸς ἐς τὰ πάντα.

36. μηδαμῶς] Sc. ἐάσαντες πάλιν ἐπὶ τὸν λόγον τραπώμεθα.

37. ὅτι οὐχ ἡμεῖς οἱ ἐν τῷ τοιῷδε χορεύοντες, etc.] 'That it is not we who are of such a chorus as this, that are slaves to our arguments.'

47. σπουδαὶ δέ, etc.] 'And as for club factions for office, and meetings and banquets and revels with singing girls—they do not even dream of

having to do with such things;—the nominatives are absolute, the sentence changing its form after *κῶμοι*.

49. εὖ δὲ ἢ κακῶς, etc.] ‘And whether any one in the city be well or ill born, or what stain may taint a man’s pedigree, whether in the male or female line, he can no more tell than he can count, as they say, the drops in the sea.’ ἢ or εἴτε is omitted before εὖ, as οὔτε before Πάρις in Aesch. Ag. 532

Πάρις γὰρ οὔτε συντελὴς πόλιν.

57. πᾶσαν πάντῃ φύσιν—ὅλον, etc.] ‘Everywhere investigating every nature in each class (ὅλου) of existing things.’

78. ἴδιον οὐδέν] ‘He can never know personalities against any one.’

82. τύραννόν τε γάρ, etc.] Both τύραννον ἢ βασιλέα ἐγκωμαζόμενον and ἕνα τῶν νομέων—εὐδαιμονιζόμενον are governed by ἀκούειν; the former as object, the latter as predicate. ‘In the encomiums of a tyrant or a king he fancies he is listening to compliments paid to one of the herdsmen, as, for instance, to a swineherd or shepherd, or to a cowherd for being a good milker.’

91. ὑμνούντων] The genitive depends on ἔπαινον, the construction being τὰ δὲ δὴ γένῃ ὑμνούντων τὸν ἔπαινον ἡγεῖται εἶναι (ἔπαινον) ὁρῶντων ἀμβλύ. In 97 the genitives σεμννομένων and ἀναφερόντων depend on σμικρολογίας: or in both cases the genitive may be taken as absolute.

98. ἄτοπα—τῆς σμικρολογίας, etc.] Translate: ‘It seems to him a strange pettiness in men who pride themselves on a pedigree of five-and-twenty ancestors. (literally, on five-and-twenty ancestors by register), and carry up their race to Hercules, the son of Amphitryon.’ See on ἀμήχανον ἀν εἴη εὐδαιμονίας supra i. 36.

99. ὁ ἀπ’ Ἀμφιτρύωνος, etc.] ‘The twenty-fifth from Amphitryon in the upward line.’

101. ἀπ’ αὐτοῦ] i. e. τοῦ ἀπ’ Ἀμφιτρύωνος πενταεικοστοῦ: δυναμένων genitive absolute.

106. καὶ ἐθελήσῃ τις αὐτῷ, etc.] αὐτῷ, ethic dative. ‘And a man will oblige him by quitting the question of what wrong do I to you or you to me? for the examination of justice and injustice itself’ (i. e. in the abstract).

109. αὐτοῖν] i. e. δικαιοσύνης τε καὶ ἀδικίας.

115. τὰ ἀντίστροφα ἀποδίδωσιν] ‘He exhibits the reverse of the picture.’

125. ἀναβάλλεσθαι ἐπιδέξια ἐλευθέρως] ‘Pallium more hominum ingeniorum super sinistros humeros dextrorsum rejicere et colligere,’ (Stallbaum;) to throw the mantle over the left shoulder, so as to fall in folds towards the right. Cp. Ar. Av. 1567

οὗτος τί ὄρα; ἐπ’ ἀρίστερ’ οὕτως ἀμπέχει;

οὐ μεταβαλεῖς θολμάτιον ὧδ’ ἐπὶ δεξιάν;

xi. 3. ἢ δὲ Κουρεῶτις] i. e. it chanced to be the Cureotis of the Apaturia. Κουρεῶτις was the third day of this feast.

26. οἱ] Viz. the citizens of Sais.

xi. 37. καὶ τὰ τῶν ἐτῶν, etc.] 'And endeavoured to count up how many years old were the events he was telling of, and to reckon their dates.'

50. τὸ δ' ἀληθές ἐστι, etc.] 'But the truth is, a change takes place in the things that move in heaven and earth, and, at long intervals, there occurs a destruction by a flood of fire of all that is on earth.'

55. λυόμενος] 'Rescuing us.'

60. κάτωθεν] 'From underground springs.'

62. τοτὲ μὲν πλέον τοτὲ δὲ ἑλαττον, etc.] 'Sometimes in greater, sometimes in less numbers, a race of men always exists.'

63. ὅσα] Is properly the nominative to γέγονεν, but is repeated by εἰ πού τι in the following line.

67. ἀρτι κατεσκευασμένα τυγχάνει—καὶ πάλιν.] See on Hdt. 8. 89 supra.

76. ἀριστον—ἐπ' ἀνθρώπους] 'The best throughout the race of men.' Cp. Hom. Il. 24. 201, 202

ὦ μοι, πῇ δὴ τοι φρένες οἴχονθ' ἧς τὸ πάρος περ  
ἔκλε' ἐπ' ἀνθρώπους ξείνους ἡδ' οἴσιν ἀνάσσεις;

80. ὑπὲρ τὴν μεγίστην φθορὰν ὕδασιν] 'Beyond,' i.e. 'before the greatest destruction by water.'

88. τῆς θεοῦ] The Egyptian Neïth, Athenian Athene. See supra 26-28.

90. ἔτεσι χιλίοις] With προτέραν, 'first by a thousand years.'

91. διακοσμήσεως] 'The number of 8000 years is set down with us in our sacred books as the age of our constitution here.'

96. τοὺς μὲν οὖν νόμους, etc.] 'Compare the laws (of your ancient Athens) with our laws here, and you will find here at the present time many samples of those existing amongst you then.'

98. πρῶτον μὲν τὸ τῶν ἱερέων, etc.] With this passage cp. the account of Hdt. 2. 164, where seven γένη or castes are named, ἐστὶ δὲ Αἰγυπτίων ἐπὶ τὰ γένη· καὶ τούτων οἱ μὲν ἱερεῖς, οἱ δὲ μάχιμοι κεκλέαται, οἱ δὲ βούκολοι, οἱ δὲ συβῶται, οἱ δὲ κάπηλοι, οἱ δὲ ἐρμηνεῖς, οἱ δὲ κυβερνήται.

104. ἡ τῆς ὀπλίσεως, etc.] The construction is, ἡ τῆς ὀπλίσεως αὐτῶν σχέσις (ἐστὶ σχέσις) ἀσπίδων καὶ δοράτων, the 'fashion of their armour is that of shields and spears.'

105. τῶν περὶ τὴν Ἀσίαν] Egypt is here reckoned as belonging to Asia.

106. καθάπερ ἐν ἐκείνοις τοῖς τόποις] 'Speaking of those parts of the world,' i.e. Europe.

107. τὸ δ' αὖ περὶ τῆς φρονήσεως] Stands absolutely, 'with regard to wisdom.'

108. περὶ τε τὸν κόσμον, etc.] The construction is, περὶ τε τὸν κόσμον ἅπαντα μέχρις μαντικῆς καὶ ἱατρικῆς πρὸς ὑγίειαν (understand κτησάμενος or ἐξανευράν), ἐκ τούτων (sc. τῶν περὶ τὸν κόσμον) θείων ὄντων εἰς τὰ ἀνθρώπινα (αὐτὴν, i.e. τὴν ὑγίειαν) ἐξανευράν, ὅσα τε ἄλλα τούτοις ἔπεται μαθήματα πάντα κτησάμενος. The meaning of the whole passage is therefore as follows: 'And again with regard to wisdom, you see what care our law bestowed from the very first, in that it discovered all the cosmical

sciences, even prophecy and medicine, in aid of health, deducing from these truths which are divine, sanitary rules for human life; and also acquired all other learning which is akin to this.' The law is here said to do that which was done by the people subject to it. For the Egyptian *μαντική* and its divine origin see Hdt. 2. 83: for their *ιατρική* and general attention to matters of health see Hdt. 2. 77 and 84.

109. *ὕγίειαν*] Cp. Hdt. 2. 77 *εἰσὶ μὲν γὰρ καὶ ἄλλως Αἰγύπτιοι μετὰ Λίβυας ὑγιερέστατοι πάντων ἀνθρώπων, τῶν ὥρέων ἔνεκεν*: *ibid.* c. 84 *πάντα δ' ἰητρῶν ἐστὶ πλεῖα*.

114. *τὴν εὐκрасίαν τῶν ὥρων*] Cp. Hdt. 3. 106 *ἢ Ἑλλὰς τὰς ὥρας πολλὸν τι κάλλιστα κεκραμένας ἔλαχε*.

126. *ὃ καλεῖται ὡς φατε ὑμεῖς, Ἡρακλέους στήλας*] 'Which is called, as you say, the pillars of Hercules.' If *στήλας* be the right reading, it must be explained by the attraction of the preceding *ὡς φατε ὑμεῖς* (sc. *καλεῖσθαι αὐτό*).

130. *τάδε μὲν γάρ, etc.*] i. e. The Mediterranean.

136. *τῶν ἐντὸς τῆδε Λιβύης*] 'The interior of Libya in this direction; 'this part of the interior of Libya; 'ἐντὸς i. e. within the pillars of Heracles.

xii. 11. *ἀνήκοος*] 'Ignorant,' 'unacquainted with history,' as *infra* Demosth. 8. 22 *σκαῖος καὶ ἀνήκοος*.

14. *τῶν πρὶν, etc.*] 'Of those who lived before the Muses were born.' Partitive genitive.

27. *αἱ δὲ, etc.*] 'Who most of all the Muses concerning themselves with heaven and with philosophy, divine and human, utter the most beautiful voice.'

## XXI.

*Isocrates.*

i. 1. *τὴν τοιαύτην*] Refers to *δοκιμασίαν* in the passage preceding this extract.

*κυρίαν—ἐπιμελεῖσθαι*] We may take *τῆς εὐταξίας* either as governed by *κυρίαν*, in which case *ἐπιμελεῖσθαι* is added *exegetically*, or as governed by *ἐπιμελεῖσθαι*, to which *κυρίαν* is joined as predicate. The meaning is, 'The censorship which they made mistress and guardian of civic order, was one that regarded as ignorant men who held,' etc.

4. *οὐδὲν γάρ, etc.*] 'For there could be nothing against all Greeks being alike in the ease with which they could learn letters from one another' (and so be able to read the laws).

6. *ἀλλὰ—γάρ, etc.*] 'But the fact is:' a common elliptical usage: in *ἀλλ'*, *αὐτῷ γελοῖα γὰρ ἐφαίνοντο ποιεῖν, μετεπέμψατο Δημόμαχον* *supra* Hdt. 8. 23-25, we have the sentence in full. In later Greek the idiomatic use is lost sight of, and *ἀλλὰ γάρ* is often simply equivalent to *ἀλλά*, e. g. *ἀλλὰ ἐπὶ κλίνης γὰρ κοιμισθῆναι φερόμενον*, and *ἀλλὰ τοῖς γὰρ ἄλλοις θαῦμα παρσχεῖσθαι* *infra* Arrian 2. 16 and 27.

i. 6. ἐπίδοσιν τῆς ἀρετῆς] 'Advance of' or 'in virtue.' Cp. Arist. Eth. Nic. 1. 5 ὅθεν καὶ τῶν τεχνῶν γεγόνασιν ἐπιδόσεις, and Thuc. 8. 24 ἐπεδίδου ἡ πόλις αὐτοῖς ἐπὶ τὸ μείζον.

13. στοάς] e. g. the Poecile at Athens adorned with frescoes by Polygnotus.

17. ἀπλῶς] 'Simply,' 'without elaboration,' opposed to ἀκριβῶς. Cp. infra 3. 6 τοὺς ἀπλῶς δοκοῦντας εἰρῆσθαι (λόγους) καὶ μηδεμιᾷ κομπότῃ μετέχοντας. For the sentiment see supra Thuc. 3. 12 χείροσι νόμοις ἀκινήτοις χρωμένη πόλις κρείσσων ἐστὶν ἢ καλῶς ἔχουσι ἀκύροις.

ii. 1. τὴν φιλοσοφίαν τὴν ἡμετέραν] i. e. The philosophy of speech-writing (τοῦ λογογραφεῖν), or rhetoric.

2. τί τῷ λόγῳ, etc.] The meaning is, You must first consider what effect you wish to produce, and then choose the appropriate rhetorical modes and figures (ιδέας) for producing it.

5. λήψεται τέλος, etc.] 'Shall be completed in the manner proposed.'

8. νουνεχόντως] 'Rationally:' so in Plat. Leg. 686 E ἐχόντως νοῦν, where the accusative is governed by the participial adverb.

10. προστῆναι, etc.] 'To manage,' 'guide yourselves.' Cp. Hdt. 2. 173 οὐκ ὀρθῶς σεαυτοῦ προέστηκας.

iii. On the rhetorical construction of this period, which was celebrated amongst the ancients, see Müller, 'History of Greek Literature,' I. 512.

12. ἰδεῶν] 'Figures.'

13. ἐπισημαίνεισθαι] 'To applaud.'

17. πολιὰς] Sc. τρίχας. Cp. Ar. Eq. 520

ἄμα ταῖς πολιαῖς κατιούσαις:

and Ovid. Met. 6. 26

Falsosque in tempora. canos.

21. μαλακώτερος] 'Composed in too loose a style,' i. e. with too little regard to rhetorical rules. Cp. Isocr. Philipp. 172 ἦν μὲν τι τῶν εἰρημένων ἡ μαλακώτερον ἢ καταδείεστερον.

μὴ παραβάλλωσι, etc.] 'They may not compare it with the florid style of those (former) speeches, but may judge of it by reference to the rule of composition which I have now adopted.'

## XXII.

### Aeschines.

i. 2. μὴ τρόπαιον—ἀφ' ὑμῶν] 'Do not erect a trophy over yourselves,' i. e. by allowing your law to be violated. ἀφ' ὑμῶν, literally, 'gained from yourselves,' like Latin 'triumphum ex his ipsis Volscis—egistis,' Livy 6. 7. We also find κατὰ τῶν πολέμων ἔστησε τρόπαια Lysias, περὶ δημ. τοῦ Νικίου ἀδελφοῦ, 3, and the simple genitive in Soph. Trach. 1102

κοῦδεῖς τρόπαι' ἔστησε τῶν ἐμῶν χερῶν.



ἐν τῇ τοῦ Διονύσου ὀρχήστρᾳ] In which Ctesiphon had proposed to crown Demosthenes.

5. φυγύντας] On the destruction of their city by Alexander, 335. B.C.

6. τοῦτον] Demosthenes.

8. ἀλλὰ ταῖς γε διανοίαις, etc.] 'At least with your mind's eye look upon their misfortunes.'

10. τὴν πόλιν] Thebes.

13. τοῖς τιμωρουμένοις] 'Those who were chastising them,' viz. Alexander and the Macedonians.

14. τὸν τῆς Ἑλλάδος ἀλιτήριον] 'The curse of Greece;' literally, 'the sinner against Greece.' Cp. Demosthenes De Coronâ 204 κοινὸν ἀλιτήριον τῶν μετὰ ταῦτα ἀπολωλότων ἀπάντων, and Thuc. I. 126 ἀλιτήριοι τῆς θεοῦ: or in all these passages the sense may be, 'under the curse of.'

15. ἀλλὰ καὶ τὸν δαίμονα, etc.] 'But to beware of the (evil) genius and the fortune that dog the man.'

ii. 5. ἀπίθانا] 'Unpersuasive,' 'falling dead upon the audience.' So Isocr. Philipp. 29 ἀγαγιγνώσκῃ δέ τις αὐτὸν (his speech) ἀπιθανῶς καὶ μηδὲν ἥθος ἐνσημαινόμενος.

8. φορμορραφούμεθα ἐπὶ τὰ στενά, etc.] 'We are stitched' or 'cooped up into a corner, and certain people are using us like needles to carry the threads of their policy.'

12. συστήσαι, etc.] 'That I concocted the Lacedaemonian rebellion.' This took place in 330 B.C., while Alexander was in the East, but was put down by his general Antipater.

## XXIII.

### Demosthenes.

i. 4. ἐπὶ δυοῖν ταλάντοις προικί] 'With a dower of two talents.'

11. οὕτως ὕψαισθε τούτων, μὴ περιίδητέ με] 'As ye hope for happiness in these, be not unmindful of me.' For an exactly similar construction in Latin, cp. Hor. Od. I. 3

Sic te diva potens Cyprī—  
Ventorumque regat pater—  
Reddas incolumem precor;

and Virg. Ec. 9. 30

Sic tua Cyrneas fugiant examina taxos,  
Incipe.

17. καὶ πρὸς ἡτιμωμένον] 'And disfranchised as well;' that is to say, in case he did not obtain one fifth of the votes of the jury.

ii. 2. οὐδὲν γὰρ χείρους, etc.] 'For you will be none the worse for having heard an example, especially one taken from the usage of a well-governed state.'

14. καὶ οὐ χρημάτων τιμήσεως οὐδεμῶς] 'And not providing for any

pecuniary damages.' The genitive *τιμήσεως* depends on *νόμου*. Literally, 'and there not being a law for any pecuniary damages.'

iii. 4. *τὴν ἴσῃν*, etc.] 'Occasions the same emulation as a great one.'

6. *προσσετρίψατο*] Frequentative aorist: 'attaches to them.' 'Gilds the possessors with a show of wealth.' (Kennedy.) So in a bad sense, *συμφορὰν προστρίψάμενος* infra 5. 9, and Ar. Eq. 5

*πληγὰς αἰὲ προστρίβεται τοῖς οἰκέταις*.

9. *οὗτος*] i. e. Androtion (mentioned further on in the text), the friend of Timocrates, against whom the speech is written.

*ἀνελών—κτῆματα*, etc.] 'Has annulled your possessions of glory, and rendered those of wealth mean and unworthy of you.' According to Demosthenes, Androtion had persuaded the Athenians to break up and melt down certain public crowns, and to replace them by the *φιάλαι* mentioned above, which he alleges contained much less gold than the original crowns: by this process the commemorative inscriptions on the crowns (*δόξης κτῆματα*) were lost, and the intrinsic value of the ornaments diminished (*τὰ τοῦ πλούτου πεποιήται μικρά*).

14. *οὐδένα—ἐξέστη*] 'Shrank from no risk.' Cp. *οὐδένα ἐξίσταμαι* Dem. de Cor. 323, and Soph. Aj. 82

*φρονούντα γάρ νιν οὐκ ἂν ἐξέστην ὄκνη*.

20. *οὐδ' ἂ καταράσαιν'* *ἂν οἱ ἐχθροί*, etc.] 'Nor doing the very thing their enemies would have invoked against them.'

32. *ἡγνευκένας τοιοῦτων ἐπιτηδευμάτων*] 'To have been pure from such practices;' the genitive, as often after *ἄγνος*.

iv. 3. *τούτων δ' ἡ μὲν φύσις*, etc.] 'Of these, nature is unfixed and varying, and is, in each man, peculiar to its possessor.'

v. 2. *ἐν γέ τι πρᾶτταν*] 'Doing at least some business or other.' Cp. *ἐν γέ τι ἢ καὶ τὰ πλείεστα κατορθοῦν* Arist. Eth. Nic. I. 9.

4. *πρὸς ὅτῳ τὸν βίον ἐστί*, etc.] 'He cannot show any respectable or honourable employment upon which he spends his days.' For *πρὸς ὅτῳ* cp. *πρὸς τῷ σκοπεῖν—γέννησθε* infra 9. 60.

9. *προστρίψάμενος*] See on *προσσετρίψατο* supra 3. 6.

16. *περιέρχεται*] 'Goes about (like a vagabond).' Cp. *ἀλῶνται καὶ παῦχοι περιέρχονται* infra 8. 4.

vi. 3. *μεγάλη γὰρ βροπή*] Sc. *ἡ τύχη ἐστί*. 'For great is the weight of chance, or rather it is everything throughout the whole course of human affairs.'

6. *καὶ κατὰ μικρόν*] 'Even in the slightest degree.'

7. *ἀφορμάς*, etc.] 'Many more grounds for the gods favouring us.'

10. *μή τί γε δὴ τοῖς θεοῖς*] 'Much less can he ask the gods to do so.'

16. *εἰ λακεδαίμονις μὲν—νυνὶ δ' ὀκνεῖτε*] See on *μὴ βούλεσθε—τούτους δὲ ἀπόλλυτε* supra Andocides 35.

20. *προκινδυνεύετε*] Cp. on *προκινδυνεύσαντας* infra 9. 104.

21. *μέλλετε εἰσφέρειν*] 'Delay to contribute.'

vii. 2. *νῆ Δία*] 'Some one will say.' *νῆ Δία* suggests the reply or objection of the audience, or the orator's opponent, and generally = Latin 'at enim.'

10. παρὰ τὴν αὐτοῦ βώμην] 'In consequence of his own strength.'

12. καίτοι καὶ τοῦτο] 'And again.' Cp. infra καὶ γὰρ αὐτὸ τοῦτο 8. 39. πάθοι] Sc. Philip.

13. ἥπερ αἰεὶ βέλτιον] Supply ἐπιμελεῖται from ἐπιμελούμεθα.

14. πλησίον μὲν ὄντες] 'If you were at hand,' 'near the scene of action,' viz. Amphipolis.

15. τεταραγμένοις] 'In consequence of Philip's death.'

17. ἀπηρτημένοι, etc.] 'With both your preparations and your minds in suspense.'

viii. 1. κλαῖσει] An Attic form for the usual κλαύσεται.

2. παράξει] 'Bring forward:' 'the more usual word is παραστήσεται Mid. p. 546, s. 126.' (Shillito.) See on ἀναβιβάζομαι supra Andocides 29.

5. οὓς ἐλεεῖν πολλῶ μᾶλλον ὑμῖν ἄξιον] 'To pity whom is far more worthy at your hands.' (Shillito.) For the ethic dative with ἄξιος, cp. Ar. Ach. 8.

ἄξιον γὰρ Ἑλλάδι:

and Soph. Oed. Col. 1446

ἀνάξια γὰρ πᾶσιν ἔστε δυστυχεῖν.

8. τῇ εἰρήνῃ] 'To the treaty of peace.'

9. ἀνθροπον ὅς] Said contemptuously. So infra 14 κατ' ἀνδρὸς ὅς. Cp. Soph. Aj. 1142

ἦδη ποτ' εἶδον ἄνδρ' ἐγὼ γλώσση θρασύν:

and 1150

ἐγὼ δέ γ' ἄνδρ' ὅπῃ μαυρίας πλέων.

13. ἄχρι τοῦ βήματος] 'Just as far as this platform:' from which the orator spoke, and where perhaps the votes of the dicasts were taken.

17. ὡς ἐπέβη Μακεδονίας] 'As soon as he trod on Macedonian ground.'

21. οὕτω σκαῖος—ὅστις] 'So stupid—as to,' etc. Cp. Soph. Ant. 220 οὐκ ἔστιν οὕτω μῶρος ὃς θανεῖν ἔρῃ.

26. οἱ Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι—πρόγονοι] 'Our forefathers who fought at Marathon and Salamis.' Cp. infra 9. 104 τοὺς Μαραθῶνι προκινδυνεύσαντας τῶν προγόνων: so τοὺς ἐν Μαραθῶνι supra Thuc. 2. 12.

28. οὓς μηδεὶς ἄν, etc.] 'Such men as no one even of their enemies would deprive,' etc. The relative οὓς appears to be used indefinitely in the same consecutive sense as the Latin 'is—qui' (the kind of man—who): hence μή and not οὐ.

35. τῆς ἐπιτιμίας—στερηθείη] See on καὶ πρὸς ἡτιμωμένον supra 2. 17.

37. συλῆσας καὶ διασύρας] 'Having spoiled and reduced to tatters.'

38. γεωργεῖς] 'You are a country gentleman.' (Shillito.)

40. γεγραμματοτεκνέαι] 'That he has been a public clerk.'

45. ἴσα βαίνων Πυθοκλεῖ] 'Striding as large as Pythocles.' For the expression cp. infra Longinus 2. 46 συνημμένη καὶ ἴσα, φασί, βαίνουσα πολυτέλεια, i. e. keeping pace with it. Virg. Ae. 2. 724

Sequiturque patrem non passibus aequis.

The exact point of the allusion can only be conjectured. Pythocles was one of the orators of the Macedonian party.

viii. 47. τὰ καθεστηκότα πράγματα] 'The established constitution.'

48. τὴν θόλον] The hall of the prytaneum, where the prytanes and their attendants (and therefore in former times Aeschines as γραμματεὺς) dined at the public expense. Cp. De Fals. Leg. 279 τὸ τελευταῖον ὑφ' ἡμῶν χειροτονηθέντες (i. e. Aeschines and his father) δὲ ἔτη διετράφησαν ἐν τῇ θόλῳ.

ix. 3. ὡς οὐδ' ἂν εἴ τι γένοιτο, etc.] 'Believing that, happen what might, we and the Thebans would never be friends again.'

6. αὐτὰ τἀναγκαιότατα] 'The barest facts.'

10. τὰ γέρρα ἐνεπίμπρασαν] Perhaps as a fire-signal to call the country people into the city.

14. πρὶν ἐκείνην (i. e. τὴν βουλὴν) χρηματίσαι καὶ προβουλευσαι] 'Before they could introduce or prepare the question.' (Kennedy.)

ἄνω] Sc. on the Pnyx.

16. τὸν ἥκοντα] Refers to ἦκε δ' ἀγγέλλων τις above.

27. ἐπιδόσεις] 'Voluntary contributions to the state.'

39. καὶ λέγων καὶ γράφων ἐξηταζόμεν] 'I was found in the very moment of panic speaking and moving what your necessities required.' (Kennedy.)

42. ὡς ὑπαρχόντων, etc.] 'On the idea that the Thebans had joined Philip.'

64. μεταθέσθαι] Sc. τὸν φόβον. 'To shift your fear.'

68. ἐξ ἴσου, etc.] Sc. τοῖς παλοῦσι Φιλίππῳ τὴν πατρίδα. 'That your friends in Thebes may be equally emboldened to speak out for what is right.'

86. οὐκ εἶπον, etc.] 'I did not speak without moving a decree, nor move without going on the embassy, nor go on the embassy without gaining the Thebans.' See on μὴ βούλεσθε—τούτους δὲ ἀπόλλυτε supra Andocides 35.

100. τοῦδ'] 'The defendant.' Sc. Ctesiphon, now prosecuted by Aeschines for proposing to crown Demosthenes.

104. Μαραθῶνι προκινδυνεύσαντας] The words are borrowed from Thuc.

1. 73 φαμέν γὰρ Μαραθῶνι τε μόνοι προκινδυνεύσαι τῷ βαρβάρῳ.

115. τριταγωνιστά] Cp. infra 154, 155: Aeschines had formerly been an actor.

116. παρίοντα, etc.] 'Who came forward to bid the city maintain her first place in Greece.'

121. ἐπὶ τῶν ἰδίων—σκοποῦντας] 'Viewing them by the light of private laws and private actions.'

τὰς δὲ κοινάς, etc.] 'But viewing public measures with an eye to the reputation of your forefathers.'

123. τῇ βακτηρίᾳ καὶ τῷ συμβόλῳ] Each juror, on being allotted to serve, received a *staff* on which was painted the letter (τὸ γράμμα) indicating his court, and a *ticket*, which he presented, after the sitting, to the prytanes, in order to receive from them his pay of three obols. Cp. Ar. Plut. 271

Χο. μῶν ἀξιοῖς φενακίσας ἡμᾶς ἀπαλλαγῆναι  
ἀζήμιος, καὶ ταῦτ' ἐμοῦ βακτηρίαν ἔχοντος;

\* \* \* \* \*

Κα. ἐν τῇ σορῶ νυνὶ λαχὼν τὸ γράμμα σου δικάζειν,  
σὺ δ' οὐ βαδίζεις; ὁ δὲ Χάρων τὸ ξύμβολον δίδωσιν.

127. καθ' ὑμῶν] 'In your favour,' 'concerning you.'

133. κατὰ γ' ὑμᾶς] 'In your case at least.'

136. τὰς πρώτας μάχας] 'The first battles,' i. e. those which preceded Chaeronea.

137. τὴν χειμερινήν] 'The winter battle,' or, 'the battle in the storm.'

145. μετὰ τῶν ἄλλων ἐξητάζετο] 'Was found with the rest.'

153. ἐτέλεις] 'You performed initiations,' sc. into your Phrygian rites,—  
ἐτελούμην, sc. in the Eleusinian mysteries; for the passive cp. infra Dion.  
5. 10 τῶν τὰ μητρῶα—τελουμένων, and infra Lucian 5. 74.

155. ἐξέπιπτες] Cp. De Fals. Leg. 389 ἐξεβάλλετε αὐτὸν (Αἰσχίνην)  
καὶ ἐξεσυρίττετε ἐκ τῶν θεάτρων.

165. παρ' αὐτὰ τὰ σύμβαντα] 'Close upon,' 'immediately after the  
events.' Cp. Dem. De Cor. 16 ταῖς ἐκ τῶν νόμων τιμωρίαις παρ' αὐτὰ  
τάδικήματα χρῆσθαι.

170. ἔτ' ἄμεινον] 'All the more.'

181. τῶν αὐτοχείρων τοῦ φόνου] The expression is apparently borrowed  
from Soph. Oed. Rex 266

ζητῶν τὸν αὐτόχειρα τοῦ φόνου λαβεῖν.

185. καὶ οὐχ ὁ μὲν δῆμος οὕτως, οἱ δὲ—ἄλλως πως] See supra οὐ μὴ  
βούλεσθε—τούτους δὲ ἀπῶλυντε supra Andocides 35.

186. αἰρεθέντες ἐπὶ τὰς ταφάς] 'Chosen to perform the obsequies.'

188. ὥσπερ, etc.] 'As other funeral banquets are wont to be held,' i. e. at  
the house of the nearest relative, τῷ οἰκειοτάτῳ.

192. τὸν τειχισμόν] Cp. infra 201 οὐχὶ τὸν κύκλον τοῦ Πειραιῶς οὐδὲ  
τοῦ ἄστεως.

193. ὃν σύ μου διέσυρες] 'Which you found fault with in me,' 'which  
you disparaged in me.'

## THE ALEXANDRINE AGE.

### XXIV.

#### *Aristotle.*

i. 1. ὅτι μὲν οὖν, etc.] 'That moral excellence then is a mean, and in  
what sense, and that it is a mean between two vices, one of excess and one

of deficiency, and that it is so because it tends to aim at the mean in feelings and in actions, I have sufficiently explained.' For the distinction between intellectual and moral excellence, and instances of each kind, cp. Arist. Eth. Nic. 1. 13 λέγομεν γὰρ αὐτῶν (i. e. τῶν ἀρετῶν) τὰς μὲν διανοητικὰς τὰς δὲ ἠθικὰς, σοφίαν μὲν καὶ σύνεσιν καὶ φρόνησιν διανοητικὰς; ἐλευθεριοτήτα δὲ καὶ σωφροσύνην ἠθικὰς.

i. 1. καὶ πῶς] Aristotle has before explained that although in one sense a mean, virtue or moral excellence is in another sense an extreme, being the highest state of man's moral nature.

2. μεσότης δύο κακιῶν] As, for instance, liberality is a mean between the two vices of prodigality (ἀσωτία) and meanness (ἀνελευθερία).

4. πάθει] See Arist. Eth. Nic. 2. 4 λέγω δὲ πάθη μὲν ἐπιθυμίαν, ὀργήν, φόβον, θράσος, φθόνον, χαράν, φιλίαν, μῖσος, πόθον, ζῆλον, ἔλεον, ὅλως οἷς ἔπεται ἡδονὴ ἢ λύπη.

ἔργον ἐστί, etc.] 'It is a (hard) work to be good.'

10. διὸ δέ, etc.] Three practical rules are here given for the pursuit of virtue. 1. Avoid the worse extreme (ἀποχωρεῖν τοῦ μᾶλλον ἐναντίου).

2. (From σκοπεῖν to ποιοῦσιν) find out your bent and go towards the opposite extreme. 3. Beware of pleasure.

11. Καλυψώ] Or rather Circe, in Hom. Od. 12. 108-110; the actual words belong to Ulysses, *ibid.* 219-220.

15. κατὰ τὸν δεύτερον, etc.] 'You must take the next best course as they say, and choose the least of two evils.'

24. ὅπερ οὖν οἱ δημογέροντες, etc.] The reference is to Hom. Il. 3. 156 foll.

οὐ νέμεσις Τρῶας καὶ ἑυκνήμιδας Ἀχαιοὺς  
τοίηδ' ἀμφὶ γυναικὶ πολὺν χρόνον ἄλγεα πάσχειν  
αἰνῶς ἀθανάτῃσι θεῆς εἰς ὧπα ἕοικεν.  
ἀλλὰ καὶ ὥς, τοίη περ' ἐοῦσ', ἐν νηυσὶ νεέσθω,  
μηδ' ἡμῖν τεκέεσσι τ' ὀπίσσω πῆμα λίποιτο.

ii. 3. φήμη δ', etc.] Hesiod, Works and Days, 761-2. Cp. Arist. Eth. Nic. 10. 2 ὃ γὰρ πᾶσι δοκεῖ τοῦτ' εἶναι φαμέν.

5. ἀλλ' ἐπεί, etc.] 'But since neither natures nor the best states corresponding to them are nor are thought to be all the same, so neither do all things pursue the same pleasure, though pleasure they all pursue. Though, perhaps, they do pursue not that which they fancy and would say they pursue, but all the same. For all things naturally have a divine instinct' (which prompts them to pursue unconsciously the same end). Cp. Eth. Nic. 10. 2 ἴσως δὲ καὶ ἐν τοῖς φαύλοις ἐστί τι φυσικὸν ἀγαθὸν κρεῖττον ἢ καθ' αὐτὸ δ' ἐφίεται τοῦ οἰκείου ἀγαθοῦ, i. e. 'perhaps even in the inferior animals there is some natural instinct for good, superior to their own wills, which aims at that which is good for them.'

iii. 2. ἀρετὴ τις, etc.] 'A virtue or connected with virtue.' In Arist. Eth. Nic. 2. 7 φιλία is mentioned as the virtue or mean state in relation to the ἡδὺ τὸ ἐν τῇ βίῳ.—ὁ μὲν ὡς δεῖ ἡδὺς ὦν φίλος καὶ ἡ μεσότης φιλία.

10. καὶ νέοις δέ, etc.] 'And the young, too, need its aid to save them

from error, and the old for succour against the failure of energy that comes from weakness.'

πρὸς θεραπείαν καὶ τὸ ἐλλείπον] Is a quasi hendiadys, and equivalent to πρὸς τὴν τοῦ ἐλλείποντος τῆς πράξεως θεραπείαν.

13. σὺν τε δὴ ἐρχομένῳ] Hom. Il. 10. 224

σὺν τε δὴ ἐρχομένῳ καὶ τε πρὸ δ τοῦ ἐνόησεν.

25. τῶν δικαίων τὸ μάλιστα, etc.] 'The highest justice is thought to be of the nature of friendship.' Cp. the account of ἐπιείκεια (equity), in Eth. Nic. 5. 12: the ἐπιεικής is content to take less than his strict rights (ἐλαττωτικός), and in this respect resembles the friend.

27. καὶ ἐνιοι, etc.] 'And some people think that a good man and a good friend are the same thing.'

iv. 2. ὅσῳ, etc.] 'In proportion as the family is prior to and more necessary than the state.'

v. 1. δόξαι τ' ἄν] Sc. ἡ θεωρητικὴ ἐνέργεια or σοφία.

2. οὐδὲν γάρ, etc.] 'For nothing results from it beyond the act of contemplation itself, whereas from action we hope to achieve something, more or less, beyond the action itself.'

3. δοκεῖ ἐν τῇ σχολῇ εἶναι] 'Seems to require leisure.'

5. τῶν πρακτικῶν, etc.] 'The activity of the practical excellencies is displayed in politics or war, and the actions concerned with these seem to afford little leisure, those concerned with war absolutely none.'

13. ἐτέραν, etc.] 'Which is a different thing from politics, and is in fact evidently sought for as being different.'

14. εἰ δὴ τῶν, etc.] 'If then of the actions bound up with the virtues those of politics and war excel in beauty and grandeur, and these afford no leisure, and aim at a further end, and are not to be chosen for their own sakes, while the activity of the intellect seems both to excel in importance, being contemplative, and to aim at no end beyond itself, and to have a pleasure of its own which again enhances its activity, and if independence, leisure, and freedom from fatigue (so far as possible with man), and all the other attributes of the happy man are seen to accompany this activity, this would be the complete happiness of a man if it should embrace the complete period of a life; for no element of happiness is incomplete: but such a life will be above man's nature; for he will so live not by virtue of his human nature, but by virtue of something divine within him; and so far as this excels our composite nature, so far does its activity excel that of all other excellence. If then the intellect is the diviner part of man, the life according to it is the diviner part of man's life.'

27. θεῖον — πρὸς τὸν ἀνθρώπον] Literally, 'divine compared to, or in relation to, men.'

32. εἰ γὰρ καὶ τῷ ὄγκῳ, etc.] 'For even if it be small in bulk, in power and value it excels them all far more than they excel it (in bulk).'

37. εἰ μὴ, etc.] 'Because it is not possible to be happy without external goods.'

43. τοσαῦθ'] Sc. τὰ μέτρια.

v. 44. Σόλων] Viz. in the stories of Tellus, and of Cleobis and Biton, supra Hdt. I. 54-129.

vi. 9. τρίτον δ' ἀδυναμία, etc.] 'And thirdly, the helplessness of their situation, for no one attempts what is impossible, nor consequently the subversion of the tyranny when the means are wanting.'

vii. 1. οἷοι ποιεῖν] i. e. τοιοῦτοι οἷοι (= ὥστε) ποιεῖν. So infra 7 οἷοι ἀκολουθεῖν τῇ ὁρμῇ. The full phrase in Arist. Eth. Nic. 4. 15 φαύλου δὲ καὶ τὸ εἶναι τοιοῦτον οἷον πράττειν τι τῶν αἰσchrῶν.

5. παύονται] Sc. ἐπιθυμοῦντες. ὀφείλαι, etc.] 'Their desires are keen without being strong, like the hunger and thirst of sick people.'

10. ὑπεροχῆς] 'Prominence.' Cp. the Homeric αἰὲν ἀριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων.

II. II. 784.

20. τῇ γὰρ πρώτῃ ἡμέρᾳ, etc.] 'For men think that in the dawn of life one remembers nothing, and hopes everything.' τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ 'early life,' opposed to τῇ τελευταίᾳ ἡμέρᾳ of the succeeding chapter of the Rhetoric. Cp. Soph. Aj. 622

παλαιᾷ—ἐντροφος ἡμέρα:

and Eur. Ion 720

νέαν δ' ἡμέραν ἀπολιπὼν θάνοι.

25. καὶ αἰσχυνητοί, etc.] 'And respectful, for as yet they have no idea of any other principle of right, but are tutored by law alone' (and therefore reverence authority).

29. τοῦτο δ' εὐέλπιδος] τοῦτο, sc. τὸ ἀξιῶν αὐτὸν μεγάλην.

30. τῷ γὰρ ἤθει ὥσι, etc.] 'They live by feeling more than by calculation.'

31. ὁ μὲν λογισμὸς, etc.] 'The object of calculation is the expedient, of virtue the noble.'

32. διὰ τὸ χαίρειν τῷ συζῆν] Cp. Eth. Nic. 8. 3 συνημερεῖν δὲ καὶ συζῆν οὗτοι (οἱ νέοι) βούλονται· γίγνεται γὰρ αὐτοῖς τὸ κατὰ φιλίαν οὕτως.

33. καὶ μήπω πρὸς τὸ συμφέρον] 'And because they as yet judge of nothing with a view to expediency, and so do not judge of their friends in that light.'

34. ἐπὶ τὸ μᾶλλον, etc.] 'Towards the side of excess and vehemence.'

35. παρὰ τὸ Χιλόνειον] 'Against Chilon's rule' (of μηδὲν ἄγαν).

40. βελτίους] i. e. 'Better than they really are.'

42. διὰ καὶ εὐτράπελοι, etc.] Cp. Arist. Eth. Nic. 2. 7 περὶ δὲ τὸ ἡδὺ τὸ μὲν ἐν παιδιᾷ ὁ μὲν μέσος εὐτράπελος.

viii. 1. ἐπιπολῆς ἐστὶν ἰδεῖν] 'It is on the surface to see,' i. e. it is plain to see.

2. ὑβρισταὶ γὰρ καί, etc.] 'For they are insolent and overweening, being influenced by the acquisition of wealth, and bearing themselves as though they possessed every possible good. For wealth in a manner supplanting the price at which other things are valued, they fancy all things are to be bought for it.'



8. καὶ τῷ οἰεσθαι, etc.] 'And because they imagine that all must admire what they themselves do.'

14. τὸ οἰεσθαι ἀξίους εἶναι] Sc. ἔπεται τῷ πλούτῳ.

15. ἀνοήτου, etc.] 'Wealth belongs to' or 'produces a dull happy temperament.'

ix. 2. οἷα ἂν γένοιτο, etc.] 'What may (or would) take place in accordance with probability or necessity.'

9. τὰ καθόλου, etc.] 'Poetry deals with general possibilities, history with particular facts.'

x. 1. ἔστιν οὖν, etc.] 'Tragedy, then, is an imitation of action, good and complete in itself, on a grand scale, in embellished style, with the several kinds (of embellishment) occurring separately in the several parts; the story acted and not narrated; by pity and fear effecting the chastening (or purgation) of such feelings.'

σπουδαίας] See infra 5 μίμησις ἐστὶν ἡ τραγῳδία βελτιύων.

τελείας] 'Complete,' with regular opening, development, and catastrophe. Cp. Arist. Poet. 7. 2 κεῖται δ' ἡμῖν τὴν τραγῳδίαν τελείας καὶ ὅλης πράξεως εἶναι μίμησιν—ὅλον δ' ἐστὶ τὸ ἔχον ἀρχὴν καὶ μέσον καὶ τελευτὴν.

2. μέγεθος ἐχούσης] See Poet. 7. 8 τὸ γὰρ καλὸν ἐν μεγέθει καὶ τάξει ἐστὶ διὸ οὔτε πᾶμικρον ἂν τι γένοιτο καλὸν ζῶν—οὔτε παμμέγεθες.

ἡδυσμένῳ λόγῳ] See Poet. 6. 3 λέγω δὲ ἡδυσμένον λόγον τὸν ἔχοντα ρυθμὸν (this includes metre) καὶ ἁρμονίαν καὶ μέλος (these correspond to music).

χωρὶς ἐκάστου τῶν εἰδῶν] Understand ὅντος, the construction being that of the genitive absolute. The εἶδη are the ρυθμός, ἁρμονία and μέλος.

χωρὶς—ἐν τοῖς μορίοις] See Poet. 6. 4 τὸ δὲ χωρὶς τοῖς εἶδεσι, τὸ διὰ μέτρων ἓνα μόνον περαίνεσθαι καὶ πάλιν ἕτερα διὰ μέλους, and cp. Poet. 1. 13 εἰσὶ δὲ τινες αἱ πᾶσι χρῶνται τοῖς εἰρημένοις, λέγω δὲ οἷον ρυθμῷ καὶ μέλει καὶ μέτρῳ, ὥσπερ ἡ τε τῶν διθυραμβικῶν ποιήσις καὶ ἡ τῶν νόμων, καὶ ἡ τε τραγῳδία καὶ ἡ κωμῳδία. διαφέρουσι δέ, ὅτι αἱ μὲν ἅμα πᾶσι, αἱ δὲ κατὰ μέρος, where κατὰ μέρος corresponds to χωρὶς—ἐν τοῖς μορίοις. Tragedy and comedy agree with the dithyramb and νόμος in using rhythm, metre, and melody; but in the latter all are employed together throughout the composition, whereas in the former rhythm and metre alone are used in the dialogue, melody being added in the choral and lyrical parts.

3. δρῶντων] Genitive absolute.

καὶ οὐ δι' ἀπαγγελίας] Sc. οὖσα (ἡ μίμησις).

4. περαίνουσα] Agrees with μίμησις in line 1.

κάθαρσιν] Expresses no moral purification, but the same effect as that attributed to music by Arist. Pol. 8. 7. 4-6 καὶ γὰρ ὑπὸ ταύτης τῆς κινήσεως—τοῖς ἀνθρώποις. The object of tragedy, according to Aristotle, is to awaken in the spectators the feelings of pity and fear, and to awaken them in such a manner by means of appropriate scenes, dialogue, metre and melody, as to produce a 'chastening' of these feelings, that is, 'a sense of lightening' (κουφίσεσθαι Arist. l. c.), a kind of pleasurable and harmless ecstasy (χαρὰν

ἀβλαβῇ *ibid.*) akin to, but less violent than, the frenzy of the Bacchic dithyramb out of which tragedy itself sprang.

x. 7. οὕτω καὶ τὸν ποιητὴν, etc.] 'So, too, the poet in imitating passionate and sluggish natures, and other characters of the same kind, should make them examples of kindness or of sternness, as for instance Agathon and Homer (make Achilles an example of sternness).' In other words, the poet must idealise.

## XXV.

*Theophrastus.*

i. 1. The first *περυγίζουσαι* is probably misplaced, and should be omitted.

3. ὅποι ἂν πέτῳνται, etc.] 'Forebode wind from whatever quarter they fly to.'

5. ὕδωρ ὑέτιον] 'Showers:' opposed to ὄμβρος, lasting rain.

6. καὶ ὕλως βοῶν μέγα, etc.] 'And, generally, when he gives a loud cry he portends wind.'

7. ἡ ἀμπωτις, etc.] 'The ebb denotes a north wind, the flood tide a south; for if a flood has come in with north winds its turn portends a south wind, and if an ebb has come in with south winds its turn portends a north wind.' The tides were by some of the ancients supposed to be caused by the action of the winds. ὑφ' ἧν ἐμβαλόνταν μὲν προωθουμένην ἀνοιδεῖν τὴν Ἀτλαντικὴν θάλατταν καὶ παρασκευάζειν τὴν πλήμμυραν, καταληγόντων δ' ἀντιπερισπωμένην ὑποβαίνειν, ὅπερ εἶναι τὴν ἀμπωτιν Plutarch De Plac. Phil. 3. 17. As the north wind causes the flood, and the south wind the ebb, the turn of the flood tide will indicate a change of wind to the south, the turn of the ebb a change to the north.

14. ἀποστραφῶσι πετόμενοι] 'Turn back homeward in the midst of their flight.' Cp. Aratus 300

στροφάδες δὲ παλίμπετες ἀπονέονται.

Virg. Georg. I. 374-5

Vallibus imis

Aëriae fugere grues.

15. ἤ] Is superfluous, and probably a gloss.

17. ὡς] Is superfluous, and appears to be a corruption.

18. εἰάν ταχὺ δις κρώσῃ καὶ τρίτον] Cp. Virg. Georg. I. 410-1

Tum liquidas corvi presso ter gutture voces

Aut quater ingeminant.

21. ὥσπερ, etc.] 'As they do also if they come black in large numbers.'

27. φώνη—πολύπλοκον ἔχουσα] 'A murmur echoing in the bay with a confused (or complex) sound.'

Resonantia longe

Littora misceri.

Virg. Georg. I. 358-9.

For πολῦπλοκον ἔχουσα, the cognate accusative with ἔχω, instead of the more usual construction πολυπλόκως ἔχουσα, cp. infra Dicaearchus I. 2 ἔχουσα τῇ ὄψει φιλόανθρωπον, i. e. presenting a friendly appearance.

31. ἀμφὶ δ' ἄκρα] The line in Archilochus appears to be  
πόντος, ἀμφὶ δ' ἄκρα Γυρίων ὀρθὸν ἵσταται νέφος.

40. ὅταν πρὸς τὰ ἔργα, etc.] 'When he comes up to the haunts of men, or ventures within them in winter time.'

45. τῆς Πάρνηθος] So in Ar. Nub. 323-4, clouds are mentioned as descending from Mount Parnes—

βλέπε νῦν δευρὶ πρὸς τὸν Πάρνηθ', ἥδη γὰρ ὀρῶ κατιούσας  
ἡσυχῇ αὐτάς (i. e. τὰς νεφελάς).

ii. 8. ἀξιοί] 'Cheap,' as in Ar. Eq. 645.

οὐπώποτ' ἀφύας εἶδον ἀξιοτέρας.

9. ἐκ Διονυσίαν] 'After the (great) Dionysia,' i. e. after March.

16. μὴ ἀφίστασθαι] i. e. ἐστὶν ὅλος μὴ ἀφίστασθαι.

## XXVI.

*Theopompus.*

i. 20. ὡς—ἐπιφοιτᾶν] See on ὡς—ἐκέλευσε supra Hdt. 2. 8. So infra 28 ὡς ἀτιμώτερον εἶναι.

## XXVII.

*Dicaearchus.*

i. 2. ἔχουσα—φιλόανθρωπον] See on πολῦπλοκον ἔχουσα supra Theophrastus I. 27.

4. εὐτελείς] 'Mean.'

12. τὴν—ὑπογραφὴν] 'The outline of the building.'

15. ψυχῆς, etc.] 'Beguilements and recreations for the soul.'

18. ὑπουλοί] 'False.' Cp. Thuc. 8. 64 ὑπουλον αὐτονομίαν, and Soph. Oed. Rex 1396 κάλλος κακῶν ὑπουλον.

ii. 5. τρίς] 'Ab Epigonis, deinde a Pelasgis, ut videtur, tempore belli Trojani, tertio ab Alexandro.' (Müller.)

## XXIX.

*Cleanthes.*

3. εἰ περιγένοιτο ἀρετῆς] 'If he achieve,' or, 'attain unto, virtue.'

## XXX.

*Polybius.*

- i. 4. ἐπίστασιν] 'Attention,' 'careful observation.' Cp. ἐπιστήσας infra.  
 10. ἐν ταῖς ἐξουσίαις, etc.] Cp. Arist. Eth. Nic. 5. 2 εὖ δοκεῖ ἔχειν  
 τὸ τοῦ Βιάντος ὅτι ἀρχὴ ἄνδρα δείξει: and Soph. Ant. 175-7  
 ἀμήχανον δὲ παντὸς ἀνδρὸς ἐκμαθεῖν  
 ψυχὴν τε καὶ φρόνημα καὶ γνώμην πρὶν ἂν  
 ἀρχαῖς τε καὶ νόμοισιν ἐντριβῇς φανῇ.  
 11. ἀναστέλλωνται] 'Dissemble.'  
 16. ἐπιστήσας] 'Carefully considering.' The phrase in full would be  
 ἐπιστήσας τὸν νοῦν: here the verb is used absolutely as in Arist. Eth. Nic.  
 6. 13 λεκτέον δ' ἐπιστήσασι σαφέστερον.  
 34. πάντα συμμαχικὴν εἶχε τὴν αἵρεσιν] 'Was all done in the interest  
 of the alliance' (as opposed to the mere interests of Sparta alone).  
 43. τοῦ προειρημένου] Sc. Hannibal.

## XXXI.

*Apollodorus.*

- i. With the whole passage cp. Aesch. Prom. 351-372.  
 ii. For the story of Althaea and the torch cp. Aesch. Choëph. 602-612.  
 17. Ἰδᾶ] Genitive of Ἰδᾶς.  
 26. κατὰ γένος] i. e. as being the uncles of Meleager.  
 iii. 12. δέσας μὴ ἂν αὐτὸς τελευτήσῃ εἰ τούτῳ συμπάθοι] 'Fearing lest  
 he himself, too, should be a dead man if he should suffer the same fate as  
 Glaucus' (τούτῳ), i. e. should be attacked by the serpent. ἂν in this con-  
 struction is not allowable in earlier Greek. Perhaps we should rather read  
 τοῦτο, 'If he should suffer this fate (τοῦτο), as well as Glaucus;' or possibly,  
 συμπέσοι and not συμπάθοι is the true reading, 'If he should encounter the  
 serpent.'

## XXXII.

*Dionysius of Halicarnassus.*

- i. 2. τῆς ἐκλογῆς, the selection or choice of words: σύνθεσις, composition,  
 arrangement of words in a sentence, and sentences in a period.  
 7. πτώχῳ λευγαλεῶ, etc.] Hom. Od. 16. 273.  
 9. μείζονα, etc.] The lines in Hom. Od. 6. 229-231 are  
 τὸν μὲν Ἀθηναίη θῆκεν, Διὸς ἐκγεγαυῖα,  
 μείζονά τ' εἰσιδέειν καὶ πάσσονα, καδ δὲ κάρητος  
 οὐλας ἦκε κόμας, ἱακυνθίνῳ ἀνθει ὁμοίας.

12. αὕτη τε] i. e. ἡ σύνθεσις.  
 ii. 7. τὸ τάχος τῆς σημασίας] 'His rapidity of expression.'  
 iii. 7. παρ' ἡντινοῦν ἑτέραν] 'Beyond,' or, 'compared with, any other style.'  
 9. κοινότητα τῶν ὀνομάτων] 'Ordinary language.'  
 iv. 8. παρὰ τούτους τοὺς κανόνας] 'By the light of,' or, 'according to, these canons.'  
 9. τὴν πολιτικὴν λέξιν] The speech of politics and the ordinary civic life, as opposed to poetry and to rhetorical or philosophical composition. In the same sense τοῖς ἀσκούσι τοὺς πολιτικοὺς λόγους Dionysius, De Comp. Verborum, vol. v. of Reiske, p. 2.  
 10. οὕτω κεινημένην ποικίλως] 'Moving in such variety of style.'  
 17. ἡθικὴν, παθητικὴν] 'Calm, passionate.' Cp. Dionysius, De Vet. Script. Cens. vol. v. Reiske, p. 425 ἐν μέντοι τοῖς ἡθικοῖς Ἡρόδοτος, ἐν δὲ τοῖς παθητικοῖς ὁ Θουκυδίδης. ἡθῆ are the mild or calm, πάθη the violent feelings.  
 20. παρακρούμενος, etc.] 'Eluding mortal gaze.'  
 εἶτε διαλέκτου, etc.] 'A wondrous variety of speech in a wise man, beguiling every ear.' Cp. Hdt. i. 163 supra.  
 22. ἐπειδὴ ταπεινὰ καὶ ἀσχήμονας ὤψεις—δσιον] Cp. Plat. Rep. 2. 383 Ε κομδῇ ἀρα ὁ θεὸς ἀπλοῦν καὶ ἀληθές—καὶ οὔτε αὐτὸς μεθίσταται οὔτε ἄλλους ἐξαπατᾷ—οὐθ' ὕπαρ οὐτ' ὄναρ.  
 v. 2. τῶν ἐν ἔθει] 'His moral discourses.'  
 4. ὥσπερ οἱ τῶν σπονδείων, etc.] 'Like those who are listening to solemn flute-music, or to the harmony of Dorian strains.'  
 9. κρατεῖ] Not κρατεῖν, appears to be the right reading.  
 10. τὰ μητρᾶ καὶ τὰ κορυβαντικά] Cognate accusative, after τελουμένων as infra Lucian 5. 75 ἐτελέσθης τὰ Ἑλευσίνια.  
 16. οὐθὲν πρὸς τὰ πράγματα πεπονθότες] 'Having no personal interest in the affairs he treats of.'  
 20. μετὰ τῆς ἀξιώσεως ἧς εἶχε τὴν αὐτοπάθειαν] 'With the dignity which he felt in his inmost self,' i. e. a dignity of the soul, not of mere outward appearance.  
 21. καὶ τὸ παράστημα, etc.] 'And exposing the very thought of his soul.'  
 30. ἐπὶ τῆς προφορᾶς] 'In the delivery.'  
 διὰ τοσούτων] 'At such an interval of years.'

## XXXIV.

## Strabo.

9. εὐμαρῶς ἐνδιδόασι, etc.] 'They readily give in to whatever is for their good, and apply themselves to their education and to literature.'

## THE ROMAN AGE.

## XXXV.

*Plutarch.*

- i. 11. ἀνήγειν αὐτόν, etc.] 'Recalled him to the discussion.'  
 13. ἐπιστρέψας τὸν λόγον] 'Retorting upon him.'  
 25. τὴν ὑστέραν, etc.] 'The day after the feast quarrels with the feast day.'  
 ii. 18. ἃ καὶ πρὸς τύχην, etc.] 'In which fortune also has a hand.'  
 v. 4. ἀλουργῶν] Predicate: 'the sails being spread of purple.'  
 21. τοσαῦτα γάρ, etc.] 'For so many lights are said to have been hung and shown on all sides at once, and arranged at such inclinations and positions towards each other, and grouped in squares and circles, that that spectacle was one of the rarest interest and beauty.'  
 24. ἐν ὀλίγοις] Is adverbial; = 'very,' 'exceedingly.' Cp. ἐν ὀλίγοις μέγαν Hdt. 4. 52.  
 vi. 15. δίδοντας ἑαυτοῖς λόγον—γινῶναι τὸν θαμοῦν] See on καὶ οἱ σύλλογον, etc. supra Hdt. 9. 2.  
 17. εἴην οὕτως] 'To let the matter alone.'

## XXXVI.

*Aelian.*

7. μέσον δέχεται χώριον] 'They admit an open space between them.'  
 19. ὀφθαλμῶν πανήγυρις] 'A feast for the eyes.' Cp. infra 26 ἐστιῶσιν τὰς ἀκοάς.  
 καθημένοις] 'Low-lying.'  
 24. ἀγαθὸν εἶναι, etc.] 'To be a good thing for,' or 'to benefit those who bathe in them.'  
 27. παραπέμπουσιν ἀπόνως. See on ἀπίστως supra Thuc. 1. 7.  
 33. ὡς ἀποστέγειν] See on ὡς ἐκέλευε supra Hdt. 2. 8.

## XXXVII.

*Epictetus.*

- i. 3. ὅτι τὸ ἔχειν καλὰ ἰμάτια] Sc. ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν τοῦ ἀνθρώπου.  
 4. μὴ ἔλθῃ, etc.] 'Shall he not come and take them?' Deliberative subjunctive.  
 5. θέλεις ἵνα ἀρπάσωσι] The use of ἵνα with the subjunctive, instead of

the simple infinitive, after θέλω and other verbs, mostly belongs to late Greek. Cp. the somewhat analogous use in Attic of θέλω and βούλομαι, with the simple subjunctive; e. g. Soph. El. 80-81

θέλεις  
μείνωμεν αὐτοῦ κάπακούσωμεν γόων;

Ibid. Oed. Rex 651 τί σοι θέλεις δῆτ' εἰκάθω;

Ar. Eq. 36 βούλει τὸ πρᾶγμα τοῖς θεαταῖσιν φράσω;

7. παρὰ τοῖς θεοῖς] i. e. the Lares or household gods.

9. ἐπαθέ τι ὁ ἄρας, etc.] i. e. 'was prompted by a very natural feeling,' 'did a very natural thing' (in carrying off so valuable a lamp).

11. ἀλγῶ τὴν κεφαλὴν, etc.] 'I have a headache. Have you also a horn-ache?' i. e. having no horns, you can have no such pain. There seems to be an allusion to the fallacy called κέρας or κερατῆς, mentioned in Diogenes Laertius 7. 187 εἰ τι οὐκ ἀπέβαλες τοῦτο ἔχεις κέρατα δ' οὐκ ἀπέβαλες κέρατα ἄρα ἔχεις.

ii. 1. τοῦ φιλοσοφοῦντος, etc.] 'Of the true philosopher in labour,' an allusion to the mental pregnancy described in Plat. Theaet. 148 E ὠδίνειν γὰρ διὰ τὸ μὴ κενὸς ἀλλ' ἐγκύμων εἶναι.

2. νῦν ἐγώ, etc.] The general meaning is: at present the philosophers call me mad, because though I know practically, I cannot define philosophically, what good and bad are. If I adopt and act upon their principle, that happiness depends simply on the state of the will and not on external circumstances, all the world will call me mad.

4. τοῖς προαιρετικοῖς] i. e. What depends on the will. Cp. (in a former part of this chapter) τῶν ὄντων τὰ μὲν εἰσιν ἐφ' ἡμῖν τὰ δὲ οὐκ ἐφ' ἡμῖν ἐφ' ἡμῖν μὲν προαίρεσις καὶ πάντα τὰ προαιρετικὰ ἔργα, οὐκ ἐφ' ἡμῖν δὲ τὸ σῶμα, τὰ μέρη τοῦ σώματος, κτήσεις, γονεῖς, ἀδελφοί, τέκνα, πατρίς, ἀπλῶς οἱ κοινοί.

9. ἄνθρωπε—εἰ οἶδα] The first hasty reply of Epictetus to the supposed objector: in the following words he is meditating what answer can be made to his reproach.

10. ἂν σιωπῶ ρήγνυται] 'If I hold my peace, he is ready to burst with rage.' Cp. the lines of Pherecrates

κἂν μὲν σιωπῶ [γῶ] φέρεται καὶ πνίγεται  
καὶ φησὶ τί σιωπᾶς;

11. οὐκ εἰμὶ ἐμυνοῦ] 'I am not my own master,' or as we say, 'I am not myself.' Cp. Soph. Oed. Col. 659

ἀλλ' ὁ νοῦς ὅταν

αὐτοῦ γένηται φροῦδα τὰπειλήματα:

and the similar expressions ἐν ἑαυτῷ or ἐντὸς ἑαυτοῦ γίγνεσθαι.

iii. 1. ἂν συγκαθῇ] 'If you will condescend to listen.'

2. ὥστε, etc.] 'So that, forsooth, I do not follow the meaning of words.'

4. ὡς τὰ κτήνη, etc.] 'As beasts use their instincts' (i. e. without understanding their end).

6. φέρε, etc.] 'Take any word you like, 'good' and 'evil,' and let us examine ourselves whether we understand it.'

iii. 8. *καὶν οὕτω τύχη*, etc.] 'And one who may be has served his three campaigns.'

10. *τίνος δ' ἂν καὶ φαντασθείης*, etc.] 'What can you imagine to be yet lacking?' for this construction with the genitive absolute cp. Soph. Aj. 281

*ὥς ὧδ' ἔχόντων τῶν δ' ἐπίστασθαί σε χρῆ*,

Aesch. Prom. 760

*ὥς τοίνυν ὄντων τῶνδ' ἐσσι μαθεῖν πάρα.*

11. *τυχόν*] 'May be,' perhaps, like *καὶν οὕτω τύχη* supra 8.

15. *τὰ ἀναγκαῖότατα καὶ μέγιστα*] The accusative; the construction is changed on the resumption of the sentence by *καὶ ὅτι*, the verb now introduced governing the genitive instead of the accusative.

16. *καὶ τὸν κολοφῶνα*, etc.] 'And if to crown all, I prove that you know not what God is.'

17. *οἶδας*] Rare in Attic Greek, for *οἶσθα*.

18. *τὸ μὲν τῶν ἄλλων*, etc.] Supply *ἀγνοεῖν*, 'that you are ignorant of everything else you can perhaps endure to hear.'

19. *πῶς δύνασαι*, etc.] 'How can you endure (to hear) this from me?'

24. *δοκεῖς μὴδὲν ἔχειν*] 'You think you have nothing the matter with you.'

26. *αἱ ὀρέξεις*, etc.] 'Your desires are feverish, your aversions mean and cowardly.' For *ἐκκλίσεις* cp. Epictetus Diss. 3. 2 ὁ (τόπος) περὶ τὰς ὀρέξεις καὶ τὰς ἐκκλίσεις ἵνα μὴτ' ὀρεγόμενος ἀποτυγχάνῃ μὴτ' ἐκκλίνων περιπίπτῃ.

29. *πανηγύρει*] 'A fair.'

39. *ὀλιγοστόν*] For the form cp. Soph. Ant. 625

*πράσσει δ' ὀλιγοστόν χρόνον ἐκτὸς αἵτας*:

Ag. Pax 559

*πολλοστῶ χρόνῳ.*

41. *ὥς ἐτυχεν*] 'At haphazard,' fortuitously.'

44. *ἐπιπλοκὴν καὶ σχέσιν*, etc.] 'Have we then any connection and relation with him?'

*ταῦτ' ἐστὶν ἃ πάσχουσιν*, etc.] 'Such are the feelings of this choice few, and for the rest all that they attend to is to explore this fair, and so go their way.'

## XXXVIII.

### Arrian.

i. 6. *ἐξ ὅτου δῆ*, etc.] 'Having for some cause or other (or, from some time back) determined to pay the sacrifice to the Dioscuri instead.'

8. *ἀλλ' ἐν γε τῷ πότῳ*] *ἀλλὰ—γε* resumes the sentence interrupted by *καὶ γὰρ—νενεωτέριστο*.

9. *ὅπως ἐς Δία—ἀφαιρεθείσα Τυνδάρεω*, etc.] 'How that their parentage was referred to Zeus, and denied to Tyndareus.'

11. *οἱοὶ δὲ ἄνδρες*, etc.] 'The kind of men who always have corrupted and will never cease to ruin the prosperity of the kings of their time.'



31. ἐν ἑαυτοῦ ὄντα] 'Master of himself.' A mixture of two constructions, ἑαυτοῦ ὄντα (cp. οὐκ εἰμὶ ἑμαυτοῦ supra Epictetus 2. 11) and ἐν ἑαυτῷ εἶναι. Also cp. note on ἐν ἡμετέρου supra Hdt. 1. 160.

34. πολὺν εἶναι, etc.] 'Was loud in his reproaches against Alexander.' Cp. Hdt. 9. 91 πολλὰς ἦν λισσόμενος.

40. ἀνιέναι] Intransitive: 'did not cease insulting him.'

43. οὐδὲ τι ἄλλο, etc.] 'And was nothing but the name of a king,' i. e. was a king only in name.

ii. 5. καταστρέψαι] Intransitive: 'to end his days.'

8. ἄλλως ἂν ἀπαλλαγέντα, etc.] 'But would find some other manner of death if this were not allowed him.'

20. βασιλικὸν ὄντα τῶν Νυσαίων] 'Being of the royal breed (and one) of the Nysaeans horses.'

21. τῶν τινι θεραπεύοντων, etc.] 'One of those who attended on him for his wisdom.'

## XXXIX.

*Lucian.*

i. 29. ὅμως ἐραστήν, etc.] 'At any rate a lover I have, such as he is:' κἄν τοῦτον, elliptical: supply ἐραστήν ἔχω. Cp. infra 5. 43 κἄν μικρόν.

35. οἶα, etc.] 'Was nothing but the bare skull of a deer.'

36. ζυγάσας, etc.] 'He made a bridge to them, and fastened on the strings without even winding them round a peg.'

iii. 10. καὶ οὐχ ἀπλοῦν] See note on ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ μεταβαλεῖν infra 14.

14. ἐνεπλήσθην γοῦν αὐτῶν] 'I say I got sated with all this.' γοῦν marks the resumption of the sentence interrupted by the nominative absolute αἱ ὥραι δὲ—θατέρω.

ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ μεταβαλεῖν] Cp. Eur. Orestes 224 μεταβολὴ πάντων γλυκύ, and as a commentary on the whole passage, Arist. Eth. Nic. 7. 15 εἰ τοῦ ἢ φύσις ἀπλὴ εἴη αἰεὶ ἢ αὐτὴ πράξις ἡδίστη ἔσται· διὸ δ' θεὸς αἰεὶ μίαν καὶ ἀπλοῦν χαίρει ἡδονήν—καὶ ἡδονὴ μᾶλλον ἐν ἡρεμίᾳ ἐστὶν ἢ ἐν κινήσει, μεταβολὴ δὲ πάντων γλυκύτατον κατὰ τὸν ποιητὴν διὰ πονηρίαν τινά. ὥσπερ γὰρ ἄνθρωπος εὐμετάβολος ὁ πονηρός, καὶ ἡ φύσις ἡ δεομένη μεταβολῆς· οὐ γὰρ ἀπλὴ οὐδ' ἐπιεικής.

22. περιπίπτῃ σεαυτῷ, etc.] 'Lest you should fall by your own hand and be reasoning in a circle.'

26. καὶ ἐνταῦθα, etc.] 'Here also the sameness of things will prove equally tedious.'

29. τί οὖν ἂν πάθοι τις] 'What is to become of me?' 'What am I to do?'

iv. 7. ἄγουσι καὶ φέρουσι] 'Plunder,' as in Hom. Il. 5. 483-4

ἀτὰρ οὐ τί μοι ἐνθάδε τοῖον

οἶον' γ' ἢ ἐφύρειεν Ἀχαιοὶ ἢ κεν ἄγουσι·

cp. infra Longinus 2. 38 κατ' ἄκρας ἄγοντα καὶ φέροντα.

v. 9. τὸν ὀβολόν] Cp. Ar. Ran. 270

Χαρ. ἐκβαίν', ἀποδὸς τὸν ναῦλον. Δι. ἔχε δὴ τῷβολῶ.

10. τὰ πορθμία καταβαλεῖν] 'To pay my fare with.'

22. πλέον γάρ, etc.] 'For I have got nothing but this wallet that you see.'

35. σπαθήσει] 'Will run through,' 'squander.' Cp. Ar. Nub. 53-5

οὐ μὴν ἐρῶ γ' ὡς ἀργὸς ἦν, ἀλλ' ἐσπάθα

ἐγὼ δ' ἂν αὐτῇ θοιμάτιον δεικνὺς τοδὶ

πρόφασιν ἔφασκον, ὦ γύναι λίαν σπαθῆς.

παραλαβάν] 'Having inherited them from me:' opposed to κτᾶσθαι in Arist. Eth. Nic. 9. 7 ἐτι δὲ τὰ ἐπιπόνως γενόμενα πάντες μᾶλλον στέργουσιν, οἷον καὶ τὰ χρήματα οἱ κτησάμενοι τῶν παραλαβόντων. Cp. Plat. Rep. I. 330 B παρέλαβες ἢ ἐπεκτήσω;

41. ἀνοιμῶξομαι is suggested instead of the common readings ἂν οἰμῶξομαι and ἂν οἰμῶξομαι: the first gives a form of the verb which seems never to occur in good Greek: the second a construction not allowable in Attic.

58. ἐγὼ δ' ἴππους, etc.] διαπαίξει δὲ τοὺς λέγοντας ἀθανάτους εἶναι τὰς τῶν ἀλογῶν ψυχάς, Scholiast.

61. Ἰνδοπάτην, Ἑραμίθην] Fictitious names: the Seres are introduced as the most remote nation known to the Roman world; and so Horace, Odes I. 12. 55, 56

Subiectos Orientis orae

Seras et Indos.

The spirits of men and animals of every country are here supposed to meet on the banks of the Styx, in order to be ferried across in Charon's boat.

74. ἐμβαλέ μοι τὴν δεξιάν] i. e. as a pledge that he will tell the truth: so in Soph. Phil. 813

ἐμβαλλε χεῖρὸς πίστιν—ἐμβάλλω μενεῖν:

cp. Ar. Vesp. 554

ἐμβάλλει μοι τὴν χεῖρ' ἀπαλὴν τῶν δημοσίων κεκλοφυῖαν.

81. τοὺτους τέτταρας ἐπὶ τοῖς χιλίοις, etc.] 'Take charge of these thousand and four' (the number of the last arrivals at Hades).

84. πρόσαγε] 'Bring them into court.'

κήρυττε] 'Cite them by name.'

προσκάλει] 'Call them up.' Words borrowed from the law courts.

86. πατὴρ τοῦ πατρός] i. e. Zeus, father of Rhadamanthus.

95. ἐς τὴν δίκην κατὰστηθι] 'Stand your trial.'

103. στίγματα ἐπὶ τῆς ψυχῆς, etc.] There seems to be a reference to Plato Gorgias 524 D, Εἰς δὲ τὰ πάντα ἐστὶν ἐν τῇ ψυχῇ, ἐπειδὴν γυμνωθῇ τοῦ σώματος, τὰ τε τῆς φύσεως καὶ τὰ παθήματα ἃ διὰ τὴν ἐπιτήδευσιν ἐκάστου πράγματα ἔσχεν ἐν τῇ ψυχῇ ὁ ἄνθρωπος. ἐπειδὴν οὖν ἀφίκονται παρὰ τὸν δικαστὴν, οἱ μὲν ἐκ τῆς Ἀσίας παρὰ τὸν Ῥαδάμανθον, ὁ Ῥαδάμανθος ἐκείνους ἐπιστήσας θεᾶται ἐκάστου τὴν ψυχὴν οὐκ εἰδὼς ὅτου ἐστίν, ἀλλὰ πολλάκις τοῦ μεγάλου βασιλέως ἢ δυνάστου κατεῖδεν οὐδὲν ὑγιὲς ὃν τῆς ψυχῆς ἀλλὰ διαμεμαστιγμένην καὶ οὐλῶν μεστήν ὑπὸ ἐπιτορκῶν καὶ ἀδικίας ἃ ἐκαστῷ ἡ πράξις αὐτοῦ ἐξωμόρξατο εἰς τὴν ψυχὴν.

III. ἐξ ὑπαρχῆς] 'Over again,' 'once more:' joined with αὐθις in Soph. Oed. Rex 132 ἀλλ' ἐξ ὑπαρχῆς αὐθις αὐτ' ἐγὼ φανῶ.

127. προσκάλει] Addressed to Hermes.

130. ἐπὶ τράχηλον ὠθοῦσα] = τραχηλίζουσα, 'Pushing him head foremost.'

vi. 15. μηκέτι φέρων] In earlier Greek we should expect οὐκέτι φέρων.

21. οὕτω γάρ, etc.] Understand ὅμμεθα or some such word.

24. ἀναισθήτως εἶχε] Sc. τὸ κῆτος.

31. ὥς ἐνι (i. e. ἐνῇ) πλείστον] 'As much as possible.'

41. ταῦτα φέλλινα εἶχον] 'This part of their body they had of cork.'

52. κατὰ τὴν πῶραν] 'On our bows,' i. e. 'right ahead of us.'

55. 'Ἡρόδοτος] Viz. in 3. 113 τοσαῦτα μὲν θνωμάτων περὶ εἰρήσθω ἀπόζει δὲ τῆς χώρας τῆς Ἀραβίης θεσπέσιον ὥς ἡδύ.

58. προσέβαλλε] Cp. Ar. Pax 180

πόθεν βροτοῦ με προσέβαλε;

and supra Plato 5. 27 ἢ πρὸς ὄψιν, ἢ πρὸς ἀκοήν τι προσβάλῃ.

67. πλάγιος αὐλός] = πλαγίαυλος, (the cross flute) of Theocritus, 20. 29 κῆν αὐλῷ λαλέω, κῆν δῶνακι, κῆν πλαγιαυλῷ.

## XL.

### M. Aurelius Antoninus.

i. 7. παραπέμψαι, etc.] 'What then is it that will best help him on his way?' Cp. supra Aelian 27 παραπέμπουσιν ἀπόνως.

8. τὸν δαίμονα] The soul regarded as the divine part of man (cp. supra Arist. 5. 27 εἰ δὴ θεῖον ὁ νοῦς πρὸς τὸν ἀνθρώπον), and which it is man's duty to keep undefiled, cp. M. Aurelius 2. 13 πρὸς μόνῳ τῷ ἔνδον ἑαυτοῦ δαίμονι εἶναι καὶ τοῦτον γνησίως θεραπεύειν. θεραπεία δὲ αὐτοῦ καθαρὸν πάθους διατηρεῖν. So ibid. 3. 16 τὸν ἔνδον ἐν τῷ στήθει ἰδρυμένον δαίμονα μὴ φύρειν: and infra 4. 17 ἵλεως τῷ σαυτοῦ δαίμονι διαβιῶναι. Different from the *genius* of Horace and Persius.

10. ἀνενδεῇ, etc.] 'And independent of what another may do or not do.'

14. εἰ δὲ αὐτοῖς, etc.] 'And if it is no hardship to the elements themselves that each single one of them should be constantly changing into another, why should we look with suspicion on change and dissolution that befalls the union of them all: for it is Nature's doing, and nothing that Nature does can be evil.' For as Aristotle says, Pol. 1. 2, οὐθὲν μάτην ἡ φύσις ποιεῖ: and De Part. Anim. 1. 1 μᾶλλον δὲ ἐστὶ τὸ οὐ ἕνεκα καὶ τὸ καλὸν ἐν τοῖς τῆς φύσεως ἔργοις ἢ ἐν τοῖς τῆς τέχνης.

ii. 4. ἐκείνος, etc.] 'The poet says, dear city of Cecrops: and shalt not thou say, dear city of Zeus?'

4. πόλις Διός] i. e. the κόσμος or universe.

iii. With the whole passage cp. Lucretius 3. 1037-46

Lumina suis oculis etiam bonus Ancu' reliquit, etc.

1. ἐννοεῖν] Infinitive for imperative.

πολλάκις, etc.] 'Who have knit their brow over many a sick bed.'

## XLVI.

*Julian the Emperor.*

4. παραβάλλειν τοῖς θεάτροις] 'To abandon oneself to the theatres.' So with εἰς in Arist. Eth. Nic. 7. 4 τὸ πλειστάκις παραβάλλειν εἰς αὐτάς (sc. τὰς σωματικὰς ἡδονάς).

## XLVIII.

*Heliodorus.*

10. δυοῖν, etc.] 'The tails of two snakes he bound behind her back, passing their necks under her breast, and entwining them in a tangled noose, suffering their heads to slip through the noose, as a tassel to the girdle on each side.'

15. ὑπὸ βλοσυρῶ, etc.] 'Not terrible by any grimness or sternness of eye.' Note the poetical use of ὑπό with the dative.

18. τὴν ὕλην] 'In material.'

## L.

*Agathias.*

5. ἡ παρὰ Ῥωμαίοις, etc.] 'The opinion which prevailed amongst the Romans about the Supreme Being.'

6. For τῷ κρείττονι cp. Agathias Hist. 1. c. 16 B συναγωνιέται δὲ καὶ τὸ κρείττον ἡμῖν, 'God will be on our side.'

9. ὁ Πλάτωνος λόγος] In the Republic 473 C ἐὰν μὴ ἡ οἱ φιλόσοφοι βασιλεύσωσιν ἐν ταῖς πόλεσιν ἢ οἱ βασιλεῖς τε νῦν λεγόμενοι καὶ δυνάσται φιλοσοφῇσιν γνησίως τε καὶ ἱκανῶς, καὶ τοῦτο εἰς ταῦτόν γε μάλιστα δύναμις τε πολιτικὴ καὶ φιλοσοφία—οὐκ ἔστι κακῶν παῦλα ταῖς πόλεσι.

14. εἰ καὶ ἀφύλακτον ᾗ] We should rather expect ἦν καί, or κὰν ἀφύλακτον ᾗ, though εἰ and the subjunctive occasionally occur without ἂν even in Attic Greek, e. g. Soph. Oed. Col. 1443

εἰ σοῦ στερεθῶ.

15. ἔστ' ἂν ἐπανήκη] We should expect ἐπανήκη in earlier Greek.

26. μυρίας ὕσας, etc.] 'Thousands of lawful wives.'

30. φιλοσοφεῖν, etc.] 'Boasting himself to be a philosopher.'

March, 1876.

# BOOKS

PRINTED AT

THE CLARENDON PRESS, OXFORD,

AND PUBLISHED FOR THE UNIVERSITY BY

MACMILLAN AND CO.,

29 & 30, BEDFORD STREET, COVENT GARDEN, LONDON.

## LEXICONS, GRAMMARS, &c.

**A Greek-English Lexicon**, by Henry George Liddell, D.D., and Robert Scott, D.D. *Sixth Edition, Revised and Augmented.* 1870. 4to. cloth, 1*l.* 16*s.*

**A Greek-English Lexicon**, abridged from the above, chiefly for the use of Schools. *Sixteenth Edition, carefully revised throughout.* 1874. square 12mo. cloth, 7*s.* 6*d.*

**A copious Greek-English Vocabulary**, compiled from the best authorities. 1850. 24mo. bound, 3*s.*

**Graecae Grammaticae Rudimenta in usum Scholarum.** Auctore Carolo Wordsworth, D.C.L. *Eighteenth Edition,* 1875. 12mo. bound, 4*s.*

**A Practical Introduction to Greek Accentuation**, by H. W. Chandler, M.A. 1862. 8vo. cloth, 10*s.* 6*d.*

**Scheller's Lexicon of the Latin Tongue**, with the German explanations translated into English by J. E. Riddle, M.A. 1835. fol. cloth, 1*l.* 1*s.*

**A Practical Grammar of the Sanskrit Language**, arranged with reference to the Classical Languages of Europe, for the use of English Students, by Monier Williams, M.A. *Third Edition,* 1864. 8vo. cloth, 15*s.*

**A Sanskrit English Dictionary**, Etymologically and Philologically arranged, with special reference to Greek, Latin, German, Anglo-Saxon, English, and other cognate Indo-European Languages. By Monier Williams, M.A., Boden Professor of Sanskrit. 1872. 4to. cloth, 4*l.* 14*s.* 6*d.*

**An Icelandic-English Dictionary.** By the late R. Cleasby. Enlarged and completed by G. Vigfusson. With an Introduction, and Life of R. Cleasby, by G. Webbe Dasent, D.C.L. 4to. cloth, 3*l.* 7*s.*

**GREEK CLASSICS.**

**Aeschylus: Tragoediae et Fragmenta, ex recensione Guil. Dindorfii.** *Second Edition*, 1851. 8vo. *cloth*, 5s. 6d.

**Sophocles: Tragoediae et Fragmenta, ex recensione et cum commentariis Guil. Dindorfii.** *Third Edition*, 2 vols. 1860. fcap. 8vo. *cloth*, 1*l.* 1s.

Each Play separately, *limp*, 2s. 6d.

The Text alone, printed on writing paper, with large margin, royal 16mo. *cloth*, 8s.

The Text alone, square 16mo. *cloth*, 3s. 6d.

Each Play separately, *limp*, 6d.

**Sophocles: Tragoediae et Fragmenta cum Annotatt. Guil. Dindorfii.** Tomi II. 1849. 8vo. *cloth*, 1*rs.*

The Text, Vol. I. 5s. 6d. The Notes, Vol. II. 4s. 6d.

**Euripides: Tragoediae et Fragmenta, ex recensione Guil. Dindorfii.** Tomi II. 1834. 8vo. *cloth*, 1*os.*

**Aristophanes: Comoediae et Fragmenta, ex recensione Guil. Dindorfii.** Tomi II. 1835. 8vo. *cloth*, 1*is.*

**Aristoteles; ex recensione Immanuelis Bekkeri.** Accedunt Indices Sylburgiani. Tomi XI. 1837. 8vo. *cloth*, 2*l.* 1*os.*

Each volume separately, 5s. 6d.

**Demosthenes: ex recensione Guil. Dindorfii.** Tomi IV. 1846. 8vo. *cloth*, 1*l.* 1s.

**Homerus: Ilias, ex rec. Guil. Dindorfii.** 1856. 8vo. *cloth*, 5s. 6d.

**Homerus: Odyssea, ex rec. Guil. Dindorfii.** 1855. 8vo. *cloth*, 5s. 6d.

**Plato: The Apology, with a revised Text and English Notes, and a Digest of Platonic Idioms, by James Riddell, M.A.** 1867. 8vo. *cloth*, 8s. 6d.

**Plato: Philebus, with a revised Text and English Notes, by Edward Poste, M.A.** 1860. 8vo. *cloth*, 7s. 6d.

**Plato: Sophistes and Politicus, with a revised Text and English Notes, by L. Campbell, M.A.** 1866. 8vo. *cloth*, 18s.

**Plato: Theaetetus, with a revised Text and English Notes, by L. Campbell, M.A.** 1861. 8vo. *cloth*, 9s.

**Plato: The Dialogues, translated into English, with Analyses and Introductions. By B. Jowett, M.A., Master of Balliol College, and Regius Professor of Greek.** *A new Edition in five volumes, medium 8vo. cloth*, 3*l.* 1*os.*

**THE HOLY SCRIPTURES.**

**The Holy Bible** in the Earliest English Versions, made from the Latin Vulgate by John Wycliffe and his followers: edited by the Rev. J. Forshall and Sir F. Madden. 4 vols. 1850. royal 4to. *cloth*, 3*l.* 3*s.*

**The Holy Bible**: an exact reprint, page for page, of the Authorized Version published in the year 1611. Demy 4to. *half bound*, 1*l.* 1*s.*

**Novum Testamentum Græce.** Edidit Carolus Lloyd, S.T.P.R., necnon Episcopus Oxoniensis. 1869. 18mo. *cloth*, 3*s.*

The same on writing paper, small 4to. *cloth*, 10*s.* 6*d.*

**Novum Testamentum Græce juxta Exemplar Millianum.** 1868. 18mo. *cloth*, 2*s.* 6*d.*

The same on writing paper, small 4to. *cloth*, 6*s.* 6*d.*

**Evangelia Sacra Græce.** 1870. fcap. 8vo. *limp*, 1*s.* 6*d.*

**Vetus Testamentum ex Versione Septuaginta Interpretum** secundum exemplar Vaticanum Romæ editum. Accedit potior varietas Codicis Alexandrini. *editio Altera.* Tomi III. 18mo. *cloth*, 18*s.*

**ECCLESIASTICAL HISTORY, &c.**

**Baedæ Historia Ecclesiastica.** Edited, with English Notes, by G. H. Moberly, M.A. 1869. crown 8vo. *cloth*, 10*s.* 6*d.*

**Bingham's Antiquities of the Christian Church, and other Works.** 10 vols. 1855. 8vo. *cloth.* *Price reduced from 5*l.* 5*s.* to 3*l.* 3*s.**

**Eusebius' Ecclesiastical History**, according to the Text of Burton. With an Introduction by William Bright, D.D., Regius Professor of Ecclesiastical History, Oxford. Crown 8vo. *cloth*, 8*s.* 6*d.*

**The Orations of St. Athanasius against the Arians.** With an Account of his Life. By William Bright, D.D. Crown 8vo. *cloth*, 9*s.*

**Patrum Apostolicorum, S. Clementis Romani, S. Ignatii, S. Polycarpi, quæ supersunt.** Edidit Guil. Jacobson, S.T.P.R. Tomi II. *Fourth Edition*, 1863. 8vo. *cloth*, 1*l.* 1*s.*

**ENGLISH THEOLOGY.**

**Butler's Analogy**, with an Index. 8vo. *cloth*, 5*s.* 6*d.*

**Butler's Sermons.** 8vo. *cloth*, 5*s.* 6*d.*

**Greswell's Harmonia Evangelica.** *Fifth Edition*, 1856. 8vo. *cloth*, 9*s.* 6*d.*

**Hooker's Works**, with his Life by Walton, arranged by John Keble, M.A. *Sixth Edition*, 3 vols. 1874. 8vo. *cloth*, 1*l.* 11*s.* 6*d.*

**Hooker's Works**; the text as arranged by John Keble, M.A. 2 vols. 1875. 8vo. *cloth*, 11*s.*

**Pearson's Exposition of the Creed.** Revised and corrected by E. Burton, D.D. *Sixth Edition*, 1870. 8vo. *cloth*, 10*s.* 6*d.*

**Waterland's Review of the Doctrine of the Eucharist**, with a Preface by the present Bishop of London. 1868. crown 8vo. *cloth*, 6*s.* 6*d.*

## ENGLISH HISTORY.

**A History of England.** Principally in the Seventeenth Century. By Leopold Von Ranke. 6 vols. 8vo. *cloth*, 3*l.* 3*s.*

**Clarendon's** (Edw. Earl of) History of the Rebellion and Civil Wars in England. To which are subjoined the Notes of Bishop Warburton. 7 vols. 1849. medium 8vo. *cloth*, 2*l.* 10*s.*

**Clarendon's** (Edw. Earl of) History of the Rebellion and Civil Wars in England. 7 vols. 1839. 18mo. *cloth*, 1*l.* 1*s.*

**Freeman's** (E. A.) History of the Norman Conquest of England: its Causes and Results. Vols. I. and II. 8vo. *New Edition*, with *Index*, 1*l.* 16*s.*

Vol. III. The Reign of Harold and the Interregnum. *New Edition*, with *Index*. 8vo. *cloth*, 1*l.* 1*s.*

Vol. IV. The Reign of William. 1871. 8vo. *cloth*, 1*l.* 1*s.*

Vol. V. *Nearly ready.*

**Rogers's** History of Agriculture and Prices in England, A.D. 1259—1400. 2 vols. 1866. 8vo. *cloth*, 2*l.* 2*s.*

## MATHEMATICS, PHYSICAL SCIENCE, &amp;c.

**An Account of Vesuvius**, by John Phillips, M.A., F.R.S., Professor of Geology, Oxford. 1839. Crown 8vo. *cloth*, 10*s.* 6*d.*

**Treatise on Infinitesimal Calculus.** By Bartholomew Price, M.A., F.R.S., Professor of Natural Philosophy, Oxford.

Vol. I. Differential Calculus. *Second Edition*, 1858. 8vo. *cloth*, 14*s.* 6*d.*

Vol. II. Integral Calculus, Calculus of Variations, and Differential Equations. *Second Edition*, 1865. 8vo. *cloth*, 18*s.*

Vol. III. Statics, including Attractions; Dynamics of a Material Particle. *Second Edition*, 1868. 8vo. *cloth*, 16*s.*

Vol. IV. Dynamics of Material Systems; together with a Chapter on Theoretical Dynamics, by W. F. Donkin, M.A., F.R.S. 1862. 8vo. *cloth*, 16*s.*

## MISCELLANEOUS.

**A Course of Lectures on Art**, delivered before the University of Oxford in Hilary Term, 1870. By John Ruskin, M.A., Slade Professor of Fine Art. 8vo. *cloth*, 6*s.*

**Bacon's Novum Organum**, edited, with English Notes, by G. W. Kitchin, M.A. 1855. 8vo. *cloth*, 9*s.* 6*d.*

**Bacon's Novum Organum**, translated by G. W. Kitchin, M.A. 1855. 8vo. *cloth*, 9*s.* 6*d.*

**Smith's Wealth of Nations.** A new Edition, with Notes, by J. E. Thorold Rogers, M.A. 2 vols. 8vo. *cloth*, 21*s.*

**The Student's Handbook to the University and Colleges of Oxford.** *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2*s.* 6*d.*



## Clarendon Press Series.

The Delegates of the Clarendon Press having undertaken the publication of a series of works, chiefly educational, and entitled the **Clarendon Press Series**, have published, or have in preparation, the following.

*Those to which prices are attached are already published; the others are in preparation.*

### I. LATIN AND GREEK CLASSICS, &c.

**An Elementary Latin Grammar.** By John B. Allen, M.A., Head Master of Perse Grammar School, Cambridge. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2s. 6d.

**A First Latin Exercise Book.** By the same Author. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2s. 6d.

*A Series of Graduated Latin Readers.*

**First Latin Reader.** By T. J. Nunns, M.A. *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2s.

**Second Latin Reader.**

**Third Latin Reader, or Specimens of Latin Literature.** Part I. Poetry. By James McCall Marshall, M.A., Dulwich College.

**Fourth Latin Reader.**

**Cicero.** Selection of interesting and descriptive passages. With Notes. By Henry Walford, M.A., Wadham College, Oxford, Assistant Master at Haileybury College. In three Parts. *Third Edition.* Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

*Each Part separately, in limp cloth, 1s. 6d.*

Part I. Anecdotes from Grecian and Roman History.

Part II. Omens and Dreams; Beauties of Nature.

Part III. Rome's Rule of her Provinces.

**Cicero.** Select Letters (for Schools). With Notes. By the late C. E. Prichard, M.A., and E. R. Bernard, M.A., Fellow of Magdalen College, Oxford. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 3s.

**Pliny.** Select Letters (for Schools). With Notes. By the same Editors. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 3s.

**Cornelius Nepos.** With Notes, by Oscar Browning, M.A., Fellow of King's College, Cambridge, and Assistant Master at Eton College. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 2s. 6d.

**Caesar.** The Commentaries (for Schools). Part I. The Gallic War, with Notes and Maps, &c. By Charles E. Moberly, M.A., Assistant Master in Rugby School; formerly Scholar of Balliol College, Oxford. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

Part II. The Civil War. Book I. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 2s.

**Livy. Selections (for Schools). With Notes and Maps.**

By H. Lee Warner, M.A., Assistant Master at Rugby School. *In Parts.*  
Ext. fcap. 8vo. cloth, 1s. 6d. each.

Part I. The Caudine Disaster.

Part II. Hannibal's Campaign in Italy.

Part III. The Macedonian War.

**Livy, Books I-X. By J. R. Seeley, M.A., Fellow of Christ's**

College, and Regius Professor of Modern History, Cambridge. Book I. *Second Edition.* Demy 8vo. cloth, 6s.

Also a small edition for Schools.

**Passages for Translation into Latin. For the use of**

Pasmen and others. Selected by J. Y. Sargent, M.A., Fellow of Magdalen College, Oxford. *Third Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

**Tacitus. The Annals. Books I-VI. With Essays and**

Notes. By T. F. Dallin, M.A., Tutor of Queen's College, Oxford. *Preparing.*

**Cicero's Philippic Orations. With Notes. By J. R. King,**

M.A., formerly Fellow and Tutor of Merton College, Oxford. Demy 8vo. cloth, 10s. 6d.

**Cicero. Select Letters. With English Introductions,**

Notes, and Appendices. By Albert Watson, M.A., Fellow and Lecturer of Brasenose College, Oxford. *Second Edition.* Demy 8vo. cloth, 18s.

**Cicero. Select Letters (Text). By the same Editor.**

Extra fcap. 8vo. cloth, 4s.

**Cicero pro Cluentio. With Introduction and Notes. By**

W. Ramsay, M.A. Edited by G. G. Ramsay, M.A., Professor of Humanity, Glasgow. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**Cicero de Oratore. With Introduction and Notes. By**

A. S. Wilkins, M.A., Professor of Latin, Owens College, Manchester.

**Catulli Veronensis Liber. Recognovit, apparatus criticum**

prolegomena appendices addidit, Robinson Ellis, A.M. 1867. 8vo. cloth, 16s.

**Catulli Veronensis Carmina Selecta, secundum recog-**

nitionem Robinson Ellis, A.M. Extra fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**Ovid. Selections for the use of Schools. With Introduc-**

tions and Notes, and an Appendix on the Roman Calendar. By W. Ramsay, M.A. Edited by G. G. Ramsay, M.A., Professor of Humanity, Glasgow. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 5s. 6d.

**Horace. With Introductions and Notes. By Edward C.**

Wickham, M.A., Head Master of Wellington College.

Vol. I. The Odes, Carmen Seculare, and Epodes. Demy 8vo. cloth, 12s.

Also a small edition for Schools.

**Persius. The Satires. With a Translation and Com-**

mentary. By John Conington, M.A., late Corpus Professor of Latin in the University of Oxford. Edited by H. Nettleship, M.A. 8vo. cloth, 7s. 6d.

**Selections from the less known Latin Poets. By North**

Pinder, M.A. Demy 8vo. cloth, 15s.

**Fragments and Specimens of Early Latin.** With Introduction and Notes. By John Wordsworth, M.A., Tutor of Brasenose College, Oxford. Demy 8vo. cloth, 18s.

**A Manual of Comparative Philology.** By T. L. Papillon, M.A., Fellow of New College. *In the Press.*

**The Roman Poets of the Augustan Age.** By William Young Sellar, M.A., Professor of Humanity in the University of Edinburgh. *Preparing.*

**The Roman Poets of the Republic.** By the same Editor. *Preparing.*

**The Ancient Languages of Italy.** By Theodore Aufrecht, Phil. Doct. *Preparing.*

**A Greek Primer, in English, for the use of beginners.** By the Right Rev. Charles Wordsworth, D.C.L., Bishop of St. Andrews. *Fourth Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 1s. 6d.

**Greek Verbs, Irregular and Defective; their forms, meaning, and quantity; embracing all the Tenses used by Greek writers, with reference to the passages in which they are found.** By W. Veitch. *New Edition.* Crown 8vo. cloth, 10s. 6d.

**The Elements of Greek Accentuation (for Schools):** abridged from his larger work by H. W. Chandler, M.A., Waynflete Professor of Moral and Metaphysical Philosophy, Oxford. Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

*A Series of Graduated Greek Readers.*

**First Greek Reader.** *In Preparation.*

**Second Greek Reader.** *In Preparation.*

**Third Greek Reader.** *In Preparation.*

**Specimens of Greek Dialects; being a Fourth Greek Reader.** With Introductions and Notes. By W. W. Merry, M.A., Fellow and Lecturer of Lincoln College. Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

**Fifth Greek Reader. Part I, Selections from Greek Epic and Dramatic Poetry, with Introductions and Notes.** By Evelyn Abbott, M.A., Fellow and Tutor of Balliol College. Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

Part II. By the same Editor. *In Preparation.*

**Xenophon. Selections (for Schools). With Notes and Maps.** By J. S. Phillpotts, B.C.L., Head Master of Bedford School.

Part I. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

Part II. By the same Editor, and C. S. Jerram, M.A., Trinity College, Oxford. *In the Press.*

**Arrian. Selections (for Schools). With Notes.** By J. S. Phillpotts, B.C.L., Head Master of Bedford School.

**The Golden Treasury of Ancient Greek Poetry; being a** Collection of the finest passages in the Greek Classic Poets, with Introductory Notices and Notes. By R. S. Wright, M.A., Fellow of Oriel College, Oxford. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 8s. 6d.

**A Golden Treasury of Greek Prose; being a Collection of** the finest passages in the principal Greek Prose Writers, with Introductory Notices and Notes. By R. S. Wright, M.A., and J. E. L. Shadwell, M.A. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

**Aristotle's Politics.** By W. L. Newman, M.A., Fellow of Balliol College, Oxford.

**Demosthenes and Aeschines. The Orations on the Crown.** With Introductory Essays and Notes. By G. A. Simcox, M.A., and W. H. Simcox, M.A. Demy 8vo. *cloth*, 12s.

**Theocritus (for Schools).** With Notes. By H. Kynaston, (late Snow) M.A., Head Master of Cheltenham College. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

**Homer. Iliad.** By D. B. Monro, M.A., Fellow and Tutor of Oriel College, Oxford.

Also a smaller edition for Schools.

**Homer. Odyssey, Book II.** With Introduction, Notes, and Table of Homeric Forms. By W. W. Merry, M.A., Fellow and Lecturer of Lincoln College, Oxford. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 1s. 6d.

**Homer. Odyssey, Books I-XII (for Schools).** By W. W. Merry, M.A., Fellow and Lecturer of Lincoln College, Oxford. *Fourth Edition.* Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

**Homer. Odyssey, Books I-XII.** By W. W. Merry, M.A., Fellow and Lecturer of Lincoln College, Oxford; and the late James Kiddell, M.A., Fellow of Balliol College, Oxford. *In the Press.*

**Homer. Odyssey, Books XIII-XXIV.** By Robinson Ellis, M.A., Fellow of Trinity College, Oxford.

**Plato. Selections (for Schools).** With Notes. By B. Jowett, M.A., Regius Professor of Greek; and J. Purves, M.A., Fellow and Lecturer of Balliol College, Oxford.

**Sophocles. The Plays and Fragments.** With English Notes and Introductions. By Lewis Campbell, M.A., Professor of Greek, St. Andrews, formerly Fellow of Queen's College, Oxford.

Vol. I. Oedipus Tyrannus. Oedipus Coloneus. Antigone. 8vo. *cloth*, 14s.

**Sophocles. The Text of the Seven Plays.** For the use of Students in the University of Oxford. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.

**Sophocles. In Single Plays, with English Notes, &c.** By Lewis Campbell, M.A., Professor of Greek, St. Andrews, and Evelyn Abbott, M.A., Fellow of Balliol College, Oxford.

Oedipus Tyrannus. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 1s. 9d.

Oedipus Coloneus. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 1s. 9d.

Antigone. Ext. fcap. 8vo. *cloth*, 1s. 9d.

Ajax. *In the Press.*

**Sophocles. Oedipus Rex: Dindorf's Text, with Notes by** the present Bishop of St. David's. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 1s. 6d.

## II. MENTAL AND MORAL PHILOSOPHY.

**The Elements of Deductive Logic**, designed mainly for the use of Junior Students in the Universities. By T. Fowler, M.A., Fellow and Tutor of Lincoln College, Oxford. *Fifth Edition*, with a Collection of Examples. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**The Elements of Inductive Logic**, designed mainly for the use of Students in the Universities. By the same Author. *Second Edition*. Ext. fcap. 8vo. cloth, 6s.

**Selections from Berkeley**. With an Introduction and Notes. For the use of Students in the Universities. By Alexander Campbell Fraser, LL.D., Professor of Logic and Metaphysics in the University of Edinburgh. Crown 8vo. cloth, 7s. 6d.

**A Manual of Political Economy**, for the use of Schools. By J. E. Thorold Rogers, M.A., formerly Professor of Political Economy, Oxford. *Second Edition*. Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

## III. MATHEMATICS, &c.

**Figures made Easy: a first Arithmetic Book**. (Introductory to 'The Scholar's Arithmetic'.) By Lewis Hensley, M.A., formerly Fellow of Trinity College, Cambridge. Crown 8vo. cloth, 6d.

**Answers to the Examples in Figures made Easy**. By the same Author. Crown 8vo. cloth, 1s.

**The Scholar's Arithmetic**. By the same Author. Crown 8vo. cloth, 4s. 6d.

**The Scholar's Algebra**. By the same Author. Crown 8vo. cloth, 4s. 6d.

**Book-keeping**. By R. G. C. Hamilton, Financial Assistant Secretary to the Board of Trade, and John Ball (of the Firm of Quilter, Ball, & Co.). Co-Examiners in Book-keeping for the Society of Arts. *New and enlarged Edition*. Ext. fcap. 8vo. limp cloth, 2s.

**A Course of Lectures on Pure Geometry**. By Henry J. Stephen Smith, M.A., F.R.S., Fellow of Corpus Christi College, and Savilian Professor of Geometry in the University of Oxford.

**Acoustics**. By W. F. Donkin, M.A., F.R.S., Savilian Professor of Astronomy, Oxford. Crown 8vo. cloth, 7s. 6d.

**A Treatise on Electricity and Magnetism**. By J. Clerk Maxwell, M.A., F.R.S., Professor of Experimental Physics in the University of Cambridge. 2 vols. Demy 8vo. cloth, 1l. 11s. 6d.

**An Elementary Treatise on the same subject**. By the same Author. *Preparing*.

## IV. HISTORY.

**Select Charters and other Illustrations of English Constitutional History** from the Earliest Times to the reign of Edward I. By W. Stubbs, M.A., Regius Professor of Modern History, Oxford. *Second Edition*. Crown 8vo. cloth, 8s. 6d.

**A Constitutional History of England.** By W. Stubbs, M.A.,  
Regius Professor of Modern History, Oxford. Vols. I. and II. Crown 8vo.  
*cloth*, each 12s.

**Genealogical Tables illustrative of Modern History.**  
By H. B. George, M.A. *New Edition, Revised and Corrected.* Small 4to.  
*cloth*, 12s.

**A History of France, down to the year 1453.** With  
numerous Maps, Plans, and Tables. By G. W. Kitchin, M.A., formerly Censor  
of Christ Church. Crown 8vo. *cloth*, 10s. 6d.

**A Manual of Ancient History.** By George Rawlinson,  
M.A., Camden Professor of Ancient History, Oxford. Demy 8vo. *cloth*, 14s.

**A History of Germany and of the Empire, down to the  
close of the Middle Ages.** By J. Bryce, D.C.L., Regius Professor of Civil  
Law, Oxford.

**A History of British India.** By S. J. Owen, M.A., Tutor  
and Reader in Law and Modern History, Christ Church.

**A History of Greece.** By E. A. Freeman, M.A., formerly  
Fellow of Trinity College, Oxford.

## V. LAW.

**Elements of Law considered with reference to Principles  
of General Jurisprudence.** By William Markby, M.A., Judge of the High  
Court of Judicature, Calcutta. *Second Edition, with Supplement.* Crown 8vo.  
*cloth*, 7s. 6d.

**A Supplement to Elements of Law.** By the same  
Author. Crown 8vo. *cloth*, 2s.

**An Introduction to the History of the Law of Real  
Property, with Original Authorities.** By Kenelm E. Digby, M.A., formerly  
Fellow of Corpus Christi College, Oxford. Crown 8vo. *cloth*, 7s. 6d.

**Gaii Institutionum Juris Civilis Commentarii Quatuor;**  
or, Elements of Roman Law by Gaius. With a Translation and Commentary.  
By Edward Poste, M.A., Barrister-at-Law, and Fellow of Oriel College, Oxford.  
*Second Edition.* 8vo. *cloth*, 18s.

**The Institutes of Justinian, edited as a Recension of the  
Institutes of Gaius.** By Thomas Erskine Holland, B.C.L., Chichele Professor  
of International Law and Diplomacy, and formerly Fellow of Exeter College,  
Oxford. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 5s.

**The Elements of Jurisprudence.** By the same Editor.

**Select Titles from the Digest of Justinian.** By T. E.  
Holland, B.C.L., Chichele Professor of International Law and Diplomacy, and  
formerly Fellow of Exeter College, Oxford, and C. L. Shadwell, B.C.L.,  
Fellow of Oriel College, Oxford. *In Parts.*

Part I. **Introductory Titles.** 8vo. *sewed*, 2s. 6d.

Part II. **Family Law.** 8vo. *sewed*, 1s.

Part III. **Property Law.** *In the Press.*

VI. PHYSICAL SCIENCE.

**Descriptive Astronomy.** A Handbook for the General Reader, and also for practical Observatory work. With 224 illustrations and numerous tables. By G. F. Chambers, F.R.A.S., Barrister-at-Law. Demy 8vo. 856 pp., cloth, 11. 1s.

**Chemistry for Students.** By A. W. Williamson, Phil. Doc., F.R.S., Professor of Chemistry, University College, London. *A new Edition, with Solutions.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 8s. 6d.

**A Treatise on Heat,** with numerous Woodcuts and Diagrams. By Balfour Stewart, LL.D., F.R.S., Professor of Physics, Owens College, Manchester. *Third Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 7s. 6d.

**Forms of Animal Life.** By G. Rolleston, M.D., F.R.S., Linacre Professor of Physiology, Oxford. Illustrated by Descriptions and Drawings of Dissections. Demy 8vo. cloth, 16s.

**Exercises in Practical Chemistry.** By A. G. Vernon Harcourt, M.A., F.R.S., Senior Student of Christ Church, and Lee's Reader in Chemistry; and H. G. Madan, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.  
Series I. Qualitative Exercises. *Second Edition.* Crown 8vo. cloth, 7s. 6d.  
Series II. Quantitative Exercises.

**Geology of Oxford and the Valley of the Thames.** By John Phillips, M.A., F.R.S., Professor of Geology, Oxford. 8vo. cloth, 11. 1s.

**Crystallography.** By M. H. N. Story-Maskelyne, M.A., Professor of Mineralogy, Oxford; and Deputy Keeper in the Department of Minerals, British Museum.

**Physiological Physics.** By G. Griffith, M.A., Jesus College, Oxford Assistant Secretary to the British Association, and Natural Science Master at Harrow School.

VII. ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE.

**A First Reading Book.** By Marie Eichens of Berlin; and edited by Anne J. Clough. Ext. fcap. 8vo. stiff covers, 4d.

**Oxford Reading Book, Part I.** For Little Children. Ext. fcap. 8vo. stiff covers, 6d.

**Oxford Reading Book, Part II.** For Junior Classes. Ext. fcap. 8vo. stiff covers, 6d.

**On the Principles of Grammar.** By E. Thring, M.A., Head Master of Uppingham School. Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

**Grammatical Analysis,** designed to serve as an Exercise and Composition Book in the English Language. By E. Thring, M.A., Head Master of Uppingham School. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**An English Grammar and Reading Book,** for Lower Forms in Classical Schools. By O. W. Tancock, M.A., Assistant Master of Sherborne School. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**Specimens of Early English.** A New and Revised Edition. With Introduction, Notes, and Glossarial Index. By R. Morris, LL.D. and W. W. Skeat, M.A.

Part I. *In the Press.*

Part II. From Robert of Gloucester to Gower (A.D. 1298 to A.D. 1393). Ext. fcap. 8vo. cloth, 7s. 6d.

**Specimens of English Literature, from the 'Ploughmans Crede' to the 'Shepheardes Calender' (A.D. 1394 to A.D. 1579).** With Introduction, Notes, and Glossarial Index. By W. W. Skeat, M.A. Ext. fcap. 8vo. cloth, 7s. 6d.

**The Vision of William concerning Piers the Plowman,** by William Langland. Edited, with Notes, by W. W. Skeat, M.A. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

**Chaucer. The Prioresses Tale; Sire Thopas; The Monkes Tale; The Clerkes Tale; The Squieres Tale, &c.** Edited by W. W. Skeat, M.A., Editor of Piers the Plowman. Ext. fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

**Shakespeare. Hamlet.** Edited by W. G. Clark, M.A., and W. Aldis Wright, M.A. Extra fcap. 8vo. stiff covers, 2s.

**Shakespeare. The Tempest.** Edited by W. Aldis Wright, M.A. Extra fcap. 8vo. stiff covers, 1s. 6d.

**Shakespeare. King Lear.** By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. stiff covers, 1s. 6d.

**Shakespeare. As You Like It.** By the same Editor. *In the Press.* (For other Plays, see page 15.)

**Milton. Areopagitica.** With Introduction and Notes. By J. W. Hales, M.A., formerly Fellow of Christ's College, Cambridge. Extra fcap. 8vo. cloth, 3s.

**Addison. Selections from Papers in the Spectator.** With Notes. By T. Arnold, M.A., University College. Extra fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.

**The Philology of the English Tongue.** By J. Earle, M.A., formerly Fellow of Oriel College, and Professor of Anglo-Saxon, Oxford. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 7s. 6d.

**Typical Selections from the best English Writers, with Introductory Notices.** *Second Edition,* in Two Volumes. Extra fcap. 8vo. cloth. Sold separately, 3s. 6d. each.

Vol. I. Latimer to Berkeley. Vol. II. Pope to Macaulay.

**Specimens of Lowland Scotch and Northern English.** By J. A. H. Murray. *Preparing.*

*See also XII. below for other English Classics.*

## VIII. FRENCH LANGUAGE AND LITERATURE.

**Brachet's Historical Grammar of the French Language.** Translated by G. W. Kitchin, M.A. *Second Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**An Etymological Dictionary of the French Language, with a Preface on the Principles of French Etymology.** By A. Brachet. Translated by G. W. Kitchin, M.A. Crown 8vo. cloth, 10s. 6d.



**Corneille's Cinna, and Molière's Les Femmes Savantes.**  
 Edited, with Introduction and Notes, by Gustave Masson. Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

**Racine's Andromaque, and Corneille's Le Menteur.** With Louis Racine's Life of his Father. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth. 2s. 6d.

**Molière's Les Fourberies de Scapin, and Racine's Athalie.** With Voltaire's Life of Molière. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

**Selections from the Correspondence of Madame de Sévigné** and her chief Contemporaries. Intended more especially for Girls' Schools. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s.

**Selections from Modern Writers.** By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

**Regnard's Le Joueur, and Brueys and Palaprat's Le Grondeur.** With Notes. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.

**Louis XIV and his Contemporaries;** as described in Extracts from the best Memoirs of the Seventeenth Century. With English Notes, Genealogical Tables, etc. By the same Editor. Extra fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d. *Just Published*

## IX. GERMAN LANGUAGE AND LITERATURE.

**New German Method.** In Four Vols. By Hermann Lange, Teacher of Modern Languages, Manchester.

Vol. I. The Germans at Home. 8vo. cloth, 2s. 6d. *Just Published.*

Vols. II. and III. The German Manual. *In the Press.*

Vol. IV. German Composition. *In Preparation.*

**Goethe's Egmont.** With a Life of Goethe, &c. By C. A. Buchheim, Phil. Doc., Professor in King's College, London; sometime Examiner to the University of London. Extra fcap. 8vo. cloth, 3s.

**Schiller's Wilhelm Tell.** With a Life of Schiller; an historical and critical Introduction, Arguments, and a complete Commentary. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**Lessing's Minna von Barnhelm.** A Comedy. With a Life of Lessing, Critical Analysis, Complete Commentary, &c. By the same Editor. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.

**Goethe's Iphigenie auf Tauris.** A Drama. With a Critical Introduction, Arguments to the Acts, and a complete Commentary. By the same Editor. *In Preparation.*

**Selections from the Poems of Schiller and Goethe.** By the same Editor. *In Preparation.*

**Becker's (K. F.) Friedrich der Grosse.** By the same Editor. *In Preparation.*

**Egmont's Leben und Tod, and Belagerung von Antwerpen** by Schiller. By the same Editor. *In Preparation.*

## X. ART, &amp;c.

- A Handbook of Pictorial Art.** By R. St. J. Tyrwhitt, M.A., formerly Student and Tutor of Christ Church, Oxford. With coloured Illustrations, Photographs, and a chapter on Perspective by A. Macdonald. *Second Edition.* 8vo. *half morocco*, 18s.
- A Treatise on Harmony.** By Sir F. A. Gore Ouseley, Bart., M.A., Mus. Doc., Professor of Music in the University of Oxford. *Second Edition.* 4to. *cloth*, 10s.
- A Treatise on Counterpoint, Canon, and Fugue,** based upon that of Cherubini. By the same Author. 4to. *cloth*, 16s.
- A Treatise on Musical Form, and General Composition.** By the same Author. 4to. *cloth*, 10s.
- A Music Primer for Schools.** By J. Troutbeck, M.A., and R. F. Dale, M.A., B. Mus. Crown 8vo. *cloth*, 1s. 6d.
- The Cultivation of the Speaking Voice.** By John Hullah. *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2s. 6d.

## XI. MISCELLANEOUS.

- Text-Book of Botany, Morphological and Physiological.** By Dr. Julius Sachs, Professor of Botany in the University of Würzburg. Translated by A. W. Bennett, M.A., Lecturer on Botany, St. Thomas's Hospital, assisted by W. T. Thiselton Dyer, M.A., Ch. Ch., Oxford. Royal 8vo. *half morocco*, 31s. 6d.
- Dante. Selections from the Inferno.** With Introduction and Notes. By H. B. Cotterill, B.A., Assistant Master in Haileybury College. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.
- Tasso. La Gerusalemme Liberata. Cantos I, II.** By the same Editor. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 2s. 6d.
- A Treatise on the Use of the Tenses in Hebrew.** By S. R. Driver, M.A., Fellow of New College. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 6s. 6d.
- Outlines of Textual Criticism applied to the New Testament.** By C. E. Hammond, M.A., Fellow and Tutor of Exeter College, Oxford. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 3s. 6d.
- The Modern Greek Language in its relation to Ancient Greek.** By E. M. Geldart, B.A., formerly Scholar of Balliol College, Oxford. Extr. fcap. 8vo. *cloth*, 4s. 6d.
- A System of Physical Education: Theoretical and Practical.** By Archibald MacLaren, The Gymnasium, Oxford. Extra fcap. 8vo. *cloth*, 7s. 6d.

**XII. A SERIES OF ENGLISH CLASSICS.**

*Designed to meet the wants of Students in English Literature: under the superintendence of the Rev. J. S. BREWER, M.A., of Queen's College, Oxford, and Professor of English Literature at King's College, London.*

*It is especially hoped that this Series may prove useful to Ladies' Schools and Middle Class Schools; in which English Literature must always be a leading subject of instruction.*

**A General Introduction to the Series.** By Professor Brewer, M.A.

1. **Chaucer.** The Prologue to the Canterbury Tales; The Knightes Tale; The Nonne Prestes Tale. Edited by R. Morris Editor for the Early English Text Society, &c., &c. *Sixth Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d. See also p. 12.
2. **Spenser's Faery Queene.** Books I and II. Designed chiefly for the use of Schools. With Introduction, Notes, and Glossary. By G. W. Kitchin, M.A., formerly Censor of Christ Church.
  - Book I. *Eighth Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.
  - Book II. *Third Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 2s. 6d.
3. **Hooker.** Ecclesiastical Polity, Book I. Edited by R. W. Church, M.A., Dean of St. Paul's, formerly Fellow of Oriel College, Oxford. *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 2s.
4. **Shakespeare.** Select Plays. Edited by W. G. Clark, M.A., Fellow of Trinity College, Cambridge; and W. Aldis Wright, M.A., Trinity College, Cambridge. Extra fcap. 8vo. *stiff covers.*
  - I. The Merchant of Venice. 1s.
  - II. Richard the Second. 1s. 6d.
  - III. Macbeth. 1s. 6d. (For other Plays, see p. 12.)
5. **Bacon.**
  - I. Advancement of Learning. Edited by W. Aldis Wright, M.A. *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.
  - II. The Essays. With Introduction and Notes. By J. R. Thursfield, M.A., Fellow and Tutor of Jesus College, Oxford.

6. **Milton.** Poems. Edited by R. C. Browne, M.A., and Associate of King's College, London 2 vols. *Fourth Edition.* Ext. fcap. 8vo. cloth, 6s. 6d.  
*Sold separately, Vol. I. 4s., Vol. II. 3s.*
7. **Dryden.** Stanzas on the Death of Oliver Cromwell; *Astraea Redux*; *Annus Mirabilis*; *Absalom and Achitophel*; *Religio Laici*; *The Hind and the Panther.* Edited by W. D. Christie, M.A., Trinity College, Cambridge. *Second Edition.* Extra fcap. 8vo. cloth, 3s. 6d.
8. **Bunyan.** *The Pilgrim's Progress*; *Grace Abounding.* Edited by E. Venables, M.A., Canon of Lincoln. *In the Press.*
9. **Pope.** With Introduction and Notes. By Mark Pattison, B.D., Rector of Lincoln College, Oxford.  
I. *Essay on Man. Fifth Edition.* Extra fcap. 8vo. stiff covers, 1s. 6d.  
II. *Satires and Epistles. Second Edition.* Extra fcap. 8vo. stiff covers, 2s.
10. **Johnson.** *Rasselas*; *Lives of Pope and Dryden.* Edited by T. Arnold, M.A. University College. *Preparing.*
11. **Burke.** Edited, with Introduction and Notes, by E. J. Payne, M.A., Fellow of University College, Oxford.  
I. *Thoughts on the Present Discontents*; the *Two Speeches on America*, etc. Extra fcap. 8vo. cloth, 4s. 6d.  
II. *Reflections on the French Revolution.* Extra fcap. 8vo. cloth, 5s.
12. **Cowper.** Edited, with Life, Introductions, and Notes, by H. T. Griffith, B.A., formerly Scholar of Pembroke College, Oxford.  
I. *The Didactic Poems of 1782*, with Selections from the *Minor Pieces*, A.D. 1779-1783. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s.  
II. *The Task*, with *Tirocinium*, and Selections from the *Minor Poems*, A.D. 1784-1799. Ext. fcap. 8vo. cloth, 3s.

Published for the University by

MACMILLAN AND CO., LONDON.

*The DELEGATES OF THE PRESS invite suggestions and advice from all persons interested in education; and will be thankful for hints, &c., addressed to the SECRETARY TO THE DELEGATES, Clarendon Press, Oxford.*





